

101011.

یعنی منی سیدسبرات استان کا سلوم مفرا مرد واق مجب درب نام به بنید اور شاعری کا شاعران استادی سے فائد در الله ایم میت فی طه ادر مناعران میت وی بی اور منی آر در مجموث ہے۔ المث بید دیمیے وی بی اور منی آر در مجموث ہے۔

مجلدات أورهينج بابيئت ملاع

میدفائل برف و دخت مرح دی. بدخلدوات و فالا عمر وادب و فرانت رسیاست سے الا ال چی. بر کناب فائے بی مخوفار ہے جا بئیں ۔ اسوا اسکے رگرسین اضید کے بھی کمل فائل براے فروخت مرح دیس زائش مجیجے ۔ بیت فی جلد ہے ، او دھ بنج بردلوزز برج ہے ۔ بہیں اسمار دے کے فائدہ مجالی کیے

سوراجی ارتباری اور آن کرنے گارہ جا کا اسپ آآپ بیکاری اور آن کرنے گاری نسب رکھتے وزیدان آنی نال جومانی برجی کیا ایک ایس ۱ بسعادی میں موال ہے اور من کی خوال دائی جوان مظام اور برسم کی کمزوری سے نبات حاصل کریں اور میر اج کامزو اعلینے کے ایس لاروں ایست و اسپ کی گفت داور است کی استاو نما بیت عدر مشاین سے دین کتاب کام شاستہ انکل مشتر مشاکدار کا دخلہ فرائمی -

'و*څېټ رطب* 

۱) اود و ننج مي جرتى كي خبري نهيں موش . فر بي جگوے نهيں موتے . يغني مضائين نهيں جوتے . اود و بنج بيا أيوال اور سخو و ماني طرح سنسانے كى كوشش نهيں ازا، الكما يک يم كی طرح قا بل خك كود بنور سنات ، و دمرے ان تنها كى تقليد جي كرتے ہيں اورگريہ ہي اود و ترجى مرت نهيں نهنا عند برقالت ہے ہے نياز ہر . دم ، تيست كى زياد آر برنوز زنباہ ہے ۔ ندجم كى كمى بر تورياں جيسائے اسليے كركم برونز ندس فرق مح الكم افادات كى مبات رائے كى ، صابت ہے دوے ورعایت كمند بين تمنيم نتاجج واقعات اور فيادى جونا حات افلاتى وسياسى و ؛ و بى برن خرر كھيان خالون اسال جرك مجبوع شرائے ميں نہ سے تا

نس به امذا عدا آسال نسون موتا-ده) و مناس ادر منظ کی ایسی کی مطابق ترفی ده خالع نوشکه از کی داری برجی ایم برد نس ایس-ده) مناس صاف خطی کا فذکه دیک این بر فی جائی . خرجی اور فواق فی فیت تنکسی منص بادم آن خیس ایسی آن دیت : دع مفرات فریداری اینی خطره اور تی آملوی ایم فریداری مود مناج این بری تک تام کی جری کی این بالیم این می مود فیت : دع مفرات فریداری اینی خطره اور تی آملوی ایم فریداری مود مناج این بری تک تام کی جری کی این این مود می می

سسين المرابعة المسلد

ملاء مضامر ف

ه ر بنور ی منظ فحله

رباعيات

رسال ئۇ ب

شنا آپ جاب آب اکھ الحافظ الدونون توجوگئی الوداؤهی کی خدیل تورف دل تورد یا - با تفعل دوجار الح الحیاں حاضری ایسر سال سین کی پہتی نہیں جات بہ شخص دقت کی بابندے ندرندول کے واسطے بنے کی سامیمین اگر صفرت نیج کا اقبال یا درت ترداؤهی نیج کال برج دلی کے وہ فالی جائے گی ۔ شزی مجی موجا ہے کی اورساتی نامریجی دی و کا ۔ باس کے انقوں دمسال تا زہ میر مصفرت وب مادشام کر کہا د، کا غل تو بیائے ۔

و من موج ہے۔ سال زب پلارے جام الکفنام ، دانشد چرشے نعیب مرعیش ددم سرسمت ہی خاریا نے مشرت کے مجبی سراد و تعددروں میں لکد دیا ہے تام

م برتان استم نه بورت به جرخ دوات مصومون بلكر الدين م

کے منی اس کی ناک میں ارجائے کماے دوج دے دل نک بل جائے یا گھنے کردوں جو موا ب مشہور دیدارخست کی طرح کی کس جائے

ترنے کی طرح م آ کھ بھیری کیا خرب کھی ہداد انھی آج تیری کیا خرب وریا ٹرمٹی ہدا کی میں انہائی کی اخرب وریا ٹرمٹی کیا خرب وریا ٹرمٹی کی اخرب

سال نوادرجواب رو کما بھیکا؟ جی بی س راجود لدخت بی کا جمد مدوں سے محمد میں کو لیتا ہے۔ کیا خود بے سیکو یادوں کی مست کا؟

بمستی کی تمت اور بم رندول به در چکیدا بندا کے ابکس کا سر افسیم اوج ان بی بند کی م به تکیم ہی نقوم

ان کے کئیمی ، ناجامات ہی ہے جکمی آج تو بلاناساتی ان کے کئیمی ، ناجامات ہی انکاری اگراب دی اساتی انکاری اگراب دی اساتی

ورم کوآئ مسب کا شرب پیس مبنی جاب کوئی کوند کے سال نوکی دو ایس ایکتے ہیں دریائے داب کا میکومت سے

یه دوردوم پنج کا لا فانی جو جو کچه جو ره اسی کی من مانی جو لاکور تعداد جو فرمیارول کی سیدم زدما ل کی منسدامانی جو

جِكاكرے بل كى في بولوما نديم ان ميں روكيا بى خوا وتديم موتى عصيوں كى بوتت مي تدر كيونكر شواسبہ بنج كا معدب عميم

خال مراک به تیری دست برے سب کو مخوظ امکا قرضور و خرے مد نید کے بیخ کو ارب دل میں حساد دم جرکی فوشی کو رہ میشد ترے

اندام:

ا **طلاعنام دسربی نود ۱ ایک دستان کاریماً مگر می و شما کی** بعدالت ال تعمیل اگر در شده تا کار در شده تا کانور دسر مقدر ۲۰ مرکزنده دسر داد در در سال کار

ان المعقدمة النص دربارى مال جامم إوستار مديدى كم جدمات ين ميس موا وكورى بالاكالي الله المعتددة النص موا وكورى بالاكالي الله الميت وكالدون المديدة والمدارية وكورة الميادة الميت وكالدون المديدة وكورة الميادة الميت وكالدون الميان الميت والميت والميت

مل ... است المراق ... است المراق الم

------

بنتا بنتاية درسين صاحب فإلب محوشتها ، مي كمن نوسلي محدث مرول كا بخاب ف - مسي بتكامري " طروافت رقم نے احلامیہ ماران کلبرکا خاکہ بھی سے کینیا -معمود مي ناهربسي مواجاراته الموج عسال ترجيفهمايك فاعت مزوري وككي . كيامعني كراهي تكر وواول ك وليزيناك أرف ك نفان عض نسين بير موارياكا ول من تريي يوسي وا؛ مركامة بكا قديم كمو ارجى عرت برعائي ودت دوائي -وم احضور عالى - إلى واق حضورك نامة زارمور وفي ييني غلام علام ك علام اللم كا خلام تع مركرة بي في درت مخبل لياد بدروا

رس يامولاى الالاسيدوارها شالووير فل يدمكا مين و

(٧) مولاى حبّت الى بالك سائلة للووك فلا ترة في من جهة ووثك ياكريعا بن المكزيعة

والمات يع وحروت مطلع مي اسمدس كالطف النس زياده الحكا اور جما تعد شیس وه مرود العد فق مره ور بور - اورد عا ما تكس كاستر سي الم

كومري كحفيطي مثبلا فكرك - آمين آمين راه بي ميزستبلي ما ن كيا كمنا ترا ليجي يلك كل ماش يرامبول كاجيا انی فود ماری کو کورکر تجدید مرشداموا بدودی سیدان مالت کیداندا ببكه ديوان شدم مقل رسادر كانست

عاشق ميزسلفي راحيا دركارنسيت

تراخه شمند برنید لیانت سے بری حس کا جی جاے اڑے ادر اوکے لے ایم بری معدة منادى نواسى دال ى بر البرى اب توبرانيف ادر تذكيري بمسرى ممكوكيا رندى شكوئى بإكدترى إنسع

ترادمواره كس واكس كاديران

بعع كرد عة رضى ليكوف التي جاس دورم تي ما في فيرت حب الكفن كه إلى مدروں کے الدورے فربوروں مورالاکر کرف اکس سے مور اتماس

ربن برچ کے موض عرضوی کریسیے الني بول كالصدق ووث محركوابي

في اكسام المتدب والمقام ينات كركود الى الك أميدوار ميدوا بيشترك فرااع كميتناكا ربار كمرافأ الببت بياكم ليا مدى دمار

منطب رہے ہے : ﴿ آدِيلُ كُولِطُ مر سنگاددت سے مری تجواسے

التي الدون ولك المراف الما المرابع الما الموالي الما الموالية رمرتى المصررل بين ناجها جوان كالموق كاها بي را تما مج ادا

ماتتے بی شکیم کی مب اسکو پاِصْعداحترام منه كوثيوها كركے بولا كيب إليكم سلام

بدے ۔ بیان آیا می بوااتنا تصور سی می محد مرم فرا می صور مر ا بكوداندارة تع بحال الجدور مي مبتما آب كامل ودي وركامو

م الح أو شيار الدواء على أو وت ديا

كان كميرًا مم شجاً وباب من واد وت وت

م یے نزیل اگ دن میں نے ما جرا کائمی میں نے دے جالان ممرام نے گا ا دورہ جب کرد کر اور اور نہ موجوب کا عبوا مم کیے ری ان محتری اور محتری اور کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کی کی کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں ک

الرئيسية المنظمة المستعمل المنظمة المنظمة كما يا جوزاب ساحب بم أن سُد لا ماس ا المرابعة ال

جد برق دار بدلال ال بَوْ كُولُولُ كُوا م م مهم ما مرا بادرُوا كويتم مم كا-شاه ئم ج لا با آپ کے - اور آپ تھیرے رساد

منس نے ائڈ دنس محیوہ سکی جی واد ہری ۔ رمیمی مته اے کے سب کمیرن کی کمبری

كَنَّهُ وِيالِسِ كَنُهُ وَابِمَ عَادُ بِنِي مِلْمُ كِاجَادُ تَرْجَكِينَ بَواسِ ابِيتِياْ وَبِمِامِورُ كُوا دُ كَرَكِينَ

جرم تم تر کہا سب ہیگی نے لیب ہم مار سے میں اور نے میں اور اور کی ہے بوٹ وے مویل نے نے مہود ارسی سے ہم میاد ہے۔ سے جادی سے دیاد ہے۔

جب ميان بعوك تبور مستدرد كي كوب من دين الحي وفي بن ندمون با كراريق دل ير مجنا كأفركون وتع بكرك كيدا يسعا إلى سكيا كوكتن الاس

آبردكما فرد عكرد الخاس ماضي كرالما كاميا بي برموسه فوس الدموميون برديا

ا ك برُحك الدر صرف كا جرامنا الي اليه الراسطة كي ومن إصدالحب بنده برورااك دب ، واداك كا مدار يك كا ومحكواب ، وش مكام

بهرم عظامه باجع برے دریکے مقات وكمي مبردرام وول وكدد لسركمان

در بری پاوُل کے عالی کے کا لوک ما بيوس يَجْبِرِينَ تِي يُسِالُن عَلَيْ المَالِي المَالِيمِ فَعَالِكَان عَلَيْ الْكُلِيمِ الْكُلِيمُ الْكَان عَل و ٹی چرفی رسیاں کے کسی ملکان سے بیٹے تعے اس بھیرس نمایت شان ام كر تمنى بركور كما تما يون بروقار وسعورام ل لعن ل كان آل دی کومورت کوان کی مسطی کنے گئے۔ آئی ہم دیری نہی سکتے ہو مطری کا عبراد مرشد ادم سوام ري و كي كي النات الماد كم والدان الله يمركه وآركن فيصف و واد سي المركواني ودم كيي وكاصاحب الدوي مِنْدُنَدُهُ مِنْ الْمُرْبِي كِيتَ بِي فَيْ الْمُرْبِي كِيتَ بِي فَيْ الْمُرْبِي عِلْمَ الْمُرْبِي كُلُ پروکن ی نی عالم یا یا می اید فرانگ لی عالم کا ایک اسط الدكي كرا اسلي علي كا وي محكودوث كيمي باكش بجب بتاريخ الكشن طدفرف ات المرزي فا أردوي ول احدث كى ممكم المكل سي دُم مجانسين الما كان ا وكيدانى دول ركمنى المناع بم فرى كس كور على الطلاغ دس كالكمي امنی فادرنس م کونانے الکسا دم مرور م کاب کوماے انگا مدكريا يُرسب بين وإلى يُحمن الحريب المين المن المعالية الما المعالمة الما المعالمة ا ال مربط الرب دن مربع الى د عادياً اب براسط كو كالموسع في بنا الح ميس دے كرزس اكبرسفاس الكال كا ص كرا مكر دون عدد عيرے ما دلكا يمرش مي كيهال عدد كي ادان مي مي مي الرفت المي تعكان مي نزير برمكرتسيده بيدم كي نتان ب اجتفيد كس كم في محالان ب ين وقى كوب كرشيخ صاحب في كما ئىنىچەت مۇلىلى نىس دىكى دراد ئىنىچەت ئىلىلى مدمري فالكاتما بها عاميا كل سيكم في بدور ودر برميناني كركي عبد ولبي عبدل كور مي كالم المعنى كالم المعنى المراق المعنى المراق المعنى المراق المعنى المراق الم نے بڑا آن س مرائع کے کموررسل نتی تین اس مرائع دين كيب العاظري كمل ومنا بي مجول ما بي كُفب لدين مجي كفة في مجي عيد إن المرتم مراد المرتم منظر نباط إسات المايي مراجر مراج المان المراجع المرا إلكول بميلاني موقوة س كوبيث دو حب تحيير موكالي اليدن كو بعياج ث وو ان كونز تصانيج بدو واسو كها جوالت الشي الكلان سرايس البشريج أ ا نے درکے کی ماکرکر مینے و شاب سب م تدبرار کی کیمی کوشناب

مرزع در جادود في الحكيم الديم الديمة النادمات كي عالى عكر موريه برنده في الهال على ببالكوش بميركا على جال الع يمني النيل بي نجا وكا حضور ديجي كشركس طرح أن كوشائل كالصنور خرش مهدان كوفه بعومى كمتبى المقهداليش بهورس طرح لقريك آپ ایک الی ایری نامی دائی داشدای کو مجابس نو مری مخترم إمي وعده قبل ازوث كرسكتانيس وض عانها عدمه بيركرسكمانيس سيرة كم الشخال شي اديمي بوكياكون مي العنسان كي بالغرض قرطات كون رات توامی به کومل بوش که می دان از کیمی بداخ ان اسط مست داندن! جا شامهل بيلي بري داعه كتن وقيع مننتها كحكين كودجب بيثيها إكتعلق حسياش برم محكوما كورياب كيام بيش خدا جدمي بين المتاب ین د کهلادی مدور شومی راه صواب بریم موسات کوفوائے کرمستیاب راے دے دیے میں احقرکو آل کھے شام فوركود المخبيل حنا بيرتسا بل كجرنه مو ا ۔ ریدن کاعرض میں کی مسین کے اتنے کی لئے ہیں میکودعا کے لیسن کے ے برکار نیار تیمبل فرا دیسیے نلس ا جاب كيون استناء يكي الذي شيد و كيون المكارايكي رِبِّ اعِها به زر دمت كواريكي ليين بي مجرت ميت خاراكي عرض كرب س فيجو - الني دم بديك من بب أفي تركواس علم برديم يدندن كاكير تصول مي ويدوك فل كاعي عيرويانس ميردي استفاره مي كور كياآب كيمور موس كرام وسيت دس آب استفاره ديكي نيت إن كول مي مني تبيع الحي إت مي م إن كاسير تما تي اني كمات مي سنة إسخاره جوشة بي سبلي إر مونى صاحب جريد برموا كيوانوار بجرجد كمادهب إمرك باختار بمانتك فديركي في برفاكسار ورايت دس به كي في يعي بده أوار كاميابي كى دعانسوائيے بعد ادنساد الم مجدة الم ي كوير الما مجافي ون برس الامرب برم عادن سليدي تع النه فودى تعطية بوك آب كي تواد وكرفات تعليل با ٔ انگلشهشاکل بردنزکاجهان کافوت گھا

ن قرین اب نتم می کودن بیان مبری تاب که آخرد کی نعته خوایی مبری خواب مبرک می ایستان مبری ایستان مبری ایستان مبری ایستان مبری می ایستان مبری می ایستان می ایس

منعن آرامگیم نام ولیراے آرامگیم نام ولیراے آپ نے تاریم ہے: آؤ۔ مونے لکی ریخ کی تعب رگفت گومونے لکی (ایوانس)

( "ابع اتبل) الداخ صاحب الكومت خلس توننی می - افلاس كی شكایت مبنی می - آگم اندلیند و كیف والی مکرمت مبدوستان كرمبی میسرنیس مولی - قرانسیس كماكر تی س سوم وی چی كیا جراینا آگم اندلیفه ندو كیچه س

جب بہلا تھا جد ستان س بھا تھا تو کومت نے لک بھرتے امروں سے
جیک آگ کے کئی زور د جبہ اس عدے پر حمیم کیا تھا کہ بیضو ظ دہے گا اور جب بھی مسئی نے بجرتبہ و کھا یا تو کام آئے کا - اس جراتی روبیہ کے صوت کونے کا حق نہ تھا گروہ موس کی اڑائی بی جا کویا گیا۔ گر یا خیرات کی رقم بھی حکومت کو بنے قا کرے کہ لیے دون کرنے خرم نہ افی فیر دو بید بیسیا گیا ج لیے بھا و میں ۔ یہ شیا کی کوکومت کی مقتل کا نزا خرفا لی موگیا ہے یہ کیو خر کوبرے گا ہ

ایک طرن متماری مکومت کی زان سے یہ نکتا ہے کہ لوکوں نے شورسے لئی برکھر با زحی ہے جہنورے لئیتی کاسمار کمل ہنس کرسکتے ووسری طرف کو لوگوں کو بیل نانے جمیع رہی ہے جو تفدی وروسٹورلٹنی سے دُنیاکوروک رہے تھے۔

ا منیں جلافی کی مزادی جاتی ہے -عبد التحدیں تباؤ کرمب شخطات ابھی کہ کم اصطحاط مدہ میں قرائے اسمجے مرت کی جروانیں۔جرم مناسب کیے شنخ می کے دوش کولکون نہ جائے دیجے مل میر در کرخ ال مرے کھنے کھے باصر کو سے صفود دور کوکوں سے زیادہ مرت کو میچھالمبور سے توسی جب آب ہی کو دوش دیرع المبرکوک قدر کوکوں سے زیادہ عرف خامی فادمت میں جاتا م س اہمی

عَمَّمُ ن كَاشِيعُ بِي كَمَا إِس لاَ الْهِمَا كِي بِيرِوشْ غاصْصاك فالله الْي تكييدار ﴿ ٢ تَكُومِ مرمَا تُى أَلَ يَظِيمِ الإِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِن رينِ اقدس إن كه ومتبول فِكلِاللهُ ﴿ لَيْ وَالْمُرْالِكُامِ ، { وَمِنْ أَسِبْتُ فَارْ

> ندر تسمة با وُن مِن المَرْئ كَى ارْجِي كَ الْمُرْأُون كُونت عِبِرَة تِنْ يُنْ الْمِنْ الْمِرْفِ الْمِنْ الْمُؤْلُونَ

پر نجه در کرانی کا درت میں تیمبیل مام ، در دو بید خدا مدک دری کرد کیا جمائے میں موسل کی دری کرد کیا جمائے میں م عرض کی جمیاب توما دستا معلان مام عام ، شیخ بی کا درط محواد بھیے لیس ب سے م

چندی مغرت کی سیتیں میاں وریشکو اپ ذرا در اگر دو شدریں کے شرو

ب کی روت کاکی گرمیکونگا انتظام مشی آی کومی بلادر می دوب و دانتشام مشی آی کومی بلادر می دوب و دانتشام می دوب ای کا کام

مے اوش شاہ اِ اُون رم دوست بل م م فقیوں کی دماے میکا سب مطلب عسوں

> ساک ان شرب منارمونا با ہیں میرورور در و کم مدیار منا جا ہے

سمن الخرنس انفصال مقدسه

د، مرکی

مقدمه تمرس ۱۵۱ شالماء بعدال مندسب جم گونیژه مقام گونژه اور

فرم اوری لال مانداس ... کسی

منی لا ل ساه و مسره و مسده او می است و اس

مطعرت کماکر پولانکودم طاعرش که قصفرداند یامنری براری ای در بسیل میگیا-سی عشاریخ ایرمانه و تربیر شدا و مرب میخطان عظرعالت ندر جاری ایران می مدالت سیم میکند و میراند ایران میکم دروه کار ندر دران در جی گذاره

ú



بری ہفت ہو رکست و نا د انوه اِآسان کے تاری قرلانے بریمی جیرے ملدی رہے ہے گا کے اور ای کے دوں کر جماتی موں یں ع



برے مہذی کون داے دے سکھنے اور کے سکائین برسگانات کا مرداح کوست میں یا تحقالت خل ڈولفوائے نہمں گے۔

ایک جانب معدد های کمنکمنا کرخول جائی مومعی دی عود دومری جاب و بیگیر افزالی بر کرم باسه کروشی می اسام پیشناهش می ا می مردد کو کرواد جائی :

الق المعين الرفعالي جاف م في أوساطك يلك رجائے بلد و الت برسر و الدون ممتا بلسي مورد ابنى بلت موائے كے بي من بيسيات من كافارم و كيا۔ مذر تدبير المزل اور مياست من كافال م و كامام مدر بيس مي منا كوفد مبت بولى ، و قامام سان بيانى كامونا ، اس جائى جائزل بي بان بيانى كامونا ، اس جائى جائزل بي بان بيانى كامونا ، اس جائى جائزل بي بياست مدن مي جي جاست مولى ي و دو اي

اے الکھنے و میٹی علی اور مانیج کے لیے اعلام سالكا مفون كرموان تكوي ديهادهم تم نے لاکھ یہ کہ کے میں ایک دیشنقٹ مکومت ارسطا إك درميان كوني اختلاف نسيث مطال کومت سحب کرلی ہے۔ جدما دی ممسی نلعت كوروني كي في ومري إلى محريعيك علي تبهيإ تمام رعايا كا حل إس بركس ارس اور آروننسسادى سابكان ،- بكانكر مع الم منعكى فم في جرود مين البيس التي اين عبائيل كالسكين ديكى كومسل كى ي ووفود بمكان وا دا ليد. تم يحة موكرة ده مؤمت جده كالمنظم ك مكوست ادراكروا فإلى ماست لعدائن كالإلك ك عايت ماصل كاتماني عد شاني نعي والمكني وسيكيه وكراك بنوالي فيوسك يهنظام مكوت النا بْنا بإب س و السرعدم سنا واب كده ب مريرشي دسارى كالجهاديه إله يرب بي درسه لاث مامدية قال د فندى ت

سعددي تم بكوك ويسكول كاليو-

وخوالاه المحادث المادي الماد

ی دری جها ب کومت انگری کا تام زبان بر آی بدای بوای روم و کا دهی یا خیل یا آزاد یا ا نفسامی ۴ کا مام می دل خود بخدیدل انگیتا ب گرانکے مقابلے میں بلی کومشش کرکے سراتبال سر کوشفی اورا ہے ہی بند شدو فر شار فورو ل کا دم انس برطیعا یا گیا گرامیدنس کہ اس او اورا کا دم انس برطیعا یا گیا گرامیدنس کہ اس او اورا کوشت میں ماصل بر یمطلب یہ مراک جروگ کی جائے دیس ہوسکتی کم اذکم دہ یخسیل حال کونے مفرم کو بھے ہیں جماد کی سبیل برجا دی سے مفرم کو بھے ہیں جماد کی سبیل برجا دی سے جرف جی اضر برخرت کے بہاب و موزائد سے کا فروت

بی ندر برکی ده ۵ فامد داری ۵ کومی هوس کرتے ي اور مكوست في فود أخس البي حركول سلمين دلاد إي كيطالبات مي كسقة وصعت عيدة محكول مربيع چينه مه توجم نه بروانه کی تم فقار اور كافدك درليد عدابنامطالبمي كباقوم المراجع اس كان سنى أس كان أوالى آخرة كلون ت الل يسد وبم ع مى كوث ما لادري كوك کے بدہ- اب بیان کرمواکہ ہے مفامیت کی مرورت محسوس كى - ادرا تنا قبول كرلياك ول إيك نظام جديد كى خرورت ع جوسو م وصالوں بان والے اسے سینی اجک سدوستان این دات بر فرزمه داری که ساندهکومت کراد ا يكيا ؟ علاد عوى تسليم كريسين كريد و فرد دوا ك إجرفي ومعادى كايارا بي برعائدموا إحكومت وتنعيب والمحوكول منر والمركمنى كانام يكوب ردمیان میں آ ا؟ کیا ہے ال گرفتاروں کے دعوے نه تع بكريشار عمضه دكيم و عادر نباع مو لیڈرمین کے روے تے؟-

مقارے بناے موے لیڈر تومر کرزانی بھیک مقارے بناے موے لیڈر تومر کرزانی بھیاں کوسکتے۔ عرثرے برے خواب میں دیکھ دی موں ان کا احسل توجب کہ ایک طرف عام رہا یا مرکزانے بہا موالی ے دومری طرف تھاری دلیس یا فوج سمنی بیت اور یلفیلی مضا مرطوا و مخدا و تحسین شائد اس کی ما

كودن كادروازه نبدك بيعيم

ارے کوئی جیبا ہ - قرور دن آؤ-ارے و الی کی مسائی ایک شف سے کاری ہیں - انبی دار کن بھا کتے ایر ندمر کارکے کام آ کتے ہیں - دکی لیٹا ان کی دمیالی کی انتہ اسیس تک موسکتی ہے -

ر البرائيس مال بوسمى سود اب وسلى بات كاجاب بس سے بدگانی برحی - كه والياں رياست فورې درا ندے بي شفاعت كمر كى كر هيكي حكومت نے اضمي فيج ندر كھنے دى يعني الكى فرجى طالت كبمى نه برصندى ، دو بيد اروم مع مهاا وحر يا ترابك ليا يا فروا فول نے والات ميں جا كے اولوديا اور كھوش مى تعليم كى طرت سے ، كى دوايا الكوكورى

رى دنهابهما فوت كي ترقق عدب كالمك عودم مها-اخيامى كاخندس غداكه كالبسبعة كي رعا يأربين كيا- ندمي نساد كادولت انتح تؤوم بالكسجا لمبر كبيش لمجملالى خود وضى كالمراجية فرب ما بن نكا لم كان سبكاني كرك منوالكثل مركني كيون مي كيف جا كري دهيل في أن و آو کینگر۔ اسی مالت میں انکی حابث ہی وسے موسے ليشمط الدناصعول كسى م كاستوهب نس كربطالي ظروس جانقاب مام عيا موري سكا سامناان ويمي كرا يزت والمرزى كليب كورالدي ك عاية المعركزى عاية ماصل عيد القلاك جفكا .... .. سيم تكتي هي بيكيا كما كم اور كس كمبرة بما فلاب كامقا لمدر فيكناكس ك وايت كرمكينيك بقليه والرفي إخدى في المراب الله احد مال دول مومال به مداد كرع وال متشآ كحادد حبك مي ال كمزورا لترب كي كرجى تمامن يله - يا درىمىيت مدى الان طأطت واليان رياست ينظى ث الدمك معندی ادر اوی بده و کی جان مجانبیس سکتا ای ري كل باشنوس كي حايت ميري ما و لافعما! عزيزوں برايش لا - كرفيدآ روُر - دنعهم انبيكال آرفونيس وي ارونينس كي بعياد الزل بوق کے لبداور السی یا فیجی بے بناہ ارکی آگے موس عزید سی کا حامت ایک فراب مے۔

مھے برس برس کے دن اس تسم کی عبکیادال ا مندے كا لخ ويم آنائ كركيا كروں فاعراب بعثوق سے کتا ہے ۔

كياكونة كوج وستمكر شكون! إسه طلب كى يه إكيو كرد كول إ عبلائكى إشندول كى مايت جي ماسل بولى بو في اور برلس كي يحقير كام جلاتان ؟ أيكون واي باشندگان مک سے مراومندوست باط کمن ارالا ور ملى ليك كادعدم وحاسى مبسساتي فيدروز قبل مواتفا ترات بي ودمري ه-المكان مع موجت بدا مواكراكي وثبة الوي

مكيت كى منايت كومول عدياد ونظرا في ب مسمان مي مجى جول او مجه كلي ال هنا تيل سے فوش مونام بي تما كرمناية مام به في تربيك س فرش کے اس مجول جاتی - بر فام عناب سي -اسعنايت عوبي فا مُره أ ففاسكة في جنس این کک مصابت بنو-(س عنایت کے دهدے کو چی بچے چارہ ہے جو نے کی مبت مزورت ع كون اسم على الزواتين في سك میں می ما ت یں۔ نیمنا بس بنرکسی شواک وللمعتلى الدفر لميس محاصلا في مخفظات كالمرح ميد مي المراكب المي المراس وسلمسام بتمين يمي إدر كمناما سي كه

عنايون كاوندة قركس كودت كديم مو جو اس كرده كى نعرين شكورۇ ئيامى يەمپلافرقە ب مس ني الوان بدا معض كا دى جرور الله سرلي اندكاا نهجام فيفسط مدوك فجات روحانی واخروی میر بوست کیا . خامب ما ایس يه ايك جرت الكيز القلاب كا باعث موا تعفس اسكى المجي المح قدام منقرش بيان نس وسكتي البته طلب مجمي آف كي إناكبي بورك و عاندى اورفتني جزوب كالالج انسأتكم رزاب السب كابستت كمصورت مي ليدمر لے كے لمثا اورد نیایس ال مام چرون کوضا کی ماه می مرت كرف كى اكدكرنا ياس بات كى دس ع كيسلاك مر بهشتى سل كالمعاج ع جدة ما مرى كالمهدمون يسكدانى وميى زندكى مي مرقول طلاكيا حالك اولادة بروا ليسلما نوب كي خدا لي خريد كاسلما لل بی اواس میں برجی کہ کھ مند درنے کے دیستی ملك مي الكيمية المعلى وفية عال الما بية ى ترقى وكى - ترتى دُكت بى تنزل شوق ما و سرل شروع موتے ہی - یک اور تکک ایک الکسال رضت بمن فن كو إل موكره مك مه. د صابى لا دومال من الموكدي والمعرب

تفدد فل ج ل كالم عنها المركسة المالية

برابرة وادرتي مون كي دوود بيني سكن الشقي من

نوّن ك مرتى جينى أخاليان كيد ميل أيكا قادكاهم سرتال الماد فراته كماسه

وعدة ترتى وحايت كيا جنها-؟ وشعاجه وتعلق لالاستعي كشيعها من والتي إلى المقارا ومعكومه مادي عود وشال كارمه بيتس بي إعجر كسات وموال بمت المي تمامت الفاظ بي كما واور منلقاد عا م كل دمق مهد ورز مجه خافظات كوئي عاسطه شكومت مع كوئي موكات شفاق مي د فان كروش مي خري سال جواميل علي بدنياكم بالكرمو إن مرتمس ومدرمبارك مياكة ب توريخ كم كرى ميل - آشيده كم عد تكسيل كي-

مخارى ديب كي فرفواه نسعت الماجم

مزية قا بل فروحت سمن بنابرانفصال تقدمه

(آوُدُرد قاصداء ۵) نبرمقدسه ۲۰ ماسطاع بهبت نؤن فينجرا بالمكومين صلع اعظم كأواء زمدے بیا ن سامی ساکی **بمبردور مگ**رم اور مدحی

كيدان اشراك ماكن عدفمندي وكرشوله اند مفنى خرسا المال ود برگا و مرمی نے آس کے نام کے الن است فقری کے مائرك ع امذا أب كو عرم تالي كراب تاريخ ووراه دول علاد والت ابدول عدامال إسرت وكيل ع ج مقدم كح حالات مت قراره إلى ما قيت كما كميام واورج ا امررا بم متعلمة مفدم كا جواب ے سطے ياحس تحريما قد كو في المرفقه موكرم اب سي سوالا في كا دت سك ما مرموں اورجا جری و عویٰ کی کریں - اور پھا ہ ري المريح م اس ك رصفارك بي مقرري واسط والنفال فللى مقدمه كم مخورمول موسركب كولادم ع کامی دورا نے جلد کواج ل کومن کی شاد معدد و نیز ام دستا و نيات كومن مراس اني جاوي كاندمي تدول كرامات مون بن كري - آب كواطلان دياني ع كر الزمدد د كرزة به مامزاء في ومدمه برالزم آ يه كمميم اورهالي الحا-يتعدير وستط اورمرماك كمآع تاري فالمدرى متعلام مادى كماكيه

مرمالت المخاماكم تما المريال

بانتولتكن كوارسي كياه

الراب اشتهارى اده يات وعطائى نفراه بالم فوروطيدو ك إقول الني كما فى كنا كوصت ب الورس مي كما فى كنا كوصت ب الورس مي كم الى كنا كوصت ب الورس مي كم الى كنا كوصت ب ما من را يا بني و فلمساء مشوره ك متلاشى بي الراب المعن اورمذان المبا ك مشورون المرتبع بك كلا واستفيس ها كمه و ماصل كرنا چا بت بي توايك رأ كل كردوا فعا مرصد كار و من الادوي كى جديد مرست طلب و كم كودوا فعا مرصد كا كورس بها كيون كولي نف بونها كي منا منطور المنا بي المدود و مرس بها كيون كولي نف بونها كي منا منطور المنا بي المنا بنا منطور المنا بي المنا و المنا بنا منا منطور المنا الدوي كوريا المنا من المنا الدوي كوريا المنا من المنا الدوي كوريا المنا من المنا الم

پال سبوط المقار خوم من الدور تردید با نے کہ لیے میمی دواقیت فی شیخی واکا دستوں والا ور اکتفاسی مبسم می فوراً قرت فروانے والا بنی بہتی ۔ کردری کھالسی اور نیند نہ آنا دورکز ہے۔ قیمت بڑی اور کی اردید میونی کو آل کی سو ب منگانے کا بیت میں میں میارک کمینی متحول منگانے کا بیت میں میں میارک کمینی متحول

وه ب نظر کار در این کردالگانی ایک گراموفون کی طرح شروک محفرظ رکھنے؟ ایک جملہ حرکات کاغذیر لکھ لیلنے کے قوا عد سکھائے بدايك مشهور ومعروت كالتيج اس کے حصۂ اول کے بیل فیٹر شائع پو چکے اور جانے والے جانے ویک ماحال موجع ہی کے جزوعلی پر بتركا فالعنيس بولى اب اس كاب ك ا تذہ فن کے علم سینہ ان سین کے عدمے ہے کے زائن مال کک صدر إسا تذہ ن کی گا کی والے گلے سے نقل کی ہوئی و مرابع و رسی نعت کی بھیج ميان ان ين آخري إلكارم ما الأل ك ومراور وراي اس تاب من بني تفقل كيّن مي بعد الأكراب مركار اداكر في قادري وكانج رموز كرم لين كالبدوكر نمايت مفاسط البرائ ك بي كارديك الحرار الكاكرو مرحبط کانتاد فردنا و رناورنداک مول ارونم اسازگی سے کام کال سکتے میں ایک ملاور گرمشا میکا طرفواز کا مجوامی میں ا مستن نے لاکورت برصرف کیا اور ای عمری ممنت سے کام لیکے اس کاب کورٹ کیا ہے مصند دوم نمایت مول وا تمام نوونتا أستا وولك مراتية ازامين مومور ، قتيتَ بايخ روبير محصول واكبرمال ومتر مرار- المعتمر والمواووم

1932

M.B. KHAN ARTIST LUCKHOW

متلالطة كاعديا سانوي كالومية مكربات احمام مكهم ومتاريس بأدلة الأياز فاتع هو

برائج کلت افغانی قوم کرشرو برائج بن اولکنو جومام کارخانوں کے تیار کروہ تو اموں ہے اموقت تک زیارہ بدیت ماصل کردکا ہے تیمت نی تولہ عب فیرست کارخانہ طلب کرنے ہے تھنت روانہ ہوگی اللہ مقتدا خاں اقتدا خان اجراتها کہ وطلاکہ کو

پیمنی منفی سیدیقبول میرسامب آلین ککنوی کا منظوم سفراه دروق عب دمیب نظرے سبے اور شاعری کی شاعران استادی سے فاکرہ اٹھا نے قیت نی طبہ از مکن امیر دمیرے دی ہی اور منی آر درمجی مثرے۔

میل اس اور صبح بابت میددات زفاظ بند قائل براے وردنت ترجد میں بیم بلددات زفاظ علر دادب مقالت رسیاست سے الا ال میں بہر کاب فائے بی محفوظار ہے جا مکھیں ۔ اسواد کے رگر سین المسید کے بھی کائل براے فرد فت مرجد دیں فرائش میسے ۔ قبت فی جلد سے ۔ دوروں بینج برولوز نر بہم ہے ۔ بسی انتسار دے کے فالمواج کھا کیے

" في الم

رد) دوره نیج پر بر تی کی خبر بر نمیس و تین . ذهبی میگران نمیس موتے . پینچ مضامین نمیس موتے . دوره نیج بها الاول اور مخوص فرد سنسان ، دورم و بین بها الاول اور مخوص فرد برخ سنسان ، دورم و بین بی الدول اور مخوص فرد برخ الدول المسلم الله المسلم و المراح المراح و المسلم و المراح و المسلم و المراح و المراح و المسلم و المراح و المراح و المسلم و المراح و المسلم و المراح و المسلم و المراح و المسلم و المراح و المرح و المراح و المراح و المراح و المراح و المراح و المر

جفا بونى مكواس بي كرمزة ما الناس عمي إلم يوني سعن كالمناتميني مدكميوا بناطب رزمل حبيرنيت دبياعل كمان كي ترجياكمان كالربي بالمريط الكراك الماركى كيا المنى بات ا بي عزت اب أت

> مجع سالمعت عُمرُكِ آئے چان كې اور لاكمون الي

أردوزبان ليركبيرن

ركزشته سيهيسة ميرسة علم ووست جناب تني زا رعلمه بحفان إلا كى قسط نائى لى مرامدولغات فيروننى كے الفاظ ليش کیے تھے اب چندمحاورے بغرض ترقی علم شتاتیں و قدروا ان زبان أرووكرارش بسيل معافاة

فولش نبت و کھانے وج کے دمونہ مام، بدالت منعن برادرمديعنام سلطال در

ا براے ڈگری مقدر نبرہ ۶۸ سکنٹ لڈع صب مستار فیلواساکن کوکمی ہودیگٹ برانپورڈا کانڈ طاکٹی

نلامهاس دفیو قاع مقالی ر بون دگری دو هام دوارخش دراشت ر بسالای بی بخواهام شام شولید و آگوله بی دخریی به شول متولید فیده بی دکری ساكنان موض كما كا مرسور د شنر دوم كمنه هجري البيسل عمل ا وسيقي إنوزد ودفاب الأرجار حبتك ساكن موم مركز يجي في

برگاهسی میدانستار نه دیواست اس مدالت می گودانی ع يرم وي بي بر ل توفيد و دو الري عظم المرابع سنام كراه في عدى مانى ع كرم اما فا إسرف كلى دكس كبولان مدر ع غمل والمسمود ت والم ریں ہے۔ تابیخ کہ ماہ جزری سے الاعراس عدالت میں حاصر جوکر رینع سے تحالات وجہ دکھا ؤ۔ آگرالیا ڈکرویے تعدادہ ذكورتفارى فروادرى من اعت كى جادت كى-جاريخ مداه دسبرت للاميريا ومقد اور فرع الت وامي كياكيا-

وسننه ماكم نجعة بخريرى

سِنَا بِيْ رِبْ خِوَسَمْمِ عِنْهِالْ مَرْجُلُوكُ كُمَّالِ مِن أَدُدِت والدَفاندُولُ صِيلًا أَيْنِ السلط مِن يوض كروينا لمحالاي م كالمنت دبرى كس تباؤه تدوين كى جارى ب- الحي في مدروانت راب المي التكييركرن لاوركوش عجالك مي والمل موقع الفاظ بترشيب حروق تمي اوراق بريشال لعنت تدبيد في موت نظر نيك أيك اختام مرافوم ين مركبات من جار بريد موتع - وإن الم برمكرتيسرت وروازهي وفال جيقي محاورات منرب الاسنال شل كينت ذعطان المكم مشام رورح اظرین کے بیے زمت فراواں کا باعث موقف اور ہے آخرع تع درواده مي بعدوخل أن الفافاكا فزاد ومتلف د إلى من شرك العومة ركف بسانى زري مجنكارت ماذب فغب سياحان مداه روزركا أردوم وتم غرض ست مرمس كالموندول م عرض عسلساد نفات مي بش بها امنا فدموكا عفريب سيرل مع المورك صورت اختياد كردال الكنكسيل كم يداوان داغي س اكك كفيزارى عله رديوان) من سے كاركن ب ببى فوا إن زبان أرد انتظارتيكاركي جواخذمن الموت يخطيف كالماذنوائي

اللاعنامه نبام واكنال سنبت تعين ارتخ سأعشة رؤامث يواليه

بدالت دروك جي ماص ببادر باره سنكي مقدمه ويواليهم المساحدة

برى ديوسالان نام برج كا ديو توخوا أن مقر مرکارد ب مائے دہائیسا فہری - بور کندھئی-مع بری سیان محاسم رسیا تعقید جوہ محا افرام امیر ساکنان موضع مورده برگند دیوی تحسیل لواسی و اکانه که ا

رہ بڑی ہسمیان ہری کنمئ گرمندے سماہ سند نے عدالت خامي مركيدعرمني مربض المدممروك الماء ورثوات ى ئىكدەسبىساداكىت دىداليدەستالاعدىيالىر قرارد امائ المنام الملاعدى بالى ع كه عدالت وال بتات الشائس وخدري مسلام وبنابراد خال بالاتومي عد بها المردى من يدوسط ساعت دروات لاكيف ردریعیاں مون کے معبرتی سن

امع شارخاد ومربلة مده ميرن وسخنا اور فرماك ے ماری کیائی۔

دستخط حاكم بخطائكمرنزى

میون کامیرباتیں لائے بدر عباری جرکات وموتي كحول تكوفي إندي المديجي لم كوكاندلمي منسلع سلطانيور مادس کری میرکونیدند لندن بيونج بجاناتمند نالدوموكس ميروموع بسل موجي كلوسوني خالى إقداامت آئى صنداليك خلافت آئى إندى آئى دُولَيَا كُلُ چەنے دُی آئی ﴿ حِلِهِ الكِفَائِيَ الْمُ فَلِيَ الْمُعَامِلَ الْمُ الْمُعَامِلَ الْمُ الْمُعَامِلَ الْمُ فكوه فتكاميته الماكائ باب كيمت الا إدمانة في الم نة الناسة الناسخة عردم مع متاج آئے نتابا فيمزج الح كيفي يوں بيح موتى تغرير مهائي البييح مهائي ٣ لروم مي محدملوا يا رونا بجير بول ببلايا كي في كوا كمائے وودر لميداعتما كحالح ورموري عظم مع من كرد ادول السي منفظ مل ول

نع سول ال سال

براجاء كرحماد

اتمال تعدي إلغ دوما

عكردكم ومجد بعيا و

ME GIRAN

بار کا و نام ذک این کو کی تیدی کا در این که در این که

جلدى طدى ساغرنجر واتأميرك ويرندكر

ترابيلا مال سي في كاساً في كالني

رام دورم کی بات نگر نوٹ م حاضرتا غریم

ندن جانے والوں کا مبدی کے کورسٹ کا ول

م بهی دیمین مالازگ نفهٔ س آنیم کوترنگ

ساقى مرمروام با

كون كي كشامعن إلا

كسيت كالطعنوكما

برم موا في كول مول

سال لو يخبن منا

الم كرك تديي

ميے نے کرجام ولا

جام صحت ہم کو بلا

جيے سمانے ديے فسول

	annie jann – wegen – wer en
انتخاب الانفاعيديك	تمست اوجود الدورون ول كاعرت نظرات والكويت معادب يتم عداران
work !	ادره بي بهامسان پراند
منظ الرفاقية المعادية	(في من المويشة وكن مي دبان المردو اورصطلحات علوم وقر ن كى مرتب دور وا
عيرانك عربي المعادية	أس مياس س فامي مهولت ودراد كى أميدي عصات إمعشعت كي
الم الم المن المن المن المن المن المن ال	كموكاوس علامل ومبتوكي دادية موت وصلافراني فرائس
إلى بي كما له الماء خاره كرك بام الليال دكما الله بي -	اناردولنات فيوزي
آلوم فارسي جوالا او	ا زارد و لذات فروزی منبر انتقاماه و دایم افتاع مین فرون منازدیا مفره کردن اقر دوت
اخاس بدى الكيال من يل كان الماسطانة مال أردي	(1) عنا لا مع مع مع من كالمال برسات المنظ مد بدات كي ضويت
اع فال خار ال ما عبال المركيل فيهد المشاعد بدا كا-	ي نيج راب المعد المعد المعد المعدد ال
إزار قادى إدارى كاستغيرة يني دوكو اصطلاح وامسي سلى إ	(۲) منانی مواند کے دون مرتفوں کا مضادات را مورد کے دون مرتب کے دون کا میں ایک استادات را اور ایک موان کے کا میں ایک استادات اور ایک موان کے کا میں ایک موان کی کا میں کا میں ایک موان کے کا میں
ا شے منی میں جاتے ہیں۔	ورسان موائد کاسب ایک
وب سندی اوبی کامذ کرمینی نزد	ونسان مواه په کسب ک ال پر نظر کار مراه کار
بابيان فارسى للأل لكالاجيانا إجابار دون مركر بالترس رسطمديد	العلى الدى معان ميا عرب بار بدل مالي عربها سيشرك كالسمتي ب
اس ممنی غارت کی کرم تر دو م	كمان السي كالمهوى توست بوي
سندى سندى مندى مندك مين والادبسين إلى نسبتى ي	الروي مجهنو
ترمز فارسی اسکی کیری زمیدی مین ام ایک بیری میل این نظیری	د ١٨٠ إله كُر تفن منا - إن شيك ميم الما بات كالفال في ما ومدي مير عطي
ات اس شن يه يغيب بايركها عام كي تركيب كنة عن بنا إوَّ وسي	قبول فيزا سيج البيرماب وشي الرياب
ما فيه عربي نيث المعام ووي ارمعني مي بطاحاتا ي-	ده في كما في نفا نه كل فيروسول الال وصول على عالما و كريد م
خرول الارئ بن المصول كي بليرز يا وَل ميني كلّه -	المحاد كالمارين الماد كالماد ك
راجب بندی مجرسب کوایک بی آکه سے دیکھ۔	اب اورد يرمانا برسه كل
سير المارسي المين تير	السال الشاعد الميان المشاعد الميان المناع المناع الميان المناع الميان المناع الميان المناع المناع الميان المناع الميان المناع الميان المناع الميان المناع ال
كُولِ الله المنظوط ويعنا مركب ومراس المركب الدرياميني إول إ ول كاسم عبي	المنووال المرام
ميك إدر كوميد من	المنوعال كالفطالطان ومراج هـ
النام الاسى المرك إلى دو عظامل مي كندم تما بيس مردم س	(4) انعكيسه كما حريصه كما عرب الله الله الله الله الله الله الله الل
ایک دال سالنا میکوردم رکیا عربی مون کافات برخوایگی	حراصيه عبناها بع كياكر بالميك
مي مكت وارسى عرب مكت عد بنال م في مني يعموي في ج اسل ير مني منو-	الفاكما في المال ا
ميس (الحل مسوى كى بجائد المشيط إلى ميش ( إوه تريك ير)	وان اوروون غرب پدام راه
نَجِيرُ الله المسكرك معدم فالب إنقندم	انتخاب النفات مري - در رود در
بار سندی جیکمعنی مید بیری کوار نه والا - چونکرنا درخال س بیری و	عَلَى بِنَالَم بِإِلَا الْمِعَ مِنْ اللَّهِ الْمُعَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ
لداظ من شنيب ع الميصيدي مل عموروم فعرل منياً	مه کامقالم کے ہو
. اكولى من يوى د لي اكل لما موا - جسيم د مان مراط فاست جدد	محتى بنالا دوجيلي بالمروم شورين يمض كردوا
کاش م-مرادین دن وید	يز بيل و چيز که نصي معيا " خشا کرديا گيام
ماورات وخرب له شال تعيرا دروانه	علمتس مع المنافيداة والمدين على علقا كوي
متلكاني المريد المريد الما ملدال عدام ورشاه	من كه يما الشيارة المراب تي تو
المان المرابع	مسطفى كوهمة إناكبين تقد
	the same at the same and the same and the same and the same and the same at th

ما الما ما المراجع الم	الكيكة بالمعا	
منطق آراميم بنام واليسراك	رظ كروا امرين مركوش إمران كاظهناه (١) على نيوه كوابك م	4
رتا بع التبل	را کی دورد) ہے بنا الا وائت الا کی است میں الدی است میں الدین الدی الدی الدی الدی الدی الدی الدی الدی	1.3
المصامب	مانت إج الم الم الماله المنابع المالي ومناع المال سيم الرك	
دومكيون مي محف مولى كه مادت معلوب عيد المبيون ديك في كما عادسه.	بجاء الناع عكمنوم كه بيدهان بريد ي مكريرو	
نالب ، ورطبیت مغلوب و درس نے کما شی طبعت بھید عادید بنالب	فبخل والمع كوياع - فراع م ١٠	
بن ، ایک نے الی اورات سدمان فرق کیا۔ اسکے مربر کھا بسواک	ود في ما ال ما معروف من من من من من درند إلى المنا	دسود
طرح جلع جلانا أسكواك كم محرس س البندا تا- دوم ارتب سكوان	مفتن و ۱۱۱	200
کے ابدا نے دوست کو بالم بیجامہ بھے ہی سے جانتا شاکر تی کی بسیت و الے ک	كت ينادا الما عن مرام ركو كالم والله كي كون لدان وفيو	4
سى مدى ع عبد عبد والناكا إلى ج ميا كركم منين مي ميا أن	كه موافق درست كرنا- العنى مرك كالا يعرب ع حق	الله المالية
اور کرا ہے معددوست کے بہاں وارو جوا- بی ٹی فرس برجما فدان بن بھی مکا	دوم لعلای کسرے فیات بانے کے ا	10 to 12
جيك مياؤل مياؤل كي صدا لكاري تس يوس برور كيم كود كيف ي منوان	عُلَيْ الله الله الله الله الله الله الله الل	1004
تعليم كريم سيمش إاوركها ركيبيه وتناس في كي واوت اسكي طبيت بفاك	المن بوجنا ببنوله في المعمق بديل والى عادم عادم	الدنيهم
- كران كي كران جراع إكم كي منابعت مهان صاحب في معن الثين كا	يت المحركة ي بنا ب عسال مركالد: الثارا	
ار الی کے سامنے کیا ج مبادرے منسیقی ۔ رومل کے اہر آئ س بی لی کے	الغأ كامغترك الصوت	ماكم خطا كمرزي
اطلاعنامة سيفه و ٨ أكيف ١١ كلوع صوبة أره من اينه وروسي	چو تماریانه م	-
ردى عبدلهم معائب مسترو ككرورد. دوم مسل المركم	الغاظ مسكس د بالعار المال ب مسكس د يال يرمعترك عي	
ر دی وجد بسیمه صائب شدخه ککر درد. دوم تحصیل الم گنج میسالت ال مقارضی الم کنج صلی زنج آباد چاک مقید دانش چی پیونون مرضوبی و چیاؤهال قرم برم و اساک پنیم میل پایتمسیالی می در در ترون مرسور مرسور برای برون می میشود.	استناك مندى عربي كماك عارسي المريزي	
چەر ئىمىلىد ئاسى چەن چەن مەس كىنىڭ بۇرىيغا دولان ئىم بىر كەنچەت ئىسى جىن چەر ئىسىيەت ئ ئىلام قەرىي دۇرىكا ئىدان كىرى تارم ھارساك روھىداكى ئىسىس مايىكىنىشلىن بىر كىرى ھەلەن يەنسىيەت ئ	ال المريدي المريدي المين ما الدور ال	
بنام ام وال والي بدار موا وم عادساكر موضولاً التحسيل مين على مل مركم و مدان من موال	استنان مندی عربی کمان الارسی الگریزی ا آل ر اگریزی کمین مد اندود نیاست فارسی کن منهدی ال آمرود الگریزی عربی موج	وماحب
وَقُرَى يَوْكُوهِ جَبِ الأوابِ أَن كُلِمُ فَسِيلِ طَلَيْهِ بِرُوبِ فِي جَالَى عِهِ - الأوابِ أَن كُلِمُ فَسِيلِ طَلَيْهِ بِرُوبِ فِي جَالَ اللهِ	921 4 6 9 9	34
امل م	1 2   4   4   7   7   7   7   7   7   7   7	تعلوم ا
غرچ نالىش	فل أمنه وفي الرس أو " أنه ا	ر در. ای برگ ار
طرجه اجداع وکري	يع ابُدد الكرزي	المعالي الم
سعابت عمره ام عرکری فرق منزل فرق	رسس ابد الماري المستراق ابد ال	م كومعود
الله والراح کی تاریخ کمس واکری بالما بقاری ب	زجا بندی عربی امرم الماسی المرزی	العظل
الما بديساس في كم كول وتيه مكوركواهداع درجالى ع كرة ندم كولهي من المسكم المدين المسكم المسكم المسكم المسكم الم جما نندوسه وكرى كم ورجيدا في من من من المسلم من بننده موذك المداري مومول برم اطلاب	رام و فارسی ال مندی م	ترمنوا إن كو انفهسميزپ
المساور وورندو المركز وكرفم مندرج و مل المستول سع من كى ابت بقايا و كرى شده و الأراب	داس ادرد عربي الله - عربي	بالمالة
بين كيرن شركي المؤلد		ر کے من پس
يركس موضى ا قال أعمل بني انبركست كا رقب كميت كا		يمتتدم
مرازيم مانوري ١٠٩٠٠٠٠٠	1 000 04 00	/0
1 -17 100	عب - وي الت - مري الكري الت الكريك - ا	اكرضا أكرني
d 82		-
W. K	کون امده عربی المنتسب باده طالت المنتسب باده طالت المرزی	
مُرْعدالت دَسُخط مَلَم نِبَطأ تُكْرِيْنَ	الرون المريد الم	

مُنهُ مِن إِنَّى مِهِرٌ إِ- شَكَار كي مبي ضعلتُ رُور إنها. اكستا بي اورتعليمي عادت روكروان مو في جميث ك نيم اورواست كاوارم كي اب توج غكس تيل كسي ين كسي اندعي الكب

موس بعد مكيم في اس ما شف كي بعدمواب وال ٥ وكميد ودست مه مادت ماكي دبيت ظراب م لي يه مكايت ترب ممول گرغويت د كمي زماكول کے لیے ایک عروستی ہے۔مندور ان س تمت بن ماکرکوں ہے ؟ تمیں کو غرر کر: جات کان ا

م من الحرادي ما ومفته أور فراش می اع - اورس کدم کی موں كەبىدولواس فكرس دىتے بىر كاتل

کودک دیں۔

ئے آرونیس ہی آئ گھات میں ہ كهندوستانيون كاعل كوزك دمي ا كي زانه غاكه مندوستان ما يُرتقل و دالن تغادور دورست لوگ عفل سكين ورم البغ مقرو السيعي (مرابط) محتمالا

(آردرا۲ - فاعده ۱۱) بدالت مب جی مقام دایوں مسلع برایوں۔ مقدمہ نبوہ ابتر مشالیاء ! موناس موادی خمیراه سلام خان صاحب بهاد مب جج ١١٤٥

... وگرمدار

مسما ہ کونشلاکؤر دخیرہ سرج نان بنام معاة كونسلاكمة دميره وكرال دام برتمن ساكن به ای مار بور برگذرردی تعیل در مند بری وارد حال اگره و نیروسل ساز مفدندی مردک آگره -برمکان بندت دهاری پرشاداد یا د حیا سكنشارو كويرنك إلى سكول أوريده بري

چهکهه مرمندرم عنوان دا چند ژگرهار نیوا سط لیلام جاما ومرعورك وروست كرداني عامدا أب كواطلام دى مان ع کان ماراه جوری عمالاء واسط مے ا کے سرا کیا ہشتہار سلام کے مقرر ہو لی ہے۔ آج بنام کی اراه موری عشلاه برشت میرے رسندا اور شرعدا لت مے ماری کیا گیا۔

سال اتے تھے اور مقلندین کے ماتے تھے وفقہ إلاا يشادراب لباكهم إان كااسادب مماعي آئے کی عادتی النوں نے مجاوی میان آئے كي مادتي أغول في الماريمغل الم والخوا ف مربرجاغ ملا يا بحرتم لوگ دافل بوت تو سرت سے الی طبعیت کو مغلوب کرتے موے ہے ۔ عمر مخاری وم به نبیا تی نه مخی م ر بان معاسرتها از خ لوکے ا متبارے کوئی مناسبت ا قرب اسکے سانه ركمتي موتم تق إعلامنبي تم نه الميصطب

والول في ا بكادكي في وه النين معلوم موكف اسك علاده ریل جاد ارکی سونت تماری وم نے الی فائده أيّا غادردولت كميني كم يويط كالى اور اندن میں اطان تعلیم **حاصل کرنے کی ڈھالی ملیے** قراردی منی که لوگ د ای جائی اور تهاری فرم كوكراي بحارث اورنس كانع مويائ ممر بندوستانى طالب الموس اورسيا ول كوتوارا يه في يوك و إل كلف اوليمي آزادي كاسبى سكيراً ئے جرمياد كي ليمنو بلائي بارہے كى

[ عادت معدلے مشكار باد الكيا . مكيم مقراط نے بدز إن اور مصورت عدرت سه اسليه شاري كي متى كفية ك فبروا كرف اورصبرت كام لين كى عادت الماكونك فلبيعت كي صلاح ا الارت بيد مرساتي هو -

تكيم اقليدس صورى كالأشراكك ت كه عا لون كوم دوري برا با تا اور

اطلاعنامه نبام دائنان نسبت تعین تاریخ ساعت ورخوست در ام بدال جناب إرجندراندرانیمام بع بها درحفيف مقام فكست

دروست ديوالمغبرا المستسقلع مغدم ڈراد ہے جانے دیوالیسمی تعیروں ول جهب المروم نجار ماكن نيي تعانه معفرت كنج نام ما يسب معوا إن

برحاه منی بجیروں نے عدالت ہا می براہی ومنى يورخه بهراه ذبير طنا لاء روبهت ك ع كدوه حسب منارد كيث ديواليانبدد المسكلة ويوالية وارديامادك اورتها والمما مرست دائنان مي جداون فركور غدام

كى با يا جانا كا مامام كو اطلاع دى جانى ع كالم ن اربع الحائب اراه جوري عشالا وواسط در وامت خكورالعدد اور لينے بيان مدين مے مودكي ے ۔ اگر تم کو اس معالم س بردی کر اچا ہے ہو قواصال إ بدر ميدركيل م مال مقدمت قرار وافعي وا نف كياكيا م آخ جاری اوراه دسم اسال مرے دسخطاور شروات سے باری کیا گیا۔

دستخطاحا كمرمجع المكرمزي

وتت طاخری دِفر ١٠ بج سه م م م م

قىمت كودىلميے كەكمال مرسے گرديى دوجار کا تھ جب کہ لب بام رہ کیٹا

مطلب رکھا انھیں توڑی گیٹ ہے سکھا کےخوانگی زبان سکینے کی زمت اٹھانے سے بھے۔اگریزی زبان می وہ چرم المقی حس نے مبدوستا نیوں کو لى كى طرح مربرجراغ مكه كي كفل رديمّ أرامُلا إ ادر لمين كم بنيت يا دولائي ابمك توبير اسوم سالبيت ك مقعنى كومرت دكر يك كدفا فون العداد كي بي اوردا نت مس ديے تا كرب اگرج سباروں كى آذادى ميرنس لكن وسنح مان لين كي برب

1/1 وبدالمتدمع مذري

باجلاسهما

بيادرس و بمین ساه ک رساة ا با وم مرگز مو

واردحاني

اد ياومعيا استول ۲ ىمنىۋى . چونگه وا اس معالمة

11/2/

دی ہما تی ۔ كسى دكيل مجزلي وإق برت ۱۰ مامرموكر

وكمعاوي خركورةب ماعت : فابركروك

اورجوعذد آج تباب مرے ہم كياكي. مرعدال



خاخ: تۈج مىدر آباددىن -بناقىن كار نارکا بت حنا لکھنٹو ں سے برسم کے شل اور عطر منگائے انکی و شبو دیر ہااور ہترین اور ذکالیش بیسے تاجروں کے ساتھ غاص دعایت کہا ا

کے اعلان کے اپنے کی شادوں سے اِن نسی آھے کیا اس کا اور عوام کی جانب ہو ہے ؟

آیک مرسی عالم نے انگریزوں کے بڑستے موے اقبال اور زاند شناسی کی معارت کود کھی کے یہ فرالی کر اندان کود کھی کے یہ فرالی کمی آ وصے کر انگر میں کا میں نہیں - اور سلمان میں کا میں نہیں - مسلمان میں کا می نہیں - مسلمان میں کا می نہیں - حاصر میں میں سے کسی نے بوجیا کیو کمر ؟

ماخرین میں سے کسی نے بوجھاکیو کر؟
جواب دا۔ قرآن میں ہے کہ بی کوئم نے کتاب
وکھت کی ملم کے لیے بھیجا یہ جب یک کوٹ سلاکال
رہ اسونت تک ان کے تبضی میں کتاب بھی دہی،
مگست بھی رہی۔ بھروہ ذائی یا کو گست دومرے
لے گئے اور بیصون کتاب کے دعوے دارہ کئے۔
لینے آد مصلان ۔ آجی ڈائے بھا گریز مکومت
کرتے ہیں کتاب آئی اوھوری ہے محرکمت اختیار

تمن بغرض نفصال مقدمه

مندم نهر ۱۰۰ شیر ۱۰۶ شید بیدا تادگیش سب جماعب بهادرستا پور برطه ۱۱۵ ش

کدار با بخدوخیو معلی خرار با بخدوخیو اساکن محسیل کی ایسال کا بسوال استان محسیل کی بسوال استان محسیل کو کی بسوال استان محسیل کو کی و دائرک برد و بخد این محتاج کا برخ کا برای استان محسیل کا برد و دائرک به استان کا موات کو براه فودی مشتل کا جواب و ی کی او احتاج کا دائری ایسال کا برای کا دیک با احتیاج کا دیک برای کرد کی کو داود برگان و دی این برخ کاری کو داود برگانی برخ کا در با کی بر مرزم کی کا برای محتیاب ایسال محتی مقدم ما در برای کا دیک بر مرزم کی کا در برای کا دیک بر مرزم کی برای مرزم کی کا برای محتیاب ایسال محتی مقدم برای کا برای می برای کا برای کرد کی کود داد و برای کا برای می برای کرد کی کرد کی کرد کی کرد داد و برای کا برای می ب

کراچاہتے ہواسی معزا کا کوہٹی کوہ مطبع رم کر آگر برعانہ کورتم حامز نوگے قرصف واجوالمری تھارے سمیع اورفعیسل مچھا-کاج تابیخ اراہ جوری شکالاء میرے دیخنا اورشوں ا

ے ماری کیا گیا -

دستخذا ماكم نخبا انكمرزى

رتت مامزی بفترا بج دن سے یہ بج خام کک دیدال اڈیفنرسر بچ ماحب بیادرسیتا پور دیدال (ڈیفنرسر بچ ماحب بیادرسیتا پور دمسب تامدہ آ ڈیرہ مجدمنا بلادیوائی)

بست ۱۹ م فروض کریے سیم من لغرض الفنسال مقد مسر (آسڈرہ قراصارہ جریہ شابیدہ ہوائی شاراؤہ) منبر مقدم سے 11 سالاء بد انت جاب مودی مؤدم شوں صاحب مشق مکافردہ مقام

بجهيل موانه ضلع ميرقحه واكثر كفكا يرخا وخلف بدائ أرائه وم مرتم بهاكن وزيدار ءِ فَهُولُ لَكَّا نَ تَعْسِيمُوا رَكُلُانَ بِرَكُوْسَنْسِينُهُورَ ﴿ مُعْلَى ين احدبير على محدقه مب ساكن موان طال وفي بالمرا علاس سر بدر عبس ما بادر على عبد في وسرام عرف سر بسريل محدقهم سيدساكن انهال بولسيس كاستبل بولسي مشيش مرادة إدوافغا رصين ومدي من ليران حباد حس<sub>ي</sub>ن قوم سيدماكن تعديرانه كلال بركند مثسسا بيور . ﴿ مَا مِنْهُمُ والمع مِرَارِ وم نے تھارے نام ایک اسٹ است تھا یا لگا ان من کے دائری کے اساتر وحکم موتائے کوم شایخ ۲۷ او طرري عن المان من مجون العام تعسل سائد اصال يا مدنت وكيل كيجومة رك حالات ست وارواتعي والعن كياكي م اور من المرد الم معلف مقدم كاجواب دے سكے يا حس كيسات کو لی اور تفس موط رجوا جوالیے سوالات کا دے ملے حاصر مواد عی بری دحریٰ کی کر راود برگاه دسی ارنج جهتماری مامزی کے بے مقرب داسط انعمال تعلی مقدمہ کے تو زمول ہے یس کرکولازم ہے کہ اُسی روزاینے موکول ہوں کوھ کی شعارت م نرطب ساويزات مربرام بالندائ جابي كاستدال

چاہیے ہوجیس (و ادرتہ کو اطلاع دی جاتی ہے کماگر بروز فرکورتم حاخر نوٹ کو مقدم بلاچا حری تھا رہے سمجھ احد خیس ہوگا۔ بیشت میرے دستھ اور مراحات کے تبایتے ہما ہ جودی سے 19 ج جاری کیا گیا ۔

دخنلعا كمنجا أكرنيك

مرحالت

ا برت دے کے ایاں سُنٹ ادکا تا تھا کیں؟

در کر فنس کو تل کی عادت بڑے۔

دب تو ہدوستانی - جا بل ہندوستانی گرمینت مہدوستانی بر ندادوں کا کمک دکھیے کے اندوں کا محک در کھیے کے اندوں کے اور محل میں استانی کرکے اور کی اندوس محل میں اندوس افٹیا در کے وسط اور افٹیا در کے وسط کا اسکتی ہے اور فٹینس یا بولیس یا بھی لے شخصی دور محکوست میں اور فٹینس یا بولیس یا بھی لے شخصی دور محکوست میں اور فٹینس یا بولیس یا بھی ہے کہ تا ہم میں امید مور مام برفتے یا گی جاتے میں امید مور مام برفتے یا گی جاتے میں امید مور میں اندوں ان ہے ہیں اور دور میں اندوں کرتے ہیں گرد استان میں محمل میں میں محمل میں میں محمل میں مح

برست ما مرزوت عه مهمن الخرطش الفله مال مقدم داروره قوا مداده مجو مرهنا بطروبوانی مشالاهم زیرهٔ دره و است مده

عناديك ولدكل سها عقرم رميرساكن الب رمواد وم المداكة مركب ملاج عن ل كلكا او مار .... روطن درامچون میران ندن قوم دمن ساک در دکاشتکادا از د د حلکارموضع مدی ورمار منظ موار میکندندج · مرعا علیه بنام روشن ورا مجرن ليسال شدن رم مزم ساكر الأرجه ي معرفي رائع میکرمری نے متیارے: م کرن مثل اس با تکان کے والركاع الداقم كوحموناك كرتمباري الراوجنون والمشلط واليك ١٠ بي د ن مقام قعرج كيري تولداند لنّا يا معرف وكس رَج مقدمرے مالات ہے واردانتی دا نقب کراگی مو ادروکل مو الم منغلة معدّمه كاجاب ديرينے ياحب كے ساتھ كوئ اور منتمص موکرج اب ایس سو الات کا دے تکے ما مرم اورج ایک دعویٰ کی کرو اور برگاہ وی ، ریم بوشیاری حاصری کے ہے مقرب داسے دنعسال تع**برال** مرک تحریم لک لیس تم کو لازم مے کہ اس دورات طلاکوا مدا کوجا ک فنها دئت مرموطه دمشا ديزات بن مرقم بجائيسه ا نے جوا مری کے استدال کر اجا ہے مومش کرو ا در قر کو اطلاح وی جا ک سی کراگر برود مروق حامر مرحح تومقامه لغيرا مري فحاست سمدع الدفعيل لوكا بدفت ميري وسخفا ادر مرمالت يراع باري ه را وحبرن معتلا و ماري كي حميا -

وتعاطأ كمخبأ أنكريزى

مرخالت

الموجيد المواد المواد

ا آپ کو: اللائ الات مقدمه سے الات مقدمه سے الیواس عدالت می وید کے خلاف وج الیواس عدالت می وید کے خلاف وج الیواس کے خلاف وج الیواس کے خلاف وج

ار ونی عوا پیمِدُنْ رسی مرکودشی کود-رسی مرکزدشی کود-رسی مرکزدشی کاری معالم الت سے ماری

م الم نجلاً كميز فلك

صالت

Model

EVERUS

بنام كبعواره

خعلالم

خدار الملائق

غاير إلم معافظة

وكمرع فحن عصيص

ادر ادی مسطل

يركن نسبى جعب

م ۱ رخمه ای کا

Loswinsa

لمزحالت

26

مست جودی اب کادید قرانی الایت بدا برق باخ اید اورمکوت کودکیراس کا شاکت تعاومه می گفت کو اشیاں اد کے بھاری ہے۔ دُنیاے کُن بامی اشی بالی عبیب سوال یج کیا ظرمت ازمی سمان می ند ند بالی ا

ميرس دومت لاج صاحب ولس كي عدمول كر بي ل كب فيدكر كم صمام كم يجي لكاونياويقل کے بھیے واتھی نے کے دوڑ نا دولوں فعل کیسان م اسوقت الخوازى ببت يخ تقبيد بدني - اللها ري كاغذ ره بي ربيرميل فالفيطي فعايدا فالأ بوكه يك جدف موث كالمجره في كا فغرن بيان لِيْرِدُكُوبِكِ مِنْ فَرْدُهُ مِنْ مُعَنْتُ مُكُونُول كَ مرمائة جس مي كي لندن ك لي بنجادً کے مدوستان کے دے تی مالم مروانگلیدر بر الله الما فادى كميلين فودسي كيس مرم کھے وک مے کہ علے وہ وبر اواس بس کان او كوليندك وانح لمبيت كم جركان بمآج و کوئ می مبل مکے ای - بدی سوج سے کتی ہو کدکا گرنس وا نوں کے معالیے پر دویت واسے انكادى گودن يہلے ہى بانچك بھرب كانگرليس والوال كامن إواد موا وجهاد كمركم كالمبيت ي جود أب را ميل كرد) كي قوت بيدا بدل عود کیونکروسیری پوگی ؟

یہ مود میں ہیں ہوں ۔ اورجہ اسیںسکون ہوا تواس والمان کی آب اورجہ اسی کی صورت نہدا ہوئی تو اس کے الماک سے عائدہ ہی کیا ؟

اس آرڈ نیٹس اِدی کے جاری کے کا جُماہیا:
یی ہے کہ دنید گوری جائیں منائع ہوئی اور دیکھ ہے گئے۔
ماس خردسے بھیا یہ اور کوں نے ہم ہینے۔ اسلاکوت
اسقا ی اور قدمائی قالین کے احت ہے۔
درست ہوئی میں احتبارے اور ی رہے ہیں ہیں احتبارے نیک احتبارے کی اور تعبارے اور یہ ہوئی کھیل ہوئی احتبارے کی اور تعبارے کی تعبارے کی اور تعبارے کی تع

ئىزائىكى ئىس گركىڭ دىدە برائىكا مرقع مى باي بىل ئىچىڭ كەسائىڭ كامائىي -دىلى سەكرۇنىلىمىكىي ئىلى داندىركىدە

ایلی سے کرونیا میکسی نے مجی و در میکندہ مبت پیداک سے ؟ پس تمامی حکومت جمکیت سے کہ ہم نے وارد آور وشیس جاری کرے دیا یا کے ملمدہ بی ایر سے ہے ؟

اسے یہ قوالی فیا فی خاعوں کا مسفوق ہم ت کرسکا حاض صاحب کوستم ہقدر عزیم کراک الات قوضکا میں کرتے ہیں ہے

وا مسرتاكد والدينهاستم سى والده المستحد المستحد المستحد المستولة سيد الدوركية كر وومري طون عم براشوت مي بها من المحد ال

دوررے صاحب کہتے ہیں ۔۔ ہندہ مالے ہیں ۔۔ منامی اس جب کی دادہ کیا کہ تربیرو فی الحالی ہیں ۔۔ اس کے ازے ہیں جبکے ذریعے ہیں جبکے ذریعے ہیں جبکے ذریعے ہیں جبکے ذریعے ہیں جب سنہ واتا مانا فی اور شعل کے باص خلاف ہے۔۔ اور سنہ کے ایس خلاف ہے۔۔ اور کے سنہتے ہیں ۔۔ اور کہ اس کے ایس خلاف ہے۔۔ اور کے سنہتے ہیں ۔۔ اور کہ اس کے اور کے کے کے اور کے ا

کسی نے دل جرہے تو کہا گہا کے لیے گروپسس نے ڈنڈے لگا نگا کے لیے ایا قدیندہ)

تمارى فيرخوا ومنفق آرابيكم

تحالقت اخبإيصال لم

تخفد فمبردد) جادب نی مربی میسی اور آری کلین کار آ بن کیلوی کنندی بنام افرود ان و طاحق به بازی که مؤی سے معقد مدی میں شک موت کا جہا قالمده درا میسیم کی جانب سے معندت اصروائی مین بینتم کی آگیا صفحت کی صدت و ہے۔ دمجا کیا ہے تبعل کردا میرت کرام ہے معدل دوس زشکرام ہے

اکو پرشده کے جام جاں تا میں جالزالمہ خلیل ہے ت ما حب مرآج کھنوی پر بہ لزان نے قافر کیے تھے فاصلا میں ۔ انکے لیے ہم لزان نادم ہیں اور ، فارفہوس کرتے ہی جم میں وصد کرتے ہیں کواس تحریر کولینرکسی ردد بدل سکے جام جاں ناکی آئیدہ ، فحاصت میں خائے کو دیکھے۔ ارستخط امح صین فترمو الی اٹھ پیر جام مبائل کھنگر درستخط امتین الدین اٹھ وکریٹے بایدہ خدوطی فارق

تحقد بمبر (۲)

سعدوس الم کے بم قرق کن نس یکین نام کی توت
المبتر ایک جیزے - برسال دخیدا میں کے بی من ہے بجاب میں ایک جی کی افزاد الا - بیلے تو الک نے میل کی
تجا کھائی اب شطے ہیں کروئن بزارک خاص اگی تھی ہے
کا خذی دمنیا مل میں میلا مد جیرمیا گھاں جو لگان ما الم المن میں کی جو سے الماں جو لگان ما الم المن میں کو المن کے میں افزاد میں ہے میں کا خذی دمنیا کی المن کے اللہ میں کا المن کا اللہ کا اللہ میں کہ اللہ میں کہ اللہ میں المن کا اللہ کی اللہ میں المن کے اللہ میں کہ اللہ میں المن کا اللہ کی اللہ کی اللہ میں المن کا اللہ کی کھی اس اللہ کی اللہ

تعند الرام) السوسال تعذب كما فالاشرود المسيعا كالمحرّ الدام والزهر مي مرب يمي عدا با المكافيع مامت مناها كالاموس مي مطافيا مام بير في حاله م المراد المرام المرب المدال من المعارد المراد المرد المراد المرا

ن کش معالت و بها در باء

بهاور ا براد دراه با براد دراه با براد دراه با

اظاع دی ایم استی مدخه ایرش امردمهاشد نیسنل میگنی افران

فرخالت

## بانتوكنگن كوارسي كياسې

بال مسدها بوں کو طاقور خوب مدت او تبندرت بنانے کے بیے مغمی دوا تیمت فرشیشی ۱۱ آن مصول ۱۹ ند ور اکشیاسی مسم میں فوراً قرت بریعانے دوا و تنبر بہنمی - کزوری کمالسی اور نیند نہ آنا دورکر تاہے ۔ قیمت بڑی اور کل ۱ دو ہر دیا ہے۔ سب دوا ور شول سے لمتاہ دھوکے سے نقل دوا نفر یر ہے منگانے کا بہت میں سکھ سنجارک کمینی متحوا

رتیادکرده به بی بها آن داکشیرس آن ول ساحب،
پرمکل دوات در بین پرسنت را که شدرت آگون
کاردین فرجا عدر برخم که کنایت آگوشا مرخی بوده الحاد من بوده و می بداند و مند بخون مویانیت و به به مرد دو مند بخون مویانیت و به به مرد از مع در بی کورد ارکوهه دارا می مداد که معداد است یک در می کورد ارکوهه دارا می مداد که معداد که معان به مرد می کارشانی است و مرد کارشانی است و مرد مداد کی میشانی است و میشانی میشانی است و میشانی میشانی است و میشانی میشانی است و میشانی میشا

دا در به نقد منظی می کرا موگا دو در فرمی شده که دام ندی پرجها داگل و در در ای ده در این پرچه نی منهت کم کی بیسی قبل ندگی ایک دمی مجساب دو کا فی برجه فردخت کر اموگا ادر اجاری کمیشن دیشت مراحب کو در اجاسا گا

كيش يخت ماحب كورا ماك كا . عاده خام حالت كراني بعد البن اليه الله . منهم اوده بنج المساؤ

وفده شروك محزفار كمن بكر بيك كالدركات كاغذر لكه يراكب منهور ون كتاب يرة الغياية شائع بوعيدا ورجامة والدجائة بركم احال موساقي تزہ فن کے علم سینہ استناد محدعلى فال مین ان می افزی انگارم میم ماگل کی در را در در این اس کتاب من نفس کی تی بعث کاگراب مرکا دواکر نبه قادری زکت کی در زکر می این که در در زمایت مفادی ایران کاب کودی کار می مرکای کی کرد م جباع كأستاد ودليم وتياور ذاكي مولى إرونم إسار كل سي كام تكال كيتي إلى علاد تكومنا بسكا لمزواد مي الك معنف نے لاکورائے بیرون کیا اوراک عربی منت سے کام لیکے اس کاب کورٹ کیا ہے معند ووج ایت معبول وا تمام دورہ استادول مراته نازامي مرم وب وتيت باي روبه بمسول واكسرمال ومتر مراو المفتر ويجوا ووه

1932 مِت زُورِ وَوَآمَ M.B. KHAN ARTIST LUCKNOW

برانج إس المكو

منغى سيدنغبوا صيي لمعب آلفي لكمنوى كانتوم عتمام کارخانوں کے تیار کروہ قواموں سے اسوقت مک زیادہ متبولیت ماسل کر کیا سے مغزامد والتمب وسينظم سني الدفناءي تبمت في توله عبر مفاعرانه أستاوي سافا كره الحالي ميت في ملد أر فرست بارزار دار کے عامنت روان ہو گی اكمطابيجديكي وى بي ادرمن آر در مجمل ع 211 مقتداخان انتداخان اجرمتا كوعظ لكمئو

يجراوره بينج هنؤ يندفاك براب ووخت موجدي بيملدوات وفالر عم واوب وظانت وسياست عاد ال جي- مر كالبناغ ين مغواري مائيس اسداسك ومرسين امسير كيمي كل فألل واعد زوخت مرمردای فرائش لیمیے . قبت ف بلا سے ، اوده بنم بردلوزرم ب-سب التهادي كے فا كموا على سے

موراجيرات بي بالدي الرآب سيكاري اورقرني كرندى وتنبس دكحت ومدال ترتى لما لى مِعان برهمي كيا كريكة بي ١٠ بسطوي سوطرج لمن والا ب ایلے آنگ بر کو کریس کا ہتمال کرے بینمی ون اور من کی خوال دکمی مروان احدام اور برمتم کی کروری سے عات ماصل كرين ادر سوراج كامزه مطيفي في يتدارم الم لمت في و مدام في عدد و مدم روب والدر معت و تدرستی کی تعند داه درست کی اساونها بیت عمد سناین سے رمین کتاب کام فاستر اِ کل مفت سنگواکر لا منظيه فرائس-ويه شاسترى جام كركا شيادار

١١ اوره في س بعرال كي خري سي مرس مربي حكور نس موت رياني مضامين سي موق وود بنج عيا ياون ور سوو للى طرح مؤسا نه كى كرت في سركزا، كا المحائم كي طرح قا بل خال الرود دور المنتاب وورب بن بي كالقيد مي كرني إلى اوركر يرمي الوجه في مرت بن مضاعت برقائع وزيفولات سے بي نياز ب

• (قوا عدوصوالط) -

١١١م جرت اشتمارات اورقميت العدمني برمال ميلي لي ما ألى ع (r) كما يه شاگردان مارس كيها قد نشره تعدين بهي اعتمريا برد خيرم وي سالانه تميت به ايك د به يك رهايت كيائيل ·

ر الم مل بيات و المعدى الما فالم تعبت في مات كي ويت و المعدى شروع مي المروي الموري الموري المروي ال مرب یا ناواری یا متی کا وا سعد دلا ، خلاف حمیت ہے۔

رم ) ية ويم كرنس سكة كرو كي صاحب واكرني بهال عيم برج معادر في ده دستين المركم وعادات مي یرمثا دو ی کیر فرر کی اشافت کوفت می این ملعقاب ارتیج کا اطرف تعی مراید کال عماق مراوق خرد اروں که دو تھائے برنیاز مند نیج مونس موج ملک اور برج کو کوفوف کی حادث کا مادت کا ملاح می ب کیکنده فرود ارد ماطرف سرکیا مائے ، برج کی شافت سے وقی می کی برصوف کا خطاف انداز آئیں نافوس کو انتھاد

نس به امذا عُداً کَساَل نہیں ہوتا۔ ۵) در منامین اور مین کی ملے مل اسپری مطابق ہونکے دہ شالی نم مکھاؤ کی وہی برجی م بجد دنسی ہیں۔ ۲۰) منامین معان خطام کا فذک ایک بی نئے بر فیرجائی۔ ندمی اور فراق فیسٹ سیکسی منس یا قوم کی تعیش اصابی اور ا دوٹ:۔ جرمعزات بڑراریں اُن میں خطوا اور تی آراوی ابرطریاسی مود فرانا با ہے بی ایکی ام کی جی برکھا ہوا ہو آگے۔

الدمزرى عشاواه

معدول عمرا الحريب دن

شيفه و و النبيء به آب جموع يه و قد سال و سالك في المرب و المراك في المرب و المراك و المراك و المراك المرب و المراك و المرب و المراك و الم

حضرت شای دخل المرتج الای مقول کی کیا معنی که زاند کی تولید به کرشل فیرق از است که کراند این دوال کیت مو ایک کائی به سرک می بها و قرار د لیند دوال کیت می این به به که کرشی به که به

مبن عيبين أول بهتي هي افران كا الزام كسى كه وقع والدكري باليس المجهى النرايا كم فواعلين قسمت اور قد سكوا وسها تعول ليا ماك كدهوادك وشكيله بهرته بي صلوا ير أناك ماك كدهوادك وشكيله بهرته بي صلوا ير أناك كبي مبت عه فورسا خد دومرت فكون كوشخاور محليون كم سفق شرك. فرق ما حياه مي دم لينكه اورا بجاب كونكافوا وهويف وادوت كه امت العنه و فرائع الما المعلى عملي و معافي الما المعلى المواقع المعلى المواقع المعلى المواقع المعلى المع

خیال قرمیمیے ترنی چزیں الحیکیسی فایدا ہے برفوائش کہ مجرمیدکے دن نوطی اربوم کی پرین

ع ده ان سه مع کود این ـ

سمن نغرض الفضال مقديم مقدس نبر ٢٠ ٣ سر سلة لله م بعد الت جناب إلا يقا شكوما ب بعاد مغرث الجنل

ع خند کلمه از این اول ما ترکم ب می مشرکه اور ی

ام مگوسک علی ایس کوم ای اسال اس به می می نے توارد ام ایک الی اس داری می اس الی اس که در دی سه امنا افراط موال ایس ایم بیش را ام جدی سیال و دری در بی مه ای امر داری اس که مقدر که ا عالمی دری این می امری این دری دری دری در اس ای موال به دری تنگیم و قوارد و احتمامی به مقررب در سط برای و دری این مقدم سرک فرز به از به بی او دوان به کران برای دری این مقدم سرک فرز به از به بی او دوان به کران برای دری این مقدم سرک فرز به از به بی او دوان به کران برای دری این استری می کوی دری ما دوان می دری ایم در ای

ه چانخ درا ه جزی منگله بیره دشنا در در استرساخت ماری میاکی مرووانت وشناما کم نها د گرزی

كورونا ياف إع قدس مادت كاحرار ماقبل مِرنے کا وحدہ کھندا؟ توبندہ پروریا انٹرمیاں کی تركبس ايرأن كاسطلب كرمارد كيعاد اسى بالفيطهى -اكدمادى يمتون كرستى نيخ على وأد يوكوري الله قافر كرو كي كيوسان ك مدروى المديد شنان فلا سے نفرے كرم إلى إن تُفَكَد عِ وَ فَرَارُ عِلْمَ عَلَى وَرَادُ وَرَار دے دے قومکن ہے۔ گراسکا الم نے میے ہے : آپ ک جا لاُرْكِي بِيرِيني أس بس وكت سياس إلى كرة بط ماني - ادماكر كل نا دايك بى ب لويريك مكن ب كوايك جي چيزنيك مي مو برايي مو اسك الميده فرض يجه كدا كم الدع دارد وسعكا امنا نها على مفيدوسيلة كريستبيع كوداول كيا كموم ياب اورشارك والي كالكي كيت مرجرك ويك كنداء آتي جي جن مي ساعفركان سدري اوليف كالحس ودكنة معادت مان لاناع اور خسل في خوست وكما يائ قريد موكمي

تنمن البر إلى المقدمه

مشمد خبر و سر ماس الري بدالمن جاب إم كمثا شكوا حب مادر (رث إلينين ج خند كمث

هی دادسین دلامیری ماکن پیم آباد مرده مندورگسند هیچ آباد صندنی گفتهٔ میچ آباد صندنی گفتهٔ

كىنىيانجى ئىسىگە ... ... دواھىي نام كىنيا خىل سىگەملار بىندىسى كىسالىن دوخ ماندە دېرگەند خام دىداس تىمسىل قىسىن قىلىنى داۋ

العداس محصیل حسن مع صلع الأور الم الماس المراد المرد المراد المرد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد

دِسُمُنا مَا كُمْ تَجِعًا الْكُرِيْنِي

المحالت

م كسي كا له و الراكين بدونا لم الماية

كيس الرخلات ما تع ي - ي المنافظ الله عي بدا ال

ار ماد و و در ارسالت به الماد

فدا عاے اسی معادت عدا تامعوم عکم

ع دمی می کے مراہ ناسال دوج سے االیک

اتى ناسانى الى الماكان

آب كس م كروي للاقت بس مع كام

نس للتا وزد ووف كوكا كدون كم يعي

رات ب اورسات كنابيج دن التاقامي الما

ركيب سال وكوالعي دوسية معي سيس والم

الك تقدير مندحضرت مرحمتيل مورع فها دوسي

ك مجيع من مباركباد كف ك قابل تغري فواف

مولانا پنج إ درم ل ساركبار كي فابل إي افري

ترمعلوم موا ع كم المعلى فيليا حودي ع-

ادود يخ لكمة طهر عالمسلسد

وتبيين اورلازم بكرعا التواتروالتوالى وقت معين بربي سعادت مان اورد انوست طافه ويتا محكزا درابنى ببجاسح ورت مكعاتى دجي عألاكم السائيس ساميه مي وعادسال وماره ما فده كرجواز كى مرت ايك بماتمير إلى ديتي ع كالأخلاد آگان د فرق مي بم پريادنيا بركونی إل¶ تسعاق م واعدف كرد عديد دعامي عام كولها الماء ماصل ع كالشرمان عه فيركاسوال مي كريه وعاسدادت ونوست سيكونى علا قرنسي ركمتى - عاس عربى فاجت مين ا عرك د لم فيم نوست اورسادت طول كُنَّى ع - يمت وسعادت كالحلب كرنا وروات ع اورزا عميهما وفي نوست فوشى ادركروبت كا وجد فعدد كمر يعبولت ذاتيك رها مرونس اليك الرشامل كاذات دواعا مين فل عدد العلاض إسداردان کی دات میں دائل ع آداس سے بھینے استنیار ہو ک د ما سلب شیعن نفسه ک د ما عواد توس

ومعمارات سمن واصطرقواردا والمور تقييح طلب غيرماندر ماضن کې العن ورن ه کارد بيدالت دنا پ چ دحري محرط صاحب سنست درج اقبل

يركن مدولي على إما يكي -نده مه باشدن وکمیل دار نیشت ال مهادر تردیدی ساکن فخر دا به میم برگذشوه صفح ارو بکی ...... سعی

رجيوكين وليسورجل وم بهمن ساكن موضع مدخ مؤ يك موي لا معسيل المن كالمناج إما يكي .... .. واطب بركاهدى في تقارينام اكينانش إب بيللمسب دندود و دور عدال كالمراد وم مواد كر تباسط وعرا اه جروي كالداورت المحدول يمينا في ردول إمال إموت وكمل كم وعدم كم الان عروافان ونهت کی جواد کل مورات اجم مادم کاجوا ی دیگے ایس کم سا ندکون او پھی م کرچاپ سے سواقات کا دے سکے مامزم او جاب ی دهری کی کود اور فرکی لازم م کیاسی معدملات اور اور میش کرد میر فرت اید بنی جاری کے بعد لال دوا یا بات م المرا فلاء وى حاكم عرك الريوندكور أما حرور كا

مذمر فيطاخري تمثا دسيمنووع اورنسيل بوكار بالبت ميرك وتخط امد فرمدالت كراج بالديم ا ا و بوری تشکا عماری کیا کی -

وسنفاط كم عُبله الم مندى

معادت کي وارش هاغ نعينين کي دع ب. رسى طرح سعدفواتى سيخوست دفع مين كى دعا تحصيل حاصل-مرونانی اآپ مبارکبادی کے عوض ا کوال كرم ابت كرف كرا ، وكود تعيد مالله من شرور اللينا" تويوا كاسكيار جات موتى ، بوقي نے سال صاحب لار زُولگھٹاں کے ساتھ ساتھ بندوستان می والایت سے نمیس آئے بیلے اللہ کورو ( ندکیا کرزمی تم ریری کے واسطے تیار کری لاے مامب تغربیت لائے ۔ توہی سے سلای ہون کے ان ایمواس می ذا فکورس می کاع؟ آروں نسوں کے بلسے مبدوستان کریں جو تا گا

المي آيا بي ندي يعني سال نوي بنا مجيد تما-لاك معاديم إن نه توساديكي نموست-يج برهي تو مارك وست كاندن مي لايت م لا في - اكراك ولاتي غرستكسيل أوا أون پرست نمام ؤوھنت نے کچے

كيد إن- بحراس من ال كاكي تصور وه أو

سمن السط قراردا وامور تنقح طلب

نيرمقدمهم خمن تن حرف ة بدات مناب ۾ دحري موطيعيام ساندا نردي مستن كافرورهداه ل مندي ارميكي ساة جعب راجَ برادام ، وَإ روْم رِيْمِن ماكن عَلِقَ الْمُ يكنه موى مؤ داره معلى الدويكي ....

برج ببركعن ل بوردبلي قوم يمن ساكن عبث مؤدا عام رِكْهُ مِن لادر طلع ارد على ..... مرماطيه نام رجود کمن دادسورمبلی قرم بریمها کن موض معبط یونران ایر نام برنگ مری مولاده مثلع ارد بلی بركاه كردعيد في الداريد ام ايك المن إب عدوا ملاجيك ك دارى عدد أم وهم 14 ع و وجائع 19 د جري كالم برت المجدول كا بقام ردد لى ما فا إمون وكيل كم برمدر كم الد عد والدائن إلى م اوركواميك رم سنان ملد کا جاہد رے کے اچی کے ساتا کول اور عنس مرکز جاب الجی سمالات کا دے تک مامز موادہ المیار رمرى كى اردا ورقم و وزم به كراسى معذ جل شاو يا كى بيس كودين برقر عاجد وي جودي كان الدار : واست مدر در الله وي الديد الربون كولم ما فرض في وسلام د را دری مقدار عصی و در فعیل موکل در ی درس در مروکه آج دری صده حرری تعدا درای در در

دسننا ماكم تبطا كحرزي

وتعبير أن كي سعادت سد علاقه من توست سے رجواله ويران انجان فواقي من ك يم بندستان المرام ول مالات بنتياب ميكفين د اعدا ) وردعیا یه . سمن بغرهز انفضال مقذمه آردره وامراده مومينا بدروان شاع نبرماندمهم وتتاواتا بدائت جدم ي محطيعا حب معام نعبُ دول هن الميكي ج حرى نداع المحليج موي مواجدا ب جهاك فسير دول بام خ مفیوی ولدیول ماکن کاشکارماکی ل میشی محدیو برمكان راش عى فردة إولو..... معاطيه ماضع مهدمی فرمخارے نام کید نالش ابت فہالگان ك ما ترى ، الما تركم من المركة بالله مها وف ي رت رسل بك دان بهام درول ما الله إمد لت وي كم داريك مادي ع زرد في داف كياليا ي الدم كل مرما بمشند مقدماً مراب در من كم ما فاكول الطعن وكرم الها ي ملات كادر كا مامر م ادرج أنها وعلى كرد جويركاه ابئ این واقدادی ما طری کے بیستورے وہلے انعمال کمی سندرك بخرزمها عمس فكولانه يحكمون مداري جل ک جدر کودای شادت و لیرجد وساه براج می برام تا ید ب برادی کے استوال کرنا جا ہے ہے کو ا ادر ترک اطاع رق موالی میان کو بعد کر ما بطاع رضا توفید

Jugar

وستمد ما كرفيد الحربى

مروالت

سختی ادرخت گیری بر کومت میرگزام ار نسب کرتی بخت رسعادت نسیس بجراد هر سکی ضرورت معدوم مجلی ایسر به بحبی فناکردی جائے گی اور فورنا دوستی کا ایس جرما یا جائے گا:

بَيْتَ مِنَ بِرُونِتَ <u>کمین</u> سمن لغِرض الفضال مقدمه

( آر ڈرہ توامدا وہ بجدے منا لطبانیا ایسٹ الاعر) شبر مقد سدم عمن ۸ مبدالت بنا پر ای چرد مری موطیعها مب بهادراکزیری اسپ شنٹ کلک و درمیراول تعام دمول ضلع ایونکی رام برین کارن موض تن بردگار مری توامه ضلع ایونکی میا اقدام برین مکتال موض تن بردیگار مری توامه ضلع ایونکی میا بریسام

مساة مراجري و بعد مراجري الما مساة مراجري المراجري و بعد المراجري المراجري و بعد المراجري ال

وتخاماته بالرآد

الگائے میں کردے بہت کے بمہندوستان کے بارے می زمتر وار ایس-

مَرْخَابِ وَيَ مَوْلِهِ بِنَالْحَبِاعُرِي الْمَ أَدْلِ اللَّ الْمَعْطَيْحِ بِالْمِرِي الْمُ أَدْلِ اللَّهِ الْ مُوْدَ قَائِلَ مُوْحَت

سمن بنا برانهضال مقداسه (آرژره-تامده او د) نیرمقدمه ۱۰۹ سنته میدالت منصلی ختیفه اخداهنی با را پتیمنظه ارسکه اینکه قرم شاکرسال مرتبع هیرتها میرکنه پلانی مثل با ندار را به در میراند.

مسمرع اورميسل مرجا-پرخت ميرت رسخ اورد شرصالت كه درخ تباريخ اراغور ستطاء ماري كيافيا-ما مان ينه خيذ اما مرمنده ۱۰۲ استد و حام زيين پرتمنگ ماه در المنظر

وستمنا ماكم فبالكرفزى

د کی آپ ز قبل د قیع جگ تنیانی تن جلیل القدر در تابل تنیت تنیانی به به بی نتیانی کودان تنافی کی خوست در معادت ما قدم بی سی سکتا-بیر مر ترکم بدتے میں کد:-

ن مَا لَهُ جارے مندوسًا فی دوسُول نے گوزنے کا عزم رائے فاضر فرا لیام کا اور وہ گورننٹ کی قدر کرننٹ کی قدر کرننٹ کی قدر کرننے ن

یه معامدی قبل دوقت ی - اوراس می معادی معادی و خوست سے مطلق قبل نعی کم پسوادت دیوس کی معادی میال می کمی معادی می کمی اور دی گرفه می ایس می کمی و می گرفه می ایس می کمی اور دکی کے فومل میں کو بارک دورنس و کمیا بھری قدر کرنے کی توکوست کرمبارک جاری میارک و می میرال و سے میرال ا

برميدان نفريري رموارخن كويون المرساج

بستام م درمن کے کیے سمن بغرض انفصال مقدمہ

(آرڈورہ تواں ا وہ مجر مرضا بعدد یوانی ششکارہ) نہرمذ مرسم طمن حالت جاسما ج ج دھری محدثات کیا ہادئے نہری سسٹند کھکڑ

و الحر مور من فاتقارد ، نام يك الن ابت و بدامل و المرح مور من فاتقارد ، نام يك الن ابت و بدامل بدين كر ما الن المرح مرا الله و المرا من المرا الله و المرا من الله و المرا من الله و المرا المرا الله و المرا الله و المرا المرا المرا الله و المرا المرا المرا الله و المرا المرا المرا الله و المرا المرا الله و المرا الله و المرا الله و المرا المر

وستخطعاكم تحطأ كمرنيك

لمرحالت

ام المارة المارة المارة

> مرده ل ما موامن موامن

مراس مراس المراس المرا

انش: می انتخار درکس کنچ

رکس کیچ د کهای م د کا مواب

س موجه: دورم، دگو مات نماز

ا تا میدای در نیس کرد د ما مرزمری

ر بربع الألار

دخ اور

فيطأ قرزي

. بى برس

كه س طرح كى كول منركا مغرنس كوند معادت المم ك مروائ مر مر محرم كالمرى كى يس آب حضارت كوهمي اور مملا الريح كوفسوماً آج سه نيك بدا يام كه فاسد مقيده ع و درك مديني كوري مي يليد ترحمومل مديدا ماية اكفرني ونكن أمنينه لديت عد إمر تطف م الني اور رواز رود كا روكا حرکت اما بی نسی به طواری ی داشنام دیے کی زبت -272

مركت كمضاير فوت سانس كي ولد بتديج فرج كم أجل كدوركا راتسان إز المفع كركت نعلت قرة كى المات سع إمذاب زياد مركز زلاد كمال في كاستن

اليس - بوفورت و كي والمراك كالمحمل مي سي إلك معاتب مفظمه امرق مارده صادرونازل م نے میں بینے ار ڈسٹس میں محول منركحاج حركت وضعيه ريحق اور مرکمنی کمارے ہیں ایک ملی ہے مِكْمِرْكُمْ كِيهِ مِالَى عِي مَعْدِ مِنْ وَمُدَ مكاه سے اوتبل شيں مونے إلى المي جان كرميراكيا.

میکمن کی جومکت ہے دری مرمت انساليه عصر كانفو بخرورا دوك اوركسي في ماصل نهیں موسکنا۔

فيضيمت اعتكاد سعدوض وعمتم مرحى ادعوان وغ في فا ابا فول مي كرليداب مين العال كي فلاسنی بوفود کڑا ہے۔ نانے کی ار یاستوار تود کھائیس وتي المندولمس ك وسي خيامات ادراكي واللي كارن مست اس گردش مسالی کوم معکس باخس:

بنيج كردش عصائي سعدس باقرار حكومت يدنون من من من اب سيمين جان ما اور إقرار كالكريس كمنبقدرو وفقى فينف كأندرم كالأثناس سادت فين

ي رقى بوكى يس جب د د نوفرن معيى عاكروكارم اسکی سارت کا اقرار کر نے ہیں تو ہم آختلات کی کیا وج ؟ والشراعلم

(منه وارزم رساس في ا مولاناكى مورى مبارك ،كين بي بي اب بجين كازاز إوا كياجكهم ضول اكري كافيد مرفيع تهذيب كاورس ولانات ليت في اصاكر نوکرماکر موسقه موسیمی شوق سے اسلیم میں بحرقے

الكركاولك بوجاتي ومتست موه نالي في تراشات محررًا شفت كي مي مورت كي مسلوع سيرميل - مدي المون المام ميد الم الراد املی برد اس کرتے کو اگر دسید کی کی دیگ ما ن مع حمل ب تو بروست کردی مائے ۔ اکار احاسبولا اكوش فلات وكم سكيت مرور م تے ہیں خصوصاً گرمی کے زا کے میں جکے لباس مفف موسك صرف إنجا ع اوركرت بمخصر موما وا ٤- ماندون بن برسرت كم عاصل مهتى بياملي كيميانى كاريش ولى داربهاده كروارمباب ال مادون يرمون الكسرمقيس كى دياست

أسوقت بج تكلعث ا حباب كوميشر ہتی ہے بب ماووں کی باوت ورمسان فرموشي كياعث مولانا ب تاب موکے کمیا تے اورواس

چنادیتے ہیں -مولانا کی صورت مبارک برواد کامرن ہیندرا ٹرمواے کہ سمحے ك دور ان سائة ميوزعي اور النزلى وزعى برت از والعالم منغيره كاغمد بمابرهى

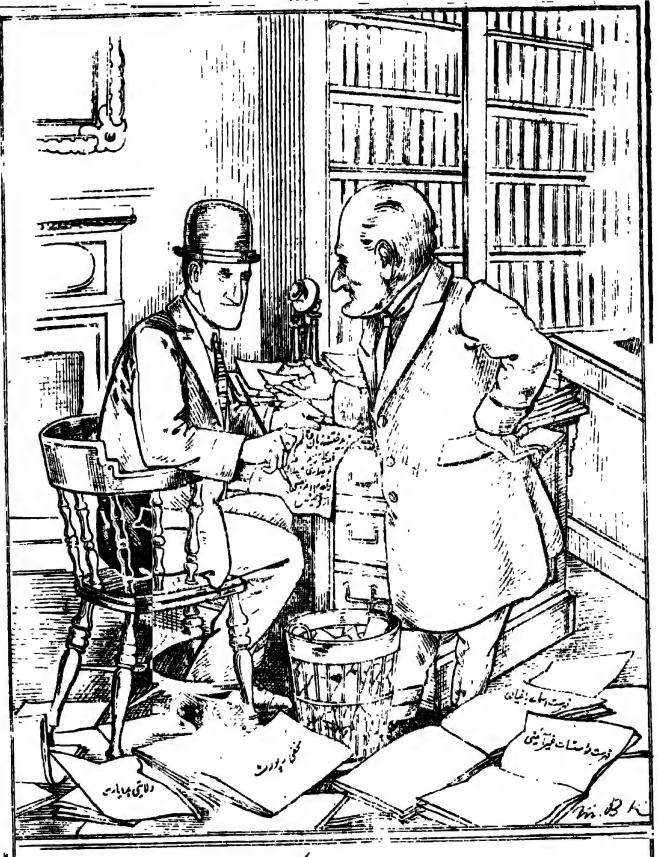
مالیس برس ادهراس بائے کی

وصوم احباب اطبياب مي مبت شي. ايك طن كا ا مدرسوں سے زیر موہتمال تعاصر کے کمی نظافت كي مورت ندي وكليي - تصادم انفاتي كے آ فارم سکے بچکے موسائل اوں سے انکار۔ اس معمى مذاب شين سے باكسي وكميا مرواده ايك جوثا سامنم تماا دعلانا أسكمالك دور يدغري ک کراکری کے اوج دادگوں کو بسن کے نعب موالا کہ جائے وشی کے معادل مجہ ایک ا دومہ سے اسمے ن فرص - اول فيكل كول بقمت دوست اسيام كابرا مولانا کی إصور فحد دیماے ورا نی کے مطے تا الل نمات بالى بوساك مصكاده ومر بالرعم اساع

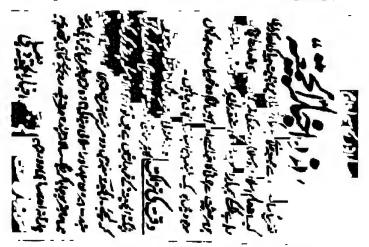


و و کیوی سے خور سند کھلانے کی ضرورت نہ بلانے کی تم شجو یم دور کینچیں س گور ا مران کو با نے کا مبت شورت على كھن كھن كھن ہے كھن ہٹ 1

مع كركمبى اللي خداك ك ومن كوا مواكي فيرب وان اورکمی فرقوش کی شکنیاں بحرب اوپولوم ہونے کے ب کاک وہاں فرم می تجیاں کا اُپ مناسب موكا كرمواه ناكا طيدمبارك بمي بيان بيان كرد إ جائے حضرت اسادى اكيطور العامت مجرير سال ي كادى ين كرنا دا شى عدود درست محدم گول: آکھول سے زامت وطباعی برما - ارك بونك موس راج - كرداس اور صفال کی طرف سے باعل بدیروا۔ انکی پر فیاک دمول صاحبي نيس كرمكتا اسلي سيدمها كمياتك ب سرك بالحب مباوحاري ارس كي فرح



کے بیاں سے بڑیم کے اس اور عطر منگائے انکی خوشبو دیر با اور ہترین ہے اور فرالیق سیمیے تاجروں کے ساتھ خاص معامیت کیجا تی۔



لمناتها) دوہے کا گز (آدہ بربراک ہیے کی جائے دنسارى كى دكان كاكود اكرت إلى الخاف وكرك ا كونے بلاقيت جارے بياں كے الذم بيم بيونياتے مصيني إدام في كمفهان كلفت مي والل أيدار الى الشرباده مزاج م في المذاه وم كي فرداي م . جدوداد مق كالوات في وه فاساميا ے مفرور کے جاتے تے طاربعلم ماب دراکغ فأكومي صن درسف إكراكولمي بي ادكاط علىدى بى بىلىداكى ررى نور ماخرى كى تساوراطلاع ماس فرا ل بدادان كن تعالمة ى كلفر يان عساورس أنذيل دب محرّ من الله بُدانسيس ك كم ايساً والكايول إلى نفاك إني کے سا تھ خود بخرد بڑھتا ہی رہا تھا۔ یہ دوسری ات كدبد وق بال كرم إنى سادراس ماسيس الميازندكر سكيس كسى وقع كالحمي أس كرم إني مي ملاد ما جاما عماكه متغراع مين ي مو- محرم مي گرفه كي حكي خلسي تبرك كي برا كودي اوّ إرخابي سي مجراني من غليد متي هي مماد سم ازاب دسمُ تمفيعت إمرافت متندسيا ه -

مولا التی بجزیم مولی درازی قامت کے اور کوئی ملامت سفاست یا بلادت ومن کی بائی نمیں جا گئی ملامت سفاست یا بلادت ومن کی بائی نمیں جا گئی مقدلات میں دخل امر کھنے میں دور دیا تا کہ اس فاضل طبیل المار دیں میں دور دیا تا کہ اس فاضل طبیل المار دیں تا کوئی میں اور دیا تا کہ اس کا میں اس نمو تے ۔

سیس ترا نفوس نے بچا نا بی بنس که فروس برس کے سن میں دکھا تھا الد تہ میں اُل کے بچانے میں کو کی دقت نہیں جو کی - والدمروم انسی کا جمعہ قبلی اور فودمولا والے عم مرحوم والد کے دفعات طاص میں تھے و قرائی وا والدینی وارخطان خرور) کتے تھے طول قد کے ساتھ اگل فسست میں توس رکمان صورت و آئی انسی اسی تقب کا مستی قرار وکمان صورت و آئی انسی اسی تقب کا مستی قرار

میساکیم کریکی میں ماہ نام اس بہانے سے عاصررے اور مراق رصاحت میں کا نام نای

مكيم المزمين بهاى ترون كى نام سُنة بي ولا أُنَّ مين كلف لكا ياحتى دعائي إدائي مبريل ومرات مرك كروائي جال إجها- اوده في ك تعلقات بنكته جنى زائى كه به فرمسند ريون لي كوقابل تمح مالمان وضع مي و كمين كي بري زو محقال ولي محمد إك اور روش مه كو ونيا كوفم عن بهت كي دوما في فائده بيم مسكتا تقا-بيتم في كياكيا يُ

بیط قرانیجان خرائے بیروش بیا بوت که
اوره قیج میں مجی فدمت خداو علم می طرح میں با جس طرح مسند علم بریکس بونے نے تفقید ب والمانی ورک وہنے اس وج سے نہیں رکھی کاس لباس میں کو حبلہ و تو ویر کی کھاکش بہت ہے ۔ اور مرکاس اور یاکسی اور دنیوی پیشیہ سلیے ختیار نہیں کہا کہ شیس اگر بحبور آ ہے ایا فی کر بیر تی ہے کیونکہ ڈا قریک ہو المبتدا کر آبا فی کر بیر تی ہے کیونکہ ڈا قریک ہیں المبتدا کر آبا فی کر بیر تی ہے کیونکہ ڈا قریب بر بن بیضنے میں ممع و نیاادر کاری کی ضومت لائی نہ موتی ۔ اب آزاد میں اور خدا کا شکرے کوانک نہ موتی ۔ اب آزاد میں اور خدا کا شکرے کوانگ

مولانامیرے دلائل کو ان گئے۔ فرا کی میں نے

اردہ بنج کے برج اکر بیاں کے امراے کے دکیے۔

السفے اور المیات کو لایٹ بناکے دخوج مطلوب
بنا نا تحارا ہی کام تحا۔ اب تو یہ برج علما کے مطالعہ
کے گا ہی ہوتا ہے مالانکہ بھیلے علی کی مستای فیر
محدوق کی برطینی کے افسانے ۔ چوک کی درا کی معمولیوں
کے مالاے۔ نوابورکی انعیم اور فرائج تھتے مولولوں
کے بہونامے اسی مواکر نے تھے۔

ع جوناے ایس جوارے ہے۔
میں نے عذرکیا کر مہ دنا نہ ای طوع کے معنامی کا مقتضیٰ تھا۔ عجارت کی ترقی میں بہند عام کو پر را دخل ہے میرے نزدیک طما اور خاص کی املان میں مقدم کے رجان طبیعت کی تعلید نسیس کی بیغیش خدا اس ریات :

میست کی تعلید نسیس کی بیغیش خدا اس ریات :
بینند کر لے دا ہے بھی کم فسیس منتر و افخا برسی

ات سقل فرد ارم کئے ہیں کہ ال جی سے نیر کسی فوشا را در رجال بازی کے مراب ہے ہوجا ہا ہم اور برجہ اپنا بارآ پ شبعا ہے ہوے ہے۔ ماسیانہ نداق کے مغنا میں آئے رہتے ہیں گر دہ اس فریت ورج نشر کے جائے کے خریار فرد آوک رئے ہیں اور اعتراض کرتے ہیں کہ یہ کیا بدوشمی ہے۔ مراسقعد ہے کہ اور در نبی کے خریاروں ہیں جا بل اور یہ فکرے آخان نہیں ہیں جنبیں مرف مقراری در میروں نسال دینے کے مواد نیا ما فیا

کوئی فرص نمیں کومی کیوں ان گوکیں کی بھا کوں۔ موالا نا یہ فی برج کیا تیمت مقرب یہ موالا نا یہ فی برج کیا تیمت مقرب یہ مام نگار یہ دوا نے یہ موالا نا یہ اُترہ دوا ہے یہ کہ بہت ہیں یہ نار نگاری آپ کی فدمت میں بغیرسی کی کے خانم

کیا جاسکتا ہے ۔

ولا جا سے ندہ باس اتم سے ہی توقع ہے گریہ

تعب المنی ہے عجارتی مرکز عرض ہے ہا

المہ تکار میں جاری فرض عجارتی فرض سے ذیا مہ

قابل کیا فاہ اس لیے جم حوام کو براہ مزاج گوئی

نوش ہنیں کر سکتے ۔ اسدا کسم اورز حفران کا بجا او

کیو نکر ایک جوسکتا ہے محت کو دکھیے تو معلوم جوکہ یہ

تیمت کی حیقت نہیں رکھتی ۔

تیمت کی حیقت نہیں رکھتی ۔

مُولا نائشید تم نے سیج کها ۔ تواب میں توقع رکھوں کہ اورہ پنچ سلسل میرے پاس آئے گا۔اور ہار ہمڑ م مُن مُن مُن مُن آؤ بمُن مُن مُن مُن مُن اُوْد کمری کوطلب نالی این

اس آواز کوشنے ہی ایک بری سی کمری اُولے ہے زینے کو ناگھتی بچانہ آل آئی اور فرز ما شامانت موانا ا کی آخوش مقدس میں جادہ گرم گئی سولانا اُ مضایک کو ٹی مہائی مہنی کی اِ 'فری (جائیڈ ناصاحب اُوگوں کے کموڈ کاجزو خاص تھی) اُ کھا ئی اور میکن شیل دورہ میں گئے ۔ ابھی مک بندہ اُ گھرو" کا مطاب نہیں مہما تھا اب محما کہ دوشید ں شر بڑک بدورے مرے ساور میں کوئے بڑیں کے اور فوشنگ نیمین وی گا نامد ۱۰ شامبردیان نامهرگونوشهام) مانتیلیمسازدادشام دانده

ووسود إس ورم

المراجد المشالين

الميدار ماكن الميدار ماكن الميدار ماكن الميدار ماكن الميدار ا

رسخنا ما كرنجا أكرنيا

ارىكاليا-

المقل تدكس يريج الميكاريمكي والمفاق

ام برگزل درصنعت فلمسس

يعليفهن تخذك الرج كرمات وسناع المافا

صامينية وعام فبارمع كك اوردنيد فلوائبن للم

كرصاحب برعام فبليرم يمين جنعاق الحاني ممكباه ولأنى

اة ل بمرتبع إلى بات بهم إكرما في برت وكا عذ كل إلى

ره وب كذام كور وكيا كالاعام اخداد كعوض الحامطا

كم رُورد خط مو نجتاب اوره بنج -اب حلل كملاكركي

فيثر برصاحني كسى عومز كم سروابنا كارخاء كرد إاورا

بركئة ورينظيس لازم ورزية اسم برطواناي المجا

مخرنعرن كالركانوت أم بدلايمكن ندها يس الكيس

وكمس وطرا اخرارهام عام اخبارت وادهر فيتساحي

والخاف كوكيمياكما خارعام كي واك وكاو-

مبتك تصفيهم جائ واكبدم ألاالمنتكم

سير كورسادي الرارس بوري موردى م-

اطلاعنامه بنام معاعليظ إلغ وولى

بهاات مناب ولفنل مب جيسا مسهد دمقام برود في

بدف عبور في لار ولدرام مطاو قدم برين ساكن لماوان بركسند لما قدار وسلام بردولي ...

مدهري مبدائن و وجدهري مدالون الع مدوم ي

مه ارشد الم مع مون جرحري صدائص اقوام في ساكنان

ناً چدهری میدانتیم وارج دهری حداظم قوم تی ساکن سندار است سردار برگرده تصلیل مند پیشن بردد فی دودا با معان جها صنیقی خود ا

برم و مقدم مندوعوالنام رئ لے ایک دوه سندگردالی

ي كدر ما عليدا الن كا اكد ولي معرا ن ميميم موركياما يخ

من فراله ط كوادرتم : إن كراس ك روس اطلع وى مال

ع كالرنعيل الملاع الرجاع الرويدي عالم مع در

يك در وست اس مرالت م يست بن مده يا ترد ل ا إلى ك

لسى دوست كدى دوال عقيمة و كيموا لا كي عارا وا

ومرات تسم اور فنس كوا الخركوركا ولي مد سط افهامي

الرتفادوني أميخ مؤره عدات بمعامر فوط ليعد

كسى مديرت النس كو لا درماد والن مل مؤركود بيا-م بي باريخ امها م في ال المقالة مرد ومنط اود فوات من ماري كي الي -

رت مامزى مقر الشرام الي بدون الم عام عام عام

رخلامه کم خد شکرزی

سندند يمارتها زوكن ومعيل منسابعتي بهن في

عدر شرية سطاء

چروحری عبدالغیوم وفر

مدمرے مورکرے تی

: شرحدالب

عن الدوي معدازان عليفة تندسياه المجتدم

كى دى جائے كى - اور يضرب موا - ماقول سے اسى

چائے نیں ہی۔ ما ارفرت میں اگر معدمے قبول سے

الكاركيا اوسا مول في رووود روسكي مركل وكياس

موودا نوه فكسبغه اعتدار وساليا مويه عامى بى

رِنْ عَي بِرِمِي وَكُنِي كُدِكَ الْمِلْكِ كُرُ

ا نیجاند. کی شکامی دفاشیں کوئی کام شیں ہی

رست بسندگرارش کی کس تجاے الحنسین

۱. پرد کمپی گنین کی گرلیاں جب میں جب سے

آياموں منوا ناموانق مزاج ہے ايك سي وقت كھا الم

يرجير بيجيظم صاحب - إدلس كى كفرت فعيدا ومور

ك و في نسل كالميكاك ركهاب مات كونيدك

ے ان م مکمئوس منی کمیان میں جننے میاں

كيا يرجية موثلة النسبم اتوال كى

برجائ مين ليسكي كماسكال

بارسفكيديدا رصفائ كالنظامكسي طي كلكف كريس

سؤكين بسي وسيع صان خشا اورضر واكسحال المر

گرمجربی نا م<sup>د</sup>رن مدمیسکے مشتان ہی وص<sup>اب</sup>

ستمري مكدل برصاحب لؤكرل كى فيح ربت بي-

س إن گرم مونے كى د كفل كفل مجى دمونے الى-

مولانا يراما تركسي قدر ناشناه

اس عدر نرجم ل حقيل كي صدا بندم و في اور ماور

مرای کرما در ترمنی نگاه سابط مجھ

وكميا نيران سوكمى بوئى خيرى دوفيول يرتظره الى ج

ابك طاق بروميرتيس-ات ع- دل مي تيميك

اورس نے رُجل توطلال تو .... آنی لاکو ال تو ال

عن طرمنا شرع كيا- د بي زبان سي كمايه بيوت كما

كانسي دوسريتي علائه إدى كامهان موس وه بُرا

مانس کے۔ایساس مرادے توآج اجانت بہ اولگا۔

ك حاهر وك اس لمعام خالدت نيسياب موفقاء

ب نے قبال کیا ٹما کیموا ناصرور ناخی موانیکے

برظان اك عذر تفية مي قبل ولا لما المدون اليد

بھی کی کے یہ تم ایک ہی وقت فذا کرنے موقع ہی بجوک

محري الماحبم مشك عاس

ماسيقل بس كديكتا-يببث بخليعة تخضينها على الله المناب كالمغلان مرموں کے مرک مد بل می کس می الجانب درجانت خاب ولا نائے کوش میارک بر اسلیے شکر جاری

فكرحاشة وتت راك الامي مسين مسي نريش في جميلي الكورت وتنجاء فائط والي اورودانا

تُود حات كى صدا لكائي - التي آب،

: دل مون بي جا تفاكيم دار حراً أني ندا سلامت ریک لارڈولنگڈن کی مکومت کوہ سٹرکیا گڑ لكائى ﴿ كَرَفِيْسِ بِرُقَ لِسَا آدَى عَبْرِهَا كَانِ مِنْ الْحَالِيَ لِيَ ہی سب آئسی مبتی کے شہر سانیو*ں کو سوا*ج کھنے میں بھر ساتھ ے سرائیط کی رہم میں تن زادہ میں کو عالم مربوعیا بسید عبالته صاحب برلوی بے کوئیل کے اوٹراس جم میں دحربي كن كدكورا تعرب في حدا الكرائ وج و كي فيروور ومیرس مرنیانے سامیرل کیا ایک فرندیکای کے لیا گلاہی ا کی طرح دیم ماجر میں رافزر دیگا جمدی تلاش سے ج كنا ووفوار شيد حكومك أحمم كالمكم دينيس واجتراب كملافه كيبتن مويكروكام غرمنون تحادا عطور والنور برجالة ظاوزك يستداركا غمانين مثاعدها كما كمك معتشت منابية كلوي كدوي بن عد العكوي بسدين وفي كمان في من من من من من ما الله كن

شكرفدا إيس مي ولل دومي ولل اسكيدين ننجر والنس نباتى كعاصر موريخ بركة الي بوالسروس كابن سليس كتاسانيدا ب اورائ إ اكرزمين جوس كري كرمانظر كاتك ارزهنی به بیتینا رو نمی شور رکعتی به اور محق نے علاوہ لمبى كرا في كلام سع بمي الن فلوقات كرصاحب شورمهت بهتدلال كما يجديا وض ببي ماكنه را ور انا ان عل عا غربات المعدي كوال

كوكميال أميرا بإأخيانه بنامي وافرا تصرركري اوس الحد بلحد كانول كومينك دين القول كوميسي: اك

مولانا تنج كى لوٹ بك

ككيطن كأفين ازموقا كم فميسدنس

عمر البرخي أولان بتدريس يم سالت جان فين برودني مقام بردد ل works city سآلن دولوں بھنز

جعيمرى مها چ دمری میآمند: جععرى لأمنيمه ليلون جديم كالمنفخ وجديعري صيالرة نا يا نفأتن و لدج وهر سأكناق مشد لمراويم شنع بردمانی

مركاه مرمي نه تعالم 8 = 160 /2/2 حمرمزا حكق تارتج ا ونت دی کے رجان مقدم يكعال عادًا ادرج کا دو عرج

رے میکے اصلے را اليعصوا لاث كادب دعویٰ سائی خاکومکیک ے کر جز و مناویزا۔

معلى ديوكه ج ومقدم تمامى في نيل سيحار

جابی کے ستدلال

آج نبارنج 19ماه وسخفا وبعرصاء

مرعات

مآت حامری بذهر - 12 -1. بانته نگن کوارسی کیاہے؟

الراب انتهادى اود يات دعطائى نوبا والم المراب فورد الميدول كالتموت من كمانى كالرموت من كمانى كالرموت من كمانى كالرموت من الراب و من

رتبادکرده بری بها آن داکشدر مرق اول صاحب،
پرسرا دورات در بن پرست مالیان تدرست کور پرسرال دورات در بن پرست مالیان آقاد طاع فرخی بود. باه مران کرد : به خوب منزوله و حد دخون رتبانید. در به برسوزش دفوی که به از در ماری کرد مارکوسود با فیمت افسینی ۱۱ شدیم آدم در بری کرد مارکوسود با معان ایک در در کرد اکرای نیشی مفت محمواله معان - منخی کا بشتانی معان - منخی کا بشتانی اے ۱۸۸ ماری

معمر النظر احد وي المراد المراد وي المراد وي

. - -<mark>-4</mark>

•

上上上北京

٠. - ا

,

وه ب نغیرکتاب بی سی سی بوای گرونگانی ايك كراموون كى طوح سُروك معزظ مكف بلد كلے كے جلد حركات كاغذ بر لكم يلف كے قوا عد سكمات بيراك مشهور ومعروت كتاب اس كے مصنداقل كرندانى افرائى الله خائع موجلے اور جانے ایک ماحال موجھی سے جزوعلی م اس سے بہتر تاب ٹاکع نیس ہوئی اب س تاب کے يتروم مي مصنف سنے اساتذہ فن کے علم سینہ تان سین کے عدمے ہے کے زمانۂ مال تک صدر إسا تذوّ فن کی گائلی دار کے گلے سے نعل کی ہوئی مردور ورسی نعشد کیا برائ ا مستار محمد على خاب ميان ان ين آخرى الكارم مهالال ك وفرداد مور إن اس تاب بن سفول گئي مي بلف كاكراپ مركا ا داكرت بنا درس وك بالرسيد من كريد لين كرور نمايت مفادي ابترائ ك بي كودي كالمري الريك كرور برجيا كأشاد ودلميرونا ورنهاك مول إرميم إماركى ما كال كتيب الحطلاد يرسا بيكا لرزواد مي كواس بياني مستف في الكول بيم في كياد إكب عرى منت علم ليك الى تاب كورت كياء عصة ووم نها يت متول وا تام بدونتا أستادوك مراته الرام مروب ميت إنخ رويد معول ذاك برمال ومنزرار - المطتهر فيجراووه ، الكمو



برائج کلکته افتانی قوم تشرق برانج این آولکو جتام کارخانوں کے تبار کو وہ قرائوں سے اسوقت تک زیاد معبور قیمت فی تولہ عبر فیمت کیارخانہ طلب کرنے سے معنت روانہ ہوگی المث فیمنت کیارخانہ طلب کرنے سے معنت روانہ ہوگی مقتدا خان اقتدا خان اقتدا خان اقتدا خان تا جرمتبا کو وظ طرکھنو

توجيترط

۱۱) اوده نیج س جرتی کی خبر س نهیں موش . فرنسی جگڑے نہیں ہوتے . پہنچہ مضائی نہیں ہوتے ، اودہ نیج کا الا مل اورس خوص کی خبر س نہیں مہتر کا اسلامی کا اور میں کا اسلامی کا اور سے کا الا مل اور سے اور سے اسلامی کی تعلید جو کرتے ہیں اور گرید ہی اور ہوتا ہے ۔ دومرہ ہیں کی کھید جو اسلامی کرتے ہیں اور گرید ہی اور ہوتا ہے ۔ اور میں میں اور کی کہنے ہوتا ہے اسلید کر گرم و فزن نیر میں فوق ہے کہ گرافاوات کی میٹ رائے کی مصابت اور نہادی ہما جاتے ۔ اور کی برنفور کھیے نشا المد کر مصابت اطلاقی وسیاسی و او دبی برنفور کھیے نشا المد کر مصاب اطلاقی وسیاسی و او دبی برنفور کھیے نشا المد کر کھروٹ میں آپ کوسیکووں ایسے جو امرال جائیں مجھری کا آئی کمسی دومرے ڈڑا کے میں نہ سے گا ۔

رم) يه توسم كرنس سكن كرا اكتصاب الآن ير - بيال سيم برج معافزت بي ده مه شرى الحكب برجانا بي كي الدرون من المدرون يرسنا بده م كرمزشرك برخا عدد ك شب با بي جارتاب : منهي كنام خورة تهي برايك كالى كمها توخرون مزيد اردن كه دونها في برنيا يرمنه نجود نس بوري منت ادر برجد كوار موفى في حادث بيمس خادث كاهري بي به ككفده نهردد إره حاد فردت كيا جاست برجدل شاعت سده من بي كم ك ب صنوت المعظمة واليون المؤس كرا منته به المداري المناهدة المدارية المناهدة المناون المؤسل المناهدة المناه

بعنی سید تعبدل مین المساور الذی که ندی کا نظر م المندی کا نظر م المندام کا نظر م المندام کا نظر م المندام کا نظر المندام کا المندام کا نظر المندام کا المندام کا نام کا ن

میلدان اور می بیددات دفاط عددان برای درمت موجدی بیملددات دفاط عمرودب دوات رسیاست سه الا ال میں بر کاب خانی معنوفار بنی بائیس اسواد سکے دگرینین امنیہ کے می کمل فائل براے زرمنت مرجد میں فراکش میسیج و قب فی جلد ہے، اور مینی برولوز زیری ب بہیں استفاردے کے فالمدانی کیا گئے

المالية المالي

سونايري كيكال

مة نا لاير عول ع ظلتا جهود مِن الم عن الله المالي - فألب ٢٠ ام كمنت المي ثرافسوال كم قريقان مي مد كيدستهدي في كروناس اختر فامعة برا برگيا - برستان گزيئ دارکامهدان مواسکوان كواس مهاورت بيلي اوركيتيان كما كحط علي كليس والخن في صور في امت مي زكايشيندل ك مندت وحوال معليم إلالاكمها وعيث عيث ك رول كے اللے محمد و و و في كار و و تران يران فراف دماك كماك كرمادا النورورا دازد کسا۔ آتر فنا بهادوں کے معصوبالے سرگور کے علی جانے فکردین آسان کے اوجا ت مكونشيدونا مان يدس سات بروس و خبوں کیں ہوں اٹھا کیں برفس پرجیبی کم حريس اسافون كى الاست ندي سكى بيراث م يفنب دكموك المركسي وسواس كيجنم كي علي جىسوس كى كلينے كوس مجونك، ويكي -طله الكله إ- بها يا- بير الدي جا إ اورفي فرك کی معای مزاشنادی کمی - ندکوئی الزام مذکوئی مُرم إ اع اع كون عند و دُنيا مِن لواندهري

> کون قیدم جدی کرک کون کری المام میری قید او کم سی جمع شد که الزام سستنوایی احت مون برنام در کال ادر کیا یه کمانا محکمی فرود و اور کیا یا کا محکمی فرود فراه اور کیا یا ا

بدوق معالور بنی طین گن گواه کار کوس جرا اردور با بید گیس الموائی جرا بی کشت خون کا سالمی بنا این جرا بی کشت خون کا سالمی بنا ایا ایک آل ای بی و معند با در ای ایک آل این کار بی کرا بی فرمیا به اور ای ایک آل بی می کرا بی فرمیا به ای می می بی اور ای می می بی ای می ایس بی می کرا بی کر بی کرا بی کرا بی کرا بی کرا بی کر بی کرا بی کرا

روال في دنياكوهمن كا ناج نجاد إ -اس اوان كا مب سے بڑا ور فاد محد غریب می برا اسمی وال كالك تغورت ي دن جوس تص كري أو والمط كرم مركف يوكر والمنافن بي وكموانسوا نين كي دو مداري مكن بهارسيمين كي اكم دسني ادروصكوسك وارسانه كالمجعوا كباك بكبث نهير معلوم کنے سمجھ تے اسپکٹ موے کسی توم نے كوكماكس في كوا فوس مرى ي عمالى بروك دے گئے۔ وی فل ع دیت میں مری ب اس اور اب درود تان دار ار اس ئے اب ترو نیا کی بروم سی کسی معلم موتی ب کرکن اغوارا خروا بری تومیری ہے ۔ ہر وم مجه فيطيس الارمام مني عدا في كي رويل بركسي كا دميان نس كوني برمين مجملا کہ بی دسونایمی کیدنوں کے بے وٹائے آؤٹ امدا ہے ہنم عیں بندم فی میں کا بالحامال و لكين مركوم بني جي ركئ الاب دي ع- واه ك راكنى واه مس كيت- كا و بها أن كا وساريكا را در ۱۳۵۰ موجوموس

سائر عام موجوموسه سف کی چڑ یا او گئی سے قوانس - میں آڈا ڈکر کے ، مجاوں محا سونے کی چڑ یا اردائی سے

بحزارًا لي قيدا وكلي جرم ني كوالزم .... وليره فيرقيد فرنگ بي نيمت متي مي وسا ني نق بي اور كمين نسي كمسال طريعها تي يحتى مؤكرنا جي ا اخرلي مركا تي دُنيا واليا تعون إلى فيقة تكاليك بمرات سيران الليون برنهات كالبااد ندم لی گری توشمت س تعابی میں . خیال کرنے كي إل ع الكيس م كن كاد كم والمكرك إلا اللي ويرى كيا كم قدر زم ل - ي بعر ووي يو مستقلق - آج مي إلكس كليدن م كليكا مخوشدجل إكسى سأكن كينادك كلاليميسما كيموست بانداس بلين كمكعى إخوا س كنگر به كرخان دكها قى بريين كرسوج كم جراغ وكما تى گروا درى قدير كى كمينيا تان دادى مست كى دھكا بىل كھے دكس كا در كا - كھيد م لیکس د جاسکی فرانس مودی کے مجندے میں المیں تعینسی کرڈیا کی اکھیں میرے دیا کھڑیں ا ندلوگ ميري مورت د كميس كي نافرهي كي انفراي إن كلي إسكى برواج تى توميركا ليكاند بيرا -جبيون متیلیوں بہانیوں اور کرنبدوں سے عمل کے متصليدل بركيول والاي كماتى - خدايترى بناه! كوئ ساد مي فكونسي شيا كوكي كب إلىكاث كيا وكنسي فرتال كي كركسي في مجي بكنتك كرت وكيا - ناكور في محمي و أيبيكي فيكسى كي هي كارى وكاندمي أو في مني في والم تى ئەكىمى كىنىكىنداركا رخ كياد دىلىنى جراكتى سودلی کا ذکرکیا آفریم امریس بے کب تک؟ برام اس بباخي كايم كله اس عاد أ مديب كر مجه ندي كي اوالي تيدفا في جورمس بي دفت دركا فحكانا في ذرفة لدكا. فداسجه اكانئ (اقتعاد) كايرو كي فيل توس كمى م م كب كى ري كانى . اسكة نام ياتى ى يرعبراني إدماكا.

سى بھورى بدھ كى قوموں مىد توكونى دمب ب درين در سي كى دريان در كيان دريان در فلار در درائن دائل دائل دائل جى قوم در

•

انگرستان - ی جال محیا کر بیساند گا مور کی جو یا او گور و اول گا مرک - یمی ماد زبانی کی جو اول گا امریکا - یمی شار جود گرا داند گا امریکا - یمی شار جود گرا داند گا موری بل یاب کمال - وه و ایس قانب بر ز بیس گراوی بیل محد کر مری مات ماری میال می بین شار می تیزی مل جیلی گرا میال می بین خار می تیزی مل چیلی گرا میال شار می اس مید میاند کی می شار کر در کرد اول میال شارم ل جاری او در او او دولان کے بیا میال شارم ل جائے اور می اول آواز کر تحد و گرا میال شارم ل جائے اور می دولان کے بیا میال شارم ل جائے اور می دولان کے بیا میال شارم ل جائے اور می میال شارے دی بیان گارے دی بیانا

کیل کملنڈری کمیل ہے۔ سیسکیل ؟ ایک ڈیٹیم! جریامہ و جیل سے - جیل جبل! ماری ورم!

المری آدم مومدندانی المدی آدرای نیکرید احسان مدادی آدری خدوش دخیش را ادی آدری - هماری فرار ایک فکرام ورنے کے لیے می دل جگرے کا نوک سے کسی نے ضرب کی ہے جد

جرب بالله المرابي المسلوا المرابية الم

ماه مدی دخیا صاکی المینی کیا مُل را بردی ا امر سام در کیا جنگ بی ورت میا و ورد ت اورانی و ت بر برد کمن فق می میا مید سک سائند کمیسیس تا این

ال لے آوگیہ کے ۔ جی کرے جہال کنتھا ہے دواہے ۔ وُنیا ہے کھی ل جیس مال ہے تر شکرا بی جوٹ کا اور ہی ا جیوش کے ۔ ہارے بیرو ڈریا ہے کام بی سی لیکھا موک دہ لیوں میں کسافوں کی اوج اناج ا ملکر لین وین کرنے سے اندیزیرے سب افرار بہ دہ قرید دوزہ آج شوکا ہے کل در می کا بیوں دہ قرید دوزہ آج شوکا ہے کل در می کا بیوں میں ایری مکمیں قید نہیں درسکتیں۔ جوالور کا میاک تعلیم کی ۔ جا ہے کرئی انے اندائے۔ سیمتب لی صون داہر ہی کا

راستدن كرمكا دري مركر والفاه ملي إساد مادب مرات إراء تيات هيات يرو بوما ينظ والرس كا وادها الله الم واست قاب الملا بعد الله الكامم ساه باع ك ما الزيد في الكاستادي غاكرد وفعة مغرث إسناكومسيس مماكم يغيمي بيرياني إرافقين بجيد كرماد مينس الح بن الديم المديم المن كالديم نے میٹرمیں مولی کی مجددی ۔ دبی زبان سے ال كما الدلينيث براج قديد مباك سعلايا - ورا آ مح برم ترميروس الفيرك زنى مات عرمال فاللا استادصاصب معمون بين خيال فرا إكركري مي الباكي كى عبائد منبئى عباشيد أسكا اون كرم موك لدّاع كفيت بيداكرام معالماري-ابع منرر لاحظ فرات مي ترخيال في والميت كيور انتياري ۽

الباسة الماسة الماسية الماسية

استادی می مدر است الی الفاظی می استادی می استادی می در در ادر به ارس معنون الال پیشی بر می که که مونوما حرات کی ما مول می که که مونوما حرات کی در الی در آبا الی در

ر المان المرابع

مجمهو مامد روا

کوه بریرونهای د د بازیکی آفتر افتادی

الو الوطل

مبادقهان از را عام و ازراز داد ده -اس رساستان از

عاملول الماء ما والمرفود التاكو العاد رو

المركة المع ورد

معودهاست واكرز

ومروفدات أأذر

يدعل كزراره رس

وم مام برکارد و

أرين الأولى

ر وم ١١٠ نوري سد

خط ران

منعرم مِعالمت ا

ادر منيدان كالغين إستاد منالك بإوالقا

يبة إنس مت رغوب تعاجب ما أرست ب

إدنكيفكا تصورها ترامتادمام فاكربر

المساه باددي برباد كرت جيانى بم

الالمنكوال ما في عيدال المصاحب مرك

مے کے نوش فرائے ایک آ در حالیطم معذا پر خطاکا

ادرمزاكا مسترب قرار إا الديطعمام كياتي

اسى بها فيرود ومكنى موثى يسبس ميصوت برجح

كونى أكونى تصوركرت تص اللي اكفر للجنا المخاتم

اضيب كراماكزا إرتا يبثت كالمستنكامك جمياني

تعزيرك علاوه الى اوان بالال كى مويت م

الدس فيم من إ مدك وإطال وكارى لوالم بالمنس كن موكيا الدكام وف ون كالمدكن ادركنست المجيؤاني إؤل زين برتك زفي كريم د آدا مول خراست مم جينني عل مي آئي تي مكرداياً بم كوش مامد مولا إلى خادم خاص كس كوش مرجمًا انيم بيراها أسنية تاشاد كيا- ممالاسكي مالتي كزان المسكتار لخصامب كآكر نركي فقصان نس بوم إاس بيكرم عبركار وس موا معطفه المراان الماليك كالمستحكاس واتى وراسى عنى وابراول يربع مكيا عيرتاك س فرامت بي ان جي نسك كا تعدر بي كيا تما-امیل بها مک بدوب دم خرد ارتخاری وی وتي مامد رواع كفدا عان كمان طاع الدكيون اكم صورت الدين كي عب إستادها منطنة في سواس ال ترقيف الكامندال إد

سمن بنابرافضال مقدمه

(اروره- قاعده او ۵) نبرقدم والماكل نمانت نعسی الریزی دن بری ا برمام نوائن خدوه لل سنة تزائن دراج نوائن الإنان، إن نوام نوائن بهلو و لركهانها قدة م كنويسائل بري علا ما دمور رسى

نوشر المه هده الموارة مريد ما آن بي كلاف و گولوكي وه دوال تصربوا ف والعيمية ايرميله و دكره و الآل و وي وارد عنا به الحق الواميد ما آن بري والافلاكر الموكيد .... و ما غير مركاه و حيان به اي كردام اكرنام في اميم التصديم كراكر كريجه و درك والما الحال مونت وكراكر والماج عشارات والت وسل معدد كا وما فا امرت ومن معومة مركه داوي تراردانعی مانعت کیاگیا جهادرج کل اجروایم معلاد مقدم کا جداب دے سیکے اسکے ساتھ کا کا استفاق کو کرم جارا ہے موالات كا وع تنك والترول اورجرا ميكا دخوال كي كرين وو بري وري المي وكاب كم ودرك يوعور والله فلمال للى معدد توزم في عابرة بكورام كالمراب ان على كوم كوم كي خدات برويونا مدر ماد براي كوم بر اب اللي حاب دي مح المدس استال كراه عيمول مُنْ كُون - أب كوا طلاع دى مانى كوكر كورد كوا ما مرامه كل لديد مرام والراء كسي ادريس م ولجد برے رفتها اور فرعات کے آج بارج ١١٠ المخوري عَسَ فَرُ وَعِارِي كُلُ عَلِيا -

مام ما كل دفيره شام فر خد على دفيره

دستمام خيا الخريري .

الرقع وارجدي لالاء

مى جاداكرا إلادسب عاديه بعنوت كوافعام كم ميم يدره توماموا مزادت فوسدا تيال كما كموالها الريرى دمس ساء إنسادكم كامي دكيا : العاق خبرات کی تعلیل می استاد صاحب ایک وارک واسط وطن مسدمار يصترت كي مواقدا أي مولاناكي رے رسامتی فرمامری می صرت نے کی کہ کہا میشنو هام کی افر سرو الرواب في جا إدر والمعنى جا قدا الك إيك اجلاس فبالبضف صاحبها وكندمهام يتأ بدوه منابلدرداني تعيل سبآردر مرول ٢٠ مقدمه إن والرعاف المثلام جيثى ١٧ رفرورى على والا مردادسنت سنگر .... سىل دىن متى فى ساة مارعا دينو .... دعری منسط مروے ہی کھانہ سقدمه إزماء توحسب آرنشه رول م خامطرد إلى ۱- بنامسا ة ماحا بيوسيش مند قعام ساكن غنج در مدروال رمن بوكا برركز و فكي تلمس كن والس ۱- راهی داری ای میراکن شخ به برگزیا کیدن براگی ري ومقدر مندم منافقات مقى لا دغوست فالهما في-

وحزيدان كرفة وكران كالمادع مات شقير الحراض كي ماد واسكناش ك مبب وُميشا مِكِنْ - الحي وَ لَمَا التَّنْ لِيَرَيْ مِين مير مدين مني م له إلى الما واستادمان بك ك ان كا إ قر كوا عوكما ودوريترب التيكياء م بي اي الكينس كي مانك شيشه يدليني الشي تعيفريعني فومدين كالحقب واددوا للنفطا في فأرطيف إلمجنث في مثال في المرف في سعيد ه له ادس کیمنو کی مادی مدایات عليم من وجلوكام وكري والماكود إلى مري كممر عكام لااوموس واللك بدورے كائمى لكى مانقى كى بي آن مون اسى قدرنغة بني إلى بي كرمت واروافتي مهاكية مجهد ووائكم استادما حني يه والعدبان فراأ اوركي لك كدي العيس مزاودي مكين دل اكى دا ت بيمش عش كرد إقعاً كميا في كلورت كى ، خامرس التقام اسكة مير - موجران حضرت ك وإلدا مدكويمي مولى قرمه مبت برانيان موکے فوانے لگے ? اسکی طبیعت داری فیرمحیط ہاگر كسي كام إكسي لم من أسكا م ن منوا توبرًا موكاء راطلاعنامه بنام دائنان سبت تغين الريخ سماعت و فهاسته بوالیه) بدائه و وکش جماحب بدار باره علی ریداند عنصدم ماكى سرك بلم فرم ميرالال نرائن ماس دفير معدد ، دروی مانی دیوالیشی مانی مرن واردی ک قرم قبال سائن و دب کنی بر کرد دفعیس و اب ملیج يركا ومسمى ما كى مرى منه مدالت بدا مي درليدوم وادم عد معددی محتدم در فوات کی ی کرده مس خفاد اكميط دييانيره تشافله ديباليه وإرداجات ارا أكر ا طلاع دي التي ع كذه الت والغ والع الحال مار فروسى علالام واسط ماعه ورغوات وكمامسد الدلية بإن د في ن كم عور كي ع م فاجاد ما ه معندي مقلسه وكومرس ومستلا

ادد مرعالت ماروكياكيا

وتخلاماكم فبالكرزى

أروروه رعل موطا فطادي في طائد والركزوالي يواردا

ا كا الملاح عام أسي الما يسيري دوري عالما إ

ماحرماك بمكرم كي د. ميمش كور

وسخفاه اكم تمطا الكرترى

مقرم في ١٩٧٧ مشك

نباعوب يوما ع مند کرد

مجدت بغاري

= (1821) 800 TULO Ly مِنَا مَا مُنْ كُلُ مِنْ إِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فانعامن يمنامناك تلمه المعكدا إجنز م يكا ارتكار كالبل الوقت بلها به بالنوى نے فوار کہ قرار براتہ چھ دی کداب میٹرنے میں خوا کی فراني كے بعد مضت كيا۔ فرارنے اس جُرم رُحة بت سے بھا لیا ۔ مراس وان راهي اك دكان بيدامة عمة فينتري في ك بدوب كمي عُراف كى لا لُ كلاف كرواسط، نظرائے - افعامت دنوں کے بعد پینس اللاق بلكوم لات لدوم كبى الراحت إلا في كامرا مكيف تريد بارس شريس كووشولسيوس في المو المعكمة

سائل كىمىدات ويرستىسى كما . بكذاكشان روزمساحبت سے قامرد ہے۔ دومرے دن جیست پاکے مادن كي صدالك في وواد خوش برعية الأواد كدك بزار إلا إنكريهوان حرت كود كمدكر وه كجول مبلية آ وُا وُ" دا خاردُم ادرج ثيارْجم بيع آ يُحجى وكورينس بنيف تاخ استادما حبطتيق وآمه

ک چانپ متوج دیده: پ آ لوي كيامنالم. بالوشي مِهَا-الديوجيك كانشا الكيم كيدي ال عبىمحودخال إدلخازم إ جب برب بيلن تفاقات بي كوكس نعاما د؟ مغرف إلى الحجه مادى مادب كمن ليول ك سا تدبروتت دل كي إزى كرائ فايملون فروا كمسوفا بوكاء وضح مستؤكم وطارفاذكا بی بی کیندے کے آدی تے عرفی سال کا کیا المركامليت تعالى إدا كموى وكنائي كسرقالي تما اليانسعندك لبدائح المراجع المراجع المراجع المراجع والمنتاكي واستعام والر الما في جان تكويد ا بری گرشتگی دیں

مين الى ودوكسيس لا في ا وي إص في الموس كا الاتما يكن تقاكر تركي واله كسيس ابى بنا كردن مى اكي كندم كالان د اده ال موکئی تی ۔ موہی صاحبے و چینے فاقسا مرابوا مار إية أفي مندكمة في وراي تالداد كساندورى ماحيككان مي فوايد باين وكالي ملال ديملان نصاحرادك كي صورت وصورت وكي

فريتي بناوروي انجانب في دويريكيم ا

> میا و دیوی معطان اتناد مرکب یک اعادی ؟ ا سلح مند عداه - اده - أن -كياكون محراب قواندرام سبحكه كاخرودت ب

شروع كوا عبرودين ندا جيت موك اكتفاد ومبرهل كالمرام بمتعان را امراب مول دارم الماليون ودي اور ببلان الوسري تسلم المامام لرقره عام وتے ہے کی منت پہن ولمعتب بإدعاد medicont, ممى كدايك قد لكا إورق اب روالهادميه المصغي كمين الدكياجال 25 K. 157 -ولك جدى مواكس دوري مملك ورات وش دكرك ومدرك مال الميومطراوس المحافي وانعث كياكيا بوادروكيا کوے مدے شرب کا اتخاب مدمسكا وابداعه اع أذا غينك وتبت وتعي وتلح لنخص موجوب الميها ماهریماسها دې د خری مواكعالى وبيك الأو اورسرگاه ري اي حال واستاليج عدالم الدات بي مقرب والطيال ست ؟ روبيدبت كالا فويرموني عاسب مركوا مراب وموى كى اليدي وب كادادهك تعاكمكيم شما دت بر إحبويستاوا فالوكا يحمرن الخرجها كزاما يتفرأى ودأا ملي رم کم آگري وخذا زع بيد آب دري وَمَدْمِ لِغَيْرِامْرِ. في خريد ليكيس بسيدساع منيسل ميسخا-

7 ج تارخ دما وخو

دستخط احداق عوالت

وتت مالری برزرمس

SERE

اب کے نامہ کارخواع كمدساكي تديمنست المرص كاحالها وفيلول ا ي افادد ا م كركسكي م كدبه كالكفية كك كازرا مت م ك م المعمون الأبلمل كم الما والطار عالم مي بيان سي جات بي إمدة كديلات الازع منور داعين كالاعتادة الاعتادة ى يى خم بوكنى - طا درسەنىمىلانلۇنۇنىك اپنى

واكرومنار بمجير دينك

انعمل نے إما آغ دے کے

ما لمذخم كما ما وكليلم

ف فرا اکری فلماسی بن

يهما. لا في كتب كما لينة " فرفي الداره بوك كسى دومري مجدجا كي اصفطاً وَمِي شَاكَوه ل كارد عيس كا بوه بكام كا-ر وو محفظ کے بسان کا نام تکاریشور پڑھنا ہوا المنكوابات د بعينارُ اعال كل اونها و تام عرى فعند المعاموا إ



برقدُ اصلاحات د تجا وندما وندُّ بل كالفرنس اندياجان يه وَ لَي إيد كيا؟ ع

ليدى بطانب سيبن يم عبت بمعان كالواع ع- بمعافرين كالواع عود الم تربيعا تاب 4



وف مه باتبدادا محاب قیمت وربیه می آرور مرحت فرایش ماه فروری منکی مبداد خنم میر آن کرنام خطوط موامنه بور پینهایی: - نیجر

de

تزنونح

الكالي

**UPA** 

الكب نيوارين بل محضي كريم الشادكين يره استي الم سعطين في دنفرس منعت سي المراضوم كفي ادر الل نوس كاللوس كا دموم عول اب شيشرى

المركامية ع داسلى كا تام ينام ب مجه بنی به میان کی از دون می می ا کاستوج دنس ب می د عبر الاسرى سارما بير فراسان عايصام بي والم بيبي مي مبت إرك الديدسيل مدرة إدكرخار كه جان الرياني المنعت كادجد عندال ميدم إي يقلم إنهي اسلاب يداسلي انفوتري يراب مدّارك را دس بلدے ایم وقعیم حاصب کا دولت خانہ تما انفوں نے مرار فوا کی دولت بي ليجيه وون مهاجي صاحب قدس مره احزي في ادع واحركي فتركون واغ مغكاه! الما- حائے كى شديع وست فتى ورا ان كى درخوست مرا كموں سے سی ونٹوں سے قبدل کر لگئی ۔ محلے بیٹھے جکیم صاحب کی تنسیکا ، کے مادی ايك مبروي من أيك جيرة اربتاتا المركزكنافي بتفسار يبعلم مواكر بزمير قرم كواتى ي- اده يمين الكولى برشي مريب كوسفد ي عنى اورميال نراي كريض وفدوزى فواري تمع حب مرسي كشامكس تومرت اكد ماق ب معركي ميال كمساعة له أن اوركماكرس تى بى س مريس كري بى جادك صبح کھا ناکیونکریے عل میاں نے مخدسبور کے فرایا مل کا خدا الگ عادران تن اۇرمەرىم مۇڭاكيا - 1 ئاي كى ئىنداستىم) ئىكى بىزەر ئەگى. ات الله إبه والني ومي موجود ويسبي م اكر تمامن كري وسال مر کفات کروائیں اس آدمی کے معاوین نہیں عکم صاحت میں سے کی بیالی دیتے وتت فوا اكديه وك دين كم ميزسي بي اسليمبري فاج سربهم موجات ا آيك المنظار ني الموكل كرمنع ما تشكدت ينزي والع سة وم الجان اولل يحصور مفي كي في عد رك و ل اورو وعيما لي موكل-خيمصادب كما ان لوگوں كومانك الصفل من رش مود بيجاركال كرك بارم نبددار والديكديك فكطوا مواكدا مجاء ابكتى يلغ التكي الدوري میں ندھیں گی ایلیے کواری ہے گئے ہیں۔ دسی ریاستوں میں دہ کے درہیں تھنے بدئسہ لینے کی عادت ضوری ہے۔ وافياتينه

مرق محد فوفر وادموی بسری اددوسی

کسی ملقی کی مکامیت شہور ہے کہ دستر فوان برجار آدی کھانے والے تھے ایک تو ا خود درمرے ابن کے عالم نحتر م تمسیرے الی والدہ ج تھے ان کے برادر منظم کو المحراب ا تقین والد بحتر مے فوالی کی اب الدی کی مسیم کی کرم ؟ انھوں نے اکو کے جابرہ کو درز انسطی منطق بی تو مے جو کارکو خطا سے بجاتی اور اس می کا فیجل مقدے ا اخن دلیل سے کھولی کے دکھ وہی ہے ہے

مغره دس که نے کے بعد (میں بھی تبانا کہ یہ ہے۔ ہارے داکس کے صاحت کری دہ نطق ہو خانس کی ۔ ای وہ کوخ ڈسٹی اور افران میں بھلاان سے کون شکن میں مادی لیما سکتا ہے ۔ کہنے کو و اکافئے میزانی اور شکلی مسارویزے مسکول المڈوز پر شکل متنان بھی جی ۔ خیموں نے کوک خ کا نوائس بررکھے اخرے تین اور وجوے بدکہ کرکس کے دکھیو یہ تین نہیں جا دھی لیمن ایک اس مجوع کا مفہوم ذمنی ۔ منہ دوشا نیوں نے کماکا اس مجدد منی کا خاج میل زمانیں۔

والمون وي رحا في توك بي رو والي و مررب والمحاورة كالغرشون كالملاح كرمواليه تعريبي المص ويمونكا والدي والمحراط ومراهم في أمن الح فدمت فعمد كل ميرسوف وياس در فيه ما المرو في من الدم کونیس انتها ترقوان ان کانگ دیمهای آن به شادی کیل ان کوک کن اور کامها معروسی م در و دستر آرای کس ویره به شریخ و فوک رستی بی - پرسه کی سرو شاد را ایا به - اس سے شربها مديدة يصل الواقام مسرال والوركوا يذ النف مي فرايد به - دو العاد البري م الترك ين بريك وفي ورم و دور اندري كال مواديان كالمحادث م يوي ورا وية الكافي وريت كاست فيعنا . وع وري كان عيادًا - بروي مها بينيا ل اورهما يا لل جميع المم مل وكم في الميد وفي خوا في الرافي كى دوك قلم من من مع طلات و رواد فا محرب نعا وأوايا ونون ولانك ندكا كاليك وتدرا وليع ابتلا يوه اتبات و فانعنوا فيغورات كودكر إليه وبقلوس كاجات شاغ الفي مدنات لاباغ ويشرنفذ احول سكيا يكسكت ندف مناق كايك ش بيا وفروس كرويسه - ماي المسيفية العالمان درعاد كالي الأعان الكاكوك في واليري ورايا بدير وال جات نسوال كوشكايتي. يكما استعدوه بوقي اس يبا الجرش انون إمر كراب س كالدراز يُعلِي بني بريد فيوم وها في الما تن الرابي المستعمل عا ط كان ١ - اتحاد كب ويوامروم مناع مرا داباد

وزيه المرسكاجات وعصك يواب لجر برطالة كالمطط وجماؤن وعادي عالى فكين المنعونيكم سرس فالخلط الم ويتي عن مسدك وملي ترود بالموم كروم والأميل ومهانوم الوسين المنيس في كم مدوستا و مي آئے ۔ ورد المرا ك معاد منطقى كا اخطاء كرن بك كراء و كي برد اسطن ك كيامنعتد شودس الع يوسطر برسكانداند مري شفتي بي المرهينيس - جارت والمريسي دون وصعت على و النول في وكم أكدوز يوظم كانسال ع كروراب ان كالمياسات وجميه كانتج موت فران ى كالسكتى - جنائيده وجدى كالايديالية ايث عام دورت المعام خدم دمني وثنا وناكود عدى رنيكي دواوع مي كمال يهوه آب كامفوم دمني؟ : فرا بسندم دسى كاستستان عمليني كمهروكري ي جب كام مفوم دسني دين سے فارچ س اورعا لم عقل عالم حرس آئ است كالبحدود ٠ سمفهم دمني كامعوم ونئ ساخته نيجانب ناول فرائي ادر د كاري ليت محركوسدهاريد يهنوم الم برجددوا تشمون كي قدر النيل محكيات بنم و مجه اطلاه دبی مي نيم دن تم يكرلياب بزوم ٣ رونيس لفارنشي مطيع منم مرجاسة كاكر والمبادي مو ك مدر حك مي الم سينام شياه دوستو! حريفهوم كا وجد موذ بمن بي اورة الروم بود في الله اس عرف مرحة الله وفو كوم ومروس وال مخريه اوتقارى اكرس بدبون وكيافهاس به ت لا لا كا الى روكمى ولى كما سي سكة ضوماً

دَمِن بِي بِرِجِد يَ ؟ . بِ زِطْلِصِهِ مِهِ الْسَ طَرِفْ كَا جَكَلَ مِنْ رَبِهِ وَمِ الْوَهِ بِ زِطْلِصِهِ مِهِ الْسَ طَرِفْ مُرْمِ كَمْ مَعْلَى كُلُّى اب بربري فوات فاحظه م جها لي مالت كي الحديث ترك كم معلى سى - بيه ول كلى بازى نعي لوكيا يه كركا نه الريزي توكي مي خيد دو قره او د بود به بي الحق يولي في وأنس سند منان بي كردهي عوده بي بم الى بي إلى باري بين كي ماج وفيق كوم في وه به مجانى بي إلى المحتالية المناه المناه

السي حالت مِس مبكر مجرى م ئى دال كا مفوم مي مك

تها بن كروارى كرم تين كالمقيد الكرك ساس مات برسكن عو فيرجه ودكفها نے پخت داوہ کریا ہے ؛ دائدے امتیاد نہی ک ے مبہم بدخال کرتے ہی کھؤٹ کے ساسى عل فيا والمد كدر كف كا الماده كرايا ب کا کم لیرمانوں نے اس عُل غیاداے کوجامی رکھنے كارود كرايا ع-مد نون كاماره قول ع فعل ك صرود ک جونج کیا ع-اس تمیرد بند کے متدار کے ا دسمیلان فال مالت کو نا سوکیو کرم نے عل هِ بِي مِهِ إِنْ يُلِي شَهَا أَنْ بِي مِهَا مُن يَكِ ؟ فرثن كييي ريايا اوسعادمت كاروا أيمي على آمال كم علاوه بذريع ومست غيب مركوني دومرا بال حكومت کے افغال میں نروہ لائنیں اور بیج اوسا ال بقا حكومت وراخت بإمرت موجا كأكار حكوثت مرري ع مارنين رعيت مرري ب د واغ إدر مُسْلَل حكومت قرص الحكة تشاذى بأيكن رسب كادل على كا اوروه إخرا لخد مك ك بیته ریخ کی بس به نری فرانت بی فلانت ی تيسرى دل كلي شيئة كريجم وبنيد" كاست لمعاديم مردومالك بكار صناع جداته والالاثلا بى ول كال ميلك مهدي اجراني جا-تنوام وس مفيت ع عاصل والمنافية اردنسنس كى بجوادي - قدم قدم يرحكوست كر پرلس کی مدد کارے - بیری بارے فران لاڑ ولنكذان فواقع بي كاعبسى مندوستان كاحا إميدا فرائ إسى كس كانس - امي كياماح سوطرك ويناعون عندواما معتدال كيا اس سے کی نعمان ہیں دکیانیا مرورفا کرہ بی کیا، اس قول مي فرانت يه ع كدراً ع راح ادر کے ہے میں روح تولی می اورد بشہی ک تعتيم برزم في عود تداس كليم في ظرافا م ترضيح أيمرني كالقوازى سي جان يحل عاف وقر

سی نقسان *ی کیا ہے*۔

مرى فرادت مير مفرم وراني كا علوه ع

ين دار وكرا ما دائغ بي كان فو

ائى بىلك درى كەنىدىلىم يىلى قىلىدىسىتان كوردىمىي قىل بادىس كەسسادى بىتوق دەنى

مکاست ایک مادنی نیرکند و ترکی برن کرنے کی پرتوالی ایج کا سکانے بروم گادولرن موسی روم گال می ا آکس نیدکور کا قرانیا ا میر مغول می کشتی می کامنون کالمان موفوق دیا نگری می ادی کوشید کی می کالی بیدی کالی می کاف کے کرور کی نسب کی مید کری می کالی بیدی کالی می ادر کرور این نیمی کی کی میدی کی میدی می اور کرور این نیمی کی کی میدی کی میدی می اور مان المراسي كياسي الم

> رقاد کرده بری جا آل ترانسگرس قال ساحب، پررش ادواند در بن بهشت هایله به درست تحدید کاروشی درست به شرم خرار درست مرفق بیمه به هرس از گروی به اندر نیده کمیر این جها بر روی سر رش دروی به اندر نیده کمیر این جها به مهان ایک درج کر براری ایسی مست و موالا مهان ایک درج کر براری ایسی مست و موالا مهان به از می مینهای لے درم اوی

ر امدید نشده کی می کرا برگا رو ارفرمی شده که دا برخی در جرکی داد گاه و شرکهای گر رو ارفران در از فرمی بردشت کرا برگا ادر جاری میش پیشت مناصب کرد را جاسط گاه میش پیشت مناصب کرد را جاسط گاه هاد منافع جاش کرد ا جاسط گاه

دوب نفركا - و على والى كولان ایک گراموفران کی طبع شروت موزار کھے کا محلے کا محد کات کا غذیر لکو بیانے کے قوا عد سکھانے يهاكي مشورومعرون كاس اس كم مساقل كرتم الله الشرائع بوطيه اورجان والمان المال موجوع المحرز وعلمي الن مع بتركاب مالع بيس بولى اب س كاب ك ماتذہ فن تے علم سینہ علم مفينه با إسب تان مین محمدے ہے کے زائد مال تک صد إاسا مزؤن کی اکل واُنے لگے سے نقل کی ہوئی مربورہ رکی نتائی کا مجاتا مستاد محرعلى فال میان ان بری افزی اِمکاریم مهاراگل کی در دارد در اِن اس کتاب بن نفت گری بی بعد کاگرات برگارید ا ا داکرن بنا دری وکتاب رمز در مجر این کے بدو کونهایت دخیات ابتدائے کتاب بی کودیے کے اُم مل مرکزی کا کرویت کیا بريسياع كأشاوودتكيروتيا ورزاكت ول إرونم إسار على مي كام كال سكة بي إيجه **علا ديج**ره اسكار لروات المجوام والم معنف فالكوال بيرونكيا وإكب عرى منت عكم ليكاس تاب كورت كان عصة ودم تمايت متول والتام فردة أستاد والكي مراتة نازامين موجوب متيت إلى روير مصول ذاك مرمال ومنر مرار- المحتهر في الوصية



برانج كلكنه افتانى قوام جيئمرو برنج امن بالجمنو برانج امن بالجمنو جوتام كارغانول كي بياركرده قوامول سيهوقت أبن يا دبقبوليط مسل جيا بجر تيمن في لوله عبر في من كارغانه طلب كرن سيمفت روانه بوكى في المنت مقد انبال أقدا غان عبد المنت مقد انبال أقدا غان عبد المنتوكو

## ترجث رطے

(۱) العديثي من جركى فين نس بيكس منه الحكيد اور . بنتوسفام ن نبول الح-اودد في مجاند ون الد مس ول الد مس ول كل فرح المسائل كل في الموريد المناب ورائل فرح المسائل كل موريد المناب ورائل الموريد المناب ورائل الموريد المناب ورائل الموريد المناب المناب المناب والمناب المناب المناب

مستحیات اوو مدی کی استان مستحیات اور مدی کی استان کا در اور در السفیان من کا در اور السفیان من کا در اور میده چیده مناس کا رسین آموز چیده چیر کا بینی اور در پنج کی کا بینی اور در پنج کی کا بینی اور در پنج کی کا بینی می می در ای می کا بینی می می در ای می کا دو می می می در ای کا دو در می کا در می کا دو در می کا دو در می کا در می کار

مجلدات اوره فيج الثاثا

چندفائل براے زوخت موج دایں بیجلدا وفائر علم وادب وظرافت ادرسیاست سے الائل میں مرکتب فائد می مخوظ سہنا جا مئیں قبیت فی طدیار محصولا اک بور نرخر مداد-فاص رعابیت بیاس الاء کی صدخرید نے والے مصاب کو تنجاب اور حینج جلداد لقمتی تجمر معاب کو تنجاب اور حینج جلداد لقمتی تجمر معات در کی جائے گی۔

مجارات شار بالصبه معلام اوراسك بيشتركي معي بيد حدس براك فروخت موجود من ميت في جد معدر معدل بدر خريدار

سوراجید اب کے لیے بیکارے کا اور بیاری است کے لیے بیکارے کے اللہ بیکاری است کے اللہ بیکاری کے تولیان است کی وقت نمیر اللے توریان کی فرون کی است کی کرون کی کا میں کا است کی کرون کی کے اور میں کا است کی است کی است اور است کی است و اللہ ایک میں کا است کی است اور اللہ ایک میں کا است کی است اور اللہ ایک میں کا است کی است اور اللہ کا اللہ کی کہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ ک

خاتے مرہ بودیمین و دے محکئی فعیل رورمساغروے لا صراحی میں بھر کے انسسکی ورم وفعس سراكي اورتي اع دم ا تشیر آب دے کہ گر ما میں شيخ جي بنے دل ميں سرايس عيد كاجار الم تشكل جام ختم الخبريح جرما ومسيام دے گرک سواں کانے کو عام پرجام د ٹ نیڈھالے کر کما ملے رودھ اورسوتاں ہم ۲ یا چینے کومے کدے میں تسدم شیخ ساحب نے کا گریسی تحک عظے میرادے کے اب دیمی میں ولی کرناجام دیے بی ساقى اب درنه جام دىنى بى وكمونس مفندى كرسيال الكي سختیاں اُن کی زمیاں ان کی اکی تخرکیوں بریٹری ہے اوار وتی کے رکھے ہم نے کان کوس بب لانے ، ب معرب کار كيول تجهيب للفي مي انكار کسیں بکروارہائے نہ تھا ہے ہیں، مدر ارتا ے تو الا سے بر؟

ا ظلاعنا برسب دفعير براكم المك سر المرا الأع صوب آكر و

مر م کے باری کوالیت اردومیس

چیر کے مُنی لا نے تی سری ر

آرزو مندول کی موال بوری

باكبارون كااب مي ي ي

یے واے کریں گے گرانکا ر

سا قياد ت مسنواب نگرن

لبدات الدواب إوا ابرفاده اوب ما ترميي م... جِزْسُه مِنْ الرَّبِي أَوْدُولِل مُشَرِّقُ كُرْسَ أَنِ الله وَمَيْدَ الرَّقُومَ لَمَ يَكُونُ مُونِيًّا

فريدا بالدحرى مدحرد تزت سدرات حرجه احرامه كري

جنام م من مي و من سهات و برسها و دمام سهات مياي روحود جا ولد جي و ما الم ا بتربيع والمدين باريخ ، رئيست فصده مادرمون ادرمين بيده بدات ادر دروا و شکروا جب افادا بس ان کنشین داشد بردرج کی جاتی سے اورج کا آج کی این کر ازگری بلا اینا اور می سے

المذا بدرايداس ورك تروي وفيره وكوركوا طناع ديجاتي عكامم در فاور يين م المراف جاندر مركز أركال حب والالمي الى مدانت في تعدد دوري مرزاي وال عوب ، طلاعنامه فها سادار ورد وجه ظام روز قرمندرسه دیل کمینوں سرس کی ایک انداری وکری شده واحب الاداع مبدطل کول ندیم احاد -

موضع مخطرمتكر كان سي

وتتلا سيعطعظ بينيكار

ورمنه ۱۹ فروسی علم الله

تجلي استصل مي نهيس بدروا دل نکیں برجس سے نری مو يگسارون سيك بي جرب حربيت سي كاخاص ب مقدوه ایرْچِرِهٔ مسسال ندر سے المعرف لائى ع إرلائى -ب ع حبل سيمري عيار بركور توس المردون بوالى ﴿ أَكُ زَجِا فَا وَصَحَنِ إِنْ عَبِيهُ مِ باندم م مرية دروعام مبهتن ہوگبا ہے رروا زرد مونصفرك كاوال عمل كيوكر زردگل شان بر ملۃا ہے جين د جايان كايونانى ر گراب بوگسیاے کریہ خر كىسى بىلى ئەن ئى اچاقانى مشك اسودى زعفراني رنگ زرورونی ع علب خواری نددي ئيخ کي 🛫 نني نفوير فون سے مرخ براک افعا أن مي بيداموفاك سيارى ول مي وا ئ ان كوكرف دے منخت درو دروس بوسياه امکی ونیا ہے ارخو افی حبام ا نناب ایک انتاب می دسے

إده وزعوال جوبل جائ

ساقيا سرومل ري ۽ جوا رت وه شف سي ان يا راي نام واروب حب كاره في دك جس بوديم بسطان سائد يرود بی کے حبکہ عمال مذر کئے المجما سي بساران س د کی کیسا کھان ہے ندر رکا ب المييزة وأبم كيالي سائ إِلَاكُنيد ع في اصطباع ب آج مبريي ع سربروار يرقان مواهيه سراك فنسدد حكمران مون حباب بني الاصعر بدوا باخ می لمکت ب كلن بندز عفراني سي زعفران ذارتها سُتْ ط الكم دكه سبين كومر عساني جين ود؛ إن مي بباب جنك ایک بی قرم اور بے خو نواری؟ اك ذراوكم لوسوكسفنيه تورى رنگت ع بدي كامحا بما ماست إزى ب الكيم كم كيد جن من با هل نسي روا داري لانے مجڑنے دے اں کورٹے وہ نگ دے مراکب کے تباہ اس الول سار زر كوكيسا كام زمغراں کھول کے تراب میں د<sup>سے</sup>

غَنْيُدُولَ بمِاراكمِل جاسكُ

ال کے مادم ہی جانبی ننهسنجان باغ فام*ئب بي* ہے کے اہل ہولیس سنے میں عل كفة مي وندع بقي سريبن کوکل کی فیرمسپ فنون كي فيدوي ابنيراد نشنه يرواز ع جراه وك مراک اپنی صببتوں یں ہے سی مروش کوئی ساغریس ماقيا آج نم غلط كررس ہتے ہی کیو نے آگوش سرول كميرال وش مع المي برسول موعی میرے مبار کی مفل دل کوانے لیتن ہے یہ تدکم ومسسل ہارا نے کک جام دِنِيم كُرِيَّه تُوقُعُكُ مُعْكُمُ كرم تشرت كي أنحب من موكي -ارهٔ جب رونق دخن مع کی بر مومائي كي رب يرجوان بين تي رويسب باطبينان بر مندهل به ندموار عيرتها إمنه سنج موكي سرار كليال سأبان البسيرى مؤكمى شامنين سوكمي سري يحبي موتكي نيك مؤكمالبسنت كالنجام د رد ترمی کا و ورموگا اتسام. يه م طب على من من خاك و وحول روشوں بطراویں بیرمو تکے ہول تول معدی کامن کے افرحام ساتیادے خزان کو میبنیام گرم تا کے یا ندایں باز ۱ ر است زبروست الميروست آزا زريليه خالى معون كي يتمان پدسے محلوت ترا فرمینی نب سے س بغرض انفصال تفدم

(آروره قوا مداده مموعده ما بطدوج الى شط فلع

مدال مبار بدا وزرسول ب ريئ مشف كالوريدوم

ما مشاه مقیمانسا) مساه فاطر ) مقام شیخ ساکن مدید علم شاکم بعد مختار احم ) مِعرِفتال حم ) مستوار مثل م

واضع مير بديوير فادع منادع ام اك الل اشت إلى المدال

عُدر وري الله علم والم علم بالع الله ودري الله ع

ہفت ، بھ بھار ند رہا فا إمرك وكيل كے جعف مركم حالات كارد اور الله كارد كارد كارد كارد كارد اللہ اللہ اللہ اللہ

إ اليكرا لذكر في المرحل م كرجاب الي موالات كان على مامرم

ورج ابدي دعوىٰ كى كوداد بركاه ويكام كاج تمادى عامرى كم لي

مة رب داسط بغشال للمى مقدم كے عرب موئى بسس فرادات يكيم سى در نب بلاگو، جد كومي كي شاديت برنيز فيسلد

رمت ودات بن برقرت کیدا چنجا بری کے اسفدہ ل کرناچا جے جویش کو

ومذربيرواخرى تحارمت معورة اونعيل وال

اردة زاطاع دى جالى ع كالريد د دورة مام نوع

مقام سنديدضل برددئ

تعيم العنسأ دبساة فاطمه

لمديو برسنا د .

مُعنت كى يى كے جدد مانى ك اب كوئى مشرب د قامنى س جونے کیوا ہوا کے ملتے ہی مُندُّت إِنْ إِدْن كِلْحَ بِي يريس آجل وننگ دهونگ من بالملكى كولوس سرجاك من بريونيس مح نياظت گوک ہے ہی مالم ضرب نے مرب سبارہ نے کی شّاخ براک فگوفہ لا نے کی ك فوال كا الر موحب لدى دور مخل قرمی کا یہ بنیں دستور فك كوي نے مير شرد كھلائ اس مي يت جاد الركبي ائ كيدبنيا كثاء كوني تعبسه ایک مذت مونی سے وں می اسر وويايدورست آيداكا عقل م كميلتي ريمري كدكا" الغلايب رس گزر -دىن برس فلىنغارس كرب نگامنگا براک مُن را برخب ريون بي نند مناد را م أرب ورس ناليب باع کی شان ہی نرا کی ہے مُعْلَىيْ ببار كموتى ب يىلى برد إن موتى ب مرهکیے زمن بر ویکھے درویے بچاہے زروکھے عوكا عالم ب آج كلش مي بنعي محمد فرق كلشن اوربن مي ے مرا الف ایس الكرار سرطوت فارزاركي بهار جیل کو ے س سروان راتے جھے وشف زونس موتے

من تغرض الفصال عنديه (آردره قوا عداد هجوعه منا بطرد وال شدام مبرمقدمه 6 ه ف

بدات سدعه بعدما م استنت ككروده دوم ها مصل قام لني هلي فريز آباد مها پیرمیشا درد دار. با برشاد ورش اگردال ماکن مطالی نخ جديد عليكداروس بدل ما در بردهال مولادوال ركدكس مئ

نبام کشنا واض موکدی نے تما رے نام اکٹائش ابت تعا الکان مواض مدر اج اب وع على إس تع سالة لول اورفع م كر واب سے موالات کاد لیکے مالا مما درجیا جری دفون کی ا نے جا محواموں کو حق کی مشاوت می میر حلبہ دستاویوات حق براتم تاليد بي و به كم إندول را وان موميل رد-بنیوامزی تھا ۔ع مسمیع اوٹیس مجکا- اس اور بثرے دیریشنی در دولات کی جا چا ما و دوستی اس کیا گیا

كتناوند بيج وم جاراكن وكاشتكار وفيلكار يوولى ماورود خكور ودرك رفياس لى بادر فد ...... معاطب

مے واڑکی ے لدا أكوم مراع كرة جائم والم وروع الله وقت و بج بقام فائم مى ما لغال موت وكي كه جعفد س كے طلات سے وردة في واقف كيا كيا جا وروك امور معلق ردار رقواه وي اربع عاري ما مري كي بي ماري ال انتسال ملى يقدم كالجرزم في على الكولاد الركراسي وا مدح كا اللها وكالر بعدد كورة ما فر فوت توعديد

وشخفا ما كم تبط الحريزى

الرعدالت

صالت منعملى مقام ومثلع لميا و درام منبن هل بسرلالدي ول ساكن برا بمُردده بربيل ليرمده اخال سلم مرا بكنددة بمنلع لميامك برحاه وعي عاب كام الماس اب دض كعلامل م سناآب وهم سدّا بي يا به باري وور إلى ماه زوري وت ، بك دن ك ما الما إسرت دكس كرويقد المعاويم ارد أى وأن كياكي مرور في الردات الم معلقة مقدم كاموب رسيك إحس كاساف كوال اورض موكرم ما يصمالاكا دے مے مامرجوں اورجوا: بی دوری کی کر إدارة ب كوان إ كاسى دود مل درشاد برائد بن كرم جن براب نا مداي جامري كم استدلال كردا ما سي مها-

ن واسطى قراروا دأمور مقيح طلب

( 12 ( to - 3) 40 1 (6)

اجلاس مطرفناه والاعالمصاحب بهاد يستعدن بليا

مبرعدم ١٧١٧ ملتا واع

آ يكواطلاع دي جانى في كواكر روز خد كوراً بي مز نوكي زيد - بديطنري كي مسموع اويفيل موكا-ومنت میرے دیمخا اور مرحالت کے آج تاری مهر

اه روری طاح فرا عماری کیا گیا. ستخذماكم نحباا فكرنري

بنبت میری دستخاه درم معالمت که ایج بتاریخ ۲ ر اه فودی مختلاه جادی کیاگیا-وستخفا حاكم نجا الحرنبي

ورمالت

بنتی کنی شامسی مونری باضاجد 7 شاب مرى مین پنجیں شاک سے فزال موخريه اراس كاساداجا ل دبرینے ہے ا مکنے رہی اس کے مفرامول س ملے نام سيسبى وا واعكة والي بول الم سال نوکی سعید د موتغویم

رۇنبالا ماملى

ات ع اتنالكه دنياميرك بي قريد كمياكية ملافز يراعتدد كرو اليلي كراندول فضعا بإعتبارسي كيا توعيلاتم بركياا عتباركريكي كرى حكدم اورديني ك روز من خط آف حال جرا يا رحن مر فنسر كمي كوى كلمتا ، وكميرةم في سلان موك مسلاف أن ذمت الير في ذلك آدى كے سامنے كى لائنسى زياد تما - كوئي س بت بر رو تفاي كوسلان ک بُرائی میں اسلام کی بُرائی ہے- ایک صاحبے جلا کے فرایا ہے۔ تباہیے تو سى آخرسلاؤن مى كياكوب فيت مي

جرما مباس إسك بردو هي كغيركما في دمت دكرناما بي تقى ان كى نا رہنى كومنطق سے كو كئ لگاؤ نہيں بڑى بات كو مباية كوں بہي يه كريكي توزان كے كا - إسلام كى تعليم بى يەكىتى ئى - رىپ دومرے صاحب مخارض مي غلط ب سلاول كانام اسلام سي مسلان اكشفس ادر اسلام ایک زمیب ہے۔ ج ذمیب کے جول بیطیے دہسالان ہے۔ جال رصول كوجيور مشے وہ ام كاسلان يانسل كامسلان كما مائے كا يمي توسلام کی و ب بان کی ہے معترض صاحب آگرمسلان مرتے تودہ بس خ بی کے اظارت وس موتے۔

م لے بی نطق بڑمی مولی - اگریس بد کوں کو ال صاحب عیدی فراعيت كے نلاف عل كرتے ميں وانسان سے كركي يميان ذمبك دمت ے ؟ - دُيا ما نئ ب كرميدى خرىسية مي انسان كى مردى مبا سے کے ساتھ کی گئی ہے لینی خدا مرود رحم ہی ہے ۔امدالانسان کو بھی مرم دم کی با بندی کرنی جائیے - الط صاحب نے آرونیس ایے جام کے ہیں جن میں شدحم ہے شانعیات ہے اندائشمی معزب میں العوال حاماً: میں میں شدحم ہے شانعیات ہے اندائشمی معزب میں العوال حاماً: عيساني سني يزيد كمرك بخانص عاكم ايد- ريد وت الي ما حبار م عِلْمِ الله عَلَى وَا يَكِي ي معاف كودور معلى جاد -اع آدم وها ك بيل يه أسونت ده كيامياني موسط. إنتسرت صاحب في فراكيا عا يدينطني معددار كي د إن اب

برائيا سفنه كاضاكيا وتبسيكما تعاكرابكس بولكسلافون بوى تعداد في درب كو تك درا بم في اينا كام كيا ، برهل فوا إبيبت وسلام کے دم کے ماتھ آ جنگ گئی رہی ۔ مثال کے طور پر چندا تیں بیان كرتى يوس -ال كى فراسية في بعد لحت ايك سه د إده بى بيان كرا كى مردوں کواجاز ت وی -

اسلام کتا ہے جو کو کروالٹرکے نام برکوو-الٹرکے نام برکو کرنے کے بهدنى وس كد فواميل اور ففته كى بروى د كرويفل سے بوجوار خراسي ا على جور دد فولكس وي عليك عند الكرى جورد كانى ع- الرفيرة موسرمنی کے موافق برتا ہ کرے لینی وَدُو دور بڑی عسبت الی - وَاور مسبت جنين والي مو-

دومري بوروأسونت كريكة موجكه بلي ومت النج بجرفي شيطا سك لنكونى مورول آزار موكس لكرما فيوالى بيارى مي مثلا موما كي لكن السيما لون مرجى سلى كساف المان الدرم كابراكالاى الك على معالج دوق كيون عاض مدر شاجا بيئ - إسكة ارام كاسال

كرنا مخارا فرض سع -

ایک دوسری مدسیق می ب در ارا ورسیان ال اوران در در دوردای در ع - المرك دارد اس عول بالكوسة سر المن عريم - سركم والبلعت اطاد- روت كيرى يا باورجي كرى أسكافوض نيس كسارا وصندا كركاه ي كرے مكيا مخونكے رجمو ك بجيائے يا ورو ائے جوان اور يروق يمت توار كهاك ادر كرشي إوا فواني كي لمزم قراردي مات - أ فقة ع ل بيفت لات - فرض كروكط باكسي عومت كعفانه داري كاسليد نسس عبيات مل منيس مكتى - كوكا لوجوتم في أسروال ديا واب وكيرم ناك، برايا لا تواس بيهارى يركياً الزام ، اطاعت مورت بروض ع مرسال مطلق اطاعت مراونس مطلق طاعت صرف خدا كي وأحبب ، وهنتم أن عورت کوشوہر کی اطاعت جن بالوں میں فرمس ہے وہ شریب می گوٹ کے تبادي كئي اين مركم مامود خامش اور عقته كامرد صاحب افي ول مسمولي ك كاع كيا موا أيك ويرى ما قد اللي فلمري ما نس ب - أروهاد ب-وطالت كا وحادا سوتول كا جاتى يرمونك دي كومودود-ايك يادى ا ب نصيبوں کوچيديک وي بقي كه دومري اور پيرتبيري اورچ تقي منظر مي نسي مي والح المل علي على السنة الله مندرو في مذكورا أيك كالهاو اتنا بوماكدد مرى كے مرنے جينے كاخيال مىند را-ايك بيوارى تقرنى ع احدمات في كه هرليم الكلايم من دوسرى كرل اللوالي جدد مرتی ب روزی کا فیکرا- کیدا ل دا لیجد و در مل فاو د مرتیب ا مکی اطاعت میاں کرتے ہیں اور دومری کو گھرنی بنجا کے ملائے ترساتے الى كيون واطعمامب إكياس معلمي اجازت ديني شرايت ن

يراج مكيمها حب إبرتشريف لائي بو

كميمام بوش برون والكائي سطائح

تجوما نع بزارفوابي إبركا بديخ وكبي فان

بدكتا ي كبيكال برشي سدكميل مهيمي

أتكليون بربي بميراي كانيض خواه مخاه تحرك

رى بى - يا الطرية كيا موكيا - البي تواهي لي

تع. نواب سے مری نے

آ کے طال بیان کیا وہ

دم میں تع اجاری اندمیں اے ابری مح ليم صاحب أيك مجبر زمن فرا إ اتنا ين العلي س كام ب زاب جلية في أند اورا فاصد مى مكائے كيم صاحب كر بجوائے مرى فاملا المرحمي و د كما و إن كليم ما حيثين میں نوکروں سے بوجیا تو انفوں نے جاب دیا

غنطی کی یامسلانوں نے اس اجازے سے اجاز فائده الله إ يعررت كوا رام ع ركمن كالكو حكمد ياكيا تفا يسمح الواسي يعنى حرست كو ان کے آرام کی فکر کی مانیے -اس امديس أواب س اور محدس س دنون وسبحث ربى مديون كى كتابيل دفى

منس مرة خرميان كوار انى يۈى كەنىڭلى بى م منس م اراسي عدرت سيكسى كالبنس طِياء من نُهُ الله إت تعارب كي-اورطعتي وو

فيرتدلاك صاحب لفو فيحسى طيح إسلام بيامتباد نه كيا وات اسلام ولي يرعل كرت وفيرومن مدینے ان کے ادشامیں بروسنوت برستي كاالرا الداكي شريعية كے اتھے ج بالاحكت بمبنى ہے منائ كالميكان لكاتيا كحرب فالتحاخرى نبستى كملتى رمتى - الكي كمائي مي بركت بوتى بينيس ابی موس قائر رکھنے کے ماسطے صمت خراب کرنے والى كوليون ادر جواول

ك الاسنى مد موتى -ارے إل حب إورا يا ميرے فواب فيب رومرا نكاح كيا تراك ككيمماب في منين عجرك بنائے دی - اجاری معون کی میرے سائٹ آ کی رَ مِن الماحكيم ما حيث كويك خود به عال كرك كبس ف ارتم نه كما نا-نواب في إلى كر ر، در ہے کی طبن سے بیکسی میں مرکونلی

وست فيب وليك ف شين)

إبرنك ددهكيمماحب مزاج شركف " عكيم صامب نے فرط اور ایجا۔ چیکلی کی وم سے راست فکل رہی ہے "

و خداہی جانے روکتے ہیں ایمت برصا کے بیٹے کھو کتے ہیں "

حدام مشکس! نی ک فیرواکم ۔ دمرکے نبعد سيقدر عماس ورنسك موت تو گھرجونے گئے۔ میں نے ، معمون کی اجاری منكوا أى اور لواب ساعب کی نادمت میں بیٹی کی بدنيج بصور مواري آپ بھی لوسل فراکے بن سى دولمن تكم كوناشادك ضدا نے جا } تواہمی جوال

د ومراحكيم لا يك است

كنے لكے واسٹر بگراتھارا يه سان مرجر إدر ع كا فداكي اسم جوال ارے میں توکس کا درسا۔

موماني كا"

نواب صاحب جيسي اور

فيرموكا يرفضت كمانيان بيءان سلانورم متكوند مح اور يمي بيان كرني بي ال كو ر إكراً له طلب لعلم فريضية على كل مسلم والميم برسلان عومت دوبرعلم حاصل کرتا فرض - اے ب، متبارى كا فرامو مدا سى عى بركمان سول

كريم ن إبرهائ نسي دكي ات والكي وث و بيس ركه بي - موتفي سيكس جكيما . ک دھوند میابری گروه بوشرکی مونی موسف ادعروموندها أومروموندها يا فرتمت كاني كريمت معث كي وادا في عبك كي وركما ق داد واه - خارجكيم صاحب خن كيني فلابازا کھارہے ہیں۔





•

4

می بدگان کسی کا متبارسی بسلان نے عم مول دكيا - إبرر إعل كرك اندن ما جالت گرزگی و تکے کو کر جب تک غیرنے ساندد إاست كمرك مالت كافرابر ر تكل محمرا ولاد ا ورجبا لت كى دبن موكى ا ولاهم ك قدرك كرقي- اب الدركي جالت ع إبركي بهالت - او ك اوروكيان دونوعلم عال ملك كروس علم في حنم ليائنا وى الكرازون

علم کی فیرات الجک رے ہیں۔ ادر شنے خرادیت نے میراث کا قان بانا مروبی بے اعتباری سیس بھی کمس موس -بھا لی نے بھا لی کو دامی بنا نے کی فکر کی ۔ وُ نیا فاني ونيااور أسكا ال انعا عزيز علك هزيزول بيكانه قرارو إ-روكيول كاحتمه خدوستاني رسم كرموافق هم كيا اوركسي الرث خرلعيت بدسانه موا کا ن فانون کی! نبوت تعوالی ا مربية ني بالمقاكد دُنيا بمرث اكسى أن مودائ يوركسي سكاجاك كاكرو يكود وه ترجي وبدوسو فرهيس مح نداهم دے وا کفاد پڑھو۔ 'بازکیا ہے؟ اسیں رکئ وسجود تیام وقورک ما تا کیمورے پڑمو، برورے عربي ريان ين ميس - لعدا سلام يدا عال لاك کے قدر تی طور بر از دو ما اور ان کلیات کا ترجيدها سن كى غراش فيرفر في سلمان كيل میں بیدا ہوگی اور سی عربی زبان کے رواج کا باعث موگى لكين يسلمت مين دروهن ايي سهولت اورابني معولى قل كحاس فيصلير يردساكراياكه به ومراعشرومي --وربيت نے اہلِ منت کی پرتعربی کی کئے لاخوت عليه فركا معريولون وزوان يردر اٹر کرتا ہے ندور بنیدہ موتے ہیں۔ اس بھی عالم نه کیا۔ بخر بر کویا ، بیم بی تعین خال کے تعبی اِل

منائع مرف ورس ارت کے کمی اوشا والے

مناب سے تفرقر لا ہے اورا کھے فیرخرو کا منول

کے کیمی بوت بریت من کے سایہ بیرون المیرون

كى بدو مات كليم وحراكا جوروك إنجا يمري یاں کے کرمدومی کے وف سے بھی میاب خطا مونے لگا۔

غیر شرعی منعمت کے انول کرنے سے ہی بیٹن كيا تفاكه بورمهم أبر كر إد شامس كي وعام ار کے فوت اور مال کی طبع سے اس ورج موالی كدوه فدا كي جوزى دارد شركي، بكرفداك ماكم دبن کی من شیت برمران ع) میصوا که گل جن کی تیج سے تصرفکری کے تصرف مونجال ما ؟ عَمَا إِنْكَى الله و إلى بيادت كى أواد فن تح إلي عب كويتى إلى الخير مغير العكرد إلى العقوا صربيا فكهاد متية العرب الني بيول كولامتيا بإما ورعرب كاايك تصيد سيكسر شعركا فانسالا برب) لانته عرب مي كيا ع ١٩كي نظم بين بهادرى اورشن اخلات كاستى شاعر في واع! مِن نے و نسیں مُنا کہ ان نیام درس میں و اُلا میں ارے میرکی بات کا متبارک ہے مسلانوں کے

تمن بنابر لفضه المعكز ،رورد - قايده .وه)

نبر حدم ر ۱۵۹ سال ۲۵۹ مبدد الدين مي خديد مهاد ركانيو بينك كالناد . داد هير واس ولد لاارتشس رام قدم در مراساكن در مرا د ای شهر کانيورا لک وم بالار جگوسيك مدی

در مت دمهاویت را تعکولی .... مناعلیه تعییل من کی شیوم اوسی دلد کم میت شکو مجرم جیت سکید و اسلام کام تفاکر اکنان مولی ژو کنان

وكس ع ج ملدم كر مالات ع والعالمي والعن كياليا جوا رس ادرم معلقہ مقدم کا جاب دے کے اسپیکساتھ کوئن اور شخص کرکے جواب ایسے سوالات کادیسے مامنر موں ادرم می دعویٰ کی کوئی - اور سرکوا وی کا سی حو ب كا نصارك بي مقررة واسط العضال تعلى عدام مے بو نر بران برب آب کومادم مے کواس دورانے جله عن مون كوم كارت م ونيز مام دستاه بزات كوب ب آپ بن جامبی کرا مندمی استدلال کواج می موتر کور آپ داخلاع دیجائی می کداگر برود مدکوراب حامر 

آرديي سنر كم

بتي كذب اول إوكا مي را السكيس ك. ومتة عرب بن تومكين على كرك عور تون كى لاس مي محمد منے کی ست دمت کی گئی : ووں مراسکا ى خربال موتى وجنيب دكھ كے كم س او كے اور امان الكيان بن منظم على اورول من فواقى یں کیم بھی میاں ٹررکے ناول: دلکش کی مرو إميرون بس لغساني خرستول سندا موالي **ئى تىل**ىم ئادن مىن شىر ج

لاٹ مامب ا مذاکرے مِن ماہوں نے ميرك يدخه لكي عي إنه تقالب آردنيسول كي آرز عنسيس موے بولس كابس مي زاعلوم موج مارى قدر عانيت بميرك خط ممينية ناتهم ويت س : ت بمي نا تام مجو

كاردنيا كنے متسام ذكرد برطال محداد كرهنمون في فداك وهدون كا اعتبارن کیا وہ مقارے وعدون اعتبار می . فرس مح - إنى أيده -

منطق آرائكم

مولانا پنج کی نوٹ کب والرَّمْ قرب قو إن إليُّ بب پرسامت کے دسم می آ خانمی وسدہ چینے بر دبار کے بیشاب کرتے والت اِنظی می گریات تر نوکر کو آن زوی دار مع میان سلارون وطفا کا كيها ممّا بدميان سلار و في تخبر كصوال ليا المي كو في برقع على إيكر مبريج كفي - " غااليمي اس جيده مند برغور زع كالدشك بدارتام مين كو عض ينج آرب الداللين بي كرفے كى خودرت لائق جوئى ، قىمى يى كالفسر مى مسي الني عال عالب موتاح مسرطمة غيرها بيلنا

آ فرموال وجواب كى ردوبدل سى كي كودا ضح ہوا کہ گرنے والے میں ایں جرنے اور ج ٹ کھا لیک

المادم عاليان رواكم الداعة فره الله اگریم کرے تو ہاے ہائے یا بريههٔ ارنگ بسط ندن مفاطان کی مايتيس ايم مغرن فريركات والحيي ك منكافنا تركيمسوطات موضعال بي ايك واحت تمكرت مندف مليدكيرك يراء الميسدي اود نگین بره ۱ رنیسدی نیکس ما پرکرک از همیانا تجارت كونتصان بيونجا ياجس برساس كانان كى دوييان مل رسى تسيس- دوري ويدكا ترنس داوں نے ایکاٹ کے ترے اس درمن کی فری كائي مشرار بكروم مامب ويك بي ادر مکومت مبدد مکرمکومت فرنگ مجی ، فریاب حال یول مرت دن ع كريس كوم ريس بو يا كالرسي ان ما كاكوتها وكرب إلى-المفاجا والتيرب كدنى المقيلتت فتسان كسے بيونها بنشنبدات كاالرا اغِرْ أَكُو لَكُلْت مِ معدرت بس يس اللي مي أ المى كى طرح يس كمنا جا ي تما كة الريم كراء و الحائة أو وبرى جن كلي ارسكان ب الفركو بالواكرم كرم من وعلى كرب اوليك لنخه تأزه آروميس كالكح جرلنكا شاركه مدرا كوسندوستا في معدي يريض كودائ اوراً لرا مِناكُولادُ الرِّينِ (روفِن) ما بنت سے جُھا سے " على فهاد عقباس ارنتگ بوسٹ كايه بيان يوكاركس والول كے ليداك الوكا متاج ب كراسيں ٠ إ ٢ ك مكر و و الألكاني ما جيديسي ارزنك دست مادب واتيس يككا كريس كع كام مندوسانى موايدوامدى كابل وقريرهل دي میں کانگرلس دائے ٹوش ہی کہ سچے طوعت فیشا<sup>ل</sup> مِ ايك كُرُ كِرُوا بِي دَان إلى المالكُ لَيْنَ بَهِ وَلِية من كرمدوستان كرماك فوادت بيث سواؤل كالربي ي جبركوني إبدى كوت بندن عائدنس كيفنب ضاكاتين كورنثر لاكم كركيرا بطانری سندے مشرقی افراد اورسیلون بورنج کے مدن ترز جار سين مي الكاراكر بيسليل ماري دا ر اورود ادر فرون على معنى ميركم

سنى برے كى - برماي جدو شان كے مولى ال يمسول نبي برطاقى الريدة فيعدى صول الماجام م ١٩ فيعدى كرابها ي بعاني سے جاما قااب ١١١ نيسىكامة كيا- مد ىندوستانى خامىعىى ئىرقى رائى -اندم وتججه كدياص بي مقبوضات مي بادى عباست كا براهال ع- ابي م تربيان تكرمني میں کہ مندوستان نے ہارے ال پرمصول لہجارہ لْهُ كِمِيمُوا لَحَدْ نَسِي - الكُرُوه النِّيهِ الْدِرونِي لِل رَبِّي ا تعالمي مكس تكاد عالى عربم مي ومل ريس وه بمي وس منهوستاني مزاء بلي وس عزيب معاليمي مستامال إكوش سندوستاني بمائيوتم بمي اني ففلت كي بوت عَلَمُا لَيِي مِهِ- الْجِي فِي الواقعُ كَرًا تَقَا- اورتُعين نرمى طور برجارتى ترتى مولى ب- بفي كاماتما الريم كر الرام كان الريم فري علم اون موس قرواه واه "واه" اور است عربیج اورزوال کامقا ایدے ۔ اگر آرڈ نیس کی وْنوْك إن يرواكمن بلى قداس مجاد فى ترقى ي • ماه" کمنا شروری ہے۔

ذكرالعيش نفعت العبيش

ضغاث اطلام ياالهامظانياي

ا ما المسلالي الروكبوتر فرض يجيدا في الحالي بي المسلالي المحدة الموادي بي به ووري المنها المحدد الموادي بي به ووري المنها المحدد الموادي المعلم المحدد المح

د کمینے مفور یو بول اُراکیا یا نورجاں کی تسمت انہی تعی اُن کے جواتی نے اُنفس دائ دج اللے کرانسی ہی دکت ایک سائیس نے کی تووہ بٹا۔

كوند الم م كي الدونون كر. در داك كومل مة

وك ك الاد يا قود ومراا بناحت باك إرمبائيكا

سکتے ہیں کہ ایک سائیس کوٹا ندلانے در الیکیا ندی جڑھی ہوئی تھی میاں باد باغرت آب موکئے سبنی موستحیل موکے بانی بن گئی۔سائیس آفاک باس رد نام ماآ یا اور کھا۔ ہجور کھوٹو اوٹوب گیا " آبجور خود ڈو بنے والے کی امریں ملاحظہ فرانے در ایر آئے اور بچھاد کماں ڈھیا "

سائم ومقام غرق تبائے میں دقت موئی
دریا کے کنارے ڈوھیلانہ طا تواس نے میاں کی کر
سمفرق بجرام کھینج کی اورود یا کی طرف
اجھال کے جاب ویا یہ ہجررہ بھائمی ڈوہا ہیجے
صاحب شمشے پرتی نظر بھی خدا ہو ۔ دوں وال
مردود ہو قرف ہلے کھوڑا ڈو یا اب ادارہ بے
اوما جی طع ہے۔

میں اندیفہ کا کہ صاحب ہی توفیہ جائیے ۔ میں انکی ہولی امیں مکرت جا گیروجاں سٹاں کو معلی گلتی ہیں ۔ لیکن توپر ملب مونے پرکسی الرکا

रिक्रिकेर निम्हित्य में मार्थिक दिना والم المراجع ا ابس مبطي مي ادراس ما في إس مي كمنابيعت والم بمساب ودائد في يم (وقت كرنام كادرجار) فالركزايات وخصاد متروه كيمثلاثي والكرت كيش البث ماحب كودياجا عام -المورتج مبكامكا الافن ادرمناق المبا كصوروك كيلاش بباري سنهابي ا ہے۔ مهم کسی ما لتیم بمی پڑانے بہر والیں اپنے جائیں گے۔ بلاادا منعيس فائده حاصل كراجا بتع بي ترايك في سواى بكردال بغ آره فيجراوده بنج لكمسنو الكه كردوه خانة معدن لادويه كي جديد فرمت طافر لكم فالمره المالي اوردوس بهاليول كويلي نفع فام خطوكتاب بسينا مازرسي ب. المشيط كوي معالى أخور بير يدور فرخ لوك المنتكفن دواخا ندمد الادونيكورا الرث العيانية في المصليطين رَّه عالكيونك ولي في وتعليم يفاد راً إِنَّا سَالَ لَا هُدِي الْجَامِيلُ بِمِرْبِ وَنْسَاكِمِ الْجَارِينِ وَنْسَاكِ الْمِنْ وَمُسْدَ وَالْجِوالْ مِي أوميات شوال زياد كساميكو فاي أن أن وي سعيل ميكن أن الوكام المالي ال ين س عرق الينة كالمرادة في كركتي في سياساً سرم يت يار به بالمنه بيكن من توزُّون مصرك و بأوريته في مين دياه و - ودار وهون ا كادنياس كادنيانس وفارش مرامونا زواري بروا تشويه فياس والخاور عبيجاب مِدوش كما بني ألوطير ويدنكاس إلها ، ورد وي كم الدعويا : - ورك المارج ا ورشها بالراب البيدي في م كالتركيف والناب والدام كارد. هام ال كاست .. وعاد والمراق المراجعة والمراجعة خوانی خزدیات کو بردگرویاب رختفنوس کاجها تاش نشاخی دند . بزاند و تشرخیان ۱۰ راتسی المعضتها بيده واطلاق كالكيمتين وفروشكن باستعام ويبذتن فيقص كما نيلا وريمكي مِهِ رَا يَهِ مِنْ كَا يُعْرِمِهِ إِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمَالِمَةِ الْمِنْ الْمَالِمَةِ الْمِنْ [ استعدد عَبْلُ وَفِي راسِ كا وَمِرا أَيْسِ مِنا مِنْ مَنْ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ مَ المُعْلَالِينِ - الْحَالِمِ فَيْ إِلَيْهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ ال

وهد نغيركتا جرف يي ي بواس كونكان ایک گراموفون کی طرح مروای معزد کر کھنے کے جلد مرکات کاغذیر لکھ لینے کے قوا عد سکھائے بهايك مشهور ومغروت كتاسي اس كے مصنہ اول بر تين في في في اور جانے والے جانے ايک مال موج في ہے چرو وعلمي بر اس مع بترك ما العنيس بولى اب اى الباك ردوم میں معنفت سنے اساتذہ فن کے علم سینہ ان سین کے عدسے ہے کے زمانۂ حال تک صدر إسا مذہ نن کی گا کلی واُنے گلے سے نقل کی جو کو مربور میں نتھ کیا پر میج مان ان من اخرى إدكار معد إلاك كور داورور إلى اس تاب بن نفول كوي بعد كالراب مركار م ا داكرني قادري وكائج رمز وكر لين كابر وكر نمايت مفادي ابرائ كاب فكودي ك الحرم وكرك كورت بريم بطرح كأشادة وتعليم وتياور نداكي مرس إدرنم إسار عمى مي كان كال سكتي بي الحكم **الأوري الموارس الميا المرس الميا** مصفّ ن المول بمرن كياد إكي عرى من علم ليك اس كاب كورت كيام عمد دوم نويت معمول والتم مودود أستاد والطيرانية نازامين مرم وي متيت بايخ رويد معمل ذاك برمال ومترم وار- المعتبرة في العوم ، ال



بران کارخال کے تبار کردہ قوام رحب شرق برانج امل الجمن المون کارخالوں کے تبار کردہ قوا وں سے ہوقت کانے یا دہ بقول یا مسل کر کہا ؟

قیمت کارخال مانے طلب کرنے سے مفت روانہ ہوگی المنت کارخانہ طاب کرنے سے مفت روانہ ہوگی مقدا خال افتراخال جمم المحال کو عظم لکھنو کے مفت کو مقدا خال افتراخال جمنا کو وعظم لکھنو کے مفت کے مفت کو مقدا خال استان جمنا کو وعظم لکھنو کے مفت کے

## ترجش مطب

منتفإت اوده وبنج

جلدا فرل عرد درب کے مکیا نداورفلسفیانیمعنامین ادکیپ درسی آموزچیده چیدهعنامی کا بهاخرین نظیم کا لاینی اورم نیج که تعلی کے درمنفات برشتل عولیت نی طبر عیر معدولڈاک اس کے علاوہ۔

مجلدات اوده ويجلطوا

چند فائل براے ذوخت موجود میں بنظراً وظائر علم وادب وظرانت ادرسیاست سے الانل میں مرکتب خاندس مخوظ سہنا چامئیں تی ب فی طدیعے مصول ایک بروم نظر بدار۔ فاص رعامیت ساس و ایک حلد خرمہ نے والے اسحاب کونت جات اورد مینی جلد اول قمیمی تیم معنت مذرکی جائے گی۔ معنت مذرکی جائے گی۔

مجدرات تبرباضب

ستافیاء اوراُسکے بینیتر کی تھبی جید علدس براے فروخت موجو دہیں قیت فی طد معہ رمصول بذیرہ خرمدار غربیاں

سورا جید اب کے لیے بیکارسم
الاب بکاری اور ترق کرنے کی قد تسی رکھے تومیلان
ترق نالی مو مانے رہی کی کرنے ہی آب والدی سورا بی
یدن والا تو ایک آنک قرق والد و کی آب والدی میں کواد کی میں ایک کروری میں
مان والدی اسال کری اور دواج کار ایک نے کے تیار مواسی الدین نی اجواج اس اور ایک الدین اسالا و ناایت
الدین نی اجواج کر اور کار ایک اسالا و ناایت
الدین نی اجواج کی اور کی اسالا و ناایت
الدین نی اجواج کی اسالا و ناایت
الدین نی اسالا و ناایت اور ایک ایک اسالا و ناایت
الدین ال

عنزل

(اذب سيمير جاحب اظاه نغرا ادى اياد) ا واق شف دل میں مرمغل منہی میری زجا في كميل م كوم لئي كيون شاعرى يو الملب كرن كي حبيرم ده سوني كي كوري يوك كمسكآ يامي كجى وتمئىسب عاشقى ميرى تتكوفي إنمعه كرصح انوردى فسبير لازم مو بالمريخ پاليعشن كوس دورى سے نبدگيري د هدر د ووون تو ميري وسلميكل نه أن كو نا گرى الكي نه تعبر كو فارسي ميرى نیاده اذکیمفل موئی میدان مرکس کا ادائي شوخ وسك أكى للبعث محكم المرك مِّن حُيهِ إِنَّا مُورِهُمُ سادِهِ حِينَكُماوهُ عِلْيُمُ كسى كے موس سے اجمى دى يا بنودى اليك بهلالكناخ كياز إمنب مي بيوند كارت كا صنم عمغربي يرالمببت مشرقى ميرى نیالی کموڑے اوروں کے بیال خرصفت کا ب ، ت کے دکیوں اطا وسب کوشاعری میر

یرے کوچکے سوالے سے ایجاد نہیں
کمیں دنیا میں شکا نا ترے برادوں کا
د کھیے جبکو دہ بیودہ وگستاخ دخریہ
آپ کا گھرے کہ تکہ کہ فی الادوں کا
کو اگر وض کو دس گا تہ موگی
احصل مجھ ت ندید جو مری فریادوں کا
جین سے بسبل ناخاد سیمن ہی دہیمیہ
غول جڑا ہے تری تاکہ میں صیادوں کا
کیا عجب ہے کہ وانام ہوس سے پہلے
کے ورت بور حبطر ترے نا شاو دوں کا
میں تو تک بد میں اپنے کو نہیں کہ سکتا
میں تو تک بد میں اپنے کو نہیں کہ سکتا

صنعة بواني عدمت ليدقع ١٩٠٨ منفندار نمبرمقدمسادي المستسد ونشا بي معي دعوی عصف معین محدو اچسن وغیره مرعاطیهم ينام وسيريح وللونقي إرحبك مرحوم قوم فسلمان فمزاح سأل مبيياللزمت كونوالي لكنوساكن فكفئوطاؤم كأرك عظمت ماردعا عليه نبرا مقدر مندرعه موان مي تعاري نام كي مرتباطل ا برغ وخارى كي كفي كام ارتج مقره المسالنا إدكا الثا بقدئه شدائره كالمعلق المراجلس اصلاكي وكربرو وجابي كروكيكن فاراميح مبدنون سافك سالس مولى الأخرورية بذام كواطالع دمجاتي ع كتاريخ الر اردى بسنت كالمستاط دور مجتنعنبدونت (۱) ساعت حكم رطاس موصوفه ميكر بروى وجوا جرس مقدم كيكرو ورد تماس مقابل كم بلوفه كاردوا ف كياتكى ميركوني عذرتها رامسموع منوكا-

برموالت معتمد

ملد، ا

٢٧ ر زورى عشالا

عنزل

ارصغرى فرنادشاع بثيل تكارتمن ببيومعك بول بالا ب بيان تكسم يجاوون كا سور مبوسي عو فلك برمرى فرادون كا ميري نيت بهي ع زب كي حباب دام مرت يه ني كرميندي العي معادون كا د کھے، یک مسدی بعدم کیار تک جاں رورسائنس کا ع شورت ایجادوں کا كون كولاك وموحى كم بلين كے كي سله لمه سند خوعش كي أ فنادون كا بم صبول كسمجة تع نهايت بي شراب كام كرت بي يمنت توحب إدول كا اطلاعنامينام وائنال نبت تغين الريخ ساعت درنوست دلواله ود لعد ٩- ايكث مرد سنالدع) بدالت خابسب ع ماحب بادراول عام براي رره است ديوالد منه المستلام مقدمه قراود بيرجاني واليمسمي مادور يتأد ولد ام برم ساكن كشكاطلع دروي ساكل نیام با در کی دهرد غیره ...... بهاحبال سرتاه سعی مهار دیر شادساکل نے عدالت نهامی ندرليد ومن مدخرا ا ودوس المرواع دروات كا كرودس مداداك ديرافيدنره ستالاودوالدتراء رياجادك اوريمادا الم فرست وأناس مر جديون خرور في وخل كى ع إلياجا مائ المداكلوا طلاع وكياني ع كديدالت في الريخ ما ردس ماه مردم الما والم ساعث درغ مت ذكر رهمدال دري بيان دارن ك مقرد کی ع - اگر م کھ اس معالم می بروی آزا جا ہے م تريمان إربركني معال مدمت والديمي والت

الع دايع مراه الع عرف المراج والمراج

مرمدلت يتخاماكم نبدأكروي

جامئ كياكيا-

ان كى ادى كى لىداد خى بوجا بإجاكيل كة

بي - يا الزام كرن بع إدى الى الواليساك

ادراس تناسب الزسون مي الى تعا

بت کری مرتجی منسده برمازی ہے۔ یم

سفور اوس فابر رحكايون كرياست كى

تجارت ومنعت ووقت مندوؤل كالخايئ

ساموكاروسي اين ديياون بردي ماوى اي

تین سو گزیشا انسر

عور سر کا بے حقیقت مونامیس سے فا اِس او فاہر ج ية امرين الب لحاظ م كيشميرك منظله كم يهل منورنظام كي فيرج شدا رامه اور عاولان فرزمكو کے خلاف میں کوئی شکایت بنیں کی گئی۔

كشميرى منكامه آراق كي ابتدا كوايك ومركزوكم مكين اس وقت سے مندو الحبارات والواس كومشن مِن لِلْهِ موت مِن كوه حيد ريا باوكي حكومت كورتان سیاستال ن نیزس کا ان منده مکومتون مقا بذكرنے سے پرمبرگرمل كاحمت ميسلما فول كى برال م يحجراب من عدادو شارمين كردون كا تأكه ناظرين اس امركاح دفيصله فواسكس كذات المروضات سے اور عقبت سے کیا لگاؤے اور يام كل كرسكين كرة ما عكومت مبدرا إداب مندورعا الح مقدق كاس سے زيادہ مي لحاظ كرسكتى ب ياحميس المبتدس به ضرورجا مبتاري كه ناظرين ١٠ بيام دنا جايت تقا در سيام سكتا سما سريت د فرا لينك مكرم كي كرم ودومال

الزامات بيجا

دنگسایں رنگ کے میٹی کریں۔ انھوں نے اپنے اغراض مير كامياب موني كي يدمو تعاميا الأب كياب عمر بها ميت برواد إل اور بنياد الماباليا كبي رمبزنين موسكتين ببساك ويل محسار ت ظاہر موكا و والزامات و مكومت حيد وكا ماديم عايد في محكم بي ما نكل علط بي مي ال معظمين اور اکے مدرووں کے الزامات کو بے میا واورغلط نامت کرنے کے سلسلے میں حکومت حید سر آباد کی آبادى سبت كافى تعداد مي موجود عيم مرف

مي كياجار و ع اسه المعقد فرانطي-مكومت كي لما دستين سب يد ١٠١٠مج وايدكياجاتات ووبركاعكا الذون بر فيسلم اقوام كي تعداد سي تعلق 4-اول وکسی ترم کی میروی کے متعلق محص لارموں ى كى وزيادتى كى بنايرنىيىلىد كروينا مولا غلواب. دورسان وسليس كى تعداد بداد ما دمت كال مِياسَ آب والب ت مِشْ كي ما تى يكر ال

لوكوس كى تعداد جرحكومت كى اساميد بروجز مي حقيقت من تبني ميدس سيميم وكمان دے لگتی ، خابرے کیسی قوم کی ببود کوب عنوما كم مثل حجارت منعت وركت مزاحت الموكاري وفيوك موتري اوريافاء فارم كابل فا فات كرر إست كيتما شبية ، ريث فيرسلم اقرام كم إنتول ميں تيں -المندوعاوي ايس ریاست کی تونیاسادی مجارت سندووں کے

أيك افترا بردادي

اورسارے بینے البیں کے تبضیمیں ہیں اب مردن آبادی کے معلق ایک انم بات روکی ہے۔ راست في فيرسلم ومون مي سب عي في العاد ليضمي عدروم كارمسكرب وزوائل ان لوگوں كى بوج فيج دات واجعوت كيرمات اورلین ومن کاس داکات میں نے با تھور میں ہے۔ وں سددوں سے بحث کے سلسلے میں اور کا يمين اوسلوا تحاجور بالون من سينيت أبوكم ذكر فضنول ب اسيلي كرده لوك جوال غربور كو ك وا قنور مكومت كرت مي دن وي من إن انسانی حقوق کی مبادیات مجی رہے کے بیئے تیار وكالماوري يدارون كاميت بطاحه يترديمنا ننیں ہیں وہ انھیں ابنی قوم کہ آبادی میں شار اور متول مير، فير سفي بالأنّاء كور أ. ان عام تعبول میں کمیں مگرایر ای اس سے منير اكسكتية اسكي علاده مندواومه ذا أول مي ا كي داري بعوى مجي مي- يا وك اينافاهاني الخيير سوات مركاري المازمت كرك كراوس ينيد برمدمتكزارى كسيطر سيرموزالالة كوئي جامه نهيس كياكوني منصف مراج تفعوالنا بدسنبنور بربيزر لعيمعاس عبى رباوج دكمياس ان اعداد سے صاف ظاہرے کان مبدودل كم دولت كسى ريع سي شير حاصل م تى بار تعداد جهلازمت كيمستق بي ياحنجد يلازمت كردسه كالم اسيس شكنيس كدال بريدالزام كى سنرورت بى اس تعداد سىكىس كم سىحس كا عابد كياجا سكتاب كروه دومرت درا فع كور انداركيا جامات، الييمندوون كي لغداو نهیں فتیار کرنے مگروہ میں ملے کے اسباب جن کی عمراکمیں سال سے زائدہے تیس لاکھیے وحالات میں گھرے موے ہیں اُن کے لیے قريب ع ان يس سامنكل دولا كم ك قريب سواے نوکری کے اور جارہ کاری کیا ہے؟ الين كل سكير سح جوات تعليم يا دار سول ك ا و كوان اساميول سه نكال ديني كيم معني أكل وه مرکاری مازمت کرسکیس-ان می سطنے وى دند كى كافات كرنا ب، الحياس آنا راي المازم مکے جاتے میں ای الی میٹیت ان الا نسي المين المراكر كركس المين مالت إي ے کس مترونی موطان متوں کے خوالی اگرسرکاری الازمتین الوں کے میے محصور کوکئی مرت میں - مجری تمن موسے نا مورسر آزید مرمي تو مجي قاب اعتراف نهونا جاسي تعاليكين افسرموجودي اورتين برار بانحيوا كمتر سعل اور السانس كياكيا ، كلك مندود إرى عسال فرعي مكرس ك جوفي جوفي بدون يعترر س كوكيسان وريطبيس دى جاتى جي-ہیں۔ اکیزارے زیادہ وکیل ہی اوردو نزار ایسے تھیکہ دارہی جندیں گورنٹ کی فرت سے سركارى لازمتون مي فيرسلم اقرام كاست كاني ع موسالا درے لے کو ای جوارمالان کے معدب معترضين اعى لنداد كوظا سركر فيلي

منطح ومي حاقين و طاق من ما دوستنيتس (٧٣٣) فيرسلم ملازم م اوجاكرو ميان كى تعداد درم ي-مروت وخوشحا لی کے دوررے زرائع به ومركاري لما زمول كا حال مها و السيك لعبدة مضمون مي مبوري وخرشا لي مح ان دومرك وزليون كوظام كبيا مالح كاج فيسلم اقرام كو اس رياست ين مامسل جي علاا کي ماکيل كتني مي منصب كتن مي اور مدومواس وال يداوقات وطيره وغيره كالسادكيا ع-نيزيمي دكما بإجائ كاكرحضور فكام كي حكومت فيهلين كرخانص زبي معاملات ميركس درياولىت مردویتی ہے اور ان کے فریبی روائم کے اواکرنے س كياسولتين بم بيدنها تي ي الاقاتية

أيك گوری سے کسی نے بوجیاد بناؤ بی صاب معارى مير ركبت مدي بوجائ وتعسي وسلى موگی یاونیا بجر تفاری ورم دو این حامی ت

من بغرض انعضال مقدمه

مقدم نبر۲ ۱۷ کمستشاء بعدالت دناك لواب سيدنا لمصيرها دب بهادما مرتبى ادربک باد نستع کوی مقام اور کلرا او ادحودام ولدسکولال کوم بریمن ماکن میکم بورمرکند

ميوه لا ل وغيب ره نام اسيده لال وارگرب ) قرم إسى ساكنان ال ان ورخس نام سندها ولديره لال كوروان برگنده و مسل كيري بريحاه وهي لح مقارع نام آيك انش إثب مبلغ مقسك رك ر کرک ب اسداد کو کم برائے کر متابع و او اب عشاف وات وابعے دیں اصالیتا با مومت وکس کے جومت سر محصال سے فراد ما نتي واقت كيا كيا مواديم كل احداثم متفاة مقدم كا جاب دیسیے اِ سینے سا قائد لی اور عور سا کیے موال لارے سے ماعتر مواور جرا مربی وعوی دعی مکوری کرزاوں مرکاه وي الريخ وتحارب بعنارك ييمقرنه وسط انعف ل تعلیم مقدمہ کے تخریر مہل کے الازم ہے کہ این جواب دھوی کی تا کیدس خون کی امیل کو شہادہ مراجی وشاویات مرتم استدلال کر اوا ہے ہم کی مود انظریش کو أرميت وستعادا كم خطا بحرثرى

تميس المينان مركاير کوری نے جاب دیا میں توائی زمر کی کے دن آور كرحكي دوجاربرس اورجو فكحس فدان كراي منا أسى تاتى عربي كراردى - الناكمفت في كرو بن كام اللي حكمات بدكورى كرى معادة ومراول وس مو-يى حال المحكِّل كوزه ليشتُّ الجام نونسوا كالم أيك زمان سيسي مندوا فبارنولس (سمان مي) اسٹراے کے حرکات برنکت مینی کرے تھے حب سے مندوم باشعل موسے اورسلان می جِراعٌ إِ بَعَل در اللَّهِ - وَفَعَةُ سِياسِ عِالمَاتِ انقلابي صورمت اختياركي اورز عفران مأرقمير المنت ببارم كيانين يكب وكلاا ورهيا فوا ہما۔ ددگٹِ ہ کے موصد اور صنعت مہدو ہمی تھے مسلان مي مني بكن مسجد كا قبة مي تما اور

منرم كرمغ باحتشرشنبرزا توصاحب ج كتمري من تعرض الفصال مظام رَآر وُره قوا مدا ون تحمر درعنا ليله ديوا في مستقلم فايل. بدالت تحسيلدارم استحسيل چايل مقام لوايان م پرسددلاره ادارار داره لا رسددلل دلدلالبنام ول اکوال ساکن شابها نید چه ندیدارنزود در می رکوزاد و دیگر و با اصل شام به نیرده می

مندر کا برج ہی مرداے مجمعتی کیسیاسی

اختلاف مرتبى سأنج من وحل كيا- بارك

ام سنا ذرانی زوم و آکری ساکی د**یل کیم و فردانش دهتوسکوللد** ا زمت شكر ماكر اكن مزاده والمن موضع بخوا و در يكر وا إل د النبي مورد مي نه تفاره ام بين المن احرن إلى الدين المال عدد الرك المال المراد المالي المال ا ما و ت درد افی واف کیا گیا جودرع می امود ایم مسلد الي سوالات كاد ي عكم حاجز جوا ويدم ابدى وهوى كى كو اور برگاه وی ادع جانماری ما مزی کے بیدمقری و اسٹے ہندا للمي مقدمه كائم رمولي بالس أكولام ع كراس ووراي جله كروم ب كوم كي مله د بريز ماد مقاورات مي برم بالد

ائے جملیوں کے بت عل کوایا ہے موسیل کو۔ اصد کواط ہے دی جاتی نے کا اُر بحد ذکور کم حاصر شرکے و مقدر معيرها عروقهارساسمين اداليسل واكا بِثْتَ ثَمِرِ عَ دَسْخُطُ اردِ بِرِهِ اللّهُ عَلَى جَائِجُ اللّهُ زوری مشتل فرول می کمیانیا

وستمنا ماكم خطأ كمرنري ئرمالت

یں شے جب یو نساوٹروع موا ہم نے ان سے يو عِلَا كُونُ الريكي في المرين والمون في فرا أكة بولكيل عوكمرندسي موجاع اور

مورك فابل يه بات ب كا كركتم يركبن اور ببر (ارفااواد درجافه) كاكو برفكا توسى ب ب را با دی روا اگرکس فرض سے دیا وال كيالسي كثرى بوساك يردى سي؟ خکورہ بالامعنمون ایک ومددار برک نے کھا ہے۔ گری کے بیرواور مریدا سے اور دوم مفامین کوم سلسلہ وار کھے جائیکے ننور وات فرائي-

## مفاوعاتيه ومنافي مفاوعة

جدهر فينوسي والدلبدي كرار وانتساط ليست كم كموس فنوس كني الم في الم في الم الم الم الم الم الم الم مفادعاته ك خاطرت - برآر اننس كيسأنه اك خاص مغادعام دمي بدامة اجعب الرح برينامر كرساته أس كافاص شيان وجردي الي مربيس بيتل عام عود كل شاعر شيطان ميال بعي مُم كسكت بي على أرونس مفاد عام مفاد عام مساحب کے دامن کی وست دست بھیات و وتنت خدكسا براهم فراقيه على جارح درائد ع مورظا برم كم الاشياء تعرف باصدادها ىينىچېزىر، بنى ضدىيە بىيانى ماتى س. اگررىخى نرميو نعي توراحت كاحس بى ندمو المدايال م ایک مختصر فیرست ان انعال کی جرمفادعوام وعام متعلق بس بیان کرتے ہیں دراسکے سانڈان انزک معى عرمفاد عام يا ومن عام كى ضد مبر لكي وية بن مفاوعام ١١) يولس كواليه اختيارات طارنا جن کے زرایہ سے گناہ کار اور بے گناہ دو اواک ى تىركانناد بوسكىي -د ديل د عوى جب ايك حام س سب ي يكي وكسي كرام يعيد إقد كم كل مروسد مدير

منل ہے کدایک فوددارزن اور وک کا يالسلام وكن فاص كادقت في حدوم الم برمي مي كريه بونهي ان ك صلاح كركي ال بورمان کما ناکسا و یا بروا بار فرس اش كى مدل اولسن كى مينى ادرا ، لى تغرى

كناه دم توكبشن نضول عرم نهوتو توم نعنول. ب*إرى نوو دا كۈ*فنول - بهم معل كا داخت ج<sup>يك</sup> الم كا بب عرت ادرا فالم يص كى م منكي ميش مي مكن سي فرك الاست سو كه تكريب من قدفا ون مي ايتي مي بير مكناه كاحبل خالے جانا بالانشيوں كيوني كما نامينت كرم ومبشق بنا نا ١٠ - اوركري

شك شيركر يتسبد مفارعام دهوام متعلق ہے - عوام کو برگزیات مب ك اس فيدكرم كواب واسط معيد ابنا خيال كركم والمح صرت مرابكناه م بارى جد يا بيشقَ جنا كون عُ كا عل جائر الرامق 7 سائش عكومت سي خلل واليسا- نه جرم مام ي الكي مكا لعت تغنول كاحت بعي نبتائب که اکی حامیت میں بیشو فرصیں ۵

بجرعشن أكركشتى مؤمنوليهسانج محناه زادبجاره آخرمسيد حراكم اسليے كرسە

باطل بست م مخدد عی کوید (۱) ان فترامات كااكب فاديمي م كما زاش ئدوفا اور بادفاك مرمامة كى - جدوم فاوي قاد

چينا بمي ترمفاد عام ك فلات ي -کھا کے آئی فیس انفول نے مدار کھنور

رَمِي صاحبِي لي كي كيل بال كم وسترخان برينسس إسوقت وغيس بخيرهرو بى داحب الى معلوم جدا ما تاب تم كليلزم كياتف دوجام كميان يكوم كالدي بي فيكي ادرات ان سے بی دالے عیدومن س کاری رکددی - مفواری ویرکے اجد آ لوکے فکوے اور ائری کے دروماول - اس کی روفی کے اُدھیج نواك تشن كى ع<sup>ن</sup> ودايينى كانبر<del>ت</del>

غرصنكه تام جنرين ابك إمعنول تحالم کے کا نے حرکمرے کی بولی سے سٹامین نکل مزی اورا لی وست نے آوار كيت شروع كيالا وه مبت كمي تعا-معادات المراتني عفران؟ الديمري توالل مشك كي آري ع منه وستانون پر ایسی پیم

جودعوى كيت بيك يمروفاواران السي على من جكت بن كرموم روارك مرعفرسم نے کھا یا سے اور بار کودہ ا مسكِ مغتم كرنے كى بردى استعداد كھتا ع بك بركس في اورد يولس فارا سویا ہے وفادونوں کا معدہ ظاہر کردی

كرميث من كياب-وليل دعولم رآن بن الكات ے جسکا ترمہ یہ ے "کیا لوگ پیگمان كرتي بس كرد بان سايان كا اقرار كرت بي جيوز دي ما كينك اورادك

ر دائس محد

بس خصوصًا الي اسلام سنداوي ا ابل عقل اس اسخان داختياد كوفير مح والنس دے سکتے - وفاد را واس كاسا تورے ك دامنا كا المقان ويلك اورب وفا برداشت كى طالت كالبه بن كريق وداد وخدان بديد حسناد اسيس فن مي بهادس كاشرم اله بهافناد ب فيركر آزا في كول برعل بهد بالوس كى شرم ده جاسط كرامقان مرتا



کھ ارمودوں کے سریر کھی عور توں کے کندھوں بر بڑھا دور ب دراصل ودمنيين منيسس

مِن وَكُمَا نَا كُمَا كُمُ آئِ مِن -يدان!كيا كما يا قا ؟ ٤ يه ال حنور فريمل كي غذاي كيا؟ يركي تربيان كرد " ولاب للن الماحث مرعفر معالما اورشراد ممكم وتدرك بحبلى ك كباب كوي بالذاور كيوني خفكا بكا قاسي كما يا فما

عدالتعضف بومیب دنده ۲ ا

درخ است معالي: نسعبت فواروي وإ دلدشنكرنع كماد اماطهآ غانزاب لكمتوجر إسراكتو کی گئی بعدمیا بمد مرايان مركوه اثي

خوت ۱۱ ہ کے بمشراكي اور فها حي اية ادر بارج تستن في ميراميس كرير

مرعدات

المرتيم 9 برز

ور درر فاستعلنه



۱۰ اس سے کو دھ (سل) بڑھا سری بھٹے ا ۱۰ اس سے کو دھ (سل) بڑھا سری بھٹے اندانہیں۔ اس کیو نکرسیوں ا 九年五日北京

神山 将加い

- 4



مردی بر موری کارچ بوج عیدگی تعطیل کے بیس شامع بوای و یدار امهاب مطلع بول 
قرری بر من امحاب تی میداوش بوادر انمول فرزید قیمت فرشی آرد ایس الدارای می الدارای الدارای می الدارای می الدارای می الدارای می الدارای می الدارای ال

A Company of

1

.

.

14 m

14. 14

قربها گذا فر تا دومری طرف و نبی البلس بهائی اد فراعتها و سرکاری بر بات فل جائے۔ اب ترجید واغ مشق سے دی واحث کا ماہ جمال کتا ہے۔

رسه مفاو عام هه وجودی اور تود مختاه از طوت هه مدی جوعدم و جدکی خواش رکمتا جواسی مدوم می خیال کرناجا سی لیس جب بخود خوایی کا سودا سرس سے مفاد عام کوهر رسونجنا سیکا۔ خود خواری مراوت ہوا تی آزادی کی داتی آزادی کا خیال امن آسا کمن کی تیاور کے یے مسک کالوکا ہے۔ سمجہ میسے ۔ کر مارا کو کو موت نے نہو تا میں توکی اجتا د لسل دعوی ۔

دوق فنا نیا فنهٔ ورندر کنظر زگنس تراز مبار بروطور کمنوال

رین ایک خاعرکشاہے ہے سطی میں میں کا ک

سیزخت عدماب کرتے مجھے سمن نبار انفعال مقب رمہ

خرمقدمه ۸. به م سایتا یک دردات زخ خید کا خدرشل کا پزر فرم علی مل مدی پرتلودات کا پزر پرگذاشته کا پزر پرسمه کل درید دادم عل درم پرسلان ساکن ژب خانه افزار سمری درید دادم عل درم پرسلان ساکن ژب خانه افزار سمری

ب خبت میب دستنا در مرد الت کای باری ۱۱ و فردی متن الومه دی کیا گیا-

وتخلاط كم بخلالكرندى

يعيت نا إلغ ع اسيس كوني شكفيس عكو مبندلا والدين عني اس من من كو في كلام تقور فخارات كودك شاب محقرين ديمي ظاهري - سناب موا باندها وارتج فيج سرها في منير وتيالمنذ يه مفاد عام ك خلاف ونيا بمركود ندي معزا الغ رمناما ہے ۔ اگر فطرت کے انتشاع جانی ویانی كادردونا لأبري ترشاب ك كمكور مبلنه ك مشق منی لازمی ہے - ورید مفارعام فرت موجالیگا-دليلد سوى - بري أتون بي دلل عرف على ع اورومری عین دلیں-تام تا أونی اور شرعی كيفي لموغ كي بعد خرف و في بي بس يدي إت ي كد كلفات من شامفا وعام كم منافي وقع وهل مقدّر - ترنيم زرك من مقال ساييك بيني كاظرباب كوجرز أفلكنني يريى وه الغساب كے خلاف امغاد عام ك مناني م براً بسيم عني كصاحبراوك كالمتودش كميرتحركون يتلب از لمن خرك مهد اوريد بردگوارخ السي روكالهين- اسك علاد وخور بدر بروارك اوم بعی آنسی کیوں امنوں نے اپنے لیج سے میٹیز السابحة حنوا إجرك

خینان بهبان کا ایوامن یخ خینان بهبان کا ایوامن یخ خینی بیشندخ کے دسترام صحیح کے مورد رہے (دجیب جزرت ب جربرن سے ڈیادہ مردیق فرے میاں جدیداک مطاواکے بچیرے نے اوروہ ازارا میسکے پہلے میں دروسی مصر ساکنی اسال سکے ایدادریث میں ارف

بی کیائ جب آید درس کی براف با اع توسزاس میں بقا عدومیات طرکت بوسکتی ہے۔ مینا مینا میرب کودا کردن تھو" باکل خلاف قال اورمنا فی مفاد عام ہے۔

اسی منبی دکوردا ماه کی کوئی تفرق نسی کی جاسکتی شاعر که گیاہ ہے دوکی وہ جر دوکیوں میں کھیلے

نه بهزوں کے ساتھ ونو پہلے بُرانے دستورکے سطابق ادکیاں بکھنگ اوراہیے دومر الامنس كمكتين اورسي مال مارس اسا تذه كالب خواه وهأمتاد مهدريا استانيال أن كا وص حك بين الن خار دور كتب روت شباب فأدفواب كى مفرلول سيدوكس اودمر ٹاگرد کے باوس مائیں مینی بیک وقت ایک الو وسرق بررتائ اسكي كون برعي معارياب اور دوس عدا گرد کی گردن بر بھی بومغرب ب رسنا ع- اگروه اس عال برقادر نبی بی توهده استادی کے بھی ابنیس بسی میکم کی ماماند ان خاگردوں کی مرانی کریں اور ایکے دلوں می شاب کے خون کی گروس نبونے دیں الحل موفق غاد عام ، ومنى بدا نقياس ملايل فرمن من واخدار نوليون مي ماعت زياده قابل حطاب، السي ما لت مي جبكة مر المزم بمي بتون تبيون على رئائ سركر فتبل الدلوع إلغانه مصامين كله نسي سكتے ـ اگروه اساكر على توليتينا مفادها کے خلات میچی -

لی شاد میں کے متر اپنے موگئے میں ان کی
اوں بر مندوستانی نا پا بغیل کومتوجہ و نا منانی
مفاد عام ہے مثلاً مشرکیسبری وفیر بم جوعومت
مند کو جوکیاں دیتے رہتے ہیں اامریکا والے النے
اخبار نولیش حکومت مند کے رقبہ بر آ ڈے ترجیج
آ مازے کھتے رہتے ہیں ان کے افادات قیاس
تع الغارق ہیں -

 معانها در هنو اید لروناله مطالعت الماء المرواکینی مان سیوانی امان سیوانی امان سیوانی

تانج مِنا جُک در مدانت بهار در مدانت بهار

ندهند کارتوت آباز صدالت برا بهای طب لداء

مری اگرز محطوه مرخط

چنانچەد كايىتىپ كەمقراب*ە مى تر*دى خىنىدا م<sub>ە</sub>پ استاداورسيده بري الأليل في ايك در تردي جائے دما مزارے کتب سے فیروا مزنے آدی ہ آدى فلام برفل مجيا كالتربيث كي شخر كميلاً می معرون نے تردی نے جمہری سے کمالاسک المج نس إس معاجراوك كميل كويس خاب م اور بدنا می موگی میری -جهری نے تابید کی اوراکما جب ١٦ ١ م م ا ت ي وصاحراد ع وكرون ماكر کا ناک میں دم کردیتے ہیں۔ بادغاہ کا بچہ ہے کس کی عال ع جووں سے وں کرسکے میری دیرکے بدحب صاحبروم مل سے برا مرم سے کواسناد نے جن کے مات ورب ربد يك لويرخم مولى في كمان سے معفر بر کی کو تنے مکھا۔ تردی معاصب کی حاں موکوکئی گرامون ارمید لے فورا روا لے آ نوبي م كرف درست كرك جارنا وميم ك و اکرمواسی بنس

معفرونر توطیعه ادوں کے دربادیں ملے کئے
اور استاور نے صاحبے اور کی چیز دخورفاری خرع
کی سخری با قدن سے حتنا دولا پانتا استان کی اللہ کا وقت ختم میا - با مون نے سواری طلب کی
استاد نے چیکے سے کہا : صاحباد سے جو ذریر کو کی
مامون رشید نے فرا ایک اُستاد عملا یہ آب کے فرائے کی
مامون رشید نے فرا ایک اُستاد عملا یہ آب کے فرائے کی
مامون رشید نے فرا ایک اُستاد عملا یہ آب کے فرائے کی
مامون رشید نے فرا ایک اُستاد عملا یہ آب کے فرائے کی
مامون رشید نے فرا ایک اُستاد عملا یہ آب کے فرائے کی
مامون رشید نے فرا ایک اُستاد عمل سے طلع
مامون رشید نے فرائے کے اُستاد عمل سے ملائے کہ میں آب کی فرکا میت
موں ہی مرمت کی میکی آب می میں آپ کی فرکا میت
مامون رکھا ۔

دیکیا آب نے الیے موتے ہی قابل ادرموندار
بیعد اطفال سندمیں اگر الیے عدم مفات سے
سعت کوئی بجہ نظرا تاہے قوقہ فلیند الطلید
انداد فلیفہ بوظیفہ روحاجی شوکت علی ما حبیب
ان کی ہوایت برسلانوں کو ضوماً ادروند و دل کو
دا علی کراچاہی وہ ادرفاد کرتے ہیں واگرزم کی
دے دہا ہے قبول کرائے اور جرکی میں حادی

ار ونیس کے سوا اور کی آوائی المانیس) ادر اوفار عین مطابع : مفلد عامرة ب - اگرچه اس قول کا مصل عین مطابع : مفل عالی کا ایک خرط بحی منفور مفرطیل میں سے مسلانوں کی ایک خرط بحی منفور دیم فی تو بحرا گر نیعل سے ہاری کھلی جنگ ہے ؟ مگری قول بجینے کے بجرائے بدیر بر محول اوکا بجرے بجیر - حالے دو ہ

منکرے کہ ترذی دفت و مکومت سبدانان فلیند صاحب کو بہلے جوادب سکھایا قاری زانے گزرے موے کے) وہ اکارت ندگیا۔ داجی ٹوکن جی مول رمنیہ کی افرے ارشہ و فیر میدد قرار ایک اور تا دیب می قدرواتیت ندم اقت مرکف موادلان

فعامهادی فلیفدنها خطابی شوکت علیما دب کو با لغ بھی کردے اور حلد وہ کسی اسلامی قو ساختہ نیم طرحکومت کے فلیف ان جا گئی آئیدہ )
دیا تی آئیدہ )

فلاسعنب

بنچ- ایک میاں تھے بی بی کے عاش انتاق کی بروات ون بجرل بي كي صورت د كيف س ملك مهلتی تفی ۱۰ سکے ساتھ ہی طبعیت کے بڑول اور اورامنه من مهاور تھے۔مداوں المبیک افتانی كال اورجيرك كي فاك برنسبراوقات مولى عملان چیروں سے کس بیٹ بھرناہ ؟ آفری بی نے گرکٹ میا رکونفس منبرس کی مِمَا اور چروہ وہوند ما كى وموب كمان سادكا وروكرى يرجبوركيا-اللاق سے کس اوال عاری - نی برتی و فائل الب جاني يوضرت دان سايي تع فوان دوم ت مجيداً نام كموالياً - دورك دن نى في موري جانے لکی- لی لی مے مزد ام صاص کا روبید مارد بر باندها - میتا کرسی دَم کی - دُ لورْ هی که شالیت كرف كس اولامده وك محديد في المدول-ميان سابي كي نبل مي اوسته كنده يرابترياؤ باسروات في إاخر في اورفراما،

گرانجورک وہ جُبِ المِن المِن المِن المِن المِن المِن المِن المُن المُن

جهی جیاگیا بوم تواسات بی کردی به به است کمین - اب تو بی بی گیا - بین والے نے بیٹ والے نے بیٹ والے نے مصول کم اواکیا ہے امنا وا بنے یا بقرت مزید مصول کم اواکیا ہے امنا وا بنے یا بقرت مزید مصول کو عنایت کردیجے یہ بد اسبر ہیں وہ دوا نیمی یاوا کے جنول نے موسی کما تھا آ وکھیتی کر ہیں - اور گئے بہم کے کما د جیل اور گئے بہم نے کما د جیل اور گئے بہم نے کما د جیل اور گئے بہم نے کما د جیل اور اور کا کھیتی کا جمالی مصول اور اور کا اور اور کمانی کا جمالی مصول کو لیا - سرکامی گھانی دیے لئیر وصول کو لیا - سرکامی گھانی دیے لئیر

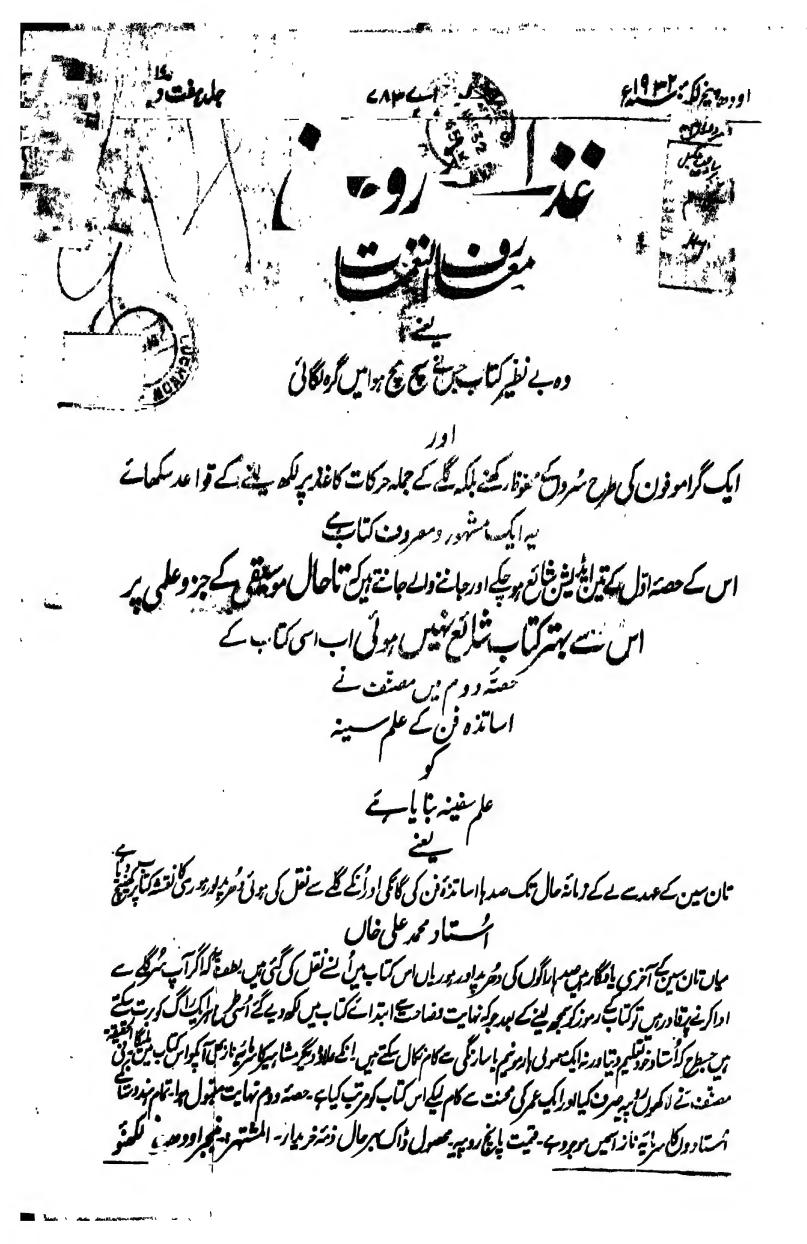
خلمکابت کے وقت تبرؤیادی فرور کھیے درندیدم تعیل کی ٹمکایت معان سے پیچوں

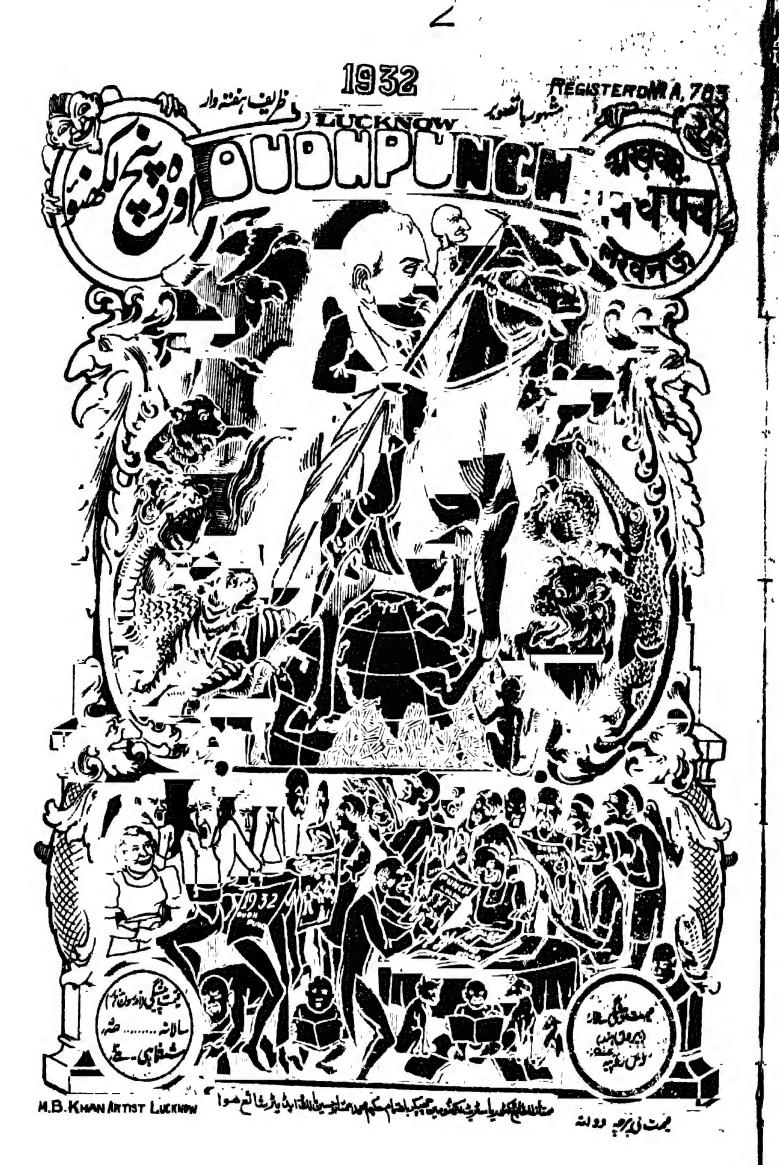
کھیتی کرتے مو- ا تعارے کی ا

الرس مرحك من اوراس عالم اس مي الموسطة المراس الموسطة المراس الموسطة المراس الموسطة المراس الموسطة المراس الموسطة المو

و وهر فرق المحاسبي او وهر فرق المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد

ولسن كاست برواني المي المن المست به الورغيراني المريد الم





The second of th

برای کلته افسانی قوام رحبشرو برخ آس انجمنو جرتام کارخانوں کے تبار کرد وقواموں سے ہوقت کانے ادرہ تبولی میں کری ہی نیمت فی لولہ عبر فرست کارخانہ طلب کرنے سعفت رواحہ کی المنت مقدا خال افتدا خال احتمال وعظم لکھنوں

# ترجي رط ب

(۱) الده پنج مي بحر تي كن نبري نبس نهري - رسج انگلرف ۱ در - نه تيم مضامي نبس موت- اوده پنج مجاند وي اور مه ول كي طرح منسان كي ي فسر نبس كرتا - بكر ايك يكي كاف الوض الموجوز و منستا نه - دورس اس من كي تقليده مي كرندي او در كي بخشو نه بنج من اين بعناصت بر قائع اور نبود دس فرق م بخرا فادات كي موت رائي ده اجت كي زياد في بخشو نه نبائي - ديم كي مرتبوريان فرصافي البيك كرم بوخو دس فرق م بخرا فادات كي موت رائي كي ما بت بدو در در اي مي تكوي بني بخرو تا تي دا تواجه او دنيا دي مواد ت اطلاق وسياسي داد بي پرنظر دهي امشادات سال مركم م ي بن آپ كرسكون اي واسر فره انتياج وي الا اي نسب دوم ري واز مي در اور م

منتخات اووه بنج بلدادل ا

الم وادب کے مکیا داور فلسفیا و معناین کارسیب اورسین ہمور چیدہ چیدہ مناس کا ب ہما خوجہ نظام الانٹی اوردہ فیجی کفتن کے ، دہفات برطفل ہے قیت نی طبہ عمر معدولة اک اس کے علاوہ۔

مبلدات أوره ويجلتانا

چندفال برائد دوخت موجدوی بیجارا وفائر علردادب وظرافت درسیاست ساله ال بس برکتب فائد من مخوفار بها چام بس آمیت فی ملد مطار محصول ایک بدر مرفز میاد -فاص رعامیت راسی اوا ی ملد خرید نے والے معنی مرکب اور می جلداد ل می عیر معنی مرکب ایکی

مجدات نبرباضبه

سلالام اوراً سکے پیٹیز کی تمبی جند طدیں براے فروخت موجود میں قیت فی طد معہ مصول بذماد خریدار

موراجید آب کے لیے سیا رسم الراب کا است الراب کے الیے سیا ارس می الراب کا ا

وبرخانتري جام كركا مثبادار

The same

أردوريان كى رسيرى

مولانا في ال جرس في المجلسة الموس الموالية الموس المولية المالية الموس المولية المولية الموس ال

نے دفتر کے وفتر سے وفل کو دیے معل اسکا خلاصہ آپ نے دوسطوں سی ان مبد کا بوں کے احذکر کے جنگی فرست آپ نے اپنے سنیعت کے مصا بردی ہ تحريركرد إمه بكسآب في بني بالكرواني اورنطري عدت عدام عدر مرم كالموس كوليدنيه الى الني صويت برجى قدر كماء اليجاوب والرج أنده كب كافي فيم ذبهي برج بني ب لمذاج فيع ذا د صلامين دي مسائل بعنوت معنعت في فوا في مِن النبي على درا مرمنا ظرين عظام كالغريش كرا مول اب وہ جانیں اور اٹکا کام معنف نے ارباب بھیرت کے بیے بیک کوشرد و کار ایک جہامیت وسی معلوات کا دفتر متیا فراد اے جو بیٹیا اردوز ان کے لیے سموائیہ فزومها بات ا درعل دوست حضرات کے بے ایک دنجیب اور مفید منغله اور اليدوسلول المي بي اردوز ابذا بي كامين بعاستند كارنامه ب جومرف ديميني سي تعلق ركعتاب ميكن افوس كملي دنياسف معنف ک داخ موزی کی یوقدری کدرید تیند و تیج نے اس کا ب تغيدى حرببطاد إاورلكواراكة مولعنت ابنكى متعدادك دجب بِ مَعْدِد بريتان كُل ادر تفلك بحث ك بسيسكان وه فامد فرسال ك تكليف كوادانسي فرات ملكن ممصنف س مجلى مددى كالمار كرسا ندسا تديدوس كرا بحى مروري محصة إن كده ٥

اے ول مبورہ سن بڑا لما مقار نیکونود بھے ہمرا نجام کار او کر مذخور کہ کرمیدا کرہ بک ان کا طرفہ کل واج اس معالمہ کو دومری وٹیا کی سیرکرنے تک متری ہی کھیں کو نگر اس شاڈ تھا الرطال بر ہجی نہ ندہ منحوں کو دا وقت بن لمنی درخواری نہیں بوگئی فکہ کھیڈردوں کے بیے مخصوں کو جھائی بح مس کی ایک نیس رونیس سیاڑوں مفالیس فیرٹوالاس میں سکتی ہیں۔ فالیسی کولے لیجے کدہ تناب زرگی کس میری کی حالت میں سے اور ا بنا دوار نے ان کے فلسفیات کام کی قدر نہ کی آب بعد مردں وہی بنجی برخوں اور فرا کے سخن کے الفاظ کے سراوار کھرے ایس اور مبرکہ وحد ان سے بورہ کوان کے تعام کامطلب سمجھنے کا دعوی کررہ ہے۔

کتاب فرنوت خورسالت کے مین تھے ہیں اور برصتہ کو اگون خوبولا مرایہ وار مے حصد اول میں مسخد کی فہید مقدمہ یا دیاجہ ہے طیعیت قریہ جا متی تھی کہ بدماکا برلا مقدمہ نا فوری بنج کی فدمت میں ہے گئی م لیکن عام نمان ت بالاتر ہونے کے باعث صرف اس مقدم کے اتبدائی پیر کو اون ہی بر بلا کم وکا ست ، کفا کر ناموں اور اسکے بعد خاص ص الفا فا جلوں اور فقر مول میں سے جدم کسی طرح نظر اماز کرنے کے قابل نمیں میں افتہاس کر کے میٹی کرون گا۔

خرکسی نے کہائے کئر گذری ہے ہی آت کی سیاحی میں ، مواب اسکے لعداس الحار کی بھی چنداں ضرورت نہیں کہ کتاب اڈا کی ملت فائی اس فیرالمینائی نہار میں الماری جانے

كرفادم دگفگیرادمال فردم فافل سيگريم دی خدم چه افس نجاب اور لسكرات برآشوب زا في توسی آل مين و اليعت كاسبب ب ايكن خياسكساند ساخه انبى فوارت فلتى نيزبيلان اي كرمي شرك در ديراز فركاموين و فلسار إلى ايران ىقرل ما فلاغيرازى .

آماں إمامانت نروانست *کنفید* قرحة فال بناج مي ديوان زوند وسواب استندتها نامزدری د اکیمست تمکیر تعنيعن كتاب ذاكيت بدام ئى سواسلى إبت كجهذبه يجيه بكلها تغام وتحدب بنوح البيغلت ى مندادسيمسى - مزيد براز العادي را دا داوانی حبکی الیدمزیددر مرده سیا الاستغل قادياتي بالسي كريمني سوعفل کے بیے انتظار۔ الک کرے کم وه دن آئے سورہ تیامت کادن انقلا كادن ع تب ظامر موكا-ت وإطل كانسل بركا كراست كانظارات كي المال من الخ ب مرمبوبه تعلى ربرب كوي لمي غين جالكي لبس اے ول مبوریاش برآ فاعدولگار نيكوش وبعبرسسره نجام كارتو اب كوئى جيج نمين-ري كي تفسي نبال مري مياد

س اجواے مین کیا کوں بال میاد

الغرض فلاصر كلام به يكم تركا عالم أن دن

آديد خرب ميسائی د تادانی دفيرے د اکيا طکوند

شركهم ايك الارصد سيار كرمنو اسرانك

افراتفري نيرحل إمورات رندكي ادرسلسانه لاوت

يزقرى فدمت ليكن دعات تعديث كرم علافق

جاری ساری - ان کمی چست دکس و کلیل ی جربرمسیت بھی سکون محرفتکین نسیں کمرضہ ہے دستالش کی تمنا ند صلہ کی بروا۔)

محرم افرین دیه به سی سقیندن فردن کا میلا پیرگیون اور جادے فاضل صنعت کی فاسود کانچه جربطور شخته نوند و زخمه است میش کیا گیا م ساری کیا ب دیسے می مجائی و غرائب مطالعت نادرا عجد بر موزگا دینا محاروں کا محوصی ا

قیاس کن نگشنان سی سارمرا مطلب می آپ کی خاطرخد کفیده الغاظ اور علون کا انى فىم اتفى كے موافق تورير كراموں اگرم يكام بحرلائن معنعن بي كے بے زارہ مناسب ب كدوه اس متن كي ساخه ساغة الكي ترج معي تحرير فراكر فانح كوين اكرتسينعت ماصنت فيكوكنه والكالجرا لمداحق ادامهما يدتام ومردولع كمطابق احضرك بديليت يج فكواز وأف ادرهمی باس جمانے کی فکرکراموں و میمی فامنل مفنعت اتبدل فسنيعت بي فرات بي رسي حدوصلوة ك وب العنى خطب كالم فاداور يس وبدك ساقه التداكر إسسن كاخشاب ي كدوه أفازي كياجسي انجام كي عبك أبو مراسك بدرس شورى)م بازكا منافه سمجے بکہ یا ایک کی بوری کی عی ہے- رفوب كسي نے كما ہے كہ عركز مى ہاس دست الخ ى دادكسي مسب موقع ب- لما حظ وكي مير امش می رفک کے قابل ای کیسی سیار قع ماد یا ای م اورمصنعت کوتواس سے امتوادریے كاموق ي ز لما تعا - طوسستة جو فح ايك في دع کاح پریمی کل موگیا داب اسکے نید) شاید آب خال فرائي كرائمي تودوي جلي مو مي يالبداوردورى كاجكراكيسا نسي عب س می نیس بعست کی طرح منطق کی کتابی فاب فيرم سي معلى عاب كالنس بهاحفرني الذكان كى وان انتاره يخب كينسيل

ا كرا فركى ما ها دريا اشاره كافى است اليدى المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع الم مرتون كريا مي المرافع المرافع

اب كارازتوآ يدوروال فيكنند كخسين دساس كي الك في مودي ، -دلسكه لنصيماشوب دالمن دي المصنيف مثالیت کاسب ہے) سمان امٹرکیا اوکمانگ د سوخت ب مياں دانت اور نظيرة فخرج كوكم يني ففروم كي ورندود بعي سرتويم وروصف كريم بی ساری عرفام کے ہے کی ماہوتنوں مصافی کی ادرا جنك ليسي يساخة نزوا مومن كلي بمب ندئی دفترکی درد برا دخم کامینی دنگسار) منی دروباز فم كم تركيد كالعين وغلسار تركيب كى ندس اورادرك دا عسوان التدريكام وكياكوئي فريه سافرا فاضل اديب اسكي تغليد مى نس كرسكما إدب سعال ودوسري جزب-مسنعت كاكرال دكميي كركت وقيح الغاناك نبدش ى على الركونى منى بان كرك تو ماجز ب-ليس لس سواوركيا خدب ال الفظول كا الآج كى ارتخ س بارى افات مريمى مي أبر رف کرا شرم کرد ہے اور دل ما ب کو بعرود اناکی کے دھشروں سے می مقا لم کریمے انشادا سر کمنیں رزاده فرورموں مے - (سواسکی ابت کم نه او عبوكليما تعام او كروب سنو حرفي فيفلت ی میداور بحسی مزیر مران ارتماوی د ماد اطرائی) ان جلوں کے ایک ایک نظاکم تدروے كر ارار تركا الدي كا فرن تخفي-ارتدادى ندان اطوانى كى طوف تركيب مستى كالخل ومندد قيامت ع كم كمنس المنااسكونهامي ى يرا فاركي انعادات رال شرع مديمة لكن وزتخاطب ويفغلت كي بينداده وسي ك ظلوه طوان آب ك اليف وفق سلم كابت رے دی ہے بندے لفظ سے کراپ بطوری

برس مدر النيل الفي بردد قار إلى المرس مربوت مربوت

جابل ُربر سهارنیدی) مرادسفامشل متبل

# مفادعاته منافي مغادعا

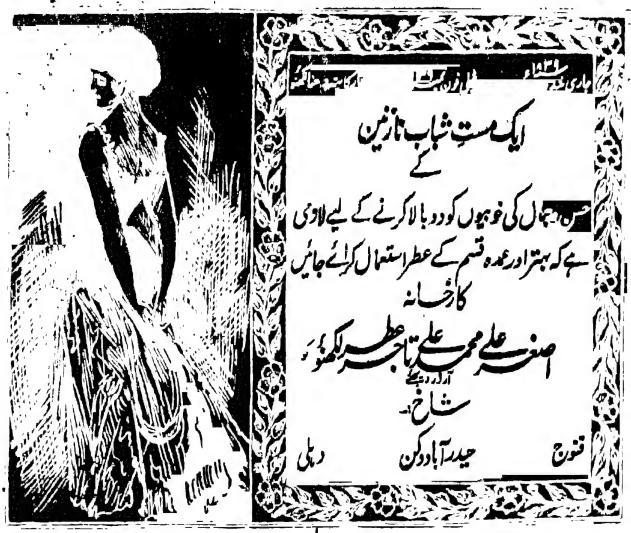
نمبیک دونها کروخت مفادعات ابب وسيع لهيني فغروب رُنبا کے إدشابون كي برت كتب اريخ س موج وكاسور ان بس صرایک شخص نے اِس مفاد عامد کے طيتون مختلف تمامرافقيار كيدجناني فليدايشي فرد نرط بند إرون الرشيد نے مفاوحات کی يعربير نظالي تمي كداك فراسا وض زالاب بنا إست اسير كيليان إلى تين يجليدن كي اكسي مرتى برويخ فيس واليحيس جسيرا بمطرصار وروي كم مُرمت بر صور مين الرجيليل كا فتكاركهيلة حبكي وكن يرجعها كانبسي اسك اككاموتي شكاركرن والى كاحتد تحا- ال مفيد مام فين مي صوركوا ننا اناك مواكد فليدامون الزفية كاسيدسالامطابرين فسين بنداد برجود دوفرا مشكوب مونت كأكا وامره موكميا احد سرود فادم موروتي ني اليكحضوركو خبررى كهضاه لنعمت كنيزذاوه وامول يثيدا ك جرا ت بهت بزوگئی اب مه معسر معای من فرب واهل مهنے کو ب ترحضور س حِلاً كه استناد فرا يا:-

ب ہوگا۔ انبی اسی تمسی میں جائے بغداد وکمیتا نسیں کی عرب نے (منت کننے) دواؤرے مجلول سے مجر ہے۔ اور میں نے سے سوفت کا کیک مجی نسیں کیوی ؟

بی ہیں بیوی۔ خدا مخطے حدثاہ براسہ ارتکیلے کو ایکے بھاں مفادحات کے بیے موسعتی کا چرماز اِدہ تحاامً ا

لقريدامن يمنون فان مدالت اسلاما لبكرة بديره ومفلوب بني دكرانا- توتقراضي ال معلى وطلاش الو ... عا في وسكمات تعلیمان کی کے کہا ہے اے رخ محشق دیرواہ بامود الخ .... ملون ت على مواكم فأوا ميد مي الم تنال واكيم الدال كيالي كامتفوالا ... لي جناب صعب احرك فريك بر ١٠٠٠ الغرض وه وقت ثما كالمهدد ناامم وكا خاصه بيم منا - - . - الرَّمَنَ طيرمزد يات طائن دندگی سے ملئن مونے کے بعد ... فرصک حقير ميسكون اورخام بنن طارى تنى ..... فتحد مدجعت دجائ كس دج سيسم مرتوك فيرهيدو وحقيرني بيمها فركما عراه) كحوكياول كموكيار بتا تركبار بهنا آمير مانيدواك بيوفا جاتار إجامار إ .... بسكامليند كالأكرال دا تعامة صورت بذير موعائس واكاستعل كارب ما ي وياس سومجورى معذورى .... الم سنطفوت مجے اے المامیدی کیا قیامت ہے ... الخ ... الغرض كم عرصه كررا بركا - . بس كما تعا ..... الغرض يه وه محله ب .... كبس تيان كيادير ىتى ..... انج كرے بەفىر قى .... لېل خدار ندلعا لى ..... مراوامستعيم كي موات كرك آمن الم الن سر آمة مصومات فلا .... جكر منوا ع فرانت وربه والميت دجانك کس بنامرمبلوش سے کام مصدمے ہیں ... كيت معادم مور لعادضه اسكى مرووت بخوب بدنسك وبرك كام كاتسان منااجا مِودِي .... الماست بنكاكمبيت يوري .... بركا وبكس فكاء ... يس كما مجية نده كاني فرمي ...... مر المناع دادلين والت ساست خيز ..... لي ستقلال .... بس بكترى كمتن كالموزي . ... وام فلمس مجيس الم وب ع قابل المدرس التولس الى

الدى يولى الديجيس عي فرود يولى ب ايكالمون كول وعالم يقيم منا إلاكر معدبدوركم فرسكت وسي وفاش اش ففلت كى نينداور بيصى - يدافلت كى نيدادً بحسى مزيد بالدارمادى زانا الوانى -ربس كريم في المي موقع المعلماء ب ده نفط که فرمنده مسی لمدان بنیر ایس مکر ب مدى سن المام بادى الدى المام مجفت قامري كي كم على فود معدوب المنداد ليك مجفى عن كاست المعالية رالك كرے كروه ول آئے - اكا فسوا ذرابيا فكلى والماحظه مود وسوقيا مسع كأول القلاب كادن موكات ظامر موكا)ارك مِ الْ كَيْ ظَامِر مِيكًا - جي لس يدن لي المحاكم اظار موا وكواسوفت ك كانطارات كي النان الما ود كما أب في بكيا كى زان بر مجالادى إ كي وع مدت ماصل ع إمران اكورا جد واكتر مرا فی دما دیتے مسے کما کرتے ہیں دانشر کیا ال بروں کاما ہے جروانی کا سوموگیا ہے۔ (اب كونى جي نهيس) برج إن إر حب اوكل مي مرد ا توديكون سه كيا در . منام الرج ل محاد كيا نام موكا- سيكى كنج قفس يم مرى ر بان صیاد - می اجراع من کیا کورن يان صياد - روسكين سي مروب نه ستاکش کی تمنا نه صلے کی بروا) مدسر معرعه وآب سبه صفرات كوياد بي موكاءاكر نسیں تواب ندااکی مرمت کرکے نعظ کر پہنے کہ محرنسي برسى تصنيعت بي على دمهى-اب ورمي ووجيدخاص الخاص الفاظاور بطري بش كي دينا مول والن درياج كاب بى سە اخدە خداس كي كي إلى-بيرطب طيمنت معاآ بمعايب ... الدس كوني إول ا فواستدى كم مى كى دجرت يدكوكن كرمهاريدى طاوكيونوان ويبيع بدكركاد إلى تبلغ ادراكى كالي ويد



ور ارخرکی محبت موسی ندیگتے تھے جب تک راگ رنگ میں دخل در کھتے
میں کودوں گویہ حل ہے اس مفاد میں انعاک کا حال کون ہیں جاتا۔
مادرکرنال تک ہور بی گیا اور بھالی مفاد حام کسی طرح اختتام کونہ ہیو تجا۔
واجد علی خام اور دو کے آخری تا جدار کون رقص میں مفاد حام نظر آیا
اور کا خصوں نے ہیں درجاسے بو حایا کوسلانت شخیر ہی چنیز نیم کی مورے کہنے جاتا
ایک ذیا نہ تھا جب آگریزی مرکا کومفاد عام کی صورے کہنے دہتی نظام
د تباج احتیار حاصا دمی نظر آئی اور مد توں اسی برعل راج اب نے نے تو آپ
متباج احتیار حاصا دمی نظر آئی اور مد توں اسی برعل راج اب نے نے تو آپ
نیس - لیکن دکھینا ہے ہے کہ اجمان ارشید کی طبیع جبلیوں کی اک میں متباد
فرال کے فکا مکھیلنا - نواز و رقص میں متبلار سنا مذید ہوا یا نہیں ؟ اور ماب
موحکومت مرکن اور مطبی کا امتیا ذکیے بغیر ایسے فیرمنز و طور مطبی ضابطہ بیاد

جب به مال ، توالیه رسیمالدی اوردم دواز دار نیس عمران خاط د مام کا افرانس محل برنداده محالی محمد جوزیری ا افتا با ای عابت



قربیب الوقوع منظر مع چند و شغن ال پروری " ال میدین جارت بنائے جارے برحاے موے مورتنو کیسی توسلقہ سے ابنا ابنا صندنوش کرتے ہو۔

المحرف ال
الملك المنظم الم
Entire to the transfer of the control of the contro
الله الماري
17 (17) 18 (A)
الأوري كالم الأران الأن الذي الأران الأوران الأران
ر من المراول
المراقعة في المراقعة الموادية المراقعة
المرابعة المسابقة في المسابقة
مروركان المان المرافع
المن الله المن الله المن الله المن الله المن الله المن المن المن الله الله الله الله الله الله الله الل
العدي الرئيس مرا الإنكان المراهلين المراهلين المراهلين العدورة الرئيس الأراه المراهلين المراهل المراهل المراهل
ا مرازي يه الحرازي و المرازي و مرازي المرازي و المرزي و المرازي و المرزي و المرازي و المرازي و المرازي و المرازي و المرازي و ا
المرادي مرادي مراديات المرابط
ا من الله المال بنا مر المان الادر يطعب المامل بالمال المان المورد المامل المان الم
الإنتاز بير المرابع المنافع والمنافع والمرابع والمنافع وا
سيابي ١٦ اليمان المرابية المر
الموسية المراق الموسية من الموسية المو
اسال المانية المسامة المرابعة المناه المن من المرابعة المناه المرابعة المناه المرابعة المرابع
المنافعة ال
ا جام دور مر المحافظة من المات عام المراب المات على المراب المات على المراب الم
الصنعة وقت بري والما المعلم المعلم والمركزي المرابع المعلم والمركزي المركزي ال
كاليانان المدور م الماكيون الم ساه تالي عمر رتيان على فيار هم الوانظم ما الما في المراج المراج المانيان المدور من المواج المراج
نفيت المنازي المنازم والمراها الماري
عَنْ كَالْمِيْنِ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّ
الكروم وكان مراضحت مربين مطالطين مل التراني على التراني في الكروني المنظم المراني من الكروني من الكروني المراني المراني المراني في الكروني المراني المراني المراني في الكروني المراني
المراق و المراق
المان المرابع
الانجال من والكائدة على المن المن المن المن المن المن المن المن
المولان الروت المال المرود الذي المولان المراج المولان المولان المولان المراج المولان المراج المولان المراج المولان المولا
الموادر المرابع الموادر الموا
الموري ما الموري
الترك المناس المونيم المراج ال
المعنى مول و الرسوات مع الرائع الاعلامية المعالمين في المعلود المعنود
مود تمان مه المدور الراب على المرافع
المولي الراز مر والم المراق ال
المناس المرابع المناس المرابع
المران المرام المراز ال
المديكية موطنا وكالبريم المعان في المدين المراجعة المراجع
المن الراب المن المن المن المن المن المن المن المن

م كنكوت كوريد بال بالله على الله بريى بصامنورا على جذان كركيس ﴿ إِن كَ - علا تهد بيد وكر بنيك كربيد كالمون عاكسى مفتدرهم كم عرب يطام مكان جدارت كالمربطاع اوروميدوه عدكان م الله في الله

(١) إس ظافر الم وفي - (١) اليرون الديد طافع كافوت والما فوايي زشوي يسما بمرتك بالمستاح

ديه اخريد مي عالم جول

وكمري نس ميسكني يميظ لي خولي وكان يرمضي سنكيا فأنك ست کما ہے ذی ہوش اجات جهاني فري سائلي آفات م بعدرا فمارضنب موازة عفل كرنے ہیں۔ أروننيس مينت كيبك إنكى إلكل فركورنس ايك برواندهل باسميم انرل موتا ي كسنوي لاله إاب تم دكان ندكى وتميس مانوكي بم سيرا بناقفل لكادقيك. ا وعادُ خشكا كهاؤ" كي شل مشهو

ب اور: اسطرح على كما يكترب

ميضه كي ضل مي ايك إدرا

ومس رو دست خشكا كما ياتما

لغداوي سيصنكا باصعفال ك كي يمر يرك فالمان ي مون دوآدى اكم ميان ادراكي لي يحرع - آب ماني بالمرسى حب فعق مي آئ بي وميري كالموخى انم گرك سنكي جوديان سي كيمانك ين برد منكاني مي - يدا يك ريم ع ميني كي مل مالىدى كمنطاق اصاق بن كامينيدمب كبى ردنامونا ترجمكس ومبعوب إتم مج ملا عاد ات رسي وشدى فشكا مركما في

ميان بيامت إقرارة ببيرتمين يركان كالمسم وكيوفكا شكا نارهابرب كدامكي ترت متعال سعد افرمعا تي ع-بادايد مكلكي تهايب موزمها و نرمجة ك خفك كا والا لي لي ك منوم بالخانس و إصر و المبنت كما خشكا الرخ كا وضلا - ما وضلاكا كاد عروب إب كي في بولر کماؤمنگا ب

مين فون ع كرار وننس كالفاذي جا

ببورة دكان نبدكرن واول كاتام وكمال ال مكوست فرمليتي اورج لوگ إ فعال مست افزا في وكان شدكرته بس مردن الكي مكان بالمعنول الت آرونيس كالزادو لملق العنان مفاوعام دود برور كوين فك ال كبعر في بياكروا ب-اسكانادك فيرفوا مول كمدل مي دعكرهم كرري بير . زياد و آرمي انسان تربيول التا ے - بیک گردش واسی والم بل خور نمای میکانی

کے ساتھ فیرخواہ می منواج كرساة لس أقي الم اللے وری موفردا نے کیا جا نیں کرفلاں سوائ کا کھیں ب تعلق يكمتي م يكالمار كرك علمركراج وزدا فإلبلي كے بيے بالے عمرية ا اور کان ےرا ہے۔ ہمانہ يا اقران.

كوئي غكنين كدكوا يومثي يجار طومت کے فیرواہ اس اس سی کوئی کام بسی کرارونیس كے برمندے كالميدولس كى ريدت سے فروع ہوتی ہے۔ يعي فتاب كي ارح ظامري كه درنس كافرا درساا وقات واتى خبانت سەمى كاملىنى ك اكغروارب دي معارض واحائز دوزا جائز جائز موجاتات

ع نزوران كال كالع اليات يد افاه مبعدارين ؟ اجي اوهر تواكي يه

ريه ليجياك أني) جعدالصاحب ملي في اراك والحكوا لما

كروك بريزاجا اجا برع-الأقاصه عكواع كروب الكوال ك جب فالى ي عدد رصا حب كويرى بيك مزورت ع م كمان؟ - كرلي جامين-



یہ بیا موتیا بم ہارے راگ کا العدیتے مولس می کامیابی ہ

د مے جارے ہیں وہ می د خفیکہ کی وج رسافدہ نرجائي وروض مفادعام كالمستجال جِلعْ فِي كَلِيسِي فائب كى بردے مِي طود كرامو واليك ويجيفل الي وفدي كالمبكرا

أكرية عالم مهاتوه الشريفاد عام كالمكل نهايك ملحک موا ئے گی۔ پرشیایی ندمودسٹی بمی إلى مفاد عام مي إموتت كوئى كام نبوتا - جب 1.

نبان برس مفرد بالني اس مفاد ولمبركر و قراب مفاد ولم الدي الم المعلق الم المعلق الم المعلق الم المعلق الم المعلق الم المعلق المحرور و المعلق المحرور و المعلق المحرور و المعلق المحرور و ا

# كلوخ پلا وُ

اس لیڈرکے نا فذالا فراد شعری القول مونے میں کیا شبہ بہت کا المعتم ہتنا ہے۔
ہت بال عمام الناس میں بالس کا کا دوہ کرے - شختے ہیں جب بہن کا کھونے حقیقی والنس امیال محلی سے لئے تال اور می فائد حاجی سوکت کی مفاظت دورے برگئے تو اسٹیش بر ولیس کے افسروں نے حضرت کی مفاظت کی - ورز صحواتی شکر اور ساک بارہ اس قندا میرس حضرت کی تواقع کی

نجوات گلید میروکی کا بلائد ہے فکرے کوکلوخ بلائ کی سنگینی سے معدہ وموسلامت دہا۔ لیکن حکومت خدا جانے کیا سے کے ایسے ایم امورین: بہیٹ سعامتی ا کے معدرے کام ہے کہ بہتری کی توقع کرتی ہے۔ بواسخی المعد فراتے ہیں میں میان او فرعفر محبت الدلیست معودہ شرمت قند و طلادت عسلیست جنان وخربرہ بنی شہیکن فود را کرم کما سے بنیخ سرائیل نداوسیت

الماس حضرات! برث من بجرم الكل كے بيشكليں بدياكوى ي المذابرا ه فوازش دى بي منك ئي سي بنكوائي كودلس شركيد -جوصرات! في دارس الفين ل مضوط كركے مع بديا واكود فيا جا ہي ہي ميكن قياست ميں اصل من مودوس ل كرنے كى الم مدنسيں كيا جا نے وال كافات مو يا ذم وادر مومى قورو بديام اللئ يا ذاك قد والسلام -خير اود مومى قورو بديام اللئ يا ذاك قد والسلام - = إن سائے الشت بھرائے مو بڑھا کے کو اکیا ہے یہ یہ شیں وجیدارصاحب : یہ احیارے دواؤ کی یہ

ي ابى ابى وبېتى يى يى يى

یہ اب بختی نیں کی ؟ فرم ختاف کی تمف الدی افزانی برخاد کو باسکیں پکٹک کرنے کے بیس مکیا تا۔ محاسی گرفتاری کا تعدید عبری ہے۔ دیتے موکہ تھانے برما کے حدیثے یہ

اجلاس جاب مروی سیروصامب بستنت کلادید. درم ببود فسل کا نبور اطلاعنا مرحسب فعد مراکیات سالای مالات فرق شمالی

لبدا کمت ال مقام لهور جنگ بشدمه نامش کمن مام دمگانهای نظر دار دارون آکن برگرد برسند که ایج

معيد المراب الحداث المراب الم

اصح بحدا می آن می طر و کری با اطاری ب . مشاجد اید اس غرید که مساة دام بیاری فرد ما ددی بره دام دول و قریری ساکن قد ارمض آخرن کرد خورما استم مرهم نو ما تصر من بدشع او فرد کرد المام دی جاتی به کراز در فرود منی براغ از از این جماز درد ی فرای ک و اجر الادا بس اس مرات می جدد و دور که دند این موسول م نی اطلاع ای در فاساده کودد در و الاز کرد کرد در این در کمتید س سعره کی بات قبالی فرای شده و معجد و دا ب بدش کیون در کی جادر

DITUTATION SOCIONAL AND STREET OF STREET

دِتِهِ کُروه بِی بِها أَنْ وَاکْرِمُونَ مَالَ مَاحِهِ) پرمرکی اُل میان و فران می میسبت نے بہاری مندیت آخوا کار کوئی فیامال جادر الرم کی طلاعت کو مثلاً طرق انجوال چال برال سکرے اس طرف میں مزاد دھند طرفع موقا بند مدے سور فی دفیق کسیا از در فیددا کم بندی موات مراجع انت فی شیقی و اللہ مورق دید ورس کے فریدا کو معادل کو معادل الم

کیلاش مباری سنها بی اے۔ مرم سوامی نگردیال باغ آگرہ رد به به المحمد من او دهر والمحارد المحارد ال

ئس مالتاہ ہی بڑنے ہے والیں۔ یے مائی گئے۔ نیچراووٹ جیج لکمسٹو

وله من المنته ورا من المنته ورا من المنته به وره وره والى جرا يمرا المنته المنته ورقد والى المنته ورقد و المنته و المنت

المركب به المركب المواسى كياسي المركب المركب المركب المركب به المركب به المركب به المركب الم

وه ب نغيرتا بي عي بواس كونكان ایک گراموفون کی فلم مروک موزار مسالی کی ایسی کات کاغذیر لکھ یعنے کے قوا عدمکھائے الموروف كاسك اس كے مصدّاقل كي الله في خالع موجكي اور جانے والے جانے دیک احال موجد في كے جزوعلمي اس سے بہترکاب شائع نیس ہوئی اب اس کا بہتے ردوم میں مصنف نے ا تزہ فن *کے عارسی*نہ ان مین کے عمد سے مے زمانہ مال تک صد إاسا تذہ فن کی گامی واکھ کلے سے نعل کی ہوا ہے مورد وسی فت کی ایکی اس میں ا ان میں کے عمد سے مے زمانہ مال تک صد إاسا تذہ فن کی گامی واکھ کلے سے نعل کی ہوا کہ مورد وسی فت کی ایکی میں اس م استنار محد على خاك مان ان من آخری اِمار میم الال ک در داور در ای اس کاب نی نفس گری بی بعد گاگراپ سُرگھے۔ ا واكرف بقادري ولا يجر روز كرم لين كالبروك نمايت وفياد الحكام المرائك المرائك المرائل كررة مرحبط الأشادة والمرياد في المري المريم إسار كل مع كام كال مكتيب الحصاد ويوسا ميكا المروادي الكواس وا معنف نے اکمرام مون کیاوراک عرف من عام میکاس کاب کورت کیا ، معند دوم نایت عبول یا تام بدود أستادوك رائية نازاس موروب فتيت إنخ مديد بمعمل ذاك برمال ومنفر بار- المطنبرو فيجراووه



## ترجيش مط

ده) مضامین مادنده ایس کا فذک آیک بی بخ بر قبے وائی - خدی اور در ان میشین سے مسی تقیق اور م کی تنظیمی اس می درم اس میں درم دی سٹ : برحضرات خریداری انیس خطرط درمی آرائیس نرخ داری مزد دکھایا ہے جرکا تھا ام اسلی میں درکھا ہے اس میں ان اوری ہے ، کی میا ہوتا ہے - جاب طاب مدر کے بے کارلی افاق کا ناودی ہے ، میں میا ہوتا ہے - جاب طاب مدرکے بے کارلی افاق کا ناودی ہے ، سننخبا**ت اود**ه تربیخ جلدا قرل عمرواب کے مکیا خاصہ فلسفیاد معنامین فادمیب ادرسین آموزجیدہ جید دمعنامی

کارسی ادرسی موزجیده جیده مامی کارسی ادرسی موزجیده جیده مامی کا به بهاخوبید نظیلات سی ادره نیخ کانظی کے ، رصفوات برطنتل عوقیت فی علد جیر معمولااک س کے علاوه-

مجلدات اوره وتبطي الماثا

چندفائل براسه دو فسته دوجود بین پیجارات دفائر علم دادب دفرانسدا درسیاست سه الدال بی برکتب فائد می مفوظ اسها جامهی تریت فی جلد سلام محصولااک به در فریداد. خاص رعامیت براس الواء کی مبلد فرر نے وال مصاب کونتخبات (ودم فنج مبلداد ل مینی مجر معنت مدر کی جائے گی۔

مجداك شبرياضبه

سُلِ الله اوراً سکے پیشتر کی تھی جنبہ طدس براے فروخت موجود ہیں قیت فی طد معہر مصول بدر وخر میار

مضامن

الماج منسوارع

عافظ شيرازي ورآفاه

مدرجه فرب أكين ديدار كحسرت بر

المن المحالات برجي الفريد الفريد المين الفرت بي المين الفرت بي المن الفري الفري الفري الفري الفري المورث بي الفري المورث بي المن المورث بي المن المورث بي المن المورث المين المورث المين المورث المين المورث المورث

افَأَدُى تُهرت برُ حافَظَى تَنْبِع مِن مَانَظَى تَنِيمنِ افَأُوكَيْ مرتع

الاحفرت فرزانه شاوم فيل ويكانه احمق بعيم عدى

مم اس قالم كوابنا معارد والتحقيق كستصب يمين مجزن لايقل تجعثين شي ليك كمانيك كي كالكيال يك الكينين مجفذوا محاكى أمنعكا ويميامك بم كريت لكوائي قابل سمحتين والبيائين واسكمان ديحكرة كمن يعل وكاركوب مي شكل شيخة بين مِنْ كُلُ كَالْكُ مُلُ شَكُلُ مِنْ كُلُ مِنْ كُلُ بمن والكرب بوالمستقبل مجتة بن ب بنى سائى الروبروندي تى والمدكراد ميردواك دل محضين كمح أنانين في بي بمنددي بمان بن زبح يَمْن قال يمحيمن بين كرتيبي من من تريو في و اصح دس سنة بم نشأن جاده منزل تحقيمن كون فتش فدم والمحبث بن سنين الما محتابن يمافرهكومقال تحقين متادنيي توانس بس كورسليم

ں پر دست ہم نہ بچو دیکے دل جرحانکا اُٹم کردن اُٹنَ مجھے بی اپنیا پی کمی جابل مجھے بین

منافیمت جانت تھے۔ اب زمین دوز شہرون مین اقامت گئی ہیں۔ یہ مهذاب ہرقی رقبی و میں اور رقبی رقبی میں اور رقبی رقبی میں اور رقبی میں اور استحالی استان اور میں اور تعلی میں اور م

دان سافت دوربدر کانی برفالب بردیکا بوائی جانسات سران کند کی دفتار سے اثر سے بین ما الب بردیکا بوائی جانسات سے ملئن بنین و دو کوئی کی مرحب دفتار ما صل کر لے مین مصرف بین اور آفتاب کی شعاع سے مجی دفتار میں دوقع م آگے دہنا جائے بین مجا ذون اور ٹرینون کا تو مرکوری فند ول ہے مجان گرومیا میں بوائی جازون مین کر دار من کا لوان کر مجے عبدہ مرکزیک رسائی بدا کر لے کی گھات میں مین زمین کو ششر نفل سے جان مجردا کر دومرے میارون کی نفسامین جانے میں تین کر دون زیوائیان بن

编设计划最近代理机员

بینک بھون بی قرافے درجلانے و الے درج و ن کی : بروگداد چین شکرا درسم کر وہ تکیدین منع چیاسکتا ہے ارمیم صادت کی قاصد لاک پانچنا کی راگنیال مسئر مسرور پوسکتا ہے۔

اسے اب دنیا کے حال سے واقعت مینے کے بیت جام مج کاخم البدل ملکیا ہے۔ دوردراز کالک مین بولے والے طلبون ملبون کرنے نے والے طورون عے کہ بوٹرون کے مطلع کھے ہوے مشروبون کے فوٹو والے میں فوٹو گرانی کے ذریعت منتقل پرکرانجاری ہیں کہ کی مختلے کی مقرم جارین اسکی میزی اجازی میں جی مطابع کی کرنے ہوئے مدہ ایک آدھ افراد درکیک کا

کھاے کاسلہ می رول ہے کوم لون اران طان اون اور بدیون کی ماجت افتصادت سے سکروش کر اور سکی بہندر منظ کا میز کافوات حبیں جانا ، گانا۔ اوبینا مزودی ہے۔ وبالگان معلوم ماہے۔ اسون غذااب فلیل مان وجہ ارتفاع

سمن واسطح قرار دا دامورتیم طلب مقد ۱۰ بدان بناسمای بر مراه طهام بنازی در ایک شده کاشریر منطح بارد بنی منام دردن منطح بارد بنی در درم اندسکه منام خاکداکن در در به بازانگوش منبع به در درم اندسکه منام خاکداکن در در به بازانگوش منبع بادردن تعمیل سرتعاث دی

نېبت مېرے دخفانو دهرومالت کنن خاريخ ۱۱- ا دخود مسترو داري کياگيا .

وتحسلامه الحريي

ادر مورد دکتابا سے من تاکی فوق کاسلین فوق والم ان در در اور خال سے من تاکی فوق کاسلین فوق کا بائے دور بادر خال کے فرد کی سائل کی نظر بات ادر در سے کام الم کار ترفی ہے ۔ سائس والوں کی قرب کا مان میں فرد کو اور در بہوں کو ادر کے جالے ادر بحر المجال ادر کر لے کامی ، دکھا یا جا جہا کہا ادر بحر المجال ادر کر لے کامی ، دکھا یا جا چہا کہا میں کرم کے بہ معنومی و جون میں المفادر جہیں دف و فاحاص کر رہے ہیں میون میں سے کھے کے دل دو کی کا کی در سے کا نفول کی درست کو کی کے میون میں دور کی رہے ہیں۔ مائٹ ن نت بیم میں کون کے در نے سے فقال کا اعلیٰ مائٹ ن نت بیم میں کون کے در نے سے فقال کا اعلیٰ مائٹ ن نت بیم میں کون کے در نے سے فقال کا اعلیٰ موارے حلوی کامیاب بوج ائے تو فطر س کی صرف یہ نے موارے حلوی کامیاب بوج ائے تو فطر س کی صرف یہ نے کے موارے حلوی کامیاب بوج ائے تو فطر س کی صرف یہ نے کے

است. نسل کنی، کیدنا خامیت اد فیرمنردری ال قرامیا جاچی دشیدندی مردود گی مین مزد در دن کی کیا اسی فرد

سمن بعض المقصال مقديم داراره تواعداده مجرو شابعه ردان شفائه م نبرمة مد الموداع بدالت بناب جروم مي محرطيها حب ذبك بشف الخرد دفيه مقام تقب دولي خطر باره جي چرده مي مرزادا محدقلة دمرو لدجرد مرئ نتيات جرائي جب ددول طيخ إده بي مثل مذير بر مؤرد لحيم بال مؤدد أمت دباري محدوثيرو

بر المرود الما تقد ولد العدت الي مراكل بود وره المحتى المردول المعنى المردول المودول المودول

رد کو الله ی کیانی به که اگر بدندهٔ کورتهامز نهدگذانده بدیده مری الله به مری وردیس ایری و الله برای بری اتفاد در مرده الت محکمی تاریخ بدا و زوری ط باری کیانی و تروم کرندا کردی

املام به المراب المراب المراب المنظرة المرد أكليا المنظرة المرد المرابط المرا

وافقاند سرزدگدار سفرقان ازود نداز کامبالا ترهگی شادی کاسوال باعث بهتک همرا باکسا دسه بازی حفظان مستئے بغلاب کی سری مست ام در صفیر اندارک رسامے کبالزیون کے مندوقان مین بنان مین عمریت شدا ۱۹۸ × ۵۵ دیسینے

سمن لعرض الفصي**ال مقدم.** داداره واعداده مي وخاطوران مشتال<sup>ع)</sup>

نم مقام ۱۷۹ نه دکت مبلب بر دبری همای صاحب شدن به کشره جهادل مقام د د د بی مشلی باره بنگی دبرج پ دارسها در شونا الفادند با در تمین برا در شکه و دادیک مهم لها درخور ساکمی دری مجرف میکه تصییر دختی نین آ! د د ش

المراح المراح المان الم

دسخط مألم بجل التحرين

مردوالت

المنان كوروي وكالما والمالي والما محريب بيواد كود وكفوات بالسير كالخابار لوادرات مولكادين تحاكم مهد يوسكتي بيستام كافرارس اكا وفرعوسانداس من ويزنافون اوي او او مرسادان دو طال ين كري كري كثروك بين القالب ي عرون بحيث كون ذبي مرددن كالمرتجيين منذانا لادعورتو كالميتكثا الداك براالمشعله بما مباسمي بالران تعادس مصفالي كى جاديدى كنين عورتون كامباس تقريدتية مرت انخيا ادرما جحياكامج وردكيا يبغ تنجلون نے وَمَهاس سے بہنا: ہور وان بع زا شروع کیا۔ اس مظامر دست وربن تدفيب بى نفسل بعلى- اوليي قائش المراب مامورين انبارون فالمق من اخامى اشتماره كمرعوام المناس كالبعيث أوحواخركى ورواكى بيليان كيرو لال كعدب ومناو بكرك فولوك کیرون کے سامنے براے ام باس میں کھوے ہوکونے او يمسخون بالنين درانا اعمال كرفيكين -الغرض ترتى اور ترذيب كطوي كالميخنقس افاكه جِي كيف كيداى امراد تدريك الثيالي عائقون كو يتبلا بمقعدد بي كراب وربي تدايب كي يحليان يقوطات كرداس بورى بين اسائش ارام ارادى به فلي بدخري يجابي الديو مانلي كالمنافك مروردر زمن ابد مشكى سابعا لفتين مرميا نربا ادوبن الى يواصيت نهايت بجالو بدوهلي كومفك ويزب ربينال واعط دمن من مای بیاته اکردارون تعبوری نمیک پراودانسان المامين بدرى مقااور ترزين الصعبي ميلاكون ناوا به مدومل شروع بماته مل كالديمن كرنيك فيال أثيا جنابي ابسركيك منسابترك وكأس يؤيؤكو كالمار ببناغ بن بن المانسطعون ين- اكابان ملعد سعفالي بين-جب يرامر كانى خدد وفوش كه المبطع وكما كافتة المحال موان دوع بدركس وشديهم

الله عكمله وعد ورجال لنورا مرافعيت

الدى مال كن كالعادم وتدمي الالكرندي

برودر ماحب ادبري عدوان إيلا المومر كون يودمن سانسانى عامست دق أكيام من مبتيه ن بن وقات مبركه في السين في منات الممال بي منتابيون كي ممال معكانون كريد معض كالمرودن كرجاوم تيلى براد يدوا في مراكنده كرد با الرام كاروان ادر بون كى ندسيمان كا 2كى بل كرد سيراريون اں درخت کی مجنگ میرے بے گزائد عافیت ہے۔ ميرعة إداجدادالين نددون كالهي مسكن عقسا ين ناطلف كراه تعاد ابداه ربهت براكيا بون بيان من طینونج شور وسنت مطنن موفرون کی دوس محذواريوله تحسين ميري الطلمت فرفست كأتحرذ را اديرتي و دي و ان غنيون يعلون بعملون اور تيول كا ترب كيادوج بردرب - گرذرا تاوي معلى ب كيؤكمه بيذا كمل مباس نغل وحركت ين إرج اورزمين کے رہنے والون کے بے مورون برکومودوس فاغنون كيليه تاسب نبين بنيا لمون كواب اس مهاس مين تديى كونى يركى-

میری بنون کے بڑن سکتہ اور بنیے اوسوٹ برساتی ایدوسنی بنون کی ادادے یہ الکون کی فاتت ایمورکما گیاہے۔

اتنے بین ایک جونے نے بدفیر ما مسب کالیت کے زرین عدمین الکٹن کیا ۔ وہ ایک اِنقے تنظیم کاسی تنام کرد سر الفیت کر کم لا کے حافزنو

عَقْمَون عِنْ الْمِنْ وَكُمِيا غَيْرُورا عَكَ -وانت كميوان وكالنقرس يتقعارى كبفيان ادرمحلات كياسداسيون بئ رام ده اورشرات الاص عياك تعديم انتمار عاسلان زمن كوكيرون كورون سايد اوردر ندون سے كانى ادميت المان في كربعد باكنين معًا بهي مهم محيد ورميني ب واوريقينًا إن اس جن ك سكونت كي أما بن بالكومكا - واردن كي س فرزير رنیدی دارت کے سےموٹرون کا تا تا بدورگیایس ما بى ادر فار بركيدى كوتوجرك در فاربركيدى ويمن لككريده يرصاحبكواخرن إغودهن دمن براكر وسين فيجوم وتتشركره بالدس ميرد ايك المدكاركواب في مكن كريم إت الحرماً الدائدان عليفات كابمان ويدب كما ككان تككودر منون وعلين كالمعون المق بوراردالازم معسر مورابرر باب - اتورجيت كى شائد ن كوندرس تما سف كى باعث مورم ادرم بین اخمار دن کرار باموا دخدا دے پر دنم گھندون میں اللي كالميدموني عن ياد متمورم كم وان ك وتدانان كوان وعمدون كاءاع الرشعليار

آفرا كيد مركس كانش جان بركميل كراسك فري ي

ا بن درخت نین کانصدی کدید فکی میلی طبیلی میدازگری دنیاندی بندری کے قابد من آسکتی ہے ایک مدروخت نشینی فیشی مین واض بوگئی خوش فلوکرلین بلدین کی المص شان کل دِنغر سرائی کرف آبین ایکی میش

إدى غرون الكافكرىكية منا وردة ت برج عاكر مناه اسكول كول ديا -

اسلی کیس ادا کرنے والے تغری اب یا کون کا کہا ا بری گھاس کی روشون اور شیل نی کے تعداث کو فیر مزوری خیال کرتے ہیں ۔ اور احکا تقافل کی لیا گیا سع ملی لائن گاکویں ۔ اس میں میں بھی ہا تا فدور ہی مہاکر کے کا گلایں ۔ اس میں میں بھی ہا تا فدور ہی کراہندائی ، قتون کا خاص کا فارکھ اگیا ہے ۔ اور توجی ہے تلک کو ایک شیس سے کر زیری مصدی تنی ہد ابر و اور وہ دوفن ہے ہے می زیرین مصدی تنی ہد ابر و اور وہ دوفن ہے کہ خون اور و فی اور اور اور کو دون پر بھنے ہی دوزان کھنے تجری ہے ہوں اور کو دون کے کا گل اور اور کو دوری سے والی معرف سے میں ہدرون کے کہائی تنی آسکتی ہے ادر گھنے بڑا کئے ہی ۔ دون کے کہائی تنی آسکتی ہے ادر گھنے بڑا کئے ہیں۔ ادر ادر گھنے بڑا کی اس کر اور کا کہائی تنی آسکتی ہے۔

ایک برانجدنی کے کا درجالس ڈالریک میرا کتا تھا تاک قیدے الم مین اکی الی مالت کزدر بہرورد، طینان دلایا کہ وہ بیض شاکردون کردر اللہ کی شتر کے اجدائے تک میں موج دمون والی تعملیوں میں صیب اور نامیا تیان مٹودکونے کا گزب

سکر سکتا ہے۔ اس کا بیان تھا کہ گرم مکون مین اب می گانون میں بان اور جدالیا کا مور کھنے کا بنور مرج دہے کیونکہ بید ستور اس برائے میں بیرالد ای کھے دیگر میں جات جم اکر دھنے کے عادی ہے۔ اور اکی بان فوری کی حادث ہے اکار کھنے کے عادی ہے۔ این۔ اس توسیس دون ہے۔ اور دینوں برنون کا فرکر ان خوالے کے بجائے گانون میں فراکھات کا کھنا مناسا و روز دین ہے گا۔

الزن اسانی داخ سب دکارلون برفال اگر ایر زن کا طرق بیدا بر زنون کا طرح سے زنگی بسرکرنے کے طرق بیدا ایرے کی اور اخرب برگیا ہے۔ اور از بیخ بلا ندو برگی ایو برزب الک بندوای بن جا نیک کچو بحک برگی این را در دار وال ان اصلات کا بتہ براگیا ہے ایمی شکر نہیں کہ ایجی بست می خست و تو ان کا سامنا ہے . ختل ایجی اضاف درخت کی دو بمی فوات کے سمار سے سرکر بدی میندسیں سرکتا کو بی کئی کو بین کی بھو نے مس کمی کو بوری کود مین گری تو تشذیب کی

باس کامیلایی مل اللب، ایسے کیوے مل سکتے ہیں جو کھال کی طرق بدن سے پیچادین رابادد اکتے تاتے بائے کا سم اور اون ہے۔ تاکد وجب سے بدست روکرنقل دوکت کی آزادی من ما وہ نہ پر دلین بہتر توسی ہوگا کھر براسات مقدی کرے آب وہوائی متی سے کا عادی خالیا جائے اگر باس مروک ہوا تو قدت خوج بم رکھنے ابون کی تد بداکرد کی جو باس کے متو از استعال سے کھنے

ابتدایک معنوبی دُم کی کسرے کیا یہ المول الله به بهامعنوج انسان کی کونا ہ المرخی کے اِعت منائع پر جکا ہے۔ بھر پیدا ہوسکتا ہے کو کو محوالی زیر گی سر کرنے اور ایک شاخ سے دور رمی شاخ پر مید کے کے بیے دم خروری ہے ۔ ج میم کا فزادن قائم رکمتی ہے۔ مکن ہے۔ این اوصاف کی تھی دم ہیا در یا سے بھول

نیردند وگون کوندند و مون کاس ترقی موکی معطاعه مبت عرودی ہے - کیو کئے یہ کوما چھکید کے دادی بین اوردا ہی کے وقت مقلد لمیٹ کروم بر پوچا تاہے -

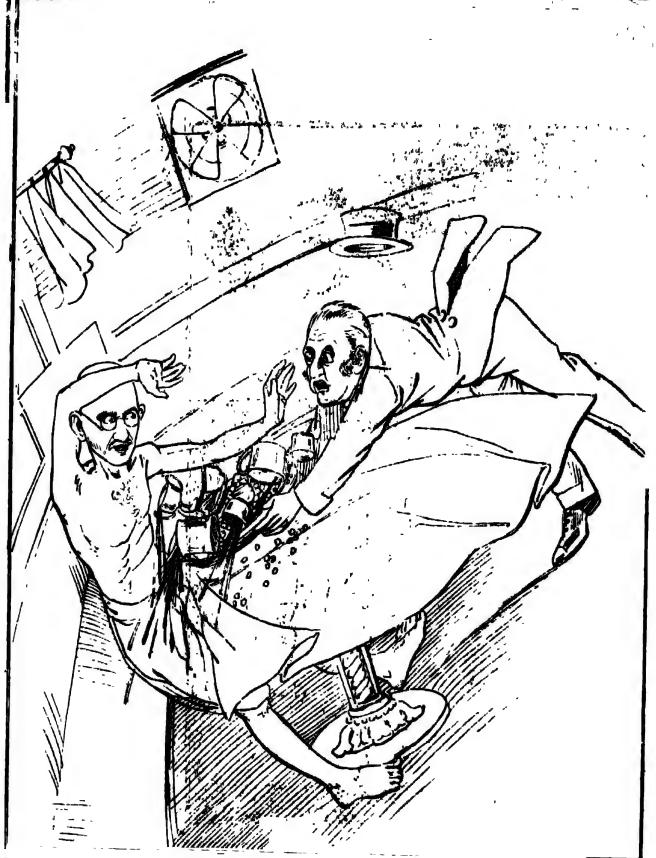
ال فریا شیعی افری جب لاس الابحد اجس الان منجانب مکرفری سجا مکینی اجس الان منجانب می کرنے کے بیے جوسفران بجانج اجیزا جا این د میا مکرم مه اسی تک تو وفترال نیا شیدیا نفرنس وکٹور یہ امریش کے بتہ سے میں ادربید ، سکامپ آزیری سکرفیری مقام و مجاکیث اور بید ، سکامپ آزیری سکرفیری مقام و مجاکیث

سيروجن سريري محكث نميش سمن بغر **ضرائفصا**ل تفري

بخدماكم خذا كرزى مرم

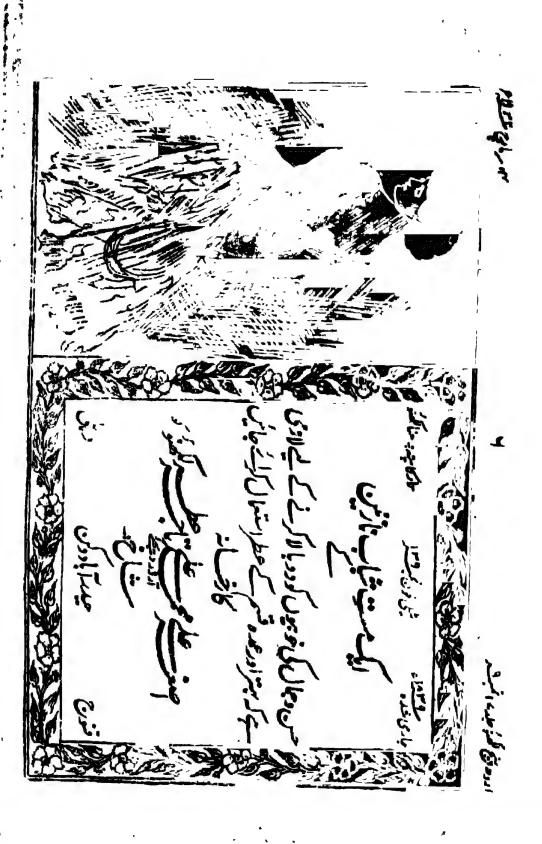
مرددات

وده في كنوبه المدار



الله المنظمة ا

افعا ومنر مرور المعلى المراد المحال المحال



# الح الفالي المالية

" فاک ورد بان ما مین الا کرنی سے بهادرہ کی تومین دمی کی قاس نے جواب دیاکہ مبادردہ ہے جو فیرکے مفوسے والمیں آ کی آواذ سے اور نا در نا مرے ؟

عصر بنی اور کوتاه دلی کا داندی بید مها در اور مخت جان بین ده اور ا جو نواله جبان اور میشرا بلان کی مان سناکیسا دو سرے کوانی ایکھون سے کھاتے دیجتے ہیں او جیاتی بن میشی ۔

مشن محدی نے منا ده واجی بادات که دیگر دورا وارده محافف کر بطب مغنی اداکر نے کو ترجیح و نیا ہے گزیا اس میے کہ بتھے ادصات کر بس مستی ہے ، ما آمین ۔ م بی برا اسکا اوی ہے ہو است ان بڑا سیاکا ادی ہے ہو است ان بڑا سیاکا ربتا ہے ۔ م

برز بان تسبع در دن انخر المرام حبن با بالمال بنا به المرام حبن با بالمال بنا به المون كالوكميند المحيد والمال بنا به المحيد والموال المرام والمرام المرام والمرام المرام المرام

معن اصلاح ممن اور اتفاق دائحاد کا خام مقمود ہے جدینا کے امر میں سبت کام آئے و الی بیزی میں حال محا دت کا ہے ذکرۃ اور مس ایک تحافیٰ میکس ہے اسے جہاکے دینے کی صرورت نیان اکد قانون کی اینر میں کا صرورت قاصم سے بد ادر دوسرے اپنے ذرائض سے فافل نہیں ا

باق صدقات اور فيرات الرولم ع بدن باينين كم سراخ كي فيراس إهركون در كوفي هار دامران و بندر كا أرد الت الكويري المران الروام و در و الدور و المران المرس كل و المران المرس كل مالة سوك كياب و مجترن من ذليل نروس في المناس المرس كل المرس المرس كل المرس المرس المرس كل المرس المرس كل المرس المرس كل المرس ك

برش بند بسبتان

الخليان

ددوانس بِرَاسُرامت سكة كاعداد بي اكت

كيام واو ي. إب داداكككا أن مونى دولت -

ادی اسک افهادی سی کرے۔ بوصاحبان افلاق کی گاہون ٹن ادم المی شہرے اوٹر انسلاوا صد قات سے مالمت و کلادی راسان جا اور ایز امیر نوا کے لیے مدرات کا ارز ائل دکون کا

خدار وهی سے۔

یمولی هیمتین مین جوسلمانون
کودی گئی ہیں گرشا بداکفرسلمان
اخیار نولیون کے گرش مسلحت
اخیار نولیون کے گرش مسلحت
بیش بک بنین برخین اور بخیری و و انکی بروا ہنین کرتے۔
و و انکی بروا ہنین کرتے۔
دنیا دیکروی ہے کی اسوقت حسم کا گ میں ملمان راحیان کرا ہو اور جیمانا میں ملمان راحیان کرا ہو اور جیمانا میں جون ندی کی باس گرونگ کا وہ میں جون ندی کی باس گرونگ کا وہ

ہے بداہونی ہے «میٹ کلانی ہو

اور الرسلمان رئيس في كن مروايم

چرف همادت کرن کام امله بادا-مبادت کام جوما بری دات سے مبادت کام جومادات باطان واد واد واد واد من بانی زندو رکمنا تحارابی کام تحا زنده بانشی یک

ال فراشيد) وشرك در در در الاسهاجب باد دار ابويكافل جدارت ادركانوش كى كادروا فانتقسل كيانه در كماني انشأ دا مديمضوس بمورى لازيه دولينون سها دكاد نريكا إد جديعان كيركون بهرك كمث كون بخد برددادكيا جادياً

برددائركيا جائية . منتهرون يليه نادرموقع وكد يفام فركن فراكي تعدادم فالع مرداج الواسط المركزة المجهد مرورته كالي فاها محقة بن أسادات المدع علد جنج المجهد من مركز من مرفزات كور مرفزات المورد المرادع المرادع المدرد فري لل فريس مرفزات كور مرفزات كورد المراد كالنود المرادع الكنو

# انبار سنسرار كارمنابر

سالازاهل ال المرايد كانفرنس كمون يرسمون كفري الورم، منافر نبايدة به المجسالة خان كريمانسلا محياكيا به ميس هرد، مرد اطراسل م كمند كرد فرسيك مناف المدين رصاحتاه ميلوي كمة الاسترايات ميالا مرابط در تساور مشاجرا يمان ومشاخ مقدس ويق حال

كوكيدى ديا توامنددك الدبندوك ار م إلى ما يكن فا كالن اور الرام ويهان في مندورعا إ كا و مع بيدكا وبيدادرين إلى كافن با إما تاب ادر معربة وركي بين الشري وانعا إن رو زيان بريوك بين ي كريد-حدكا يدعالم راود بارسه اخبأ روسي بمأيون کا یہ حال کرکس ٹیس کی ادنی می باست میں غین جا رکا کم گاگر تعبده كوك اكسافرين ويسكاه ل معددة أسراد الينية خیرات سندم تر الدوشا مرکا هادی خات من در در ک طرب ماسدون کے مرکز اور مجود کا تے اور بچارے وكميس كا اكسين و كروادية بن والكرى الإلكى نے کھلا ایسی فراورجا ایکس فرائم سے بیند و جا كمى كا ورد عا إكوبوشايت مديا بونى دل من موراخ موا وه محات إن بهكانياز ومكتنيكيناب في لدوربه تشيلاتم ميان اكب واقعه باي كرتيمين كر مفاق سے فران رواے حیدرا اورکن میان نزید کا اب واني ات برائفس كا دكوكي ممل بات المين دولت رست حفرات مخوطول كرو ولس كولي صاحب نظام فرجي واكتبن من دبل ميس كوئىصاحب تصيده أيمنه دارج عطيمين لتكاملهم اداب عرض كرتا بون نواب تن تن إجباك مبادا حعنور كوتوملوم بوكاكرخادم طلان اخباركا الخيطري ديمي يالبرفاص المخفرت كام ساتيار مواب المين جناب والاكليى ذكرفير يع جدوسفود المتطهان وْمَنْ مَام مِعْ نِوَابِ بِنَ فِي إِرْجَكِ بِرَمِيْ فِيل ے نتان دیا اور کوٹے ہوکے دہ طرین دکھائین۔ نواب معا حسب كى إيجيس كمل كثين كرامشد البريم مي مدا كيميرين يه اجمعلوم بوا ورد بمن تواس كي خبری را منی وش بوت که ایک جرمی کسی کورد یا اورسماكم الارزاق كالعسب عن الكياج المديهان نے اتنے دار ن من مفکل حال کیا اور سکی محمت میں الفرون كواتبك وكيب

نربي نقب أجكل والى فك كدواسط قرري كرياه اسفام وسلمين دوارت شرفعيت ميد الرسلين المحس خطاب کے اگرارم کے میں ۔ اعلی خرت کے مج ہوشی کا المارزال الفام عدر برووت م دووراليرم كوف بي حافي للمنتقدير كى خوبى كاراز أمير وتت كملكيا مقامس دنت كدواب مئ أن ارونك يكرسالي بمائهم مكن اعلى مرسكى دينا إين اكييسيلان ې نين بن دوسرے ذمېد د اليلي دّمن ا ک ول رسان وسكياكه إس اللموت ومنتياه اسلام دسلمين بم سعكون وسطرتنين ركحت أنكافر فدارا فبأرز فبون فياسال يرتني وكا ر بان موافئ الله الى يى كما فى كى بدوات وينا ، إلى ا وسلمين بفك الرآن ممتين المرت وي بوكى تريافانا ماسلتے ، أخرد بى النے اور آب مكومت أكر تے و ان حالات کود کی کیمین بمبرکی، کمد بود ما با وألكئ يه خد اخراب لا حون كامضفاك

برایک حکومت سے خواہ اسکا حکوان مبند در بو یاسلمان یا ادر کسی ذرب کا باری درخواست کنیکی کرے توجیبا کے اورخوشا ندخور ما حمان کے مغیرین خاک صرور فوائے ۔ کسی صفیعت تعیید کھان کرنے کہ ہے کا دہ بوجائے ۔ کسی صفیعت تعیید کھان کو بطور قدرافزائی من کھومد قات دے دیے کوہم منیس دو کتے۔ ذرکسی اخبار نویس کو قلم او نس بہا اس اداکر نے سے بارے سینے مین شکان فوقا ہے ۔ ہم دنیا کے اس والمان کے حماتی ہمن ہے اسے میں خمور کوئی ہمین بی خیرین نہ کھے۔ جبکے بارے میں خمور ہے کہ بردیز شریار ایوان کی مکل اور فرار دنگر الحقائل کے مجروبہ تنہیں۔

ایک روزبردیزک پاس ایک ای گیونو محلیا ایا د دخاه نے سوافر زیان اضام کی دلو انہیں ۔ بی خیری کے کہا ۔ اے وا وخرج خور گو دشاتے مین گوڑا جارہ ہے کی مجلیر ن کے دام سوا شرقی واحل نے فراید اب تو دے جگاہ بی خیرین بولین اس

ادومم لى دركاري اوربوا د وبملاس توزه فيلك المان المام والركي برويز في الكالي كروية موا كم فراى دور مل حيالمة اكواردى دويا محرسوال كاجواب الوكما ويايه خدا وتربيحيليان نرمی بین اد و می بلکه نه ا د و بین نه نریعی منت ين جومين كربدا وزبوم كيد اورزاده جاب ايسا دلمين تقاكرا دشاه فيصوافترنيان اور صابت كين - بانبهون عل أن كركباب وكين اتفاق کی إت گفت مِن أَمِي كُرك إنفسط كِ اخرنی کریری : دراس اجبک کے افغالی بدادا مِهم کے بروی ن دکارلی سرتیرین جان کارمرا طلبى كامرق إعدلكا سبان يع دى كود كماليا ولى بيدايك استرني كرري توخاك دب ياغلام کے بیے نہ تھوڑی برویز نے دو بار معملی والے کو بلايا ورا تھين نكال كا مراس كيا يا ورا تھين ميد است برا الموم كيات عداد يراخر إلى اجري مرامبرصوركانام اىكنده بدرنين جايتاكي بردن كمني كإلهاك اس نقرمه فيمواشرنها ا در د نوائین راور بی شیرین کو ملحا می کامنده مینایدا

المراس من المحاس المعان المعان المحاس المحا

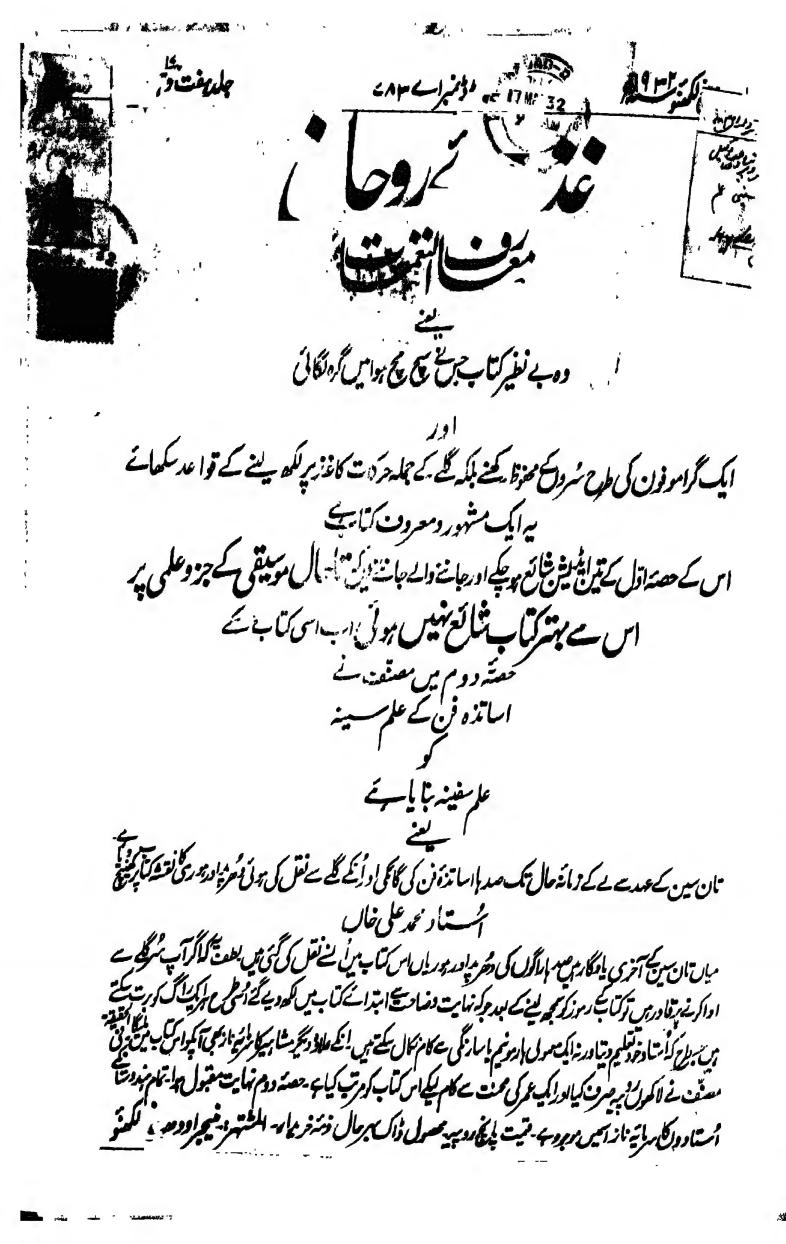
عوالت بن من محمل الرابع من المادرية ديدار زيالتان مرزدديما خدوايد معرودة أن كودلد بزان كو الروسورودة با

منام ددان نگردفیره و بها جنان . مرحب هاست با که دخهدگری شاه بخالیه ها فیروی مجدون فرانگر میده طود خوست میدهاند خدمان مهاجنان محر د اجا تا به کری مجدون فرن نگردیالیه مدمان مهاجنان محرد فراند میرسند. مدری میرست محروف استران میرسند. و تحروف المرقم استران میرسند.

شالنطائين اوده وينج

(۱) رو بیافتد فی می گرنا میلا-۱۱) رقی فلک اوا بوت ی بیج که دانی وقف کوی آئی ۱۳) باخی بعد فی بندے کم کی بنسی قبل نکی با نے گی-۱۳) بساب دوا ند فی بمچ فروض کرنا بوگا اور چارم کمیش ایجنٹ صاحب کو دیا جائے گا-کسی مالن می بی برائے برجہ والیں رہے جائیں گئے۔ شیجر او و دھ جنج کمف نُو

و تارکره مین بمای داکر دن دل مرب به مرب کرد این دار مرب به ای داکر دن دل مرب به ای داکر دن دل مرب به ای دار در مرب کرد با در مرب کرد با در در مرب



1932 M B KHAN ARTIST LUCKHOW بمت فيرجه دوات

(生)海域。

The Control of the Co

## ترجي رطب

مجلدات اوره وتبيطاته

چدفائل بلاے زوخت موجود ہیں یکلوآ وفائر علم وادب وظرائت ادرییاست سے الدال ہیں ہرکتب فائد س مخوظ سہنا جا ہمیں تبت فی جلد مقدر محصول آک بوری خرمیار۔ فاص رعایت بلاس آلاء کی جلد خرید نے والے معاب کونت خبات اور مہ نئج جلد اول قبیتی تہم معنت مذرکی جائے گی۔

مجارات في بالصبيد متلفاء اوراسكي پشتري مي بند طدس براے فروضت موجود ميں ميت في طد معدر معدل بنداز خربدار

موراجید آب کے لیے سیکارے ا الآب بکاری اور تن کرنے کی قت نسی دیکھ تومیان ا فقودالا ، بھے انگ کی وی کارسمال کرکے بنی والا منی خوالی ، کی جران احتلام اور شمرکی کرموری سے نبات ماس کری اور معالی خواجی نے کے لیے تیاد مہمائی ا فرت کی ویر وی تر کی صد باتی ایسی می ارد بے واصد ) میں دخیا میں سے دی تی اب کام خاصر باعل مفات کی است و نبایت منگ اکر کا طور (اکی م

العالمية كحنة بلده المبشه

المالية المالية

#### الا المع المعالمة ع

ذحنسن فرزازنا وبين دحجا ذاقت مبينسى كيابي واك أومقدرين ركيا میرادل اکمی داعت منبرمین ر گیبا میرای نام کی محرمتر منارکم اميدوا رائكاكوئي وومسرانين برإب ارزود ن من كون قلاصر ار مان كون سادل منسطري زام تولينس مح شيشه وساغومن كي امسل حال إد كمشو كل كريكا كون ميكن فيال تكله وموثر من ربكي سيها مقاؤم كالتعلق ببت سأكام والشرمين توديكه كي فكرين بركم تم اوريزم فيرين يب جابيان برواغ جا زنیکم سے سر تن دیگرا ميكادي نعيب تحك أيح وثان مُبِ فَعَظِينَ رُبِياً لِمُعْرِينِ رَبِياً موقع بحل سكانه كوني عوض حال كا كالية فاتر مقارق كادواكا بنظيمين رنگيا-كوئ، نترين بگيا س ایک مین بی عصر مشمر می ایا مركوني فات ماب وكتاب

ائش کوبرون بمتالف می اند انج ضعرد کیور میکرمین مکیا

الولى المراق ال

يايد ساقى بولى ب في كالوجرد سيساله در سے بیٹے بین لا لہ مجوفح خامكن إخسيجا بإدبوبا بككمتمام مُدِيِّع كردون ال وزر وخن زرکی صور ست پر منق زا پاحث امریت و رون من باک نام ہے ساتى با دسى جام برجام ستون كوكسي بوش علام نشنهن أكرلالهى دين كي داد فعاحت كي سافروشو پرس کے بن مروے المان سے تم وجيز مرا حمنت بمرتمرا والحب دملت دمرا فحرو استقيت E 6747

مرے کی طامیرافت کرد ون سے گونگٹ مرکادد مروزميدان ديدكا تكك جنور حمن ہو ہے جنگ رائمہ داولان ہو) برانہ اور ہولی ہے مدنت مری مول ب منانيه جان مشاق بوتم منس البين طاق بوتم عا دو تری حیث م اركام ب د لفن ا ا دارادا دا دداکمیر ام وكمان بن بكين تبر جوين دونون رشك انار جه ما پنسال مرت د إر لمفلکی روے با وسے شیر دیانی وصل الممرك برك ومر اك دن فوردى بم بريم او محرکا رن علم تسمه م ناكام ركمو نا بولى ما ول ہے المحاجونی ا آخرین کی بمرے زمنیت ہو مْ تُوكُوكِي عن ت بو م يرقدرك احدالك كاندهى باكاسوانكه جرد بركين النائن منس كرون جرفه كاتران رون ون دن ابن کیا مین حال کو چرهميسرا بو لا يون بؤمياحيا ندكي المذكي مجعكو كاتاكرتي تتي تا نا با نا میرانت د د تھی زیار مقا الروافي كركير التع يمرومفرد بيرسق بيول بفعادر كرت زر میری مکن کے براؤں پر حرم عقامندادر بيسيمرد فرد ز ان عنی میری فرد موی میں کی رشک تور ما واعام كورون دور תפקו מים בים בים בים كوث عنى مخل فلطے ير ارنظر برآ كومن لتي لختى مبرى ساكوس حى وي ديدوات ك لمتل لَا يَأْلُمُا كُلُى بمضته مومن بجا أيست نا تاميسدا إن سے مغرتما مكنا الأىس ميرمنا دون الدى بمدم ابنا البرن فا ده تاكب عا فرنستوكا القرم يرق فيوثوكي تقديرا ب المعيوث كنى تا نا چکا دی عول گئے يوم كرى العيول كف مارق ہم برہے پہشل ملاجب سے ریک عل كركاج وتاشبك تاش بوط ملا إكداب روقے بن مجیرابان جب سے مبدین اکی بل محاون مين ميرانام نين تهرين ميراكام بنين مكلا تيري سيخ ين للغن منين اب جيني مين

عده ورميديا دكرا "في-

مسرماك تكولاين اللاس الله بي بي الي من اب ين كما ك وه تميرد از ير ورور ير اد كميت خابن كالحرك إث اسمیں ہے جن کر اُسی کیاں ولادقي اس كوكات ادفى حباتى اعرق إن كرحكا اينا دينا كمول كرموت جولا إمول الكاد ب ك كميا اوركسان فلمه سركر ليتظفان بي كالمرين وكياكال مب ہے دے کرال كا دُن بن آينے متاقى الوى دفك مراؤكي من سوفي بايمي 8.6 x 8 0 mg 8 x وير راسط لگرمين ار کمان ہے موطعین ایرانک ابسأكولى بهتا وتوليغ ر الريم الي الع رام بنالمن جارك بسار يْرُو إِكْسِيالِين داحكما ر مِندَى اتاكرُوسِيا وُ برت من بدهواا كالفراد مندکی اتاس به باست بولین بم کا ایبے سات ایر بیات ہم سے ماکست کا ہو دو ان يَ يَ كِيدِ لا كَيْ جِدِ إِن متوا المرم كويتب ر کہ کے اور کرئ سنگار

### من بنابرانفصال تقدمه

(أداره-كاحداده)

بداكت مع نى منوى ملي فرخ الاداعان جاب ماهى علام دُوياً منعف بی - دے مربی ایل - آی -مجابہ شاده اسلم دیال قوم بھی ساکن تردا پگٹ تردا دهی بعظرونكي دلديكونا الموتكي وأم الكرساك دمض بريز لأثبر مج دمثل بركاه دهي في آب كالم ايك الش ابت ما عضارك والكاب الدا بركوم منه كراب عائد ه. اد در المتعلام دات مك رو کا اما الله امران دکیل کے دھور کے مالات معزار دائی داند کیگیاد اوروکی الدائم شاد مقدر کابواب دے کے یا محکم ساتھ کا اور میں کا در میں میں اور کا دے کے ا رودرود درود و المراد موب واسطاعتمال الملي مقوم كالوزار أن ع برما بدكران بكراكى دوزان المركز الدن كون أن أمارت بد فيرنا مرد شاري كون إسراي جارى كما فيدين متدال كرنا جاست كرناي كرن أب كو اطلاع وكافي به كراكز بدوزوكر ما سوالمرز جو زمند مغرمامری است معده العیل بوگا بربت میرے و محطان در برسالت کی آن باری اسام کا ر نوع ما کر د نوع ما کر

ان كرونالو المراد اركان كري وسيسيون و د میسا مین ملیسا ا م م من مسسری لارج میسید کارن مركاديك ريبون كو آني مرے لاحن مرہے کو لن باکت موم ماري كالبي فيغين كا ین ااپنج کردمجی ر المر بيدياد مب تک یکی مینو ات مركارة أالرقمه إت اپی کرتی عبر بد 1 ہے كون يني تهرا إب بم بون و بچست بن يوسير العيوت يثني تزكن بتير نك كاكيو تم كا ياس بم كاد كمي المست أس الموشت ترى امنال وكركا تها كاي مداع والصيب بل كمان سركار عام سے بيل كمان بالمي تانت اور يومياراگ جانت ہم ہن تہراراگ الع جُلالسُ من كي كُوتُ أه كركاد ن كما يُروث مامی مبکتی رسکھے میل بتاسكري بوالمسيل

36 1年1961年18日 1978 19

نينكاكمينوكو في كاح يوبيوث ومترى دعية كرم نه إه باچاجاك

ناقرين سالذا دب فرورى ارج كرنها ميالجسينبر زيمين ببدا شاحت فررا ارسال كيجافظ. إدر إلى كي

زحمت نفرائين -منهجانك عضيهاتي مواكرتوجر فرائين تواري تطلين ئيسفة بارو تران جائين. " نويساق دب محمد الله

لمرادكا يرشاد وباصاصيه بسيخ بهاورهج مدائت بنابرج صاحب مأه مطيد كمنز ميالفائس في بادرتي بد در فراست او الدبره والمستقارة وَم مِنْ الردم مِنْ الرسالان بديدوي المودايد نسبت قزاد د پیجا نددیدانی دادی ال داحکانی بین پوسلی شاکه ی قرار و تعکن نام و طاده ایم) دال (مرسول سامی طویری) به ایروزگیرد متصعدین درمید پیشورود مه این مشیقه کادها داد برويسه فامعة ودخ هد يكويها يا Tiente porte بهاوت رروامست مارى على عيان انبها كم دياجام كر زمدون والدوال وياليدزاد والاكاك-ا دراي سر ماه يوناني به يونانيوسوم اس ويابع كميلي المكالمددوا است ايام بيد رُخ رَدادٍ إِنْ الرَاء كرف التي الريكام ين

תו ל דים לנו לו לים

اه برجاميت وكسيوراج

لكمطيحير بميوسكم

2121661

پژانهٔ مانو پولی ہے

اؤهل اب کمیلی رنگ، اعباز پیا اور وی کے سنگ

BL WOOD !

بالد الله الله الله المراب ال

جهقادهای کی در است قدفرد کاری کا ادر دیتوه کار خیف دیده دسترفان برگرید انس دش برزگرید و بی اهیاد می کا معهدیکاد در از اهای ای در گوی کیری کاروم زیرگا-بر بر د و در شهر کی

ماويمان وروس المان بي بي كالمان بي بي كالمان بي بي كالمان و المان و ا

يَجْلُوُ بُلِي مُولَدِ ، مُعِرَّة مِبْرَيْنِ لِيال وَإِنْ يَكُمْ يها و يحديث الركوادُ ركواس المع كريث كالي لمن و إلى وب إدرب كيف اورا فوي أسكرت الخلف واحتصا فراكنون كادم عا مع زاده ره بركا فريجيد ذكره فم جارب كموكم مضيخ واسكرا ما وكرمه يم كا اكت وتواركام ي- ادريكي وا كعب فيس كمي بياه كائك ودوه كان می لی کے نبی برحون فیس نے جامیں ساءد يا فقارب مسمرا ول وموطر في اي مود مر داری کافر ادر نف درسر عندی در كي دربشت نعيب وس عرما يُو سكيف س كيانس الدوركوكراكرت كف إلى كاي فرانسين يى بى كى مروال دين ادرو و معدوية توده كواكم عبرداشت كريكي - امذا امونت ك مركرد بب كدوائ مى ساجار بائى برامعار المروع وي والفاراكي لادورهنوي الملكم تے ہے تھا سے بیرونہ برجائے۔

یادر کو کرمب مفاری بی بانس از در کل جوشے دردون سیں بتلا مو توعور اساکا سرائل مرمور اور بی بی کی میاب میں اینامیٹ معان کروالوریہ مربر ایک برایک ہے مقدالے جا اور اید ورحمت

بربدهم برور المرت المفارية والمدن وقدت المفات المراد و المركم المراد المركم المركم

مامست مقاد

### سمن بغرل نفصال تم

ره درنوره و برستانی و در این کارد از برادرش طاحه و ارصاحب بهادراز بختاین رام بری دربج دام وم دورج ساکن دو اور پگذرام او جمیس کنه دهلوم اس کادند چی -

وسخفاخاكم

البردول

# تمخير فواتين

### بايت النوال

بكندارم يندى واكراد ايم ون ماجد الجرائي وكه المراد ايم ون ماجد الجرائي وكهولي مراد ايم ون ماجد المجرائي وكهولي بى مازم بى تعنيعت كياب -

بارى دۇى داكرك دانادات سنے جا بىيس د كوچى امكان فوجا ف تقوا د كوركود اكرك دوالا بس سلىن بىل كېلى اكل كوي ندر بنى باكى د د درجب تقادى نى نى كېرى سىمقدے كى بيروى كرك آك توسيلاكي آفتا به ادرايك قبل ميں برسك آن جاش كا كلول اسك المقوموث كے بيے بهيا رہے۔ تاكر جوملت دوا بے جركين بوكون كيمسا في كرنے مرفاللائی بے دوسارى نه بولے بائے تقسيس ايك كورسيت كودالا بونا جا بي تاكم

بس تواتين كوم واين دخان بنون كور معايول الوكون كالم

الله المراد المراد المراد المراد المراد المراد الله المقام المراد المراد الله المقام المراد المراد

دبور اب اس فرید بی بی کی زندگی کا فوشگواد نیا نا دراس کی سکیری کرنا تھا۔ ابی کام ہے قبلے نظراسی کرام کے تم فوجی اگر گورکی بند کو نظریون میں روشن دان اور محتوں میں شیکے شرکھ کے اور بند کو نظریون میں بوس بناہد طوا کے روٹی کیا واقعے تو تھاری آتھیں دکھیں کی بھتا سے بحوں کی محت کو

نستان برج کا مندہ جب دہیں ادراوک ہم رکمیں طور کہا ہویڑ مردوا اس فورت کو طاہر جو اکل فیرمذب بے مقادی بی بی ایک پیشاک

بغرر موب ديمه دون مي بدر برني م ني بي ينصومنا لري السندي بغرر موب ديم السندي

رى دور فرن اى مالت س دشاك بندكردى والسي بدار بول كور بدا

موع ادر اس المع مع حوارض مادف بدن كالمان ب-

# الإسلامية

سردی سے بجاے کی تیں ہے امید میں نے اس خیال کی کردیہ است مردہ اسات مردہ اسات مردہ اسات مردہ اسات مردہ اسات مردہ

نے بینک سروی باری کیسسل سے ید اکرنی کو ہو تعثیمال کی افرادی کی المدید جد بھیں کے ہوے جا کو ونیال کی الم

سردی گئی میرن نگاجب کرماد کملنے ہی پہ جانیکا مجر دارو مار کتا ہے براک دیم ازرا و مزاج ازگر اطعت سرا اسید ما ر

سکے بھے نہ انجا تن من وار و قابوس نہیں تھا اے لے الجامد یہ وار و ماری سے اندی ہے اور الد میں میں اندی ہے دولوالد میں اندی ہے انداز کی دولوالد

مدہ آبی میں آیا اور سے خور سردی کوکردیا ہم سے جو مرکز میں ابھی کا کے دیک گری اور اسکے شریرسب الانظام

انداکت کمکرد بان کمولو بار و درانی طبیت کو مرو و یادو میکالپینهاب بست کفرت سے گری کے موتین لکورو او یاد و

# اردواييوى اين كيين الراباديونوسنى

س تام كا ايك نمايت عمد وكافنهما مع اليابوادسالهادك بالظهارا كي برهياه الممن فاضل طلآب وارافعلوم الدا با وك تكه بوعسات نغر مغمون من -

بارانیال بی کریدهای با متبارسن بان داناه کامام بهت وب می گردومری بینی دسیون که ای درجیمی تعلیم باغ در اسط طالب عم بنی کلی زبان کی طرف ای انهاک کساته موجد برن جوارد وابوی اثن کود کادم با باجاتا ہے تو وہ تینیا ار درکے فن ادب دانشا اک ترتی و مسلام کا ذراید بو تھے۔

س انجن کے صدر پر وقیریسیوسان علی ایم - اے بین بس مجوجب نیس کورکان انجن میں کمال بخ شین نے اثر کیا ۔ کچی ملوم نیس کہ اسکی تمیت کیا ہے اور رید المان شائع ہوتا ہے وا بغتہ واد



ایجا وحکومت بند-آگریجیا نے والاکا فڈ حکومست : ر"موخت - بات ترسعکی اب ترجیج کی شی مرسط بیٹھ براز میں برائی کی ایروں براہ براز کا اور دائیے ہے

دده بخاطئة جده انسيشه

1. 15 TH

1 1 / E 13 / C X

المين دو بخ شد كا تحك نام

مرت شواده وعداستنام كادل مكاد نيس

مكن سول مسع كافيادستور تعلق في كايدانيس

المعلى المالك على المدالك الكرا

اى ستورىكمالى داكر

مياهادن زماديدي

ووسل كالغرس إز ماسكل و

بي اومر عطالاعامك التي ميال ملے کہا بمال دری بدد واز مکول دیتے أسنستك كاليك بولاجه بإقوده دازه وأنول گھگیا ۔اب ہونے گاکیسی معاب نمی تبہ آسمی۔

بى چۇياجان يى يىندروس مىرى اكلىدىكى بِی کی دوکسی می کوی سے داورشا کیس

يكتافاداه وسي أكيا أليك كالكاب

خال تی نے فرایات شکیرانیم مقاری جا ماہمی كال لادكلي كمرتب كيا لميكا ميان جنسب خاما ال كوكماليذا بي بي كوي سعل جو إكو كالأي العا إكراش كري ميال منا عالما الم والدورتركمة الا

عرزى درس بىج يكحاس درست ادر بخشك دے وان مي وان آئي خال في راصي كم

ون كري جوا وي غيرت الركني مين برام اكدان میرے دیے کئے سنتول کے مجرين- آمين-متمه است کایت کاربت ونول بعدسنني مي اليايني چۇ يا اوى تومبونى كمال، اس حضرت الرقع الأفي سليم وروس م اليالك سر دس الن**ح والمدين أ**و ى فريدكة واروس . أب جانية: ميندارول كرنكم بربكوى كاكويتي يتحبيل تغ على مروم المعايراى كماموى أويرى الرجري ى نے كى إلك تكان تقى

أسى في مذارك راجعاً.

سلیم دورکو اعوں نے کھی

إنك نكالي ميث منكف

تقريعني مع بوقے والواس

"بنى يريد" مندداندز وح ميليمتعن سارلك مروم بربسراك يكر في قوى كوريكا نام لنة ي عرب ال كي في الراد الكيف یعلم نیں کہ موای کا کے دم دونی سے بوجی على إنس كر سوكوجان دواوكمانا كاعدا בותנע לבי את אם.

مسلملك الدنمكي الراكراك ببرون براك كادجب أس والمدك فالمنظم برسكتي ب مي

باتى ي- آفريان ليك في كي موت كاجولا كوسى كرارى من دالاادد كمات يوتو كي ة المعرب ميزكينيك المعربات ونسي جرير إن ركا ومالو وا ادركنوس مرجادي وطسعنان بخطلندرك يد أدم المرس الي تس فالرفي الغول بع اكيون روتي وعث فعال بانكيا

كالمدنون في المول بويز فرادا موت كانتج س ب ازی مدالمها کودی ك لقب سے يادكينے مي ا بمرطلي كاالزام عائدتيس بوسكتا وبدسعه المركض طبے ہوے وہ دیے اوریکا مت تبيرك جابيس يغير سألكره كهنأ خوش باورى انجااب آئے نوزائیدہ كالفرنس كي طرت ميجيزوا كيا المركزي وي اورجو والمترمني كأني مي أمتك بجيكملانح ولايساكي د ان بر ب - شایکس مكايث ني نهواسليم يم ديراع دي ي والك عن يزيا الك عا

مرد والان مرك ادام مداد اوامادل دام دونوں نے سے کوئی کان مدالیا مرغ ملف جوا فسسكوكي اي دفي مرى مند اس بالموا . دوى دموم ع الحور ير كاوانل كا اور كوكا در داده بذكر كم مح كى ميزوس ابد ي - ابسيال ميد وكر وكريخ بر الح ادروا ده كواد

ان اده پر وسرا فی کے بے دوسے کیا تھا : ال:

مجھ سے نہیں اور تی میں دوسور ابدل کا بلد بالکا اللہ بالکہ با

كون معنوات با آن اميد به كاجناب كالكلمين مهدت باده است و المعن عامت و المات الكل مي مراوري المكامس ومهد كرسلان مراد من المين -وراواني مي ما المرواد كوادي ما معن كرايشك به -الرواد و المورك المديماري في المات المراجع عن وكاري الما

المنطب

فظامهدوه سنام کی ایک تابهاست بوک سفردنا و بناب آدو مندست مست بادی می دفتر اسکا د ان د د کی مدندی ادیراد قا کاکس نمال کاتحق انعین ب کتاب بودبا سے نوبھورت ہے۔ آبی کم مطالعہ کی ملت نمیں کی گرنبا ب عنف زبان کے باعث میں نمایت متا امی اسلیے اون می و تباقات فالبادرست بوننگے ملیان زبان آرد و است مطافع کریں اور ستفید بول : دفتر رسال ادب می نشوش فالباد

جب کم بم کر طالعه کی فرصت خاصونت کم به است میلی یا متا دکرتا چاہید -افتا کی دو اسال تاب جمیع برول کا نیون شاہد بوا محا برات میں بائس بی کی خردت شیں بدتی بارے دوست لار و دفتار ان کے بی گرفت کا افوق کرتے میراول دکھتا ہے ہے ہے آگر بسیان ہو تا توق میا حب طروق کر جارہ دفتا کی اینے ول کی ما حب طروق کر جارہ دفتا کی اینے ول کی فالطنت نہیں کرسکتا تعداد میں است میں فراک کا باسے میں شاعر کستا ہے ہے مزاد کیا تھی جو کست بھی ا

الدرج مندان في من الما المراج المرافظة المنافظة المنافظة

دگرنش میمیماری مین وخی به م خریدار ای به به کاری می خم کردی بی سعانه مینیم دیمول نوایس اه تینده کی استالما می خلیدا رواز در در به بین مینیم اوده می مکنور

الملاعث و في هي بكر يس المواكم في أن به من في مازن كالديب شن كلزوم قام موعدد ، يمايخ بي ه بي تشده موعدد ، يمايخ بي ه بي تشده

0	=1	1		
		77		M
		٥,		خهناخى
¥	11	ø		مودابته لعالى دفرهراش
٧	*	y		ويراوا عاجرى
				مواستعابرت الري
_	1			אום
DE 1	4.00	6	J. 13. 3. 18	us Grande de la

مراهد مراد الراب المواد المراد المرا

المنهى اووه وقتى الله المالية المالية

الموروطيبيان كوارسي كياسه ؟

الراب تهذارى دويات وما أي مواه على و الموست فود وطبيبان كالموست فود وطبيبان كالموست المراس المالي المراس بمنايين المراس المالي المراس بمنايين المراب المراس المواس المراس المرا

قام خطوكتاب مبسيغهٔ ما زرمتی ب-المستفعل دواخاندمورن دونيکش با المرث كلمنو

وهب نظيركتاب بي يم يم بوامي كرونكائي ايك راموون كي طب شروك محفوظ ركف بلك كك يح جلد وكات كاغذير لكمد ين كم قوا عد سكمات بيرا يك منهور ومعروب كاسب اس کے مصدّاوّل کے تیراثی ایٹر نٹائع پر چکے اور جانے دائے جائے دیک ماحال موبیقی کے جز وعلمی پر اس سے بہترکا ب شائع نہیں ہوئی اب سے اتذہ فن کے علم سینہ تان مین کے عبدسے ہے کے زمانۂ مال تک صد إسا تذہ فن کی گانگی واُنے گلے سے نقل کی مرادر ورسی فت کی ارتبیج مُستاد محد علی *فال* مان ان مي اخرى إدكار ميم الأل ك وفر داور وران اس تاب من نفوس گئي مي بعد كاكراب مركف ا ا داكرن بادري وكائب رموند مي مين مورك نمايت دفعات ابدائ ابي كودي كي أمل م راك كررت بن بطر كأساد ووتليم وتياور ذاكب مول إرمني إسارتكي سي كام كال سكة بن الحاملاد ركيستا بريكا طرز ازمي المواس مصنف نے لاکور اور بیمرف کیا واکی عرف محن سے کام لیے اس کتاب کورت کیا ہے معتد ووم نمایت معبول وا تامید أمتاه والأسالة الرامي مرووب متيت إنجاروبه معمول واكسرمال ومتروار المشهر فيجاووهم

1932 M.B. KHAN ARTIST LUCKNOW

جمت زيرو دوات

فشاتى قوام رحبشرة برانج ككت جوتمام كارمالول كي تباركرد وقوامون بي بوقت كف يادو عبوليط تیمن فی لوله عبر فهرست کارغانه طلب کرنے سے مفت رواند ہوگی مقتداخان اقتداخاذ تاحرتمه

(1) اور منی می بعر لی کی فبرس نیس موتی - دیری اور ، باتی بستایی نیس موت - اور فی مجاند وب اور رو المراد المرد المرد المرد المراد المرد ال مركة موع من آب كوسكوب السير ما برق النظي في كا فا في من معروف اليمس والما ا

(١) مجرعة فيتمارات اورتمية الدويقي برطال يميل في واقي ب ١٦) كما يدفا والدراس يم بالد بغرو تعيدي من اسريا برفيسرمرن سالاد تيث مي اكد مدب ك مايت كي الحك يين مالد ديد والمدر سالاند ميت في جائع كي به صرف مي تمرط م رس) ما لهان من الرائي جيب برقيت إلى المنس و ال سَلَة تو كي من وزم ع كري سالان فرد ارس سرقيت مجها في اور اس الرواني المرك سال مح يداده و في القيت جامعا كرواس مام درم في قوق ي وسفس سه فائمه المنافية من المان من المنافقة (م) يروم كالسيطة كروكي سام واكرس سال علم برجدوا نكرت من ومداست مي كاد كمب بوجا تا ع لكين را) یود مراس رو می ما مت کے علی مراس رو مار ماب ارتباری ام مرد ہے ہیں مراک کا لی کے ما فہ ترادول خرد اول کے دراتا سام ماد مندوولیس مور تراسا ادر برج کو کم مرنے کی عارت بے بس بی مادہ کا ملی میں ہے کو گرف د نمردد اِن مام مردت کیا مائے برجی اشامت سے فرش می برک آب معرات عضاد اُنی افرش کو استعماد

رہ ) چرمغایمیں ادمہ بنج " کی ملح ال پالیسی کے مطابق نوتھے وہ شائے نہوں گے اور اکی وابسی پہم کھووسی ہیں ۔ رور) مطابق صاف فلا کی کا فلا کے ایک می بنج برقعے جائیں - ندیجی اور دو تی میشیت سے مسی تھیں إقرام کی سیمس

نوست : - چرسزات نریادی افیر نواه دی آمادی نرویاری مزدهمناها ی جمکاع امکامی به م کل جا برا ت - جراب طلب افزیک بے کامل کی طاق ۱۳ تا ۱۳ ہے -يجركوده ينج لكمنو

متحات اوده وي جلداقال عروادب كے كيانداد رفلسفيان معنامي كادبيب ادرسي الرويد وعيداطاس كاب بهاخوية علي الاسي ادب ين كمنس کے رمعات برستل عمیت فی طب ہے معدولا کس کے علاوہ۔

چند فائل براے فروخت موجود میں پیکارا وفائر علم وادب وظرانت اورسياست سع اللال مِي سِرُكُتُ فاندس معفوظ مينا جاميس مميت في ملدسير معمولداك بادمة فريداد-فاص رعامت بالتالاء ك مدرر في وال اصحاب كونمتخبات إوده وننج جلداه ل ممين عجتر معنت در کی جائے گی۔

ستله فلاء اورأسكي بيشترك تمبي بينه طدس براے فروخت موج د میں فیٹ في جلد معمر مصول بنما خربدار

موراجيرآب كے ليے بيكارے الراب بكارس دران كرنيكي وت سي ركع توسيان ترقي فالي جرمان يرمي كراكر يحقي أب بلدي مودات لخذوالات بيلي انك قرة كوليون استوال وكم يشمي وان سی کی خوا بی و کمی جروان احظام اور مرسم کی کو ور ی ب نمات ماسل كرب اورساع كافراعي كي في تيارمها با تمن لي ديوم ل عدر النج أبد عاروه يورهدم منت ومديس كي دنت رورست كي أسيدا و نمايي معمده معامن عرب لابكام خامترا كل مفت الرنا فطرالي. ويبغ فالشرى مام كمركا عثياوار

المفاقي -

مهداري ميسيليم

المعلميت فردانه شاعريس ويكاد الممل مجويمادي

ماشق مراں تراسٹنی نظون ہے ود تكا اعترون ويوسي الون ب براج المراد فرز المعتلقان بوضيرا كمنى كمى برمامت يرتميري كيمي سيس الأقب معون خبرك فالك مي برم فريد المع المع مي كيابراكركن بضوت كافادون ب مب دروع المعرفان المركم والدوا حُسن كَافَى يَسْفِيكُ شَر مُعِيثُ كَالِالْكِالْ لَيْ يَعْلِمُ الْمُعْرِدِ بِينِ الْمُورِكُونَ فِي المرود ويرام ودمرى متعقدادى المراف فيرت المرياع والمان فكندية ون ب تربيري ويدب مقدر شرع دمنيد أوظم بيري ي كوكافان ار دورت محد معدم الماس الماس الماس الماس مرك المرسك بالوالب بريك بالب بركوين لينون كرد إسائيس فيستغنى إوصب وَتِيرِهِ فَي إِخْرِكِ ماختی بیاره ناحق کے لیے مطعول ج بالعبواهب كي كيفق الصواب

بات ہو ہو سب بی مع من انصادات ہم نے ما اکدو و نمبط م مون ان ہے

ردای استری در در ای ب گزراب فیری سیلوب میلی کرداب فیری بسیلوب میلی کرداب فیری به دار نے میلی کرداب کوری بازداز نے

نوش روز وسنائیں دی میں بھکے کے میناتے میں ریساتیا آک ڈیے اس میں جو بھی بندائی ہوا ۔ اس جام وخم وشراب فی اور الح

ساتی در شکیف لائیں شافیں ساتی زاد می کیدے ہیں کونس پوں بنت معینے دیگے بیاں کھیں کاس بیٹی کرانتے جلی کھولٹوں

عدى تاكنجى مى كى مائى مندى كراسط بىكى كى مائى ومدة تاكنجى كى كى المائى قومت ميكوميام مائة دى كى الموقت ميكاليمائى

مَوْرَشُوبِ اورَ مَنْ سَعْدِهِ مَا مِنْ الْمِعْدُونَ جِعْمِعْنِي مِنَامِ إلى المدارك كالمعامب كويِّف المعتمداري كالمراكبة

مُصْلُودِيتٍ مِ

معنزت محق د باشراد بار الارب و الانتاب .... تسلیم-ار پاپ النست ماش برس کر نفذا بضعا فی سے بغیر کی سیجی عدد ل نمیس کر فاضونا اسی فعلیم بین محقیقی می مروم بین گرفام فهوم محدوج د دوم بردگیا به به مشلا مذات شرون می ایمک مرکزت بادر و مساحت اسکام می مروم برد با برگی برد کی کو داری شرون کین د و ماش کی آگی فی انبلیم جا تا به - افراس د ج ا

يمي ارشاد مركديمك بدن امنافت بي إصالامنافت وتكف في المدوب

. اگرار در به توددسر معان می کهردی به ادر النین منی می قاری به ا مری توسند ارشام بو-

> ينوا وتوح وا شريعت وي

جاب: مدر ادل اسلام مي دلايت كركم كم خاص سل سيمتنان ذقلي اسكى اسان في المحاسدان والمحاسدان والمحاسدان في المحاسدان والمحاسدان والمحاسدان

کلیددادری کاعمول فرض دومرول می فعلی برتار با بدای مندر بواد دیدادری کاعمول فرض دومرول می فعلی برتار با بدای می برای کرش برایک می دوسر مسنی واقد و پرشید که به مینی سا داخ نیس کامطار به برو یالین شنی سا داسی با قلب جرب به بهاوسی برای اور دی که کاسی می رب عون عام می دی اخیر سید کتی قلب جرب به بها در می کاست دقت می مقابله بها یا کید و دا زو ایسی میدال کامجاز د کنود د قصر به سادات سلسل می کوست دقت می مقابله بها یا کید و دا زو ایسی میدال کامجاز د کنود د بین می ایسی برسی ایسی می می برای کی میدی کاروری و استخابی ایسی بود در بیشنگی به نام می اور می اور کاروری و استخابی و می میدن در بیشنگی به نام می می می می با بیسی می مینی می مینی می با بیسی می مینی می با بیسی می مینی می با بیسی می مینی می مینی می با بیسی می می با بیسی می می با بیسی می مینی می با بیسی می می می با بیسی می با بی بی با بی بیسی می با بی بیسی می با بی بی بی بی بی با بی با بی بی بی بی بی بی با بی بی بی

isk.

الكالتمران مبسد العدد بنالئ يع يد المعالم الم تما ، يمائب ظرمًا على جهد النك والتول جرائيس ديك نتيري ومعطفاك وايكفال فغاليكاب كداروت يكدور يواس كاوالومك كميريد يخ إذا صله رفعة بدترس فادانت بيدائش كمانيت مواكواتد يدم ك. إ . اى كرا زي ادات كي וט לנגושאי

بعدازال والطرسنى إلمنيين تتح يراكم ألدجه . ان كا اخت كالماني مركز ان المتين أيرك بنا ع سلام برکعالکی بنسعهدی اول سے کم بهرسددال برقد كيد إقار بدرد الفات مي السريم وريحة اورميال المنظير كالراط عي ي رو مري ذا فري المريد على الموسر عافرنان ويتبدون فلام فيادرسادات كرام كرمياه الفياذ مامدي فرين بالانت عادكيا الك ع إلى المراكد وطريعة الكانت الم المستعلم بنير بداخا ومعظم ببتكامال تغابشكاه معردهان فبالركباقيدار سيخر فالمادكما علي يكومين كم عبدين وندا في كل الله الله والمدين بزدكت بنريده يمنى كابن بديخ ادراب فرنونك إصطلاح سلالمين كمرادراني فالمال كروسط طقس . برك الما يك فران بي الله همد الدان الله مغوم مصحرول مي والمحصب ال فرفاك اولاد

الملاعنامهام دائناك وباره ادخال رعية مهد در الرفع صاحب بداد را . و کل معدد در الرزم واستدر مقدمة واردك ما رود الدس كيادت دارد مركز قدم يهرك يوره مي فراك خاردي في مكارس وجود منك ياره بكي بداري وهوم بال متعقد هذا بلل يوكود إدائيد ذكورا لعسدرات أي ديث كادرة واست عالمات برسن گذر الی ب اور عدالت برائے اعد در فواست ك واسع ورخى الرواست وول م يج وف فعرى

ال زم ما المحتشية وعلما كم بعظري

برحى تبطوات كما وى فالل كم براردك في فن دائي لك دارى كى الايت بولانو يالد ك يك ذكاب فونعون المالية بالصاحب كرم المنكف في الاس عِلَى ما حب الخطيف كرين بيني اوريم يدن يع وصحة ترس ولاطن فككروا يع جعلها فرما فري مامر ل اور زالروں کے دائے ما مع و قال اللہ ولما بارداد در کمای خری کا کا داد درم که واسط جراد إسكب ست يريخ كاعال ماصير ي بيج بيد إلى الان خوافت كا نام ال يكنا به وميب قام سه أن ي أن نفق كسبل كالبر واستعاريك واحافي كرا الجال كانام دادك ملكون طلون ده رهب تام بوالترانية كانام يمية بي وكوني ملكي بنعض كلي - كانبي كا جر الفاقي روت بي كوارون ولي دلي لكا -

ير تران اوكون كاما إلى بواجوشر انت كرے ووج ر ب الراراسم كالمرافق الده داد الرايد من كمي كان معد ما وه يون كريسال ي إدشار الكي مفسيفشا كسهام دكعبرات توسل كحف كالملط پالٹیکا کھیلوں سے ہرایک معاصب جزشاہی کو

رامی بوئی مصر زکستان عراق زیخ کردستان برمان شريد ماحب رد او بدلا كاري باراتا خطر از معن طيب وكالم فردر ع درن يى بوكى - برهام كريم كى المولد الميد دامان المر كالكاير اجرس أقاب الفي نكس اكس شرييما

ير وكف ليك وكول كى فوست يى ماردي ودمرك مبتراه می کفرد آمرکی بار بری می معروت - امجی المصعرول كمي مبي فراب بوادكي ترواللدوكي بعرفال بدوكري ومرساكانام مي فطير كفيا

أثرة لكسافرلين مزول كل وديسرا فحرب بعوسكى كالجنعين كالبيء تاريعرن مهل المراج والمعالمة في المحادث الاستان المان المان

いいなんないころのないとうなんというしん ارماره والموسيك وليت المتيانية يمانة

في كالمناسب ودرسين كالميكاوية

CURLY LATER ي المحالي المالية

ا كايرال كيكون كالشري بدوات طراعيد مالكا الفنون كرزمال كالمدريك إغون مرهي محدكم بهافي في فيت كليدول ووى كرح رع الصيل مواسه

منبعة كمده التي مكود مدن شواب ناريخيس كمؤد كالحالية مردن مهدوشان كضؤان الإلمير نداسنيانا محالح ام يخطيم بيدج كرداك كابروامني كي كم خوش متى كي النيس بدال هذا أى كارتبع مس تعا-وموروه المسيى ويجبب وعواريات وسيدها الون كرسكتاب

حسينى سادات في س نقت يرميزكي احياج معروثيغ عزان هبري شاكر معفرت الكبين أس بغرض فزعدميف ونكاث تزكينفس مهامسال كالمثمي حضرت المعبقواول سے لیے فراتے میں کسلی بی واقات يرالح بغرسادت غير صغرا إكداك بن أس كالي ج كروجنام ان بيعوادراكم موسسي مافر ريد في إس و في اور ول في كما كفوي الركوفي خ بى بون د يرفريد كيون بكه اي محبت بصروكا ين ميدنوي من كيا- فذا سي كوكرو ليكد ها اللي ك حفرکا ال میری فرن بعیردے و دمرے دل جر اىدىركيا غلام سى اجازت الى اس كىكاد كا سجا دے برمی حوزی دیرمی الب کیا گیا ای کالی فى ايت برانى سيجها بمارى كسيد كياب-المغرف فيجواب بإد الوصيدان المام ف دعا دى ك معانمارى كنيت كوثابت وبرقرار كمصدول فيكما كالركيم اورضا ويدماي بتكواب البيروال براكم طلب كياب مي نجوب ديا يولى عا أكمني في كامب خدا في طريب كاد ل زم كيا يبه طرح كى إرفريد خرب وجرسه سناة فراياكه عيى الوعيدات والكوامير لعيد المركب مرازيوك والمستعادية ورث كالمساقة

مست الموالي المالية من المالية المرادة والموالية المحليدة الموالية الموالي

But Sale West Daniel Man James P

پر پنده بردود فراه به اپنیالی می پر بیل . کرگیا . فردین سکسا ۱۵ و زاست انگا از سے انفاد جه نسی فرانست کی فردن کو یا میوزشی مفاق فرانست کی نشی کرن مقسود ہے ۔ نئی کرن مقسود ہے ۔

دونون نظاه مهاه ما مي - ان مي اضافت فاري . من خاني النفل أردو مجينها بيس تربب وتؤييد من طب كيم القدمت دوازت كلي بوئي بي مباطئ فارس اوره بي كالائي يهي مكالالأي بوئي - آب اگر مرس من نظلي كه وست مي تاريخ مي جود منظا مسلما زن ك نظلي كه وست مي تاريخ مي جود منظا كين خاص كه م درج بي بيان نين كي حالا نكوميري مبند ي اعدن اتس كي مي او دو ي بي جين نفاق مبند ي اعدن اتس كي مي او دو ي بي جين نفاق مي تان اعبر راب يان كرنا إدا عداب توب برگرون كيد تان اعبر راب يان كرنا إدا عداب توب برگرون

اسلام کاتعلیم ان اضال سے جوابل فرض نے اختیار کے بری ب دب ملی الی اخراض کسی فرست وابت بہائے بری تو بندہ پر ورمین برتا ہے جاہے کوئی فرا انے۔

فاکسار او بارالدین پیچر جناب و بار بد آب نیال نیکوزیاده بلنبدنگا گرب مرفظ بو مدی کریے دختی بواب تعاولمن می قرح د دم کافا که و رتباب و انت السلون یعمی امنی لی می تمادیون کے قابل ب شاعود رسان و ما جبلیب مامی قامنی یفتی شیخ - وابجتد یعنسب یا دسائیکا واعظ کی بچرمی قام تنظیمی خطاصون کرد است مشائیم و بدائع میں ایک منت اس افران سے دعی کئی ج ایسے اضافا کے معنی بیلنے کے لیملی بوشری حیا دست ایسے اضافا کے معنی بیلنے کے لیملی بوشری حیا دست

کامی مفردرت نیس بوتی مرب بیج سے انکیمانی مین و اندازی الی بیرائی میام بیرائی بیرائی بیرائی بیرائی میام بیرائی بیر

غرب بإك " منطق الراقيم فالطراقي والعراقي «مريكام من كوساج»

بات بو بندگی در کسی معلی مرابت کی دبان کولی اور کوئی مبدط بال کسی سلوپھاڑ دبان سے اخباری کا غذوں میں بندی کی نظرے نبی گرزار بھی ہے کہ آپنی داست کا چین گرزا چلہتے ہو۔ قائیہ ددیے ہے گئین میں ویر کی برشلہ ودٹ ازی کے بعد تم برگیا۔ اور نظم اوجودی کی ا

مُرزَ بِي يامي مونت كا بِنون ذكره وطيق مكايات خواك منايت اس برجي شاعرى كو ايجا فاصا دخل هال ب-

والكومات اشام كريميان كريميات كريمية المعارف المحرية المعارف المحرية المنظمة المحرية المحرية

تعادی ایمی اورتویزی بانک اُس عرب امیری سی میں جس نے ایک نخاسی سے اپنی مواری کی ہے گدھے کی فراکش بایں شرائط کی تھی۔ ۱۰ (۱) خالیت قدم موکسب میلے تو داکھی ہیٹ کا یا فی مک دیلے۔

ده) اداد و نعم بركر داكب ليس آن أستجير الدرون مي المراد و نعم بركر دراكب ليس آن أستجير المراد و المرد و المراد و المراد و المرد و المرد و المراد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المر

رم) پیره م بید رم) پی خوراک خوری تاش کرے الک براید ره سائل نجامست طهارت و انعت بولائی بشت ناپاک دمین بوٹ کے نمس نکرے ، دم) کی طرح بات کھا کھائے کی راسے اول کے س

-10t(c)

درگری کودیکری بجهادا دا زیرگلیدی بی هیدند. پدارگری پری گاه شاد کشد ده دکرفر بادیونسب ز تعداد بی -

ويدوال في يادمان الله إبير كان ديج في كم إياد دكت كا -

من وادرایک دی زعت بوگ برسافتوم کمبریک مل بطیعام ب والی کار شایال دکوان بیعان مرکم برس برنها و داک کا اتوب به ماخ برم برس به به واد استفال فرا توسور میتی به معادد می بوسود ساس محتا ب میتود تا به - باستخم کامیکر کر ایک دیساده کی موست به جادمان می در میتی موم کابور بر ابور در اقدی کی کس که در میتی موم کابور بر ابور در اقدی کی کس که در میتی موم کابور بر ابور در اقدی کی کس که

مان گازمی کوانی فاکسین ندی بدرسیاسی قبیدیت مال به ده ابنی قرم کی اوافعه اللوکی دور تکرینگے۔ مناری کا نفرسی میخن سلمان فرکھنے دس سے مزدگنان یادی سلمان اسوئت گا جھی کسریدیں۔ جب پہلمان کم کو بہائی میال نباسے تو مبلا سم کا نفر ایس کروری ایس دیور میالی اید قربات بھا کم انواد ایک بی دائرے میں کیوزگر نبد کرسکتی ہے ہو۔ سرا ان کی ناز دیکھو تو اس میں اتفاق شیں۔

اذان سنو دمنو کی المرون نیال کرد کریسب المامری إنى برجبطي أخرى وثث بر دسول كوديكما عااى مل برسائك كا موتا كرسي يعبلاد عي ملان ہے و ایفعائی کرائٹوں کے بطے۔ كابرنا بهيبائك شخص ميرى إن يرامزاض جسكتاب كعبلا وكفرة بالغياثي باي مى فى بدخت المرافع الحس بنانا طروع كما يكر مناق المرافع في المنظم الدنيال فركن ب اس مختلعة لمرؤن كا الملاع الن كرافواض ا ومعنافي م ي ور معمال کا نے کے مدور ی سے کے بےدن ویک صورعه مال من تغير بي بدابوسكتا مع موريال طريسلمان بركيه عنوان قائم دكمنا نهيرجا بتع - دتو الغيس كوئى ليند ميشري وان م تعليب وهمريكي المبيت الغول في النب ورد الشاء عكري بربياس ليدرير مراوي نعتدين الايسكال الك كم مدون اورع تدر فريكى را عالك. كيميان كانهى فسارى بنيك يوفاكوا وإادر تارك لدينا بناديا كوفرموالف الملوى وفي كريم يظم كى دخيرى براك كوهكولوكى ادربرخف شيخ درم بوجائيگاسلمانول سے کردقال کا طبع تقام . عاما تگے۔

تھاری دوسری دل کی یاسیمی شاعری ہے ہے۔ کوسلانون کو دمند دول کو می جندسائل س کرنے کی اج صرورت ہے کیونکہ مکوست دقت نے ذکا در صفی حقوق کے تفاصیل ہم ایجائی ہے ! الحق ہے کہ تم تو اپسی راہ بتائے ہوجود فیا میقیامت کی کوسا کا کم ہوئے تک مجی سے مزید کے گئے۔ مشہورہ ہے کہ ایک مطاکر صاحب بنے کے مقودش ہے۔ مشہورہ ہے کہ ایک مطاکر صاحب بنے کے مقودش ہے۔

ہوے ہیں۔ بی سے رہ ہے ہے۔ سنہورہ کو ایک مفارصا حب بنے کے مقوش ہے۔ اکھ ذیا نے میں مہام بن کا فرض مقاکر ترفقہ دے اور قرصندار کے لیے جائز شاکر جب جائے اوا کرے دخصوص میں جرق مقدوا رافوت والا ہو) ۔ قرن گزر گئے اور قرض نداد ا ہوا تو فیدا مفاکر صاحب کی خدست ہی ساام حض کرتے گیا اور کو فیرس کھڑا ہور ایک گوتا ایک جوز بخت ہی جائے ہے جہ میں کھڑا ہور ایک گوتا بنے کود کھنے ہی ہوئے الاست بر القد میر ہے تھے۔

مِن إدا بوماني بم أيد إنها مِعْد كاس ب しゃんしゃ きょしんごいとくり دين بر دروب سان برايع المن تدا وحري روني كر ميكولا السيس مقور ي مقوري روني اولي ال مشيوم وريس وي رول جو الديمين والعالى لدرعقار كرجامياك برى جاتى وستنع والاتمارا ومن اب علم في درابو ما يطاعم في الك عمير اللي معرك كيدون كادون ومولك ورفت على بني ورفس برهي المعين عيد أوعر سے رو لی مع عبوات صروری تحلیں مے اورانی ته زی توژی دن ضروبی انجوری کی مس میں رواج واك إزار مرجيها على أوريون كأبيث رُض عرويا ما يكان والربلي بي من مقل ميررين-بي اوريمين في كرصاحة في ويدم إندكا جمودها المبلكين وتبه الهارشننت فرايا وركي كك . وإلى مرو بعب نيادام دام دول إن توسكيك د إساعب كورى ورى برائ دوش يوك

مُنُوا يِا الْمُرْصِاحِبِ شَايِرَةُ مِي الْمَيْخَاكِرِمِ

بمدرس بو . سيلي طوالف الملوكي دور بوع تنظيم مواسك

مدنی د نیایے اورنیا دانہ یا فی مودان عام امور کے

بعدسب كوأناكول ميركا فغرنس فالمربوكى توبم يحيينكم

> ردبراه شهرسه باراردم برستيالال كالسنخرير

الاسيخ كمنز طيد كالمساليم

میا (ست کامکالیسه م مکت امون سنوس می چاہتا بول که اولاد ماں برکھنے ہے گیتی ہے کا وینی دن میں اور دخی ہی ہی - ہمیا رہند نہ ہے ۔ مکت امول مینی دن میں اور دخی ہی ہی - ہمیا رہند نہ ہے ۔ گیتی ہیں کے قوم یا ہیسے تم ہی دینے ہومیاؤ۔ شاید بھائے اموں پرکیج جیس بر یہ ا

اموك سام دامريكا)

من در مدوس

ين ايك

بحاننميرا

تعاج: -

بابالى

ماعظ

ارى

عنابيها

بجإس لاكم

محمرك

سےارے ترديك الكر

اتبالأغرب

روح يميد

يقا-

گزنت بست گریش را نهش نگ

بعربت نظر نهوے دخگال

كرفرداخوى مبرت وكران

اورمل اے کوام نے قرائن وصدیث کی حلدی کاول

يس الماك إن فيوت يون كولاك بهاالناس

این ست دون إک فاصل دربیان اداما : ب

محروه أشتها لانفسدوانى كادض وكالسفكواللاآم

ونيا بندروندست براع زند كاني يدروزه

مخريون كرميدكرون إ دكرون إ اربجان الخدبع وركامع وب ببونايته اورمال كيامال إيضبياني كالموالوت الكل بمل اوربرسية بي وكلفي كالفرسي دوبيايت ادرردها نيات اورعوفا نيات كي بهتكي م ای دبی دو کوئی عمر و نیمل ذکر کی اللب كالمكنى سدوع كاج إلعاجوتكام تالدو ومرور امجى طرح بداد برجاتى اور بمختد لبرمين أن فرياد يول زكمولتي مدموفا وخزار موا العقيقت

مالمان داكمه)

بركيم ديوماك تركي سددون فالميون مِه المراح مي الله الي كان ساده منات عِلا كردن كي "

بارشاه سلامت في شاعرى اورظم كالكري كالكري كالد نوج وؤف جمادُنى اركيرون فيونسدون فح مراغاً إلى الله في شاعون كريد ادر مولوى دالغيطرول كى شيرسى ميدان زيم عبرديا شاومهامي لمبي داؤري بورو دح الان وخيت مجائىسە

فوف جاك رس كل .....كل ...... وهن ..... وهن .....

زآغوش بمزابيشوغ وشنك

شكراب فرزال داوزاتش يركمنيدك نظرنا

الماكلاض چین (بالیس کمه،) عهماو بلئاء عليها بغايا و بها ضباياء بناكانابر بالمن جو اور کھ « رسی ٹوئی اور کوئی نرکو ای گرام بھی گرامیں لفع میو مجسک سے گا ۔ امندا-اس کی نه

مجرر ازعالم الن خوب سيت ملوك مناديد ساسواالجايا خواب راحت برمر مخ خبيت اے غامبان بھاسہ ٔ سکن دکر معدسال مانگردنت ك على من دان كاطرت دَل ( الا) چران مرکش *اخر* مبکدم گرفت فلع يعطه عرباذ لهغيوكلن بننويين نغزے أدروه ام سه وماذبت الدودعنها الرعايا يزي كرسود عبدد لمرس نغركن كرجو ل خاك شعكوش

ان او یک اواروں میں گا سے جائیں تو میر تام حقوق ال كجت المح الل ون كوس جا مستطح-آفرى فاخلاصويه ايرانيركي شامست والخي تواس نے مگا پر دری در طواف از ی پر کمز ا نده ال مودر كمين ل كطور ويجيا كرك فيم أك كا ق م اليفود والما كالدوسالي بي الماك-ادرونیا فال ونیال طیعت سے آگاہ بو کوار بالابراجل كاراه المعفورد يكريم اليعةى ولانوشى بني كريك لاجاب

ماكان نيكوو في مارنيك دکیاتمیں اور تھارے ابل فروت وگون میں ایسے عالى جاه بادر شاه مذ فيع حندون في خلقت خداكوسياً دامی کوئی عنی میں ایسا ندی کا جو گزیموکس کے علاوہ م ادر العيس دينا -رما يا كوري ديكماكى ادركوب

النبهكا إكبانهم دبواكه إقدست يشعطها عيثه اش ارن توبردها في حقالت ومنادن في كرارم سے وکا یں کاکس سناتے پر ساتھ رکھے ہے داه داه ادر اسنت كنة مرمد الله ما وسالهما. سے رومانیت ماک دی تی عفوان والی شکام آل ادرولا المتبقت اسلام كونل بهه بالكيميما توسيع على استرحالم فيأه روحانيت ومعكماه متنت أكاه كاخفت في بوني والأجريان حقيعت زيان ارخادكيات والاتا أكارى كرية اركا كم كميا اكا إيان كميا مرجع . منوذاك والمتعلب وشارى دوست كايس كوللمراقبال كيميح فاكل في اسلام كي دوت كوبداركيا- اوريه فالمخوشا دعاريه ولي حمينت بن كه بيوكل مرات كالكريس الهد تفارى يتقور إفكاروع معمال بعادا جِمُا مِكَا ادر من كُور يرمعلوم بواكر إنغول يمي كياكرنا فإبيه اناكرما كالمرس كمل كفادر "امراريودى كادرس وكون كود ياكيا بعراس

كيا بوكا . فكومت رامني برجا تيكي إمند وتسخير

برجائيك وبمتغفز المدر متمارك ألاك يركدني

سك الرقين مينے كى د ساير اكوست نے بادى بات

مناني توم مي مكون الركيني بحين بلتا إس ايك

طرن کا گریس کے زک تعاون پر بہنتے ہد ، وسری

طرف وي أسع اللهم وردكا على بنات بو معدا

فقادي شاعرى اورسامت بررهم كرس اورقسي

منلق کھائے۔ فقط منعق ارأجم آل زياريس يواح مساوله بندوستان بفال مرورى ورورور وم

الفي عارت كاود أتى وَجِنْسِ عَلَى وَكُرُون بهت - ابی حالت می تجارت کا دعنده المغیما اعدهب طارن كي جس فرولي جانست كرشستريم تى ٤ و فال سائش بعرب مودوا بوساك

جى كتاب أن الديارس ايول مسافيع ك ام عشائع ك ب سي تام بندوشان ك مشهودها كددمجالات كيافهوست ادرانتها دسك دخاے می کردید مجھے ہیں مٹراہاں نجسا ائيكى مۇنف بىر بىندر دىيىقىت ب قام اجرون اور كار إرى ديون كروا الطيحالة

على المريحة برس ميريو - . وكم يمني للتكن الله

الهيام

كولى جناب البرولوي صاحب مي اعول في ي مدت كى ب كرم كوكة بي نظم س كنة بي بينا كم برنديموس دوراك مجوعة اخبأ وعوم نام الهام اب تكالينك إورنغم خبري سنائي كـ بتانم وم وكما الما بواعد ، كركى مكر قامد شاعری سے بدنیازی بیٹی ہے۔ اگروسی نودسے آزادی بضردرت منعری فرمبر کیاتر برخوكو في مصرور" وكاسوال بدايوكا يراة اورد ارتجالا زدرطبعیت دکھانے کاشت جی ہے گروی که معدود شاعری در بان بگرنے مزبائیں۔ يابتدائي معي أمي منش نان بارى تكاوي نين كررا فالباايل نظراماني الميرماس ريس ماب ترج كيا بدكا واورد ومسي تبرس بافائيل

مبروال أتبرما وبكاجتث خروردادك قابل كافذاكما أنهبا فيسبكم اجمات مدوردبيرسالانه فيت كمي منامسيج.

سے برل جا سے گی۔

وفرالهام كوچرميلان وهلي سي نورسگاري ويكي اورمند فلطيول كحوش فام فربول براى زميرية

مولاتاج كي توه يك «أسان راه اورسل رافعه يبيصاحب عقده مل يوكيا واكثر

كالإنكارا فرق الأكرد إروا والهم كفي المستري ترساي برغ كوبتيري بن ا واسه والعصافية والمامكيت من و حيكت بحرى البايسلان كالناب كر بيط بجرائع بالمجار المرزاد الديث الق न्द्रिक्रिक्ष्य ए मेर्डिश के शिक्ष

ديجيرنيرصاحب ليضفودس برخديمي عمل ذبلتے ہیں یافسی۔ لاول ولاقوة الميك سيحاب جروح عرفان يد و د نده در د مي يوكن مي كدم وا در مي ، يعنايت ميا س كي پيريان مي كرقابي بشلاكوئ فائل الك فور برزطي بركيا بوزاس يي اس كا

واواكياجاتاب كرتدرست بوسة تواشكا دوويور رسي من علاج نه موتا توشايه و ممجنت خوديي جال برزبوتا۔

كيا بواآج بولمن كمماي كلُ بِي بِم بِنْ بِي تُم وَيُ لِلْوَالِيُ بِرَ يتريح به كدهوست يمنا ليركا كرس كي زهل مِرِعُومت عَوْمت ب يكِن كَ " مَ لِحَ كُلْمُ كُولُلُ ب، اور كل جولوك لف ك قابل منين مجمع جا الياس كامروري بركاريجي مكن وكسل كيديدوالي كامي دامي أكل أكبر بشهور يبي كم فكومت وبالكيسا ميل كناچائى ير اور المح مذ لمني مي يوائى سادان محوذانسين متاءاسك مرتب كريسه ببغام مور كم باسب دوست لاردو الملفي ن محوث وال يهدن تشريب المائين ورجيكو الفيس كراجراب دى بى مىسى اسكى تعالى مى مائى مائا منائمي منعدد مثالمين اموقت زاده فالي فرورت المن المراجع المعالم المارة والمرادي المرادي وملنكاوي والموادي وكالسيام كتفي كرم يمي السن من والروالي الماجي والمالية والما كيلن وبروري كمين يانور وكالشنورات واحت كادري بيرده على بالادر يرايي اسي

## المنبى اوده بنخ

المهادة بي تعدوي في كالمهادة المحافظة المراكبة المراكبة

الراب تهاری دویات دعلی کی است مها و استی که این است مها و در دولیت دعلی کی نوات مهال و در دولیت دعلی کی نوات مهال و در دولیت مهاری که این کائی کارست ایس مهما می ادر سال ایم ایس مهاری که این مهاری که این مهاری که این مهاری این مهاری که این دولی که این مهاری که دولی که این که دولی که دول

الم المالي والكال ایک گرامرفران کی موس مروا محفوظ محف بلک محے جلد رکات کاغذیر لکھ بیلنے کے قوا عدمکما براكب مشهور ومعروت كاس اس كے حصدُ اول مرتبران فيش الله يو علي اور جان وال موان الله مال موريقي محير وعلي م اس من المار المالع المالي المال اساتذہ فن کے علمسینہ تان سین کے عدمے ہے کے زمانہ مال تک صد إاسا تذہ نن کی گائلی والے لگے سے نقل کی ہوئی فرم اور ورسی نقص کا پر میں استاد محرعلی خاب ماں ان یک آخری افکار مصر الک و مراور وراں اس تاب بن نفق گئی بر بلفت کا گرآب مرکا ہے۔ اواکر نے بنا دریں وکا یک دموز کر جم لینے بروکر نمایت مفادیج ابتدائے تا بدیں کو دیے کے املی مراکی کے در سرکتے بريبط كأشا وودكيم وباور ذاكت مول إدونم إسارتكي محام كال سكتيس الحصافة وتخوشا بريا طرنوازي اكمواس معنف في الكول موري مونكيا ويكري عن على الكيار تاب كوريك بعد دوم نها يت عبر لها تهم أستادواك رائية النامير مرموب متيت إيني مدير بمسول ذاك برطال وتدفر ديار المطنيد وغيرا ووصيط

1932 REGISTEROMA, 783 متزرم دون 4.B KHAN ARTIST LUCKNOW

1

منتخات اوده ويتع جلدا قرال علم وادب کے طیا شاہ رفلسفیان معنامین

كادبيب ورسن الموزميده جيدوهامي كا بهاخوب الميلايين اوره في كتليع کے رمیفات برشول عاقبت فی حلبہ عمر معمولاً اک اس کے علاوہ۔

یند فائل براے زوخت موجود ہیں بی کلدا وظائر علمود ادب وظرائت اورسياست عالال مِي سِرُتُكِ فادي مفوفارمنا عاملي ميت في جله عليه محصول الكاك بدومة خريداد-فاص رعابيت بالتداء كى ملدخرد نيواك معاب كونتغبات إودمه بنج طداول تميني عجر مُفت درگیجائے گی۔

ستلافاء اورأسك بشترك تميينه طدس براے فروخت موجو د ہیں قیت في طِلْد معه رمصول بذما خرميار

افتتاني قوام رحبترو بريخاميه إبكهنؤ جوتمام كامفانول كيتباركرده توامول سيهوتت كأف ياده بتبوريط مس كرديا بح تیمن فی توله عبر فهرست کارخانه طلب کرنے سے مفت روانہ ہوگی مقتدانان اقتداخان اجتماك وعطر لكهنوا

(١) اور منى من مجر أى كا فرس سرم من من من الموسي اور . فتحد مضامي نس موت ورد في محاند ول اور مدود ب توجه عدا نے کا کوشٹ فیس کرتا ملک ایم علیم کار تا خابل نیک اس بیزو مستا نے ۔ دورے اس میں کی تقلید می کرنے می اور آر بھی اور وہ بنج مرت اپنی جناعت پر قائع اور نتولات تب نیار است ، اور است کا میں اور دور ا وہ ) قبت کی نیاد فی بہت ند نبائے ۔ دیم کی کسی برتیور ال طرحان اسٹ کر اً مونز لایس فرق م بھر افادات کی حبت رائے کی اصابت بے دو در در اور ایساس کی جناع واقعات اور نبادی و سال حات اطاقی وسیاسی واد بی پرلار کیے انظادات میں اس نواً عد وصوالط! ٥٠

(١) مرية فتهارات اوتيمة المدم بني برطال فيكي لي ما في ع (م) و وم كرنس عند كرد كي سامي فاكري بيان يم برجدوا نكرت بن دهدات من كاد كم بوما تا جلكين رسامه دے کرمزرکی افاعت کے عدب سے اپنی مرف اور منبی کے ام حدد آتیں سرای کا بی کے ما قدم اور ا خرمه اروں کے دور نے خدم نیاز مندفود میں سوئے سکتا اور مرج کو گم مولے کی مانت کا جو اس فاوٹ کا حقق ہی ہے کرکٹ و اردار او واحد فدمت کیا مائے برجی اشاعت سے ارض می جکہ آب معزات و خلفوائی اور کی کا معمود ره) برسناين ادون في كمن إيس كم مطابق نوع دوشان د جو كاد اكل دايي بم بمورسي في رد إمضام مان فعالي كا فذك ابس في برقع ما ين . ذبي المندا أن ميليت عمل فف إقرم كي نيم نى سى ؛ برحنزات فردارى ، فيس نعوه درئ مائدى لېرخ دارى مزو كمناج يې جمكانى ام كالى بې كى جها بوتا ئې - جياب طلب مدرتے يې كاملا ؛ ها فر۲ نا دادى ئې - مند شد شد ساكا ،

منجراد وحدينج لكمنو

ونادأب فيمكرون كتابون كمطاعه كبايوكا كمن إكر مالداه الدون ل سے واقع در بول گاس سے اس اعلى وك بل رے دریدے کردے مرکسی کا العالم الم

مفامن م

ه ما بري مستافياء سيخ مرج لعدل قاه ليغزل بادي

مينامي صيب مزامي ميب

بعضة فرانة شاعرين ويحامة تحق ميموندي

ول عسب بي النيس كاستدوع اب ناسجده مذقعدهاور مذركوع جاہیے اس کو ہی کوئی موضوع ننگامی ہے اک برامضمون ب مبت آب م خشوع وضعما وگ مجيس د اپ كومكار خنمه اک کاد دسراسابوع ميري تقد كاب فدا مانظ . هذراميسان نهوسكاسموع إرتفل ساعت اس بت كا ود ندخائب بیرسبسجود ودکوع مردت " قور" مي ديكيا ب سلوك قلب كوكرموس الدرجوح بت بندار کی برسستش مجوار كون ما تا ب حيو وكركا عي طرات مدة وموے ينبوع مجري نيت سيء مگراگر د موے ملر توجورے ہیں جع أب مح ما خنوں كاكياكب كوكى مفلي عيكو لأمصروح

طبئ أسسكور كيم الحمق + عركام آب كانسسين مطبوع

تصك للاف بسال

ندن شرد می دندن نی می آخرد تفوی اظرین که به می آم که تصد مدا می ما چکوم این بر مافزمال مادی مورد کان کے بسام بر ماور گر نظراتے میرد پس دورم نی میرونقد کوئی ہے جرائہ است نیس۔ ساکہ ظافیا

معلم دِعل بن ميناجي آدميدل في إذ تقياع في الكي كتاب اشارته المحليمة المحلي

سلامان دابرال کا تصرایک ای مهرانی بن برقول کولت کا تصرب به بیاب بیاب کی مهرانی بیابی به بیابی بیابی به بیابی مهرانی به بیابی مهرانی به بیابی بی

بواس عدد اوروي بوعد البرائي الموت دون -مندر به كراس مي فرنسي طريقت اندان بد اكرية كي تدبر لكي ا بو كرفتي اور آخري ايك وميت درج فتي كربالاني استادون عد البراء كروس به كرو كال بير مبتى ناتس به ادرتتم اي كمال كراء معلوم برتا به كرفير وادى طريق عدائمان بداكر في كاعل مغرت المعلومة اس افسال مي فاري ارون أبود درائع الكرائي المراكز بالمرادة

جم باقی در میمانی ایک علام مود تر در کرته ادر به تنگو نے کالمی در قرن می اللته دکھا فی میت بدر برانوس اد شاہ کے میں چالیس اد شاہی نے در بھی مور واسد لیے مار بر بعر میں جو ایک سے جن جرقی میں جدی ہیں۔ ایس جماعی ایک میں بادر سال بھلی ہیں۔ در ملوی دجسے دس برارسال بھلی ہیں۔ در ملوی دجسے دس برارسال بھلی ہیں۔ در ملوی دجسے ساف الدیو ان دیان میں مقل ہوا است میں ہا در میں چش کرتے ہیں۔ در میں چش کرتے ہیں۔

ہیں تعدسلامان داہبال میں حال ک۔ ہند ستانی بالٹیکس کے چندر موزیعلوم ہوتے ہیں۔ بیابی اپنی عقل ہے دہوملی سینداکوہ میں وفائن کی جلک نظراتی تھی) مذاہم می ناقرین اود میرنی سے وض کرتے ہیں ک:۔

ه الرقس مداعش عدد ميل وي

يلامد واظلمفر" سنوصاحبوا كهاني اليري كي نيس وات اليحايشي فيين د كاذل كى تى تى بىردا كول كى دى جى جى يواتىن بن احال عبادى لي كلووالا بمن بي وحديدا عذاب أوا امی*ں گاگر*دن ر اوفان آتش کے سبرار اسال مشتر ايك تقا إدشاه - بهاراتها راخدا بإدشاه نام كمكا برانوس بن برقل ونسعتى قناردم شام يونان ميم كردنيا عرر ماكرتا سي دوخس ب جيم مري دوها رمين والمي فينس بران كتيم من يو فالك ملیں نمانی سے بیں براروں ووے افتاب کے ان رکز رعی بیمین تعیس دری می رمین اسل وال كوشاروس كي الغيرادر أسال موراؤل كي تسخير مي مبت وط لقا يميون نهر تاجك عفرت كليم آلكي قولاس اكني ن تام بوقيده ملوم شل نيريج دستعبده والمسيرات کول کے بار بے تھے . اوشاہروے زمی بر ماور كتانفادروه فردايك فادساريون سين فمت كن رية الدياليس دوزكاروزه ركمة تعليلي

ون افظار كرتے في عظيم صاحب كائن روس كى عتى مشاه برانوس كوفورنون ع نظرت يدفيك بادجه بيمود التماكرملطنت كاداد ف أبرد تي يدا رواك مكيماك ميرايما إكريان بأوكرد-جانس وهن آئے میندناسے بچ بوں کر اوشاہ الى بات يراوكم كونسين عفرت بريكام وزكروكا مورت و بمي و توشمن على ب الليدولاس موضيعت كى كسي طالع فكى ديجرك اى كرة زميس اليي ازنيس دمو دمونهالو سكا وبرتن فيرويكث عقل وسعاه ت بوكل مركم إدشاه فيجوا يكل ي كون بلائى توبع معدن إن» نايكى بجور بوك كليم ا في المعت عيد الك عدد بررج السنم بم بريخ إلى -ربيليد درخت كي جركانام ب جي فارس مرم گیامرانی می بروج ترکیمی کن کنته دیں بیز واده موتى ہے۔ نربالكل مردكي مورت والاست دى مميت دوراده بالكل بي كمرس ك المدمام علا ات النيت يه بو ع . معض ع مي قدرة دم ي النيم د الدورت كالجوارة بيراطان اسكي وصيدي صكابالغدكياب يونى توكمتاب كاسكا أكالف والاز فدونتين رستا جواك اردكرد سيمشي شاك رى إندعة در دوسراسرارى كاك كاردن م انعك أسبكاتي يسرط اكرامات ب أكوت دتت سطرح روتى بي جيي بيك سوداع موتے وقت دھن سے مراروں باریوں کی دواہے مردوں کے لیے عروانی جو اور عور تو س کے بیے زنانی انسان كاجوعف ويكاربواس براك ويعفنوكس لكانياس كبلاك مدوك وموك ووكة انكرز وسنعى أيى جوي حانستى بم يخبس "ينوروك" كية بر يعنى واين زوماده وكيه" كا مجوو ہوتی ہے۔ میس مکیم کمٹ ہے کہ سمبوتے كحال في الرتين وقت وه ب كرم كا خار مترب يم كى معدكم آرن بو-ادر منكل كادن مِما خاب عل د إيى -العقد حكيما حرب اس ديروه والخت كي

فدتي جبئ تاكي بساعت معيد دوالع ممير

ميال برافات كورورج كرديا اوداس كوم كمعدف ميت كى مال المائية البعانيكمان بالإنظامة الكراب مرى الكما اورم تمرن كري بدد وربداك الى كى بدية تاب - اكمانترن الخوقات ده مى كلياليوس لاساعال مرقبة وت فاركم نفي روح ينيكو ل جيواجدا وتول جوة برقادر مروكا . نيية ننیں ایک دور اہم کہ ہرکے بیے تکیوصاحب کوک بوكنة ادريجب وغريب إلاامية ركه صفراك فلا تطرعت مراج بكوار بالقراؤل نكامي انساني حورت بداكر اوركا الفقة انسان كالكل مي لكا فريا فی اول کرنے فقارے بروب بل مار موسے ردوال ـ نوشبي كبيرامادرانالي فيصوار معى عاف تیں۔ ماحبزاد۔ یکا اسم مبارک «سلامان» دكما كمراه واكرته أصورت بيزد دسال عورت حبكا نام اسبال محقا اخبي دو دحو ميان لكي -الل الله المرافع المرام المرام المراميان في دايواً تنقت مرستي سنا دست وك كعلام كاب كرام ال كاكيامار وسيكتا بون و عكيم ف كماكم أكزنعام ي ديامقعو دب توميري دواي هالميانان عادت كالمين كروجيه منام كاعفداد ببجان كوكى مزرزم بونيا سكييس اس كارت مي خودر شااوراجد اب قام محقى ملوم كوهب نا داستا برن راسكاور وازه عوام کی نی مے بوٹیدہ اور حکاسیاتی بیطام رہے گا۔ اس الد كما وليقي كما كم العقد ومرس ددموبا عذك فاصل دكحستا بوكاريرعادت حكما كيوسط ماعیاه بوگیده زمانگی بلاؤں سے دورره کے اعال بقال فنس مي شغول بونگير اليكي تيمود مي بخاره والمسئ مراركنده كوائع الينكير بالجال و فيرخق ان والمت متغيدر برسكين ا دشاك وض کا کرتیکو آن وی اے نین اپ وقت ساحت بجاري سرسان مع كرتا بون ايك آب بوائي دوسري مين تاركا اول-اس دوسري الدهاي ربده ابناخزا مداورا باحسد فاي موني كا كميمام فارتكا نعشنا بالدعم وكلخ يكا

نیاس دستان می که دیر ای لی لی دات اور تخالی بوائل کی بین والاد فرای ای ای ان و فول ماری مید دخان مات برا مدیر مرود در مارمناع مگ راش مام کرتے تھے مینانی کی سال میں یہ مادیم مسب مراد می کی تاری کی سنانی اس کی از نا اسان ہے۔ گر خالے والوں نے دعوی کیا کہ م نے قواتی مت میں می احدی کولی کردی ، ہے کوئی ایسا جوات ہی دنون میں احدیں وصادے ؟۔

رایک تاریخ میں ہے کہ موں شیعے عمد بر مرابال ملطس وكاوش كابداك تيموس مدت كاجدارك اورمبيا عرف فليفراس من اخل بوا تواكي طرف تقوفوا سونا دُھيرڪ اور شدى تصوير کھدى بول ركمي عتى تصويرك يعيد وعبارت كلى تنى كرفلا رواسة ببكر فلاستا - وفلاس عيدي الكيد الصاراس كوم فأل كايعاد عكود عكا . إس لازم بهكر الع تعدي باذاك اورسقدرخ وكمودالي من مواع و مكوني سكاب ك ركت بي كرساب لكا ياكيا توجوزوي ارُك عليف كيفر ان سه دي كئي تني راتني بي بدان بي كا عرض ادموته يهمارتين تعمير درسي تغيس أد موسيان سلامان الكاكودس يوانوا الرحوب تقييال ك مررووه ويرهاني كالبد بادشاه في زفيبي صاحرافيك ابسال كى كود سعيون الهام المرجب ل كى مولى ميجب معنور فعاصب فالمروم كارك فراياء «اوُميان ماسياس ادُياً توميان فعشرونا مشروع کیا اک مرتب انا کی خلوں میں مفرڈ ال کے متعيال بايمعيس اورجيخ ارى كدد يواري بل كميس ناجارزا كم بوط تك بى ابسال اورميال سلامان ایک وسرے سے بدانہ ہوسکے۔

ایک وصید معجد ادر اسے ۔
اللہ کرے کہ بوسے ۔
مال ہے کرمیاں کا می بات می نیس اگنا تقوارا
د تستالم و دفون کے تعلیم کا جسم اسرت بھتا قال اللہ کماں کا کا کور دور اواجان کے دار اللہ میں ایک رود اواجان کے دایاں بیشیوے کو ای کر فرز ترتشیں ایجا نیٹ نے بیات کے دی اور کو کی اولاد ایس دکھتا چھاں یہ مال ہے کہ کی طرح اجسال کے دیں دکھتا چھاں یہ مال ہے کہ کی طرح اجسال کے دیں دکھتا چھاں یہ مال ہے کہ کی طرح اجسال کے دیں دکھتا چھاں یہ مال ہے کہ کی طرح اجسال کے

بہوے مدائیں ہوتے۔ اسال اس جنس کی درے جميره فانتياح بيرفقل نيرس برخيس اك ام موارکودلین مجله ندو و ور ندساری نکی بیاگ مِ اللَّي مِعْلَ مِن مِن مِن اللَّهِ وَمُراكِ مِن مِرْكَ مَد يوكى بوقوت كماؤكم بزيت الخاذك كيولك بتى مەلىدى كالرن بوق بى اددىكا الل الل كيلون كرة من جوال تعارى وكحدا المفاكا أيند كروك وباديني بيداني سيهاري نزدكي النيس كومسربوتي بيخبس عدل ومقلت واسط موتات جوان دواوس سے بے برو بوتا ہے وہ منوى كمانامح ومره والهديد سي هي انسان ب كورب معل كرال رعل المائية اعتدال بررستي مس راورات عامرو كريجاب لمبد كروي بير وني مين سيد مرد كاليد ي كالمني بردهما م موجات ب- معرادر الكي طبعتاب توسيد انوارقا ہرہ سکی مگاموں تفجرنے لگتے ہی اوروہ وكين لكتاب كأسلي بدانواراس عالم مفلي برتص وكياج آخرى درجه ترتى كابيب كانسان بإيومر والت فيقيقت يصطلع وجاتات لكأن رآصرت وتعماك حاصل موجاتى ب كرسا رايد فورت كينبل تواس مية تك بركونس بدي اسكتي جود تون كي از بوالك ے اوراس ملا فورانیدے سرے ریال محروب جیز ب الرقاس مردار اسبال سيني جان عبور الوزمي وفدو کرتا ہوں کہ عالم علوی سے ایک حریقتا رے یے الموادون كاج ممشيح وان ري اوراقعا مع روحاني عروج كادسيليني -

إدامهان ونعيمت كفلخ إنده رب تعرف بلك المامه وقد المحتال المراك المامة كومن كاسلولوفي تبديه المسال من الكامة كومن كاسلولوفي تبديه المسال وقد بدكا مطلق الرفه بواله يها المراكز المين الميال كوشر كولان الميال كوشر كولان الميال المراكز المين الميال والمين الميال الموس من الميال الموس من الميال الموس من الميال الموس من المول من المول الميال المراكز الميال الميال

پابر جید نید تواس در در نده در در کراند در دان میل عرف سے مُراسیں ، ر شا الک نعمی کام ان نے کی محل ا جو مجے چاہتے ہوتو اپ اباج ان سے معالات مان کدا کر چہ ہے فتی ۔ درخد اکی سفتا ہے شرول کی ایسال مجھے جو طافیں سکتی یہ

افره سه

اک بدی بدول ناعاقبت ناش کمی ایرا مراعبر کایی بواد ناصح کا مجما یا بوا ماحبزادی بادا کے مخرق مقات مال کردنہ کئے قے دنر کو دردد لر اُسٹا کے طالب نفرت ہوے بادٹا خیرصال کی فریل تھیم بلاک افٹی نجی مجمالی یو بیٹے یکراکر نے بو یکی کما ہے جوٹ کے ساتھ المنت نیں بی کی بیل درمن کا سراتھ داکہ جیس دیا جریاب کے سلتے کوئی تمبر کا گرمیس اوق نے تواہمی کمس بو نفینعمان سے بھی منیں وقی نے وکی کے صدیاب س کی عمرای کس مدت یں کو ادف پر اپنا سکر جلا یا۔ ذمیں آسان کے ظاہر طالے جان در عدیں کوئی جال کی ہوگی تواس لات سے کواں پر میز کرتا ؟۔

اچھااب آگرینپر دیسال کے تفاری دندگی ہے ملاوت ہوئی جاتی ہے توایک کام کرو آ دمعا وقت کمی متمات پس صرف کرد اور آ دمعا اب اس کے سابھ فانی خفطال کرنے ہیں۔

چندروز صاحیرادے نے اس دعدے کو بدراکیا۔ گراے دل کا گل مجری ہوئی ہے رفت رفتہ اپنے بڑانے ترینے پر ارہے -

افر إدشاه كا بها رصرهم الكرا ادراس نے بى ابسال كى اروا له كالم خود و كي الموال كى الموال اللہ كالم خود و كال بي الموال كال اللہ كالم اللہ كالم اللہ كاللہ كا كو كا كو كا كو كا كو كار كو كا كو

بيان فوير مشوره مدر إنقاه إل ممى في شراف ت تلم منظوى خركيدى - مياس سلانان يحواس الم بخرم سدما ن سعياري يرتي ہے. دولول صناح کی کرمیال میل مداوس سربیالی دکوک جيام ومندراس إددم الا

إدفا كامب سرحال ك الملاح بالأب پرشان ہوا کہتے میں کرشاہ کے اس دواللے سونے ك بريكهم فعن رمنت الليم الداهش عاداك مي د خاصيت عي كينز وه كادم كي موال مال كابوتا ورا الله يسكسا عناماتا-اوردوسو نقت مي و مامد تفاكر شا والورى ى ركود ال كرمس عام يراثو في معافتر رفي ك ركوديا دومقام مل جاتا دكاش بارے دائسرے كويومس مالمس وديجيرا بركانكس كوثر مرکنی کرتے ہیں "بیجا-

مناه في بيد صاحر دس كامال د كما أو النيس مهال ميت بطي ماون إيم كوع فاكريم وكس ازومت ع إلا درسال إيارمال بنايا يمبورا تتوزاكيرا ادر الهج اياكيبيك أكيس اورانظار کیاکت او اب راه پر آجائیں . گوال مشق كابوت سرريهوا دفقا مسال دوسال فغار ك معدوان فرزدي بادشاه بقرار بوع جفسايا حبلات جي آن كربس سي مغير بطيع دون ك منت كى جود كوب بس كردي رورب إنس دي بانسلى يبي بوار تيجيها حب زوار وربا خزاره

مواكث كاليخال زوكي دونون بمع كم وك بسان ابسال كود كميتا ادر كى كى رەجاتا - يى اسال كى للالى بوگاد ا ، مرمينا وراكار ع بكار يول بن مورد ويديكا إللى ا المان د في سلامان عجمرے كالموات كرتى ادرباي يناك عي سراب مي يوني دراي كفاوش ورعي-موحب سول ي فوق ره كراه درجش كي الأي ي بال ما يوخيال بواكريه إ دشاه سامع كي اردال بعد وول روال مع المر المرا ية رموا والكرك مام روب - شاه ريعومام

كو الريد - منس بيد الرائد بالكل البند - مكن ي نيس كراب العجال ادرة مخت سلطنت بعي مبير رخب دحيان كروك ابسال اور لمك دوسوتى يين درتم دونول د كافريم الاسلطنت همي وليئ بي ترمري طالب سيمبري كم ابسال عبلا إغرضت سلطنت بريكوك إؤل یں ابسال کامٹلک گنت ہے جامو توسی۔ دیچیو جراصا جاتا ہے و درائبی تو تم کو اپنی فکری ایوں عرل فاكسط كان ولا بال الردم بى دىي توسرى فلك بك سان كو نكروى ١-

ب كرا علوى ون كورنا -ترطين كؤى هير گرحفرت من برارت ك ایک شرا دروز و ونوس منظر سے کوا مبلطان عالم كورهم أك ادرو ولذت عبما في كم اروانك كافنل كولدس دمكن اميد برد آئى - آخرا كيدني ووسوسكا إلق كروا ورياككنا رساك مجم بي بي مجده ارس بها نديب سلطان ما الماني من کری در گاس سے اعوں نے نیل یوی در وغلی) كيدى سامكر ، مركما خاكرايدا بوتوابسال كودى دينا درسلامان كوكيالينا . بعا ندتى بى إغ جدا بوكئے - بى ابسال اسى دو مي كريورنه الجرس . دورميا ل سال مان في الموج الكور أوريا بول مكن د براجب فرط دلكا يافتكي نقرآ أن سه موت ما تكون توري أرنف فوايج الوينها كالودرياك بإياب مح آ ونم وله ل كرن كرة فكرك . اب إسادًا واحسرتا واصيبتك نغرب مي ادرميان سلامال. باب نے یہ مال سناتو " ساریتون" فارکی داہ ایور كيم الليقولاس كرهنجور اكراستاد وه تعيار أمحافاه إُلُ وكيا فروورنه إنقت عاتاب عليهما فغرا إكاس مرعاس مجدي كون في يشواري سيرخور دارسانان المفاقي كالك كي فدمت مي ها مروكرة داب مجالا مع مكيم مراب نے دیدہ بری کے مبدان مصال برجیا کے لگے مم دّمرگے بخیمامت فرایا خامنور کرسه يرشل تشفى كي بعدمريم كامت دخم ول روي عي إيمى كراكرانسال كاديداردد اركفسون

والمرسطة ماداون عادمة مروي ره المال من المركز و المركز الوسال كعلاده كمان ادا كالتعين مكانى مسعلاس كى خواش دكرا دوسري مفره يه به كرم كويكيا أسعمان مادربان كردياره المستعيث جبانا فربنس فيري فرايه بالغيرابال كاسالباس بننا في يكا ورعل فوالي بي وكي هے کرتے دیکنا دی تریمی کرنا۔ می جانسیوس روزروزه كمولتابول طرقماء عديية تتحالى

كوى ملغ برآماه وكريية بي سوما نصاحب اقرار کیا عمل خوانی ہونے لکی تسخیر زمرو ایکام جیام نے لگا بعدچندے ہی انسال فی موست کم سُركوا تين مِثْمِين مزے مزے كى ایس كتم الد مع موت فائب موم تين مردوز كا حال ميان لال فكيم مامت كية اورمرك ديدار موب برتناعت كرت والبيوي فب كو ، كين كيا جي كفاريقية لود بنگيا ايك فورا لي شكل كراب ال حيكة الود س كى إديا نيس كرسكتي كي ادراب ال كلامي ان سي عنو لكا ا برلى اس شكل زبياكود مجيت بي ان كدولت بی ابسال اترکئیں بشب مزے مزے کی باتوں میں كنى ظامر يك بى زمروعان كوئى يوك كالوالف وَهِيرِ مِنْ جِهِ أَبِهَا أَبِهَا كَانْشُ فُونَ تَرْكِرُ عِي. ادرمينية وعدم كياسس بانى كالذتار د لاتي رير ارى اسمان كى رسن واليال كمول ير طهار واليول كم ملفظ مد كياما مي يكوي كتاب وتيد ويابي مندع كاس كتاب يرموك ت دجه دخار دختا رد افار دعماد ليدغو مح وبالبكيم احية كل حال مناسلا ال معا فاسع بتدكر اف كارس البال الع إذا إ سروي ب ما الهرب دلوك الكرب عجيمة خ اليز: إن م موست تويولي كرد يكواب کھرولائے ۔ میں نے اس بیے بیلی سے کی بودسی مدغی جامی شادر وزابسال بوی ک





نچیزی بسروی داب اس دون کنچری و کیے کتی دختیں انٹانی پڑتی ہیں۔ گرم احب عالم کھولے سے فالی ہوتے ہ ان میں اور شرفیت میں بعرفرک ہی کیا رہتا ۔ جا دونا چار کھیم نے اس اسانی مس فوٹس کی میا بخی کری فرائی۔ فالب مرح م ایک ہے حاصل خور کمہ بچئے تھے ہے

قیر بنیات انتظار دن ن کی این ال خب دائے می میں کیا آئی کر و الا لیک مس کا حاک آج طوم ہوا کہ فلی روحانیت کے حمالات پر نے کا دقت شب کے سواا در کوئی منیں اور حمالات بوتی میں توکسی فاص فرص سے یضلاً سیال المالان سے لیے کے لیے ۔

ج كربي زمروم الناشب بي كوزميت آط طريق عنی اسلیے دن کے داسط مجر حمات ملی سی انهاک كاوركوني شفل خرباء زفته ونمة مشق محاذي كالمعط معاحبت نورس دورى أوسرانوس إدشاه فيحكم مر إورج ما دراس طرح ميان سلاما ن ونجد كروش مرور سي في دائد المائع بت را إدخاه بن ملي معد إمب وغرب امور ان سے ما ہروے ۔ حکیرصاحیے ان کومبغرتیادہ ک دونیں کھائیں جوس فیے بحیت سات ہوئے کی بور برکنده بوکے ۱۰ مران ۱۱ دامرام والت مشرد، مرم بان شاه ک قبرے مرانے بھو قیس ملاان وابسال كاانسا زُوْختم بوالمرمحق وري نه دهل دمز ۴ س جوايادات وارد كيم مي دو إنى بى واسكسائة بى دوقع بى نام س ودہی ہیں جیکے واقعات میں ہن امحاق کے ممريول كمان معقلت مي -كي وصرت فق كفاطرت كدي كاغول في

فخطه طل من سيناك بهلي بعبر لي - اسل دبيب

كالخ صافيط فواه كؤاه كى بات كرسكود مرول

كداخ كوي كمنى كملائى راورخ وطالم وحالى

ع قاف م محدد من ديد در عالى

ماحب فرات مي كرد ان عداداباب اجل

مانى عد الكتاب فانه دتب في يعلون في من

پین فیخ صاحب نے کتاب کے س باب می او جونیہ کوس ترتیب جے کردیا ہے کر کسی صاحب فیقت سے بیم بن اراز گیا۔ یہ باب س کتاب کی جائے۔ بال جناب شامع آب بری ہوئے ہوے اور بہم مای کون سلامان اور اب ال کے افسالے سے تو بم کی می شرکھے۔ ہم کیا جزیری محق بھی جونیں اسکی حکمت و نقسون کے ہم واسست جمان سکے۔ جودوا فعالے اعتبی اور سے جن کا حال آیدہ

دلهشىم فالمعفرة يفي حباب فلم هزوريات من دري السكال م رشابان مركة على بت فري مو يكه و اقعات صوّارتك بدي كي بي ركراب مرملم ومعلى في تتاجى وقدت دعاكر تكان ونيا مال برجان بية ي - الالعبى اليي الي والحدوالي بيزوري ساعقه في عائي جمرن كي موزمي من منط اور عاودا علے اگران كے سات مرك مى علوم كى كتابى دىن برتيس ويران ك لاش استبور سي يهما تى-لاش كے مرتول محفوظ الصفے والے اج زاور بافت كرف كے بيے قري كود فى الم خودت بى دائى۔ المليكه ورين برارين بينترها موريرانس محروس مي دم ريخ فيس كولي مرا اوريث كي اجمرى يونى إديك اورازت كليدة كوا كيك كال الأي-الى طريعيوا في يوكر ل كريكال بداكيا بيط يمل لا براطدر روش الهندوستاني يح كالمرح تعرب كراك يني كولاللى كيادرايك كوفي من كواكوا البرده ويدبوبان الرلاف كاماد يفام واف بواادر زرقرض دمد عهاداته الوقضخواه ال لاف كوقرق كرد عا تاغال وبري براى بات محيى جاتىكد وارث الني موعد كى لائل فيرك والكرد، ياليكاو فرعم في كالمن دين مي شاذونادر بدما ككدونا بوتي شي - بواجا ن ترك م المعامزاد مينا وتحقيصتري في درمري ديكاديكي شام ليمي ميدد ول لأش

المت ركيني كرم اختياري كواس رشم كوانتغال

دہوا ) بین طاہرے کرمسری تمی انکے سراسکتی میں اور تعین خصوصًا جنگ در انقلاب کے جمد میں اور کھیا دی میں اور کھیا دی میں تاریخ ہے۔ اوال سے اوش کیوں نکالی جاتی ۔ کیوں نکالی جاتی ۔

واحد مصری سے برفردا بنے دقت کا قاردن بنا اور برخوں نے بیا کا میال اتنا زر وجو ابرطل النمر ابنے مرقد میں لے گئے۔ باے باسمندراس پار بنے دالوں کے مغمد میں پائی معبر آیا۔ تمذیب کا نام میں تحظے۔ بات تھا دے کی ج یکمیں چیزیں دین ک برکرک ارض کے اور کمیں دقست نمیں جزد قبر ر برقین تو ید دن کا ہے کو ، کچھتے۔ ای معلوم بو تاہ کریے میں دائی کی خبریت باکل کمانی ہے۔ ساتوں بڑے رہاس ا بانے تھی کرنے والوں کو اور بسے کو کو الم

# محلسالنيار

### بإنصدورتادر

مشی میمین خال معاصب بی است التی دیمی مردیسات افغانستان نے مل ، دھا نیسیس کے وہ اقوال اس کتاب میں جمع کیا ہی جواملی جلات سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ مرعا باز موضیحتہ ہے اور

در گوں کی د بان سے ملی بی جانس کی باریوں كمبيرها فل في كتاب كوم كول كرم كاب فرايئ نعيمتيل قبال لذكاؤل كع وانتطبي ر فداكي سنن وال بدابرمائي فميت كاعال ملوم نبيس- فالباريرميد فالدبتي فه عالناهر

لاحفديويه بخطبنياني اس بإعالم السواخي الحيدى مندوجو ع

س فريوني ... آری مکن سیس توسر کار ان کے واسطے کو فی خاص مکا بوائ اورقم يت في النيس منك - انشاء الله ردناكس نفرس كمامكي. منهود ب كرا المليول كى بشت بر سيوتم واب كمة ما تعاد ومبيان ليا جاتا تعال بور فرميين كوفرمين الراهي ي اليتاب - يكيش لار ولاهما الكان

فرب ، شرك بوف دانون ك واسط الراود

سنؤر بريني لافين إلىون منة مي كالعثيال كيش كرمندوستاني مبرول كولايوي بالس في روكا وكا ورجارت بعالى عبالم عبالله ومبتى ع : علا علو في بدوستان طوم بوع بن وسعك مُرك كارولت بهت يريشاني أعقالي . مندہ شان کے سِت کچیٹ ٹگ دل انقلابیوں نے بولسين فرميكواس فسمكي احتيبالمي كادرواني رمحيود ارا ب و بالساكياكرين اوركيو كريتون كاهل ماسى - برتوكىيى كى مرول اورگوامول كافض كالركاك بي توكمر إس ادركور ببي تولم ليك یے بہلے میں کاسلیٹ پردائیں السرکے دستھا كروائي بيركيش كے مليے إكس كارون باراني م تركيب برخ كا نامس ولسي موك . "الىكران موركيم مات كدم منودات بدي س بشِال کی مری درخفی موح آگے برمعا کے

بناب سے رستیاب برسکے گی۔

كولى انتفام نسي وسكتا توعكبت مويياس والثيا بواسطي ونؤبي لاشعاص كمقورم انو كروال خيروال مفطعها بدارول كريال تلك رنموں کے در اروں میں ہوتے ہی گئے۔ لاغيال الماس المعرك إنتسر بوكات يبس شق منك فاطريت منعاسكا متزم مود أركي - اوراضي بالكرتوكا فضاينيال كريكي .

"نے نے نام» أج ايك اخبار ي كا فدميرا يك نام المرواكوسين " د کھا۔ داللہ ام خاہ رتدر و ہے۔ او در بنج کے خريد دونس ايك صاحب والتدويال انتقر وتبرك صاحب بخص من مندسين عقيمين ان الماعدان يرناز عقا بجرع رسعه يحية مين تأمود أكر مين عمي رالانامه بالمكنجائش بيني اجرعلي مرو ميشم ولي اركحس وسالارمنين ميلوس سيايا والهجو بساهی الزمال برفر اری انتی دنی فر التراس س الما الكل مكة من "إياد الريوالو كوفدانوس كك

خواب بأكادهي

مذب المؤنى كيا بانتظ مديجي بيريس وكاتهمي كفاته يام كاه يرجازون كابجوم برارة بماني فلغت مبر إِدمسانُ مورب الكيمتناق ديارت والوعيّراتا ندهگيا. پزدسيول كون دن چين ندرات رگازهي كي عِلى آكے بندوستا ق- گرميزيان دِيمها يول کوايذا بونانيك تدميل كوابوا ج المي فيصل كراتك

اكميها والمكتيجال ون واست الرميكام م تارم لب لكركه فأمقد منس حلتاء نامندن سيونكون كرحب مهذب انكريجيتو ستعبير كيبر كولبدى دمهاكا كانواب دباذ مزمدمنا باكرة بين حياب داسبو إدن يعيون رسي كالمع مثالات ري المحكول فكى تنادى ب ويعائد فراربي للكفاوني دوني "كرك كون منتائي مديكما اور

كبدال ادديان بوالي جادما وكاكرال سے جندی منط بعد کھل کی مرمین نے کما ادائ ت بّاد دار بوق ميال بجركياكري بمبركود نبيت بي- ان كظم كى دا دكيس نيس - قانون اول قد ے کمال - علی تومید ستانو کے واصطب يد نيا كام باسكيمت افزال بولي إيه.

اوديوجي الساواع

كح جذو كمل فأكل فترين اخرض فوخت من ومي كليد كانزس أكارب فعنات كااكث وراجخب البروم عى شار بى وادارا الموس شائع بوكومتون نام بوسق يمعنامين وبيات كالبتر ترنيهن ورهوافت كالميظفيزان يتنبطني يرانسان كوصفرون ككاربنات اوراماتي مبق برصاتے ہیں۔ جلد طلب فرائیے۔ نیت علادہ مصول نے ر مجرا دره في كم

اطلاع تاريخ بغرض تصفيه مراتبا فتهما زياكم سلاه دوان عنی کمیری مقام بخیم بور مندوندی پرمسال ۱۹ مقدم آنها وگری تغیرمه ۵ مسال ۱۹ دیرانی ۱۱۰مها و امدی مگرزد و بیدنا فاحین (۲) سیفلاس ۱۹ آخی بر قایت مکه ما احسیب درخد و ارای از ادر برگذارد درخی ای د صلی مکیری و قرمی ۱۵ در

إلى دلد ليدي غياد قوم برمن اكن دنگ إر ركن ادنگ د يري مرين. إذال ولد لمديورة ( وقرم بمن سأكن ور مكذ إوريك ولنك إ سی هری میرین برگاه کر تدر مدید بالام فی گرمیار نے نین م جانی در فرون بل کی رواست کل بے قرار سل طلاعت مرکز ندید بین کی جان کے کردی کا اسام ار بیل سے کل موقع کرنے مراقب کا ترمیار نیا م کا فر بعالميك تطعر باغارى مواضادى كم والزامان قى دىن الله كارگذادىگ كالانلى كورى دە الله كالى دى مەم دنىرا حافر ۷۰ داخ اور كى آروگزادىگ كا

آع بارنج سراه ماری سام میره دخواور بردالت سے جاری کیا گیا۔

وسخطوا كم بخط الحمرزي

برعوالت

فالنطائيبى او ده ويني

الموروطيييس كوارسي كياب الموالية المراكب الموروطيييس كوارسي كما بالكارسية المراكب الموروطيييس الموالي المراكب المراكب

قت بمت بموك بنى خون دگوشت بلودان و فراند الكور الكوري من الأرى من الأربى من الكوري الماري ال	
مبير الله الله الله الله الله الله الله الل	
وفي المراجع ال	
بغرطن اور کلیت کے دادکوم با کھنٹے میٹ کرہ دکھلانوالی اور کلیت کے دادکوم با کھنٹے میٹ کرہ دکھلانوالی اور کلیت کی دادکوم با کھنٹے میٹ کرہ دکھلانوالی اور کلیت کی دادکوم با کھنٹے میٹ کر دیکھلانوالی اور کلیت کی در اور کلی	
المن المن المن المن المن المن المن المن	
المن والمرابع والمرابع المنابع	,
	)

سینے وہ بے نظیرکتا ہے جسے میں میرامیں گرونگائی ا بی گراموفران کی طرح شروا محفوظ رکھنے بلکہ گئے کے جلہ حرکات کاغذیر لکھ یائے کے قوا عد سکھائے بياك منهور ومعروب كتاب اس كے مصناقل المین المین شائع پونیک اورجانے والے جانے بیک ماحال موبیقی کے جزوعلی پر اس سے بھرگا ب الع بنیں ہوئی اب سی تاب سے ماتذہ فن کے علم سینہ تان مین کے عمدسے ہے کے زمانۂ حال تک صدیا اسا ترز فن کی گانگی و اُنکے گلے سے فعل کی ہوئے ورد رکی فقت کیا رہیج ومستاد محدعلى فال مان ان من افزی امکارم صم الاگ ک ورو اس س سین کے تقل کئی ہیں بعث کا کرا ہے مرکھے سے ا واكر نه بقادري وكالم وموزكر مي لين ك مدوكه نمايت وفعاد ي ابترات كاب بي اكودي مح أملى مركيك كروية برے بطرح کا تناوہ دخلیم دنیا ورزا کم مول ارونم اسار عمل سے کام کال سکتے ہیں <sup>ای</sup>ے علاو کھیمشا میں طرفرہ ارتحی کیواس بھی مصنف في الكوار وبمرون كيالو إكب عرك ممنت علم ليك الركاب كورت كياب معنه ووم نها يت معرل واتهم بدورا أستاد وكاسرائية نازامين مرجوب متيت إنجاروبه بمعمول واكسرمال ومنفرها والمشتهز بمجراو وصيح



منتغبات اوده تنجي

جلدا قرل عروادب کے مکیلدا ڈرفلسنیا دستانی کادمیس اورسی آموز چیدہ چیدہ شامی کاربہ باخوریہ شاکیلالاسی اور حتی کی تعلیم کے درسنیات برشنل ہے قیت ٹی طبہ جیمر معمولالک اس کے علاوہ

ملدات اوده فيج التايم

چند فائل برا بے فروخت موجود ہیں یکلیا ا وفائر ملروادب وظرافت اورسیاست سے الاال میں ہرکتب خاند می مفوظ رہنا چا ہئیں تی یت فی جلد مطار محصولاً اگ بدور نیز دیاد۔ فاص رعا بیت بیاس آباء کی ملد خرد نے والے معاب کو تتخبات اور مہنج جلداول تم یکی عمر معنت نذر کی جائے گی۔

### توجيش مط

(۱) ادا المبيع مي بعر تى كى فبرس نهر مي - ذهجة تقليد ادا . بنتي سناين نعي موت اوده في مجازون اود سناون نعي موت اوده في مجازون اود سناون نعي موت الدوم بنه المراح ا

(۱) برت انتهادات اور من اور من اور الم بال بال بال بال بال بالدور الله بالدور

بليد مقالين م

١١-١١ ل ١١٠١١

المنسي فولانشا وثيل كاندانتي بميوادى

قدم ده عيس عقم عداكر الفاق المن الفكاسياسع كاي برافال ب نفل يجهل برتونان ميتلدير متيس بياس حتى بركتيس مات بدارد والمرك اندراتفاق كمرك امطاني بالكوعزت اكر آعضام على وكركم المراتفاق سارى دنياكو يسيي برساني إغري مي حوادث سيل باراك ورجونياتهات المواس فرقال سامينا برزواسي نياه إيحالت بنين بالمحرك الدرانفاق إتوده دن تفك تقاكل ما لإسلام أي نمتس دنياكى إليتاب كموميع ووطاك حبكوبرجانات منك سيسراتفاق ار سے میت دانے کی تجارت سے دریا خُن سنان كارتدن اورزيدراتفاق عاہیے پید*اکروٹم ہے اند دائف*ائی چائتے ہوزنیت لیے مربغوں ہر آگر المصلوب ورانشيس ما والمكافرة مصرت واعظاما سنتكر كراتفال

حضرتِ اقْمَى كَالْكِجُ ادر بِه دنیاً كَارنگ دیکیے عب بچ ہے انگی زباں پراتفاق

منطق آرا عمنام طرايين كالمالم

تحرتمارے : الحقی مناح مے تک قب طباز کے بدو سے برور انگلی کرتے ہی ہونیا کو نے والے مناز والی کا فرون والے ۔ منائے برانا رسی ہے ہی وکی دینے دائے جسن لینے رقین بدوانے والے کٹرت سے مید برجے مور یا ہے دیتا ہے اکی کے تعمر زیان پر جاری بواسہ تے وصب برجیم ویوان جو جالی کی فرخی سے مرز جاتے وگر اعتبار ام

وكمواس ميد دى ديراكه بي وكراجري ساكال ي بيناني صي بال موكم اسما . كركيسي أنت أجوت ركلي ب كرمعا د الفتر كريا بي كريم وفاداري تاج بطانيدي قم د كمايس يج يعني فراج كي ندوي مك يعيراس إنطقي بن تروي كريد ودول اليسمركون أوت اور نفاق مني منس بي ويخرك كيامغاوت الدنفان كمروسيك بدقي وفيصطوم شيس كراب والبر وہاں کی افظائ کوشل کے چے مجتے میں اوس کتے میں جرب کے دفاداری کا علمت المفاجكة بي علمت كم طال كريكام وكون من كوفي كار ولمي ب انس اس دج تعلیم اس کی زال مل کا و دانس تامکتی اگر طف ک عبادت میں بھیشہ دفادار سفی تبدی وسمان اللہ میرملل کے المبا سے تعاری ی جبت رہے گی وی دھرد ارسے گامی فرم کاف کے بعد يان تروا - دنيا اس كمات من فوكى مطانيرى وك تعرف كري ك ر منی و اوکتنی نیک حکومت ہے جس نے بوفائ میکان تک زما یا ۔ اگر آرانے مرخ اتحاب می می او و ایک مرتبد فاداری کاحدکی اباس برنس سكته - أن يرم ، إذ فال سكة بوكر ال علمان إو فاار علما س دین دایان کوکیا بوگیاہ و م توسد در سرایت کسلے موجومیت بات کے ومى دل كے يوسى بوتى مى عرب مردمانوں كود كيوك ما مداب مي رشون میں۔ تبدادت اور و کرزن جوٹ ان کی تھی میں بڑا ہوا ہے۔ گرامی تک فادار ك عدد رقام بن كالمرس جواس وقت إهل في اعتبي ما تى د المي ينس كتى كدمم وفادارى سے إزائے اخراج مدري كے وو توكيتے مي كرمانيد بندوستان مين بوام كى مفر كِيد داروسيده ارى بعد انباحق فودس بهد جهد بس ، ع - رئى بم ادى قود ، شرىف كا تكريبول كافعل نيس ، د دسر عجب مدوستان س مرد دن عاكم آنے سروع موس می اس دقت م ان شور دستیتوں کے دفوعی دمیلے ہوگئے۔ ایک ناکام مطربر آے اور مو - Malac-1

ار النعیال الب بدات ب کد گردا دی دلیرا این کیک سرا یا کے گا یانیں او کیر و زیر صاحب اگر تم اور تعاری طابت اس ناخه ای کورتوں کوکھا ہے تو بڑی برجی بسیل جا کے گل سلامتی سے برطانیہ کی حکومت کوئی الشت بجرز مین تو یہ نہیں ۔ دہ تو ہے مغرب سے مضر ت کہ حس میں توقیہ انتاب فردب نعیں بوتا۔ آج اس گوٹ نے مطلعت کا آنا بڑا جزورج والرکو کا سے بہت تعسل ہے) علی و کر رہا تو کل فروزے کود کھر کے و زاد انگر کے گا۔ میں اجرائی مقلد ہے دور ہو یہ باتوں کی تقلید بر ہروت آ ادہ منتی ہے۔ جوٹ ۔ اپنی انجی وضع جوڈ کے دوسرے کی بڑی وض اخیا درکے کی تعلید میں میں بدیا ہوئی اس طرح موری بنا و ب اور نات کی تعلید کی تعلید میں مان میں بدیا ہوئی اس طرح موری بنا و ب اور نات کی تعلید کی تو اس اس

وكمرب ومستان كم بكشة نبذه مدودها د و مِرْضِيون في السافة من يوكي كودلايت توييره بي من أن بي الدون وميدوس فرائع مي شاكل خيرت ب سركاري الكران كارديس وهول مور باب مؤريزي اورجم باذى مے دا تعاب اِگل نیں ہوتے بیرخم حکومت مہد الرزى ك ساغر بل دجان دوده عات كا بمتعدب ادريم عي اصلحات كم فلعث يابر بينت رب بي الخربونت كيدموا في اوراللكي ک بیدو -

بال يدفيرها سوال بد محرفيراكسي ركسي مرح ایے قامت اے رعناجی ل بی جا منظر ہو اع بنیں اور" ندرفع مدین کا فرون مال کرن سب سے بڑی بات بسے کے تعلیقہ و میروسرو المونين اوران كى است اس طعت كوسين ادرانيف ايند عرفي كرب ويان ب اب مند وستان برروی کون گیا .

من الملخ قراردادالمورتقيع طلب

المبرميتين الامتساعيع بدالت وروي مرول مرحب ازيرى سستن ككر بعداول تقيدروه دني منطع اروتكي مسيد كم حسين ولدمسيد رمياحين ومسيد ماكن يمنع كسهرك بركنهوه خلع إد الكي دي برحسين ولعظبدالعلى كوم شيخ ماكن مرمنع سنامي عال الم مركاه ممى في تقارع ام ويك الش ابت بيد كانسبت بتا بالكان منظ مراجه ورانسدت كد الركب الدا م مرم المراب مراب من المرف وكيل كرد مقدم مك دن كري مقدم مكاور المرف وكيل كرد مقدم مكاور المرف وركو مورات المرف والمراب من المرب المرب والمرب المرب والمرب المرب والمرب مِتْ لَقَدْ مِدْد كُلُمُواب دب سے إمرى كيسالاكوني اور مخنص بركرج اب ديسه سوالات كادب سيك عاصر و اود جواب دي دعوب كي وداود تم وفازم سينكر اسي و در جل استاديات بن كردم ورقم باليدي باب وي كاستال كرون والمراج المراج المراج المراج والمراج المراج ال ومضوط ليرواض تفاسه مورح اودنيس فكا بنت برة وحلاده رصاحت كالعالى كما بردن برس . ۱۹ بارس و ۱۹ بی کرایا د دی ما مار با ماریدی

كيدوس فيمال كيوكون كوي يو حالى كم تم بى برم دول أكوسافة بى سافدا يكر مسوده: بحق كوسرايا بيلي صاحب كفريها اورز وليميا مندستانيون اليفادث كيمين أرسيندي دُاك گارى مى با در دى - مرحر ما في كى أد مر بار الونظ على عاليكا - رين و يكل كني . رو كي ميال اونت الاي تعنا الك يحي كيا اور المى لمى المجين بركر كالكرام الدي المالي المكين اس بوی تعلید کے عبلتوں اسمی کی اور مبی برخیالا ب بشرفيكدا بن مقعدين أرابية كامياب أيايا كو ل بياريز اليايدين برسكتاك وبالي مندوستانیو ل کاعش جر کھنی را و الميل کے بين بواها كساد ول كردى كى دى الع اس موس وى ويراك عقل اكب دوسرى چاركمنى كاكواد برجر معاوى جايد وكيامين كابك الت ے سرعاری کاعلاج جراف ف مقرب او مقدر يرصحت بوتى ب توينخديد الدّومي كرتابي

سمن بنابرا نفصال قدم راروره كالدورون فبرزقدم الهابعث والمستندة اجلاس مرتجدا حدائف كالعاحب رم ساقرام محاد مرود بدا والمركبا وحرطف وارسالا أكارش و سائل شركول وكا در را دارج ك معى

کنیا لار دادیمود پرت و ده به بیرولد تا معلم ه بزاری اول داد. محتیا لالی اقیام درگر ساکشل ق طرخ آ داد امکان از مرکنیا لا انجابیر المرقع آدموگیپ درماطیر مرکا و مری نے آپ کے نام ایک اس ابر معاصف کے وائرک ب دراآب کو توج نام کر آپ بناری اوار ایران ال مساولاء دقت و نیجے دن کے اصاف اور در وٹیل کے جدافات مساولاء دقت و نیجے دن کے اصاف کا امران وٹیل کے جدافات معالات ت زارد ای داف کیاگیا او دروکل امورانم طقه مدم کاجواب دے سے اصطحاسات کون درخض در کرج جاب اي موالات كاد عدم مغرون ادرجام وال کاری دادر مرکاه دی تا ریادی سے احضار کے بیمقرر بعد داسم افلسال اللی مقدم سے فر رمون بے بس ب الوادم بهكراس رورا بي جرار ابراكوم كالتمادت ایرند دستادی کا سکون بهاب این جاردی کی ایرانی استعمال به اجلیجه مرن طریزی استعمال داده و می ای بینکد اگر بدور مکونایسدان و این توعد مرغبرها فرى أب تعميه عاد رفيس وكاز غرت مررسه هوان مرجه استندگی برایخ به ساوری مشکوع چاری کمیل ا

سرطفه بالمحرفتن ببيسل على كنا إيك يوتمند الملت كافرض بي كيرنايا نه كرمبر كلية كلية سنيل كال جاسا. وكجذ واتمليناتيس يتطميلها يكسه صطلاع مؤن يدلك دومياه يبهم دول عيال والوي ينجابي من معلام كمنى سي مي العرابي مناشور كرات بمهماك وي بين يريداني برمال مين مي جانبي والمودل مرمي الي مي مودول م ع وي ورافيال مي الدوران الله أرمينف برم دول برم ول كالي فظامين ال معظد المادكياء أا ودكيم ملون المفالى دان الميشفي ونظوارى وتاترمندوان يدونغاج بزلاكِ كرب كمى زيكتا يتمتى ويجي كراسي ذان يربيال ايك أرسفس فرى لما جن كانام الني مينث ب دارد جري بياة ير فرهیاصونی نی ادرخوبنی بیراس نیدے كأن كاع اور بن مي الشنين - اور ايك ت

سمن بنابرانغصال فأثم لدُوره- قاحده ١١ه)

نموقعدم « در المام» - الإس مباري كابي العاري ما . والمليخ ما دروا بالمرض . چهند به ورسیده. چندانست نیف نامها درهگذیر ضع الی گذم فرمية الجندولة وروس وعي-

مليرية وجوئے ال نرم صامر مرشاد مجرف الم درورماديرسنا دمورة المساكن مواكل الدركان وهد وقي المساكري تكم إر ، عامليه موری دمیان مناب کا ماد ، در این مالادیده کردار کیم مناب کرم و تا ب راب باری ۱۱ - آدار در اسماد مع می در این در کار اس باری ۱۱ - آدار در اسماد سے قرار دائی والعد میالی بوادر جری امور ای معلق بدار معرب وس بے امی سے سالف کول ادر تعلی بر کرموراب المصاملان لاساسك ماخران ادرم الريدوب ل كوي مادر بدكاه دي الخروا يديم مناري يعمر. عدد سط الله الديمة من كرور بدل بدير اب كوانم بي كري دوز المع بالوكوار و كوش تهادت رويز عام اساد یار در در ایراب ای واسه می کا ایدی مراع مال را بهای موان ایران 

. ويتخل الم بلغ المري

ويخلعكم بشكرين

المواقد ... برسات

SAME THE PROPERTY AND المالية المعاملة ميل لكالم الديد والماحب Minulity

المرام والماليات والمالية والمرام المواق was forethings and the Little of the عالى كالمائد المائي كالمراداك 2 18 12 21

المدوعة إلى الكريان كالماست الم ديا ونعاد الماد وسول كومن المراجد الميدا كالمعلى المعلقة 如此是自己的是我是 אל פני מיני ביין אים ביי ל מעופונ مِلْ فِالْمِينِ . اودينية في ع أومولات مير ميرك كاتبت مرن بان 4-

بالخزانيده والدمنان الماسكم

מוצונים ו دد) (كى جير إكسى سائن دركسي جر إكسى عالى يس، فوركرنا كادونون طرح بوسطة اوربول سكتي بعر طرح والن يرسادان وهيد بوزا كرفائهاد ونون بي مائزي ـ يا مرك ، ركن جيرير يخوركم نابري ولاما ع فالمغرب الموراحدي عن كرع بارتناك عربى وكرورا والمعافقين We Bredding

- در بار الموسيك الدر تعديدي الملكي و كالم ال عمراك وستاوسل ع المنووسور ك دوني الريكاي كاد ود ي بعدا فيد

اعتوان فرايس الميات المقال

مك دون بي ترى ال كري تعدوين اس بلسط فيدي قال احتراض وفيظ يدكي المورية -94-56

والما المادة الال وركلتال ورست م- يا -مناتكان وفيروكاشائد ونسي عاطا

وري و المال المال من السيال ور در و مندوكل وكالمعتال وكاي Some the Stranger 2.000 S. C. M. M. 1824 C. وهايد أوافق ولي . احد وف سيكاللم يد وكليتان كانفط مركب احد وف فيرامل في ے اوج دراسل مالات وں والانفظ ابن كرو كالمر ما باك . وكما يفكل ميوب روقا والما يا ـ نالال ـ وفيرو - كرزاهل ـ العده لول بهانيا كرة وب معالمال كرودكر معيد ستال - كالعن نول كا جير المراتم كي اولىمورت پيدا بوسكتى ٢٠ الران الي يعلق السامي ك فبهات ومتراساً مكن بول . توكيا اس كالاست كمضحاء اود اسا نده میں۔ یہ ایسا عیب فاحش طبی تھا

شان والى بدىكتاب م وليام يكي أنش إ عمدال وكياد ارمی کرے س ما نکا گلستال کی ومهى سأنا وأعانا واخل بوجانا) في وبيد بونا. عباصليم وا) كي بناير بنيس عيس طي-(ال بر ماما بردو الحول بن ساتم)

ر گیا ہے جناب امیر منانی کھندی کا بضعر جو بینہ

بى مورت والى ركمتا ب-مندابين بورجا

ما نا ديني كسي ركي مي بينون فالتن بونا). ماكر ويناكر مريس إدى في أما ا) م رس تسينيادوبك رجي في عربي بسيرا اسكفي ياسان الاسباري بالمجد في والي سير اسكتا) يادوه جامع مي بيد فيسر الكتا)

المرددها فريس فيرنسي يائت الكالم كونسل عي.

دى الألح والماجدو والمال وتلك لك

مى د بول يني جوجا دس اكسى ميدول حرالين والريديا ويون وكوئ يوسالطالين الداعبايري عردارفام اس إيضامت عرافيرتين إكباب. ملاكه علل كري كالعواسة وكروي يديكون عضولين ع المركم المال العورد إلياد إ مود إجاك الداس كمنهم كو الماسون مي وفق والعلاد اود السائل كون سالفظ اداكر عكاوي الرفدي في عالفظ فور كالجائد معرد مراكول الدفع كرب والخوا لا المجاري المسافعة وريسرواورد تغويل ن مائل ہوگی۔

(٧) ولفظ بسالل عن الميع - أودوس - واقت مينيت) دفيرو كرمنول مي سنل صرب نقان كياللباطب يجابه السيطرول معقالم كرمكى دانسان كوابى بسالك كمطابق كام كراجابي داس في بالطاع إبركامكيا)كيا-ات المير معانى دونوم كيد فارسي تركيب ك ساغهي القمال كرملت بير وإكسى البنوت استاد فارسی وارد ومستند هفس فلیک ہے يى سى كاي والله

ديبات بسالمانسان ع برع ا-إرو حب تدر إبساط دل ب مطوم ہے ، ۔ (٤) واتنا حِتنا) إلى المحترك يبن اوراهنا میلاس قدیم تدر) وغیرو کے معانی و مقام مرافيرنعيح الذجاكيم وكالالتعال تومنس برنت ميني واس ندن العنظ والريخائ (اس قدر حس قدر) وفيروك فكيمائس وكبا فعحاك ندبي قابل احتراض بول مح ۔ ؟

سنفرخ ربولاي جواب أيده وبيهرس تمان بنكا.

إدمنتن ويءاستهركا إداى بعيم

المكروراب عريك فيعب كالمت مين الينا

كي ونظام عالم قالم فيرب مدر كالربار كفن مونت

مان كرمدلمي الانذكر كالفرطية بمي اورج

وينكم أغنة صاحب ومادم المخري مي الراكي

منتفار مسيكة بإركها كانادا وأكساب

و عدد اول كطالوغمول و دود بيول

كن فكري مركال على سليم نسي فكرس يا

محريير حناب المطام معيث الدين كالمتقدم فاص ك اس الادے سے باكل تفاق بير كم كماك

تالون دنف كواي فسمي بي ما ما خلست في ال فراك وه بنميت كارخ المي المي جاكرا ودقعت ذكري لكر جاب داعی طلق کین می برکردی کول ۹.

وتعن كي ادري مهم الكيراور وتعت يتدم الي

مدراس كا مالك كوفي شخص سي بوتاء اوربيت مراد " تبديل فك المعصمين كونى شرط منافئ لك

مويوب له بنيس بوسكتي ٠

اب فرض کیے کہ واعی موج د دحا فرالونت کے من مي كولى جالما وبهركي كى الكده وقا نوبا وقا ك إدم العزة الرس محوط مب) توده دائي طلق

ك دان بك يعافى ورقادن وشرع ك

تغزي كيسامان بركسي فياف وفروي ي- اسك بعدم مركم وللين كي مجالي فبيسيد ادراسي جدين البواسوال كالأقميري كعيد وري - اور النس علمات كسلساس ومره " قرماد وَنْظَيْمُ عَمْ وان عاد مُرْمِام ومري المنوي) كالكيمنيون ب- احالا بس مامضان والمفري ممايندي ويعنون عي الماج

وللبرم ورة اورمني مبت اعجاب اور بالنات رمطال مديد عد في محيد بتام ي فيمول كالياي-مرب برحورنقام کانبسیادک بے جے ال دومن اه ك مراكر جائم في المتراد تركي يا

كى دومرى يت بعضا لَع كميا- الماي كو أن خىمىيەتىس. بال اگرماھىيەتقىرىكى نظ اكسيازاس كاس علس كأندن بباقب وبينك

خومیت ہے۔

-4-8 C/88

حضور نظام كيعدرا جعباحب المهادي امرام ب والمراكري كافذر ركع والاواقيال كيطرح

محتدكا خهوافاق دوانه انباري ميسك لمزد إيغ بن كام كاستا فراج مين وول رب برل درج مناير البالم عدرين امول محافت برمرتب كرتيس د منداس من سلامی دنیا کے مجے عالات بورب، مرکا محصيرة المخزوافعات اودهلي ترقيان التياسفات بمين المائي المائية ب أب الصبحت وليب وعيد بالمنظ ألمها و دی کائد دمدیداست بمتر دربعد سے بها نگال تسام بهار الإيسه مي خاص گراه رمنه و شان م ين عام فديري اجاريط ها دا اب بنجو من عديد المهروم المصير في يوكلت

دوها بدارسوهم ومنا يعام ويو وقريطكود لامراج وكارعام النان كاد مدرد مرور و والنام الكال كف مرور مرالين كرفير وكارها في مازي رفرد كرد ايد وتنار ندعام ١٩ من كديب يسيان والروع التكود كوركوري المياري المماسية وكرك مال فيريد والتارك كالمالكم وكردمدان سرول ورته كالمجال والماع عام ركال ومياوله ولرواد فكودكوره الكوي وثن بتكان كالارم منارها بنظر ركيسة زمان في المنظول معالم معن مندمام وأر بنالت كالمارية الركاة اسك الدم وكولى زوي ... لاوم المراجع نان بادرسنام كل درشاه الدسيدا بعثل توليال

ساكنان كالصغوا بازاد تبركو وكليور

روعها وكالمالي الكروباليقي ا- ، ميك بيصوري في كريد ين خريد اليادر كالمنعوم إراصه أواكي المرسور ومخرب الرايح عده كالم يرم عافظ لاي . بدوستالا والإرمال القنامي عادرون إم اويا بنهمدي مناع عليها يك ميرب فامك بيان ايك بداحب بي كاردال أعرف يركيس درب الجرائي كويدر إنكاف وليت اوقات كيدولت ومحت يدوكحة فاس رس بن سطے مید ا اکر ایک درجی بن برا الحالا كيدينكود ومسيعدافي كام بركوب كالباعقاد درست بي ليكن عقام ست خطريك إن بعد اگراس بهرکا به متعد بوکراک معتقد ای آنادر اس كى اولادكونغي برديانا جاب توميل وه اليفعل كاعتادي مكردمورت كويرافاد ووم أكايفل ملاك تجربه وقل بوكامها سعنوه فصومتام كي كيقوم بدورج المركوس المطف كي أ وَجِرُوا جَا بِي كُيامِ عَيْ كُرا يُرحا وعنداعتاد اکٹر انجام کی طرف سے فافل کردیتا ہے۔ اگر وامنا كى اولاد الجادرين كى بابند تابت بد توامكان عالب م كردومرك كالمعموم زادت قانون ت فالا صاصل فراي الكرائيس فأن فانان دراوا أي سال فيرم كيف إصل كردكها أي اور المفت دل بدرهم ارعل واليس-اس نعمی بیاجایت مفرکے پیرائل کا

حديملي تاريخي واوني الجوار يسالبه

يفركها ويبينها وكارهها من يحو أكواب تعراجا الجام يحوث وزوال محدالا في المال في وقيل المالي المالي المالي المالي يز اين تعد المرامي ييد سال كانز واسالعادت ب بكادج إدى فريرة وضوع عداكت كمكن وتعقت الني ا مكاور درول المتيد - ادودعاس مدى دسوى المجامية مرت دود فيسالان قرار المحي بي سيد على الكرانكور عابدي فيقل باد: اسازه والما



الديرنج ككنوطد كالمستلسر



چینجیاب نے بیوں نا دھینے کی کیے گل کا گفتنا چینی کا مشروں میں افد ڈلیا واسمین مدے زیادہ نی ملوج یا کا میٹو لی توان مستونیں رقس الدہ نی ملوج یان میں

مرد اسلته کی بادی آئی وجهیدت بری منطقها بد دکا مکی که دودکرت میں دوبالی توجه برگرسال میں شی دود کی برجملا کے لائے اکمیون گرسان کا جاک مسر بي المحالية المعادمة عصد بي المنظارة المعادمة المحالية المحال

قانون کم تائیدگی : میرکیدن معمر کی قرق دیکر کے ہوخی جولی بارڈ نان بعرت بسر جھا کے توشر کی مگریت ۔

> راحت دوبارانجوائددالملات موجود 1 وکر

پرونیسرالی عباس صاحب میدنی ایم است ال الی است شور اد میات میں ایمی فعی خبری اور غرامت سے خالی جیس ہوتے ۔ ان میں افعی الات نفس کے نتائج نهایت واضح طریعے سے دکھائے گئے میں نیز نہا سات افسانواک المجموعیہ سے خوش افتار

خیال آئے ہیں۔ ہماری رائے توصیفی انعاظی سے فاہر ہے۔ دمیسی اور خرابت پدیاکر اآسان کام نمیں ۔اورجب یہ دو بڑے دصعت موج دہی تو مجراد رکسی وصعت کی ضوف

می نئیں۔ ان میں سے معین کمانیان د ان کانور۔ رواست دہی وغیرویں جب جی ہیں اور میں اور کمیں نئیں اس کتاب میں جی ہی اسکے ناشرسد نثار ہمدی صاحب میں۔ گرہ معلوم نئیں کے مصرت رہے کہاں ہیں میشکین معلوم نئیں کے مصرت رہے کہاں ہیں میشکین فیال معتمد کا اسم گرای جی ہے۔ گرد قیمت کا ذکرے۔ نمام دیتیا ہی کا ۔ دکرے۔ نمام دیتیا ہی کا ۔



بھے ہیں زے در بہ تو کھ کرکے اٹیس کے یا جائیں گے گرگھ اس می توجیک اٹیس کے

المالين الله ميايين والمناس المالية

ي ماس به لعض و لائى اخبارى كاغذول كاره بى الى بندر ك شاكرد بس برطانوى تجار كومندا غرر ونى اسباب سے بائج ادب كانته ان اسلىم مى بيونيا دو اسباب مى كونغى نيش بدا

کوشہ جگ می در کام کے بوہ فردوں بھیوں اور میں اور میں اور میں کی تعداد برحی ۔ دیگر نالک ے قرض بیا اور ایسی میں مرد کیا گیا ہوں کے انقلاب اور کوف اسامی ہونے کے باعث جرکچو اُت دیگیا تما کھاری کو یہ میں ڈوبا۔ اب یہ جی بیاک تا والی جگ جرمی سے دام دام دمول کر اس کے ادر اُسی سے قرض کی قسط اوا ہوتی ۔ بیگی یتوی شمت کروہ تر بیگر دو ایسی الگ اور اُسی الگ والی ایسی داوالیا ۔ دیوالیا ۔ دیوالیا کون نے بیگر دائل۔ دعیر دالک۔ دعیر دالک بیمراک کے اور اُسی بیمراک کون کی میں کون کے اور اُسی کے دو اُسی کروہ تر بیکر کے دو ایسی کروہ تر بیکر کی کون کا طالب بیمراک افراد الگ۔ دعیر دالک بیمراک کی بیمراک کون کے دو ایسی کی بیمراک کون کی بیمراک کی بیمراک کی بیمراک کی بیمراک کی دو ایسی کی بیمراک کون کی بیمراک کی بیمر

بنا نامع لگی - منه انزد یک ورد میواد با دینایه اخرساوسیان کهمش می سری نتج بوی ایر انجر مرفی دینا راسته کال میا-طالب داخد از سے الناس سے کہ مدمی سرکھکٹر کو

طالبین اضانه سے الماس بے کدو می اس کاشر کو یوں پی سُرفرائی مین مجولیں کے فاضل معنف مادب کین کے مرای اور گورنسٹ جولی کام کھنوک پر دیسر ہے ۔ بس کھنٹا کرتا ہن گیا۔ اِن دد مالوں

كان كي بيلادة من دان قصيبين كود الون يكلا الجام الموتياد منيس كريك كاد خالي بشكره المن الماسك كانها دن نيس وي جاسكاني ترسستا بل بدلك تألي كوني صفعت كاكرديده بذلكي يو امذا المربها تباشا مصول به مكاويس كر كالمنصب درب بي توازن و تناطل بيدا بوسك و دو تفاري (دا يا و بل ب بين توازن و الغرض ميال حقاب ك و الإياز و كترك يا والد بين الماس بين ا الغرض ميال حقاب ك و الإياز و كترك يا والد كان المعالم المال المواد المال المواد الله المال المواد الى المال المواد الى المال المواد الله والمال المواد المال المواد المال المواد المال المواد المال المواد المال المال المواد المال المواد المال المال المواد المال المال المواد المال المال المال المال المواد المال المال المواد المال المال المال المال المال المال المواد المال الم

قل ہے کہ قاضی صاحبے کی ال مرد مخداد کو الشہر کی سنزادی میں افٹا کدھ پرسواد کر ایے ٹہر میں افٹا کدھ پرسواد کر ایے ٹہر میں افٹا کہ اس کو خبر داروش یہ کہ میں میں افٹا کا میں افٹا کہ میں اور اس میں کہ اگر کوئی قرض دے گا تھا میں مورا رہے گاری اُسے نے گا تھی اور کدھ والے نے اپنی اجر سے گائی اور کدھ والے نے اپنی اجر سے گائی اور کدھ والے نے اپنی کرارے فاکر اور فلب کی ایجر سے گا تھی اور کہ میں ایک ایسیا قبقہ اور اکدود دود ودر تک پواری بی میں ایک ایسیا قبقہ اور اکدود دود ودر تک پواری بی میں ایک اور کھی دیوار کہ تھے ہوگئی دیوار کہ تھی دیوار کھی دیوار کہ تھی دیوار کہ ت

" اے خوال از سردوز خادر میرکاربودید بددیش تاصی دس از کا آزم {

ملاب يه مواكسراندكام بي يدب . قرض الاكرا توبدنوبت كيون آتى -

نافر مبل اوراس کے مبدی حالت کا اماز وال خرے سے برتا ہے جوسطر لائم جارے کے مغد سے بھا۔ نصبے کو اٹھ تا ہوں تر ضاجائے کے لاکھ ہے تکی فکرم تی ہے کرکمال سے لاؤں ۔ یہ مرودز کا حال ہے یہ خیراب جمیبان حقاب نے جو پنج کھول کے پڑا الجب یا۔ تر بطانیہ اپنے ترضی فاد دامر کیا ) سے سرنے کا انڈا دیا وہ نے مقاب کا ہما دیمی دیمرکا۔ ادھر نیکا ، دل نے اوسی نیکھ اور میں دیمرکا۔ ادھر نیکا ، دل

استریک بور فی بی مورت می بایی معالی شیار است کم می کود تی کافق انجا رہ کہ بی کونسا رہ بی کا فلا انجا کی اور انجا طار میا کا اور انجا طار کی اور انجا کی انجا کی اور انجا کی انجا کی انجا کی انجا کی انجا کی انتان کی کار کی انتان کی انتان کی انتان کی انتان کی انتان کی کار کی انتان کی کار کار کی کار کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی ک

بوس کے بھی قائل میں کدمندوستا نوں میں انعناق ننیں کیے حب گھر میں بچوط ہوگی وہ خود بر باد ہوگا ماکز کی دوسراہ ر

مکومت یکئی ہے کہ ملی خراج وصول ہورہا ہے
کوئی بین افر الیہ بذا داکرنے کی تخریک کانیں
ہے۔ ادرہے بھی توخال خال۔ وجود مبزلا عدم
اس دائی اخباری کا غذکوس نے بیونی الزام
کمری پر نگایاہ الرام کے ساتھ دوسراسلی
بی دکھا نا تقاکہ ہندوستان کی تجارت نے کہال
میک دسمہ سے حاصل کی ادر بیاروں کے حصے کی
مکل وسم سے حاصل کی ادر بیاروں کے حصے کی
مال ہے نہ برنی کیجراء اس وقت مذہود فیم
مال ہے نہ برنی کیجرای کی جگر نیالی بلا دُب اور
مالی معدہ یتوخن میں جرکی علم کیا ہے اس کی
مال معدہ یتوخن میں جرکی علم کیا ہے اس کی

المحتص سنتے ہیں کرہزائس این سو و تعلقدار کر درید کو قرض لینے کی حاصب ہوگئی۔ والعائی کاسانیا ، وست جب موج دہے توروپر فی جانا

کیا د فرود به من مغیواد شرایسین ده و در ایسین ده و در ایسین در ای

أكب عسبنة وارالناص ماحب بعربراربر سي أب يطام وبداه كي بدابوے تھے۔ ای دمے سے آپ نے الیل يطدنم تحرير فراماي م. ابكا مقده والأشيد كانفرنس كى تدليل وتحقيره امد بي كاس مبارك مرادكا استعبال غيون كالرنت دحوم دهام كساغر بوكار ميسرا برزير فاحقد ہے اس میں ایک معمول توہ مشیور الفرس کے قام بن کل گئے اوربدی نیری طرح کردی ان سے اس می ورکو فی خرات ال ماحب من اور دومرامعمون م المنيور كانفرنس كى مسلى تصويرته اس كم مصنعت مي كُونَى داعى شيعير كالقرنس - أقاد النا .... صر مجاساته إلى ددے بركو كركان م يفائد والى صاحب ك مى كانى جو لمني ب والناصرين يا الان مكوك بمرمى وخى بول كه وبولويو ل كار وليغ مفوديقا كاطرف مقرروك أيرضمن الماموري فجرمن ودميري مول علما مولوي احترين معاصب ميا بدار كي سواكوني س كعمات دونون وفيل ملك الفاده ووقطب بالعاحب أياكا وووا على مؤرّ مناف ك داسط صنورظام كالترمي دري كايرتوب فيديركا كبامن كدري عادم بنى اوراكل افراد سىمراد المؤم ين طق بيال صوري كل ساقد دي ب - فاهم -

او دعو من المنظم المن المنظم المنظ

المرتب ته تماری ادد اِت وعلا اُل نزوات مال و خود وطبیوں کے اِتحد ن انبی کما کی فاصحت خود دو طبیوں کے اِتحد ن انبی کما کی فاصحت ایس مرج بین اور اس ما لم ایس می کمنا رہ بیت تا مار کروا یا تجا دی کا مار کروا گائی اور اس مار کروا جا ہے ہیں اور اُل کا کہ کا اُل کا اُل کا کہ کی کا کہ کا ک

N GG	
يك النظامة المناح الناكان في الناكان	
وَمَة بِهِت بِعِولُ عِبِينَ بَرِنَ أَيْرَيَةِ اللهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَلَا ا الكُورِي مُقاول سے تيار بيا بواتية جنولي يراهد ربي الما	Charles In
مبين من كان يه يه يا بعد نيوالله در شان ويرفري كان المان ويرفري كان الله من الله من الله من الله الله من الله الله الله الله الله الله الله الل	Of US
کیلے اور کر ورکجوں کو موانا تازہ اور طانتو رہنانے ئی میٹی دوا فیست فی شدشی موار	July 1
بخصون ورکلیدن کے دادکو بہ کھنٹے مین کدہ مکملانوالی دو اقبیت نی ٹیٹی بہ ر	۸ زیر کی
معن بھیانسی بھند بعمر شول بنگومنی ا بناز نے درست دغیرہ ایسے بالد اِس کا جزارہ بان گامراد دائمت فی شی	Spelan
	PARE SHALL
E & F Logging	Walls a

ودها يخاكم وسافاء وهب نعفيركتا بحب على مي بوام ب المولكاني ایک گراموون کی طرح مروی موزار کھے بلکہ لگے کے جانبہ کا غذیر لکھ یانے کے تو اعد سکھائے بداكس شهور ومعروب كالث اس كے حصدًا ول كے تيراني ليش خائع ہو جكے اور جانے والے جانے ہوك الحال موسیقی کے جزوعلمی م اس سے بہترکا ب شائع نیس بولی اب سی تاب کے فعته دوم می مصنف نے ما تذہ فرنے علم سینہ تان سین کے عمدے ہے کے زائد مال تک صد إاسا تذهٔ مَنْ کی گانگی واُنکے گلے سے نُعْلَی ہوئی مُورِا درو رنگی نعشہ کا رکھنیج استاد محدعلی فال میان ان بی افزی او کارم صد او کار می داور ای دور ای اس تاب بن سفاس گئی بی بعد می کاراب سرگارے ا داكر نه بنا درس تركام دموز كرمي لين كه مبروكه نهامت دفعاد ي ابترائ كاب بل كودي كخ أمل م لرك أك كررت سك برجبع وأشاد فردته مي وزاك سون إرمنم إسار كل مي كام كال سكتيس إلى علاد تكرمشا بسكا طرنه ازمي أكبواس بنظام مصنف نے الكور البير ميرون كيا وراكي عركى ممنت سے كام ليكي اس كتاب كوم تباي عصة ووم نها يت معبول وا تهم فادمتا أمتاه والكاربائية نازامين مرمردم عيت إنخ رويبه بمعول ذاك برطال ذمتر فريار والشتهز فيعجرا ووهينج أ

1932 قمت <sub>لك</sub>ري دولت

منتخبات اوده وينج

جلداقرل عروادب کے کیا نداورفلسفیاد سفامین کارمیب ادرسی آموزمیده چبد بعثامی کا بے بہافوریز تقلیلالا مینی اورد یچ کی تشکی کے ، رمغیاہ بہشش ہے قیت فی طبہ بھیر سعوالااک اس کے علاوہ

مبلدات اوده وتبياسا

مند فائل بلات او فت موجود مي سيكلماً ففائر علمواه ب وظوافت اورسياست سه المال مي مركتب فائد مي مفوقار مهنا جاملي قب في جلد علم محمولاً أك بوريخ رمياد-في اص رما بيت بطس الاعلى علد فرير في ولك معاب كونتنبات اوده فيع جلد اولى ميمي عبر معاب كونتنبات اوده في جلد اولى ميمي عبر معنت نذركي جائح كي-

مجدات نبرباضبه

سلافاء اوراً سکے ہشتری تھی بہت طدس براے فردنت موج د ایں قبت فی طد معہ مصول بدما خرمدار

اک اور افاصه زندگی

برا پنج کلته افسانی قوام رحب شرقی برانج این اجکه نو جوتام کارخالوں کے تبارکردہ قواموں سے ہوقت کانے یا دہ تبولیط صل دیجا ہج نیمت فی تولہ عجر فہرست کارخا نیطلب کرنے سے مفت روانہ ہوگی المنہ مقتدا خال افتدا خال جرتم باکو وطر لکھنوک

# ترجي ط

(۱) اوده پنج من بحرتی کی فیزس نیس پرکس بدیجی آجگوی اور بنتیم سفامی نعیس بوشی اوده نی مجاز اول اور مسوول کی طرح قابل نفوس ایر مسوول کی طرح قابل نفوس ایر می مساول کی طرح قابل نفوک امور برفور بنستان مورد و استان کی موسود این به بناه می کرد برخرد اور می ایر می اور می کرد برخرد دس اور به با ایر می موسود این می می موسود این می موسود

را المرائية فتهان اورتمية الده في مرائية المرائية وصفوا إيطا المسيد في المائية المرائية المرئية المرائية المرائية المرئية المرئي

قامديدى كرم ي كرمي كون كرميرا يك بي ماردم ي بني في أن بي مبديات تقع كالجول مان فغاش كاردك ودر مرضي (خفاش کرانی)

زمى يوتيس فين كشرصاحب كتي بي كردخم دساني مي بوسي كودخل نيس-منروقي الكابيان ب كيسي يوليس كالدارش بركارى اعلاس ہے کیجب دو موٹر پر جلاک گرمر نجا الکئیں واعوں نے شجبیت کا کرسر کیا۔ د مر برى تيس مسرول ال سروكا الكوشير عكد مراد كند مع بك خم ب وجودين والمخى يا احقم كدوسرك اورا وطلا التي كفرو فرارم واسرونا فال کے دمیں منت معلوم ہوتے ہیں۔ بمكى مندوستاني كوصاء ق النبونس مجعد-اس يعمركاري سيان كوسيح

خال كرقيس برجير وجه اول توسنروني للل في تقافير بور كيسيس كي اورمس إت كي ربورت دار دولهمي والعرضين بوتي-

در سے آمنوں نے را دس کے مانس من ابت کیا گیا ہے کورت بول ب يمبر الدوم ول وقت المب كالمقطين بي يري اللي و الحديث نظیل در گلے سے آواز۔ یدونوں ایس شی میں ۔

ميري درسي ايم دلل يه مي و فرند فروت سوال اس رم ملقا الكادكيا جب اس سے بوجها كياك كون ي تعرض مروق لال مروكود في كردياه ترو دسن إدومية ور اكر يرب يدب لكا انكاري كردن بلاف الد من لك" اول مول" إطل ست الجيد مري كويد-

ابكس الكروندامي ادى عبولكا بغرط باتس كرف وتبده ومن كوكا كمالي مي جولنو والانتحاسا بيمي الى ديل من واخل ب المواس ف كية كوصنت يوسع كحق من دليخات طلات كوابي دي متى -كرويكو وكليل ومن ليس كايرام ويدمن مي درندرليا و ، تركي يم بوع دائن

لے آبر ور کھ لی در حضرت دھر لیے جاتے۔

مندوسانى دامفر روايسرون في اليونس كالناب ودار المحتمم بالى ادرنفس بالى ركمتا بي برو اليص كريك كالمع بروائمي سيرميروا ومتكرم البيان وليل وي برول سع تبولوا لين كا وت وكالم الم ميركيا فوب بكراس فيدي باكنابى كالوابع ويعضرت ورم برو معمد ے تصف تھے فداکانس کے اِحکومت کی مناب بدى دس اگرنى سى توسعى منرود ب سويراك العيمي فلاندو

ا وصفرت فرزانه شاع بيش ومجان المتراجيج نعاى

نیں ایم و شخصی ناد این ہمہ المنین دیجه ول کوئیر کوں جان ہم اک انسان ده ب*ی اک*نسان کم ده افلاک پرادرېم حن اک ېر الخيرمنت عي دي ج ا يان بم برس سے نیں تعینک یا کامید ويجوير مس اس كو بهي شيطان عم فلاداستدبودكما سے بمیں يه وامنع رہے تون سلمان جم كري سطية ب كي لاسيدا ، كمره اتفائم سح أتنابى نعصان بم طیس مح دحتنا ز انے کے ساتھ مگرائي به ريخة نيس كان بم سسسیں منو ٹامیح کی بُوسمجی عجب كتمكش برمي لصجان بم د نم بر بی قابو به دل بر بی زور مجحتے نیں اُن کو انسان ہم' يجيحة ننيس ذكم جوانسان كا كوئى دم كے إيس اور مهمان بم دکعا جاسیے آخری اک مجعلک الماشي كابروتت ربتاب ولر ر رکھیں کے احمق کا دیوان ہم

كوئى آرام كاببلومري فسمت برئيس

كوفى ارام كالبيلومرى تسمت ميني دزيرنسي كاسفارت ترى قدرت يهي كون كتاب مزايار كى كلنت مراي العن الماح ميراه دمراحت مرانيس مادي دنيا پراي کمھے لميانت يں شكر إبكوني رأيت كأكت بي كور الجيمي تدر مس كالترب برنس يشان كليندكي كيابات بزجابات سكو مان کو کرے ام کسی علت برنس فانساحت للمررة مال ي مرتم ورامياكس شرس كالكايت رضي مس شروله وتعييل بوا يا زي بر صندعولل ويساك ورندى وراد جزعياكون مي شب جوداليت يرينون وسل وجب كما الدركر دبيرس كامير كام بتأكوني الجمائمي عليت ين نيس الخال مخت كوئي المحبت يرانيس بكفنطورب بويرغ ودميوب يه به دميرودياس وسنت يرفير ميك الالم م وكن يوز الث بنا و كورث أت وارد كالتروة فالخت بيني محيول الخائيرية قينك وركبوتر نواب إل بوطوت بم اسم بو الرفيطوت بيني براسيره وكردث محصراب مال مس من المائية المائية المائية انی گری حک امرتباست بینیں

كوفى نس و كاسكناد ادر سب من تخلف الرحمت كالدر من من المحلف الرحمت كالدر المراح المحرفية المراح المحرفية المراح المحرفية المحرفة ال

ج منے یرکبل عبدا مے کی را نظمیت -والبادی اظمر دروسیل کرتا ہے دوزیاد فالم موتا

اِنْجُنِ بِرِكُمْ مُم مُركِ لِكَادَاده وَمُن كَ بِي مِنْ وَالْدَ عِيمُ وَذَف كَمَا فَكَا وَمِ وَالْعِيدِ وَكُمْنَا بُورِ كِيالَةِ بِينَةِ عصطوم نه تقالد بدس كيونلو فاح كرس كي المسيد بين يحرم كر باوا م سنگ مين اصلول لا ميكرين بحريا في دور ان مي است متهوري و ما قوي يك ليول مركوري الملان مح مندوق لا منرو في كمي موقع يرضا دمين نا بنجادي سے ايك

اروت ما در المراح المر

معامد دوای مرب مرکز کشیر معام ایران و کری نم رسم مرکز او سیدش زائن وال دارسیل وکل کشور و مکتری ساکن کمیر بور برگذ ومنع کمیری وگری دار

مبدالر الع دهيره غام فير البرالران عابان بولات محدالاب جافد - كا قوميد ملسان حار مناه ادريك الم در است عدد كا دوكن برم عرب البين عرف بحقق قرم بدساكن يونو برك مرب محروف عن دارف و مرب الري بركان الكرم صلع درخ كا در دولون اكري بركان الكرم صلع درخ كا در دولون اكري بركان الكرم صلاح اس بالان مع كوراني مركز وادت مبدور من المساور ما تريز والمرت اجرا المحلام در ما المركز وادرة وادر من كوران مراكز ما در الملط وامراد كو وموا مركز وادرة وادر من كوران دوا من ما در وامراد كو وموا مركز وادرة وادر من كوران دوا من ما در وامراد كو وموا مركز وادرة وادر من كوران دوا من ما در وامراد كو وموا من من الري كوران الما وادر من كوران دوا من ما در

وتعلما كما أكرزى

نولیس اضرکا نام نے دیا ج کر برگل ہوج و شقا۔ اس سے بالکل مبرین ہوتا ہے کہ علم اولیس نے نیس کیا ایک نسائیت کے مقطے سے اضیس دھوکا ہوا ۔ وعوکا دعولی مر بان کے اقسام میں داخل نمیں . دو ابر علاق عمشور ہے ۔

برکیف جع بن القولین ا در اطلان کی همی بر مسترینر و کی همی جی ایوسی مکن ب که بم اس در در بسی دانشی به به وایس - در دلیس کشکواد مذم سنرنیرو مجوفی -

ان سبه والرائے علاد دور ایک فالون اسفالی سے دائے الد ایک جرات ہے جو کیھٹ میں تو ان ہے ۔ حرکت کا بیرهال ہے کروہ لیے کو گول دکھاتی ہے اور گوائے کو جنوی اور اگر انق سے روے زمیں کی الدیں موجول یا بو تھوٹ کو لمبا دکھا کے گا۔

#### طردر

میدواروں کی جو ٹیلیوات وسٹین اسٹرکا کام دیلوے گورانٹ وکلر ہنرک فازمت کے بیے سیکنا جا ہیں کرور دیل کلج دے گا۔ قواند اسکے میکن جیکی طلب کریں۔

امبير ل بليكون وي وهلي

هستاني

اطلاعد امر به الحده ۱۰ اليسط مه ۱۹۱۹ على المساوي الموادم المسود المرافع المرا

ان الصفال الد المستال المستال الم المستال المراد المستال الم المستال المراد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المرا

برگذ اوش البرگیت کا خوارد: (دگرد: استان البرد: ۱۳۲۳ میرهدالت مهرهدالت البرد: البیده البردی

حب الم المراب في معرف و كل مرسوال المركم الفاك لقدا س بالقوس كياب وس وقت المرافيس فير فرفتني كرفون السائب بن مكتاب فرون كي مست و السكوسائب في ال كل بارك مرسي و و الم المحقة مقد رب ووفول اب اب المي مثابات برمينين و كلفة مقد .

واقعه يب كصبى مالم السروالخفيات بلي مندوستان كي مي اورجيد ول كيميد إجانوك حاكم مندوستان كودرت كى جانب منايت ہوے میں ویسے تا م دنیاکومیر تہیں سی ان سے اردد فرد کارم این میراند از از فرد کادرا أسانى سيرواتا بحكام أنفام ممي تعارى بشق ربي ورتانون مي تعير معن مديشه المنكى وكرفتا ركييني كى اجازت ديّا ب توهيرتم اسكا انظارى كيول كرت بوكروى إت مردمون وْكُرُفْتَار كريد المِيْسِ برس مين تُركُولي جِلامين المنس الصلنے اور وسیلے جلنے سے یہ بدنامی موتی م رکومت اگریزی سے دنیا نا راض ہے۔ ‹حالاً كُرْسارى ونيا الكريزون پر فدا ہے ؛ كو كا يك مُكَدُ زُحْتُ اللهِ مُن أَيْسِ كوخ ذَى تربر خِلاف قانون مجمع كى بيتر إرعدم الحيش التهيد بوتى ب تميس داب اس كان كاسطى رعل كرناياب مس في راه طِنْ يَعِيدُ مِلِ الك شريفِ مِلْ كَ تع ان سے کہا ﴿ ابْ نومبن .... ميسى تراب مِيى يُ ومِربِهِي توبولاك تنف منرور اين دل م كما بركا يكا نافيي جاراب "من فقي دل کی بات کاجواب دیاہے۔

رہست دنیبی بنام ساسفر عمر شعب نی نام ایر نیسوفی عمر شعب نی نام ایر نیسوفی معرب معمر کالیت معند: دنیاعب مقام بر دیری کاملونیکمی بردوت کرتی ہے جنابی ہمیں ایا بعدات

اس ز دل ملفز توک بی مع بی کی مع ی خذائيں كماتے كماتے مدے يم اتى چربى جدا كائى بُرُ اليا معسار كميني الإكاروبار المي معدكى جربیت متول جاری دکوسکتی مصرفوها بےنے مگرد دایک قدم در برمالے توبینیامعده مح فاقی ادر کا کے رو است کرے سے جواس پر مدون اسکی مرصی کے دالاجات ہے ایک دن صرور انکاد کردیگا معده كوئى زبان ننيس ركفتا ، گرصدادتيا اور فراد كرتا بي دارج ت الورس لجديده وتت فرا آئے گا اکرمعدے معاصب پنا بوداد کستعدا استرکی فدمت سي من كرن كالكا نكادي اوربرا دار منكرازمو تة ممر كوري كالوي ألى مع جنداكا چارج بے انتے دیے گلیں ۔ اسوتت تمانیے کون معین و طددگار برگا ؛ رس اس سے ایک جورو تحویل میں رمنی صروری ہے۔ ادر میں اعفول کے طام می کیا۔ اگر امحاب راے اس بات کو واقع محث واددي كمآبا ايك ورمين ليدى ساس كم كى مذمت اور اي موردى موقعب يانس ترمضا كية نهين بارب خليفة المعده بربر ادروص نفاط ولذت كاالزام قلقًا فيرواردب. وہ براز اس موزیس کے شاکر دسیں حباد کر خاعرني ياب عورا أسكرت عسار اوجديا

لِثُكُمُ لَـ لَا وَالنَّكُمُ النَّكُمُ الْكُولُونُا

رجمیاقیامت کی جو یا نے جو حلیے میں اس سے ایک بیر اور دینڈ حام ل براکہ جاست اور کی دینی توان دون کی فائن ان اور کی کا تا اتناه کو کے ایام جوان کی اور تازه کرئی رہے اجہام شخص نے خوا مت می بر مورک معدے کی جا دت می بیم کی ہو دوا خر دقت میں معدے کی تاربرداری نے کرے گا ہے۔ معرف کی توصیف کی ہو تی ہو کہ کا توان کے اور دیر معدہ کو کی مورک می جا فاک مال اور کے اور دیر معدہ کو کی مورک میں جا مال دور معدہ کو کی مورک میں جا میں داس برے جا ن

ايان أبرد كي فراني إر إلى كى-

برخلاف وگرسمزات کے ہم اس راے بصاد کرتے بی کی طین کو در بین بونا جا ہیں استہالی استہالی استہالی استہالی بیارہ میں برائی ہے۔ مدادہ دقت بوے معدے کی برستاری نیس کرسکتی۔ مدادہ دقت مذلا نے کر برزف احالے بڑٹی بڑتے بیٹے میڈ در بستی بہلا کردیا۔ اور فرد کی بھی بھی بھی ۔ استتا بھے۔ اگر جہ بہ ناموز د ل محقدی محض بیاری اور ما ذکی کرمانتھ بوئے واللہ ۔ مرکمی مرد کے ساتھ ۔ مہند دستانی ظیفین کاش کرنے میں اک ور دفت بی بہد دستانی ظیفین کاش کرنے میں اک ور دفت بی جب دومور واردھی بیے مصمرال جائے گاؤود دئی ا

گایس گی:سه

ور مروز واس منی کابن فرجه ادعورادی اسکرے در مروز واس منی کابن فرجه ادعورادی اسکرے در معالانیا ......کے جو میالانیا .....کے وجی الانیا اسکے کے جو شدے کے ساتھ خفاب کی ایک مدر المنی یہ نوح باجمی گاہ در مائیوں میں مخت یہ جے دنا ب آیا ہے کے خروف من منیوں سکتا۔ اور براس کے میاں منا وی درج اس کے اسکی خروف من منیوں سکتا۔ اور براس کے اسکی خروف من منیوں سکتا۔ اور براس کے اس کے کریو ماسا دائٹکور داشت اور خروف بالمیان مناوی برجائے بایں الفاظ کر المنافی المیان معالیہ جاری بالمیان اور مطیر دے۔ علی فرصت شد۔ انتو میں باتھ لیا اور مطیر دے۔

دگودین، کمن کوافٹا کے بائینے کی فرمندا کے زور مر

جهد-باق منفاد الله وأظلية شركت بواقتي أرادى راقسه مهاش

رفوتنياني

القصيرية الإمجرون فسعس مجرست فهوي المي وى وسوم وا ب كرمود ق اكر ل كراي الوب بوكيا ورويرز كاكاكر متيمت كادكري م مقام پستبال کا پیمسرودق پرایک دؤیر تمین کمی على مادماك مورد ويقال كمندع مد د الميدن اربدى كزرى فيدسى . (١) ميدنم مين مير الاب الميور دومري جرك يديد في كدنا قدات مل انساع كئ بي كركتاب مي دي. المهليرميومل مباس مين مداسب كويثركايت پر مری کتاب کے بارے میں تفسیلی رام نمیں كلى كى كويشكايت مى درست ب كياسى كونول نا قدودفسا ف انتغالات نس كى بوبرتقويري ولميبيدي فرابت دكمة بي. گران ادمان عم علاده می کید وسعت برستالان کی زبان بست بهل اورآسان ہے وانس کاللی سے اک بی عمالی ك ذكوم بى يى الما غمى تعسب سى منزوير. اب وركياجا سي-

اد فی است المست ا

قاب فادی عرب اردونکی می خرک ہے۔
اگریزی میں کب معالیا قاب کا مغربی ہے۔ فرآ بھے اور مجد نے برن کا ہے اور عربی میں العندے میں میں سے ہے : فسب ہے مرکب ہے معضت ابور حقاب سے میشت کے مق مرکب ہے معضت ابور حقاب سے میشت کے مق مرکب ہے معضت ابور حقاب سے میشت کے مق تو میت اللہ میں ماد کے بین اور اگر تو کی کھیے تو میت است میں ماد کے بین اور اگر تو کی کھیے موکشرے استعمال سے دم کی طرح حقر گری دفظا۔

كوفي كي جوط

مرگاری عداد ایس بی ایک سال یا جاری افدان ا جادد ایس بی افداد و سی می جان کورد تا بواندار برجا تا به نام بینی کی بین اس بی صرورت بین کیم آو اُرد و کی اصلاع جائیته بین مفائن استه مرک و الی مربه بنها تا یا اس کے خریدار و ل کو بدل بنا محصور نیس اگر با دے متسلت پر مراکد اور در سالوں کے او فیر توجد کریں او د املاع منظر فرالین آو بھان استر مطلب امل ور فرید سلسلہ جاری دے گا۔ مینی بخال کے اور تربیب ماس احتراض کا بھاب بوجائے گا کوارد و کا باغ با ال تم به کار بادر آب دیکھیے

رفاکسارد بارالادب دالانشاد) نمبردا است. ایک دان مالنامد که از ایسا انت کهردی شرک نرگ گرمزی خربی بنیان کهم سے امکل دور۔ محضوص نمبرد ل کے نیا میلاشوق کی تبلید آاد کی معلق

المعتامات المعالم والمعتمد والمعادم مريمي والرباع بمي د المعالمة عاب المال بك وروس ول عبور المال والوابريها والمؤاري يعلق الراضناك بالكلتاء ترع ك مائن بعد والمد بدائد والمطالل ف كف سا ان كرنا جليد - يكسى رُمِس سي كيد يعرا مطوي وملاح وى كى متدا معدم بهاكرل مزورى والجهار ومندمات كرور بالانطاء ومواؤه شأك نكانودر ومحبت برمجونه يلحى يارك يرجعه صركاه ماكل، إب تعلقية عجة بوكتاب فرع بخرى فود كادد اس كى مر إسال م " اجی جاب طامرهادی ۱۵۱۰ پافیسر وقع فطوت معود كالنات ما قائع وجودات ساسب والشراب أومردد كجوس نمبركم بيعنايت كميي ببت الممام برى دموم دهام ب-اگراپ نے رحم دكيا قريادل ولمن إلى كارج كاي

برا بھی القاب نے صفرت علام کو انجارا کہ
باہ کھنا ہ تاہو او آ تاہو او ان اندو احب ہے۔
تام بند ہوگا فہرت ہوگی۔ برن خوس نمبرکے دور
برن تیم کرد نیا وہ بی طاق معانی مجنے گیں گے۔
لیجے مباب معمون گھاروں کی ریود بھی گیں گے۔
موفوع می نے نے ذہن می آنے گئے۔ شاہ انہ میں
موفوع می نے نے ذہن می آنے گئے۔ شاہ انہ میں
موفوع می نے نے ذہن می آنے گئے۔ شاہ انہ میں
مونوع می نے نے ذہن می آنے گئے۔ شاہ انہ میں
مونوع می نے نے دہن می آنے گئے۔ شاہ انہ میں
مونوع میں میں کے مرتبع میں انہ کی دوریت)
میراد و گھنام کا مونوع مرتبع میں وہیت)

سے جھا اور ہے ستاہ متدادی ہیں۔ "منصف " ایکسال کے کے مقت ا

بینیم "ویکھیے۔ اس کمنت وئتی جتائے والے باغی کو۔ اعتربی ڈیڈا ازرا ہدورتی نیے ہے توہم غریوں کو!



44.45.44

j. 4. j.,

23 - 14 - 17 1 1 miles

. .

چکوپ جاہیے بجل طور د سکایہ ہے ہیں ہو تا میس بھانوں ہر جھیاں فومبورت حروال کیا بھیں بھانوں ہر جھیاں فومبورت حروال کیا بھاکہ پر فرانس کی حرکار ہاک تیار ہرحائے گا گیا بھاکہ پر فرانس کی حرکار ہے۔ دوسری فرات زیبالم نا قریری ہر کارمصر بہ نیس توسیقائی ہے دائیوں کے فراحاصل کرد-ان کے حسن کی فیرات کی تذرکویں کے دور اس ایک مشاق ہوت میں کی قدر کریں گے دور اس ایک مشاق ہوت میں میں ن جاہیے۔ اس کا ملب بھی تھور

مل مادين يماديك . وكيا الميل س ديوالي ككليا س د بال دنسي بداد و المي چزون م كى مناسبت إلى كى منرور تايس. قيدي كت زياد مرت مدر بات المغا راب اس سالنا مي المال ميني . مُمَّلِ عَلِيدِ مُون عِيزِي الإطرار ! بالى تامزمين آسمان مي مغيد نيد دهييناً يستاك وكف المضاحد النيزاد المراهد يريعكا نام يس فعدان كردكرداديك يدي في كوئ يرحى يرحى أي وي گر وان تون میت نباده بر وافواک ور الدائك كادياك بي انتجراب يي ترزى كرفال ميدرياكس، يصر المي والمعرف كالماكرين كالألك مرائ كيام الكهايث كالتعالوا

اگوی بون تم نیجود دید به این یا او سی ایک میم ا بادار تا به ستادی فری ا - ایک ده می با دو پیب عید سک منامها عدی مالانکه به الامید بنبر به -ایستی ی بیک میزها ایک تعباب دید و بی تعریر می دکھا یا از منامب تقاس کی او مینی ی جمی کے بیج بیشو کی بو تا تو دندا د جاری می می کے بیج بیشو کی بو تا تو دندا د مناسبت بدام و اتی سه

برگیرارکددیادل کددیا سردکدیا گرفهریاوگ دے مند مکت محتاد دمنست ایرام ایک استراصنعت به اردامنوی د مائیس د ل پدیبرسکتی فیس کدایک وی مراز یوشا بوتا ال س بدیمی نولی فوارس کی کردن به طلق بوتی وال که دوسرامیرا جاذیس نده ابوتا و توی کی چند پلی گهرایوتا" د د کانیت ا

اجا المُثِلُ الْحِيدَ أَمَّادَ بِهِ وَ فِي الْمُرْسِطِينَا فِي الْمُرْسِطِينَا فِي الْمُرْسِطِينَا فِي الْمُرْسِطِينَا فِي الْمُرْسِطِينَ الْمُرْسِطِينَا فِي الْمُرْسِطِينَ فِي الْمُرْسِطِينَا فِي الْمُرْسِلِينَا فِي الْمُرْسِلِينَا فِي الْمُرْسِلِينَ الْمُرْسِلِينَا فِي الْمُرْسِلِينَا لِلْمُرْسِلِينَا لِلْمُ الْمُرْسِلِينَا لِلْمُرْسِلِينَا لِينَا لِمُنْ الْمُرْسِلِينَا لِلْمُرْسِلِينَا لِلْمُرْسِلِينَا لِلْمُرْسِلِينَا لِلْمُرْسِلِينَا لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِينَا لِلْمُ لِلِينَا لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِيلِيلِينَا لِلْمُ لِلْمُلِينِ لِلْمُ لِلِمِينَا لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ

نیزگی ادر جدّت دونوں غالباً او من بر بیلاً ا کا اسکول او من کو ذکر گراد دے و بین کوئی عذر
منیں " بیم ماحب آتے ہیں اپنی دالدہ کے گئے ہیں ا لیکن ہرایک اُرد دوجانے واللا بول کے گائے نیز گی ہو جدت جارجا پر لگادی ہے یہ جمع کی ضرورت بول جر منہ ہوگی کہ " دی ہے" کھٹا ہر واحد کے بیالی کا فہار ادما گرفتی کی مقد ہمنے نہوتو ہوں کھٹا جا ہے تھا " نیزگی اور حدّت دونر چارجا الدلگادی ہیں یہ دیگر مضا بین میں اس قرم کی تلاقی ایمی کے منیں کی۔ دیگر مضا بین میں اس قرم کی تلاقی ایمی کے منیں کی۔

ایک شاید مجاید اس دقت م که مکیس میکواد بیرماحرنه بازانی می المان صغر ن میکار کرماوی استدادر کهتے میں ۔

دوتری جگهد استی کمفاد کابن السلورمقد اصلاح وم بوا

سطروں کے درمیان جربان فاضل ہوئی ہے اسے مین السطور کتے ہیں۔
اس بایش میں السطاع قرم کا مقعلتی المسطور تھے ہیں۔
المسطور مقد، کیا بلاہ مہلی میں السطور اللہ مالی میں السطور اللہ مالی کا میں میں جس السطور اللہ مالی کھی بیست السطور اللہ میں بیسے کھے آدی کی زبان ہے میں بیسے کھے آدی کی تی بیسے کھی تیار ہوئی ہو۔ اگر مقصد

بن السطور و الم اور " ومن المح ليدونو بر سلبت مو نا مرور مي نيس و بور بر الخدين، بن الكفين بن الجورا وجري عام كسيس انوادد ير معنى ركيبين مغيك فيركى كے صدر مي و اخل ايس مكن اور وجر في ان جد تول مي سند مولى ماتى هم معد اكى مار اس بين السطور ير-مرات بين جريك باز هوول دو ارجو و يمن ار ارجو تال كى حاق جد في كسيس رسالة وطل الولى الموراك كيا جاتا ہے ۔ اور و التي مردد ي كلي



ی ہے آپ کے مقدر کا نکھا یہ یکن او نکیرے کوڑے ہے

ان قام وک دیز بات فر رقبر و کیلمبائے گا۔
مرور ق کے بعد و من فال صورت بین کی فرائش کرتے ہوئے ہا۔
مرائش کرتی ہے کیا سنی کر بیدے موقت میں
کی تحرید مام خیال و بیدے کر فرائت کو معنون تحالا
سے زیاد و منیس ترسادی کم شعداد و فرائی ہوئی جائے کے موس کو دوش ہو دش نیز گی اور حد تینی مبار جا در لگا
میں میں کے دوش ہو دش نیز گی اور حد تینی مبار جا در لگا

عبل آپ بی برایس اور کیا نیاجائے " واوری فضافت داوری محمت دواقعی ایسے پی فعی آو و با ارسالے شکان از بیب و قاید ایک بیم بیر زمین کدویک بار جبور دو دو برجور پین ا میم ورسار با دھی آر کی براد بار هبود" برسال " دید راے بندی کرنے بھی کوئی دیا دار دویں دید راے بندی کرنے بھی کوئی دیا دار دویں

نا ظرین تمردردی کی فعداست لمحوظ دیکمیں - اور اس فقرے برخ کوئی موسیکا دی پی کالمد فرائیں " میکن اب اس مقتص میکو" رفد کر دیا گیا !"اگر بول کیکنے کہ " پینقس رفت کردیا گیا "السخدت اور دہاکہ افتر اس داں دہوجا تا - فدا نے جان پیچائی -

معست اطالبی قابل دادید (یائے بین! در آباد خدامیب کے کیر کھر متخب کرتے بین : آبدت اور بڑگا! می کرتے دہتے ہیں امر ندکریں قوبور کہاں کے بعد اور ایک کیسے نیز کی او جابل بین وہ جر متعناد الحومیناد معر مصلے تیں ۔

فعا جائے تکارٹی المیت کون ذی خان بردگ بیر جن کی إدگار قائم ہوگی۔ نیچرصا عب سے انہاس ہے کا تمیر ضرور فاکساد کوم حمت ہو۔ یا بین تنی کہ تکارض المیت سے بہیں محودم اس ترکو استاد بنالیس کے "علم نے بداز

ار واردو کمن کمال دار برگر برگرناجا ہے۔ عبر برجدت جمری جلائی۔ یہ بنعیب ہے کمایہ دور جبت ہے سرایددار بری عینی بطیعنا مفاضل اہل جدت اس بر ایس سم کی مشت کردہ میں اور ان کے قدر دان داد دیے میں۔

یخسب کا امراب کرنے درعی قران دین دیمی کرے مرومی نے توالیک ا باقی آینده راکسیم دار الادب والانداء

## مولانا نیخ کی شبک یک دیداد فید

سنة بي كرصو برسر صديميك داب داست المركايي واب داست المركايي بال كرا المركايي واب والد المركايي والمراب المركايي والمراب المركاي والمراب المركاي والمركاي والمركاي والمركاي المركاي والمركاي المركاي المركاي المركاي المركاي المركاي المركاي المركاي والمركاي المركاي والمركاي المركاي والمركاي المركاي والمركاي المركاي والمركاي والمركاي المركاي الم

مبريس كيلي بيانسي

کے ہ کی کوئیس امریکانی ترفی کو ہ۔
امریکا کبنت تر اپند والت کا فواج مرد ہے۔ ذبیل کونی
ہائی سے جری ہے اس پر برمالم ہے کروڑی کہری
میں گرتی ہے قد دانت سے افغالیتا ہے۔ پورب می
میں گرفتا رئیس جنا نجہ ہاری برفش کو رند طاع کی ہے
میں گرفتا رئیس جنا نجہ ہاری برفش کو رند طاع کی ہے
مواد کر کر دہتے ہیں اور شب کو بجالت ما قدن کے یا لہے
مواد کر گردہتے ہیں ۔ ان معموم کیوں کا صبر لالہ
مواد کر گردہتے ہیں ۔ ان معموم کیوں کا صبر لالہ
مواد کر گردہتے ہیں ۔ ان معموم کیوں کا صبر لالہ
مواد کر گردہتے ہیں ۔ ان معموم کیوں کا صبر لالہ
مواد کر گردہتے ہیں ۔ ان معموم کیوں کا صبر لالہ
مواد کر گردہتے ہیں ۔ ان معموم کیوں کا صبر لالہ

مامت میں کہ دا تو ہا: بم کمتے میں کہ دا تعی خادت کا منتظ تر کا ہے مکن ذر مندار کی فیرے کا مقتصے کیا ہے 1-

ا ما ال في الرف كريد و تا المريد و الما المريد الما المريد المري

ایک گرده صاحب کے گرد امیروں غریون کا بھیا دہا تھا ایک نگوکے جیلے کیے گئے گئے کا کون یروکسی دقت بھیا نیں جو ڈتے ۔ جیلا تھا جالک کنے لگا ''گروجی امیروں سے ڈمن انگو فریوں کورف دو ''گرونے میں کیا دوسرے بغتے میں منامیرآئے نوغوب میدان صاف ہوگیا۔ یوری نے امریخ سے قرض لیا دومیر تو ہو والگر متعبل کے لیے لین دین کا دروازہ بھی بندہوگیا۔ میدان صاف ہے۔ میں برس کے لعبر "لیتا کے ادتیا '' تادی فارض ہوجا کے گی ۔ ادتیا '' تادی فارض ہوجا کے گی ۔

بم كمة بن كرور بكى الطنيس الريجة بني اين وشطن كا عقبا رسه درست بركاسنى الون ام بر حونس دالس كرفرولو بيط قرقم في دو بيد ديك بمس نودايا اورجب بم كلكم بركة تورويد الكته بو-تعادى المي يتعالى دوبيه في الرئ الما دى كى جان لى نون به اسمى به كرتام روبير في الكيك بين الاقوامي كمي بارائها رافعيل كري - بنا وتعادا دكيل كون بركا و -

بیٹ میاں تام درب سے کیا نوسکتے ہیں۔ میں دس کاسی بعیشہ کی پیالسی منظور کرنس کے۔ مُرِد بیکہ اُنٹ اصال خون معاف کرنے کا اساموں کا کُرُدن پر مِرگا۔

معذرت

فرالمنظ المنهى او ده رقى المارد برفت والمنها المنها المنه

المراب ا

	,
وت يمت بوك مبتى بون دكونت بنعانوالوز فاقة الكونت التعلق الكوري تقاؤن تع تباركيا الدر تميت جونى بول هدر مفاق	9
معين المراجع	2
المنظم الديد وكروركون كور الاراء اورما المؤر بنائ كي في دوا	
بغیر این اور کلید کے دودکوم المنظم منظم و کار اور کلید کے دودکوم المنظم منظم الحد کار دو کرم المنظم منظم کار د دواقعیت ای شیرش مهر	9
المن عمالتي بعيد ومرشول ينظر من اجمالت ومده وغيره اليستان راس كالغيزة إن كالمريط وأبحت في شيق	
Mark September	3

ومب نظيركتاب يع مي بواي يرونكاني ایک گراموون کی طرح شروک محزظ کھنے بلکہ گلے کے جلٹ کی مت کا فیڈ پر لکھ لینے کے تو اعد بيراك منهور ومعروت كتاب اس كے مصنہ اول كے تيراني ليٹر شائع پو چكے اور جانے والے جانے ہركن الحال موسیقی کے جز وعلمی پر اس سے ہنرگاب شائع نیس ہوئی اب سی تاب کے ما تذہ فی*ٰ کے علم سین*ہ علم مفینہ نا ایسے تان سین کے عمد سے بے زمانۂ مال تک صد إسا تذہ نن کی گائل واُ کے گلے سے نقل کی ہوئے مربا درمور می نقشہ کتا پر میج مُستاد محد على خال میان ان بی افزی اِ مکارمیم اِلگول کی و مراور بور اِل اس تاب مِنْ نفس کی می بود اُلگراب سرگارے ا دا کرنے بنا در بن زکا مجد موز کر ہو لیے کے بدو کہ نمایت دضاوی ابتدائے تا ہیں ککورے گئے اس کا کورٹ ہر جبوع کا تناوز تعلیم ویا در نہا کہ سمونی ارمز نم اسار نگی سے کام کال سکتے ہیں ایکے ملاؤد گرسٹا ہر کال کرئے انجیما کو اس میں۔ بنگا انتخا مصنف نے لاکور مرم بیمیرون کیا دواکی عمری محنت سے کام لیکے اس کتاب کومرتب کیا ہے۔ حصنہ دوم نہایت معبول وا تمام نہورتنا استارون رائيناز المسرم وب متيت إنج رويبه بمسول ذاك برمال ذمنز رامه المشتهز ينيح إووه ينج ا



منتخبات اود صربتي ملداذل

جلداول علم ادب کے طیا شاور فلسفیان معقامین کادبہب اورسین آموزچید، چید مطابعی کا بے بہا فورین خلیل الدینی اودہ تی گفتیج کے ، رصفحات برشتل ہے قیمت نی طبہ تیم معمول اگ اس کے علاوہ -

مجلدات اور وتاليا

عندفائل برائ زوشت موجودی یکلیدا وفائر علم وادب وظرافت اورساست ساله ال بن مرکتب فاندس محفوظ امها چامهی تیمت فی ملد ملار معمول اک بدور نورد. فاص ر عامیت باس اوای ملد فرمه نے والے معاب کونت خیات اورت نیج ملد اول قمیتی تیم ر معنت ندر کی جائے گی۔

### توجيث بط

(۱) مریت اسهارات اولیمیت احده تی برطال بیکی لی جاتی ہے۔

(۲) کراید فاکروان اوس کے ساتھ بیٹو افید ہی بہلی اسٹریا برائیسرم ون سالاد تیت برایک دوبر کار مایت کی جائے گی۔ یہ طروع ہے۔

(۳) ما لہا ان معن اگر اپنی جب برایمیت کا ارتبی اور اسکت تو ایمیں وزم ہے کہ جسالا نہ خرد اروں سے تیت بجائیں اور

(۳) ما لہا ان معن اگر اپنی جب برایمیت کا ارتبی او اس سکت تو ایمیں وزم ہے کہ جسالا نہ خرد اروں سے تیت بجائیں اور

(۳) یہ وہ کہ اس کے کیے اور و نئی لائی ت باری کو اس وال مرح نہ میں توقعی کو صفی ہوجاتا ہے لیکن اور

(۳) یہ وہ کہ اس سے کہ دولیے معاصرہ فاکو ہیں۔ بیان سے ہم برجہ دوان کرتے ہیں و معاسم کا وقعی بوجاتا ہے لیکن یہ میں اور است کی میں اور است میں کا وقعی بوجاتا ہے لیکن یہ میں اور اس کے درائی کا جائے ہی کہ ساتھ میں کو است میں کو است میں کا وقعی بوجاتا ہے لیکن اور اس کے درائی کا ای کے ساتھ برائی کا باری کے ماتھ برائی کا باری کا باری کی باری کا باری کا باری کا باری کی برائی کا باری کے ماتھ برائی کا باری کے درائی کا باری کا باری کی باری کا باری کی باری کا باری کی برائی کا باری کی ماتھ برائی کا باری کی باری کی باری کی باری کے دولی کی باری کے دولی کا باری کی برائی کی برائی کی برائی کی برائی کا باری کی برائی کو برائی کا باری کی برائی کا باری کی برائی کا باری کی برائی کی برائی کا باری کی برائی کی برائی کی برائی کی برائی کی برائی کا باری کا باری کی کا باری کو برائی کا باری کی کا باری کا باری کا باری کا باری کا باری کا باری کی برائی کا باری کا باری کی کا باری کا باری کا باری کی کا باری کا باری کا باری کی کا باری کا باری کا باری کا باری کی کا باری کی کرائی کی کر کا باری کی کرائی کا کہ کرائی کا باری کرائی کا کہ کرائی کی کرائی کر کرائی کی کرائی کرائی

اداده ميراب السيمان عافكا مؤكه بمردسنوكح يخرك إت تتيس ب جوش الجي ذن ل بهائ كا بلام کا ب بیان مود عنی فول برا تربیر بھی کھل ہواہے یہ تو پنجانے کا كهوج بذه كمة اذكار دفته ويرب مِره نستة ب كابركزنير گزان كا حقيركي وطبعيت ب انتقعاديد سالمه بيم إى مان ماي كا: يدول لكافي كاب مناله بستأذك ادراس ون مي ما روك طافي كا ادرابل دل كوتوبر مكر عمان عرب ده حال جانے دوگرد عمی از کا ب من وعنق عمل ب حا كدادمسركا بي كاياجا تاب سيكم لمراعقان كا كم عاشقول كاب جا فال أكم ورس طين بهال كري سيطال كمكوك كاذ بعراسك بعدكيري كاستأل الم و ایک ور ما مخد بومیل خانے کا بروهول وصياب كياكم فرعاض كبى دكونى كريستوق ول لكاسے كا وض كالمخت معيبت بواس مانتاير الدواس مع كوي ين نسي مناقع كا لكا كام والواب ديد ، فرر التعما غاميراوض فغار آمسته بتايحا اختياريسي طِلن او. ريايك زد در مِلنے لگا ثانیاں بجائے کا يكر كاسب كالمرت ويكاكرون والمنظي لويل بركيامنر بالحتم كراست و يه مرق ادرول كو كلي في ميكي منافي كا

کرونجی کی جوار کرونجی کی جوار

خبار، ود سنے برت بلاکوروکٹا چا با لدر بوك ظلمت في اكوردكنا جا إد شذا كردر وموكرسفاكو روكناجارا مرمن في تندخوم كرد واكور وكنانيا ول نا باك نے وعد اكوروكمناجا خس وفاشاك فيسيل فناكور وكناما فلاظت ميكرك والائ شرق كالأثاث كمايون فبث كاالمال في اردين تۇكى اك فرى كۆستىن جائىكى الكى ادمير علول مورة بكي را الكي عباروو و كاتوليت سي بيكتى وسوي كاغباداج برسم لينس دكيماليد الربارم مرادكترت دودم وزوجوم كاستمر عيم فبالا افطرت ميس گرزار مذار كرس دعوى اورعبارت الكول كوسالة راس مكن بكواد علمت كتابت كي غلط كارى سے روكيا بور دومرب ضعرت النو "كمين عالمونو" كرك بكارة خيار إى بطلب مرب تيزيا تذكر ديث سي تام بوسكا عما ج في مغري الشب المالك عجمي بركوت نظيمواب أميك ممي الموا

مضامین م

المالي المساور

(الداديب فرزان والتمندي مد التن عجولاي)

نشخ می کھاتے نول معون بنگ ي زمعنها اورجواني كي امنگ نوب ب يارانفل ب يانفتك میری جانب بی گلایرا کی آبر ومِن د نیالے نا اِسے تمثک التجريب وارآدي بونكرايكاداب شالات بمك بك د الدصلي فائتر مي كمرديا- ن،صاب يدنيا كادبگ من بريالل ده كرين خاسه كوي بعِك سِينَا رُجَالِكُم الدينِ إِلَّ ستى روبوم كاكيب العنبار كالأجميدة الريشرو تأنك كام الطابي ميه انسا ل كي إل الرسطرة بإنظراني ب نك والمريمزب كي جرازت ورزين ہے و بے سیالی کو اُناملک مندود سأمكن بيانا عاتبال مس كوهوا زدار بعد المعود ينك ٠ أي امو أن كي من بين - ت ياؤل أوشي بوكيَّ تمور لنكُّ يد شامي ي شاعت \_ بهي من دائے ویکے آئینہ میں زنگ وكيت بر مانتق سه الن كاغياد

میں سے جیورہ اُلے ہم امکن و کہا ہے انبی ہاتی روس تبید فرنگ

بُرانتيب بروقت سُرَان كا

ر جابافاه - البادي)

برانتجه بروتت مسكرا فيكا برحاے دیتے ہو بیکارمخود اے کا محمطل ہے کیا بجری کھیلائے کا عره ل كومخا قاد التر سيوني الكالمك على المكالم منرسان تؤكلب جائيرًك ذكر كيسي بایوان محبت نے کارخانے کا وهمير وصل كموريكون وقعلة برايك دوزبوني ماشوز في كانونس كل ومعيث امين دايش ول كلان كا عَالْكُوكِرِ بِالران مِي الله : الله كا تے ایک زاک مندس کی ملکیوں ہ استكم مّا جي كرشكا فرب ظار كا د بر دس معتب شی دموی کام دكا إسبكانا شازان بلنحكا ہلاکے واومی کی اوا ساوی به فاکرادستا با بواز با سے کا برادران وفااب زبان كولتاب

مل مد کومت بن ایس با او جو فا طع جم کرے اور ترق کودائن بال دسے میں در و ایس بموشے وقع ی بے مدد قول ایک جگر جم میں ہوتے مکن ہے می کا دساد پر اس مر الی نے دبلور جگر کر نے اب کی میں ایک ما دھ اور کرا فلا عمل کا پیمیک دیا ہو۔ می کروقت کی بچان فرد ملدیں جرا گیر یا دشا می ایک دخولیت ان فلا فلت " کی ماج می کی کھی کری میں در است دود وغ برگردن دادی)

اسل بیسه کیج اوگرایان دافرگاستا ار کرتی بی ده محوالا در کود ان اورظمت کوشب قراد دے کے شب کی خرمت مفروع کردیتے ہیں مطافات او آتا ت حدالے معرد کیے ہیں مقباطروری اور بوائن مصلحت و ان ہے ما بی صروری شب کا دج دے ۔ ایک کام مسکے لیے دامرا آرام کے لیے ۔ ایک من ش کے اسط مدرا ایک کے واسلے ۔ میں مقام مرح وزم بی کفردایان کا تعالی ظلت والدے توطیب بنیس مکی شب وردان نا توالی عالیے ۔ دا گرچ مکار شخوا کے کام سے مندی دارکتی ان

سمن اسط قراردا دامورتقيح طلب

نربرقدد ۱۰ استنظاره مدان منا به جدس موطی صاحب زری سد: شاکلا ۱ رجه ادل مقام دد و می صلع باره منک خان مها درج دصری سیدار شادشین تعلقا در دساندا تصبیر دودنی ترکند د وی تقعیل دام سنمی کها دید مسلع باده منکی دهی .

مرعدالمت

وشخاماكم نباكا كربيك

اس کم کورو کھو مکتاب میں بلاست کے نن ہی مہاڑ ۔ بد ادر می داقعی ایرا دات اس نظر پر ہر سکتے ہی گر میں کو اختما رطلوب ہے۔ میں مورک وز د ظلت کے فید ایک اوراک نظر

اس موری ور وقلت کی بعد ایک فالدای نظم به به بود کی معرفیم ایس بید توف نفول کر موی ای می جاید اول که قافل کی ادف کی مفرک می برا ایک با بی ہے۔ اوم بی جا ادف کی مفرک میں بنایت ، وائن شاره بنادیا ہے جونون کی بیٹ میں تفایمو م بودا ہے - بال اولے کی حالت بی بی بیا ایک رینی قرب کے شا و سے بودا اس بر وقا بی بر بیا ایک رینی قرب کے شا و سے بودا اس بر وقا بی بر بیا ایک رینی قرب کے شا و سے بودا اور و فدراول بیا ایک رینی قرب کے شا و سے بودا اور و فدراول بیا ایک رینی قرب کے شا و سے برا اور اور و فدراول بیا ایک رینی ایک بیارہ یا ایک بیارہ کی جائے و دو فدراول بیان کر درے سکتا ہے۔

نشرور سنے اید ادال کی ایر الداری اسل اسرکا کاکام دلید ری کردن فی تحل الدی ما ایست کے بے بیکن جا بیں کرا بدریل کالج دے گا۔ قرائد دارک میک خاب میکوللب کریں۔ امپیریل میلیگران کالجے۔ دھلی

ه

کارکائمرو آفاق دو دا دا داری ایک بنداید مشامین ملک دایج برای کریم بیاد درج می ابل مبدیر بن امول حافت برمرت کرتے میں دودار اسبول ای دنیا کھیے حالات پورپ ، امریکه کے حیوت اگریزو آفاد حادر طی ترقبال اس کے مفت بریش بو آر دمی برگ به نو د طلب کیجے به اداده می دین بو آر دمی برگ ب نو د طلب کیجے به اداده می دین کا مندور بیا بسیاس نوایید ہے - بریا انتقال ا میں حام دور یر بیان باد بر محام اتا ہے ۔ میں حام دور یر بیان باد بر محام اتا ہے ۔ میں حام دور یر بیان برا مراس اتا ہے ۔ میں حام دور یر بیان باد بر محام اتا ہے ۔

تعريد مين ب- اورمني مورتي الل عن براسب كى نفيت بروسة تلقوب اور تمريك وال-الذاانعالات كريم كرنتان سانى إجواني مين راال بوفواي في ال كانار اوتر ل كادم اور عبا ول كيميافيين وكم ولع دى دى د د كانى دى كيامىنى كردى د د كاندو كامن وتع زاده ترجرك مكاار ومفاؤم فيمر ب نفوركان وعلى والريكن عقا ال تعورنيس تفوردوا رق دركارب فدالقور اونط كي دمي الحيف ربا كي - آمين -اس عبداك فراج الموادر د المن عال نيس يميرد دمرى غزل ميد فالب كيشهد خزل بركني كني م يحبر كافا نبه انتظالا فرار الدور دايت ابرتاعب اسمي شاعركي وجدت فراني كربين مناين اخذكر لي بي اوربين من نغي كى جكرا أن دانبات كي وض نفي كام بيلب جريم رب و ولطف سے فالي ميں مثال افلات يمزاها عاضمي كاكريهالي دارم خفتاد بارجع قرادما

ماخ درندسنهو پنتعرب سه انفت کام مزام کرد هی بون قبلا دون الرن بواگر برا د مگی بو تی خالب کے کملیت سه

يكمال كي توقي كسيند يكوت المح كوفي عاره مازية اكولي همساديوتا آب قرات مين سد

س المبال سے کھراکے من تناجا ہاتا کوکی جا رہ گرنہ مرتا کوئی تکسیار ہوتا بعث خالب کودہ نول می صرف من مدجار ممازاد در گرسان اب ایک مکی تمرت جی معرف دومرام طلوب ہے۔ وہ بھی برز دائے مامنی جا ستا تھا) مذا تو استقال

خلل ادفوات دران کامثال سه ج درای دیگر تج دیر مجد کری سرتیا" و درای دیم می ما دیشا ربوتا

یخ سود کی ما صب بهت بے ہوے ہی ذراسی در کو کی عاشی مبدارہ تا فوذ ماسی در میں ہی اگراد بسود) در کھی جائے خدفی عاشی معاصب کا بھر کا سنتر مقمر لینے بقول اللہ پھر میا جب بین السطور تقصد ہے حالا کہ آگا علی ہے حاشق کیا ۔ اس خزل میں مبنی شعریہ تکے ہیں اور ببغی بی کا اور کی فعلی میں ہے مگر افح پٹر صاحب کی بلاسے اُنقیں تو ایک منور میں اور کے اُنر می میں اور ایک اُن میک آنیا و دست گھائے میں میں اِن اور ایک میک اور میں

مشموریونے کی منت گزاری کی لاج مرکبیت دکھیا۔

مدازی کی فرل دیگرست مطلع داخله بوسه
بین کاند کچه موش ندمرن ی خبری
داندی موازی کی اطرز نظرت مدادی و داندی کیا طرز نظرت مداندی میده از داندی میا داندی میده بردوز و داندی که طرف نظر نیادیا - اگرشمیده بردوز مرد در دبخر بوگیا تواجها بوا قائل کی جان کی سد تراک می اور خداخی است تاک بوطرز نظر می در داندام کامل کی تو باشک فی کا برت بوشکل می در دیگل در داندام کامل کی تو بادامساس زندگی در دیشکل بردی دیشکل بردی در دیشکل بردی در دیشکل بردی دیشکل بردی دیشکل بردی دیشکل بردی دیشکل بردی دیگری دیشکل بردی در دیشکل بردی دیشکل بردی دیشکل بردی در دیشکل بردی

ے۔ پر فرائے ہیں۔ اس اس اسلامی کیا یہ فرائے ہیں۔ اس اس اس کیے ہیں اللہ اسی عرامی یہ بیان الرائی کیا یہ نظریہ اس کے جی اللہ اس عرامی کیا یہ نظریہ کی فرد سینے ہیں ہو آئی اردل میلو ہو ای ای فرل کی فرد سینے ہیں ہو آئی کی دونوں میا کہ دونوں میا کہ دونوں میا کا دونوں میا کہ ہو آئی ہی دونوں میا کہ دونوں میا کہ اور اس کے کہ ہو آئی میں میں ہو اس کے کہ ہو آئی میں اس کے کہ ہو آئی ہو کہ ہو آئی ہو اس کے کہ ہو آئی ہو کہ ہو کہ ہو آئی ہو کہ ہو

کھیلے ہیں اسکی منق کے آتا تالوں میں رسائی ہات کو اول کی رسائی الد منت کی نیکلی کی یہ علاست کہ نالوں کی رسائی الد آبی ل کا از فائب ہوجائے بالکن اولی ہے کی ا اور ادمو کی افتق البت ہے افتر ہوتا ہی ا جاہیے بہتی کا غرو اگر اربانا تقرب تو فعالی الدی خار ایسے استحاد کوفن جاغت نے کوئی مترج عنالت نہیں کیا۔ اس حیب کوفن جاغت نے کوئی مترج عنالت نہیں کیا۔ اس حیب کوفن جاغت مے کوئی مترج عنالت نہیں میں۔ جانجا تحدید ہوت میں خالفتہ العرب کے میں۔ جانجا تقرب سد

مبوه و المي تك شرا الخاص المراق المر

مي فراتين سه الكوس بول المركية في الكول الكوي الكول الكوي الكول الكوس بول المركية في الكول الكوي الكول الكو

درون کو بیال چین ندا جرام نکک کو یقافل متیاب کهان کرم سفر ب ۱۰ تانل میاب کی اضافت هذت کردی گئی اضافت کر بغیر بطعن کمنکمن ام ایجا تا ہے۔ اسکیے کرفار میت بھری خالب بی ہے۔ گرد بیتاب قائل نظر مرسکتا تو فعد احست باتی رسمی گرحاصل توجوری معدوم ہی رہتا۔ مقطع سنیے ادر وا او وا ا کیف دارشا د ہوتا

فاموش پر سرت که فدههد ده می می فاموش پر سرت که ده و می ده و می فارن برا منطب و دافق ده و می در برا منطب و دافق در می در برا منطب و دافق در می د

مال شعریه ب کدشاع صاحب این نفس کو بکار میس شاه کا رو ده دمونهمت موع ب رکوک محیری روپ مرف مین صرت کده دمری عل کرن کی به ایت فرائی سنا -

غزل مجش نظر کے کافیہ بہ نظر منابیت شاعرز یاد و بندا کا دی سات شعرول سی دی کا کافیٹ نظریت ادر سرطگر افاد و کا لمہ سے متنتی .

اس کے بدایک اور نظرے بیٹوب ہے گرد دسر مغیر فایس جمعر صیبی کھاجائے ساحر پاشاء و کرین و مطمنور و دیلہ کدائی زبان مجو ڈے دوسر کی زبان کی مرمت فرائیں ۔ادشاد ہے سہ دیقصر ایم فلک می کشاید

پھیم مرد دھسٹ فرا یہ بعد تا دموے نگامیم جا پ

نگار دل زار طبوه نماید معلوم بوتاب کران بچاری کواته مارد کرد اس بحی پرمعانی فیس گئیس جواهال کے ازمر بیاطی بوتی اورهینوں کے محل استعال میں خلطی در کی ہے جب استعداد کا برحال ہے توانشعاز کے معانی پر کون محبف والا بھی ترجم کرنے کے بعد ان فارسی ناشعرو کرن مطلع بوسے تواڈ پیرمسا کے بعد ان فارسی ناشعرو گریرمطلع بوسے تواڈ پیرمسا حب بها در یعبوں نے گریرمطلع بوسے تواڈ پیرمسا حب بها در یعبوں نے جمٹ سے افتخار کی گرای میں یہ فارسی طرو بھی

اس فمبرتر اعض مثاز ادیوں کے خالیج طبی بھی بی مب وہ اپنے جوا سرکے جوارس بیکنار تجرافی کے توکم کسس مجے ۔

ولواس - منالوال دارا به کدیمتازادیب جومنمون کے سائوں کی درخواست بے مجھے بہ جھے جول کراہتے ہی ففلت کے جم ہیں کیوں صاحب کیاکمی سادے کار کی بھارت یاسلیقرجا نجے بغیر جوہری اُسے کھنے وے دیتا ہے کہ اگوشی میں میں گجر مناصب مجر انسی جود وہ ایا بیاک داکوشی میں میں گجر مناصب مجر انسی جود وہ ایا بیافتیا رہے دیا کے بڑدس میں نکوج دو تو ہیں کوئی جمزوش نہا گا؟ ایک افریش کر بورڈ ارجو میری مجی ہوتا جا ہے اوکال سادہ کارمی جنتک وہ اپنے صاحب نظر ہوئے سادہ کارمی جنتک وہ اپنے صاحب نظر ہوئے سادہ کارمی جنتک وہ اپنے صاحب نظر ہوئے

اکلان جوابرایا ال اس کے حوالے کرنے میں مرور احتیا اکریں کے دلبتہ طیکہ سیتے ادر عدہ مال کے الک موں -)

ان در يعب مكومت ايران برخود مماري يا شابنشابی کی تمت یاروں نے زبردسی تراش لی محى قربيشمركى پلىيىشمى سلامتى مثنا ياكرتى تتى حفدا مجوث نه بلائت ابل شرطيعي دياس كرباي صاحب کی در دی رنگیں اعلیس کی طرح ر آف برنگ بوند سے مزین ۔ کرم خورد ، کندے کی ذبک دار بندوق كند معير يمفري بوئي ايراني بال دارلوني جومرين برمينمي دين كل دم كامكني برحونت كيداه مصىم حال فآئى تتى مرم بداب محبو لارتسے رخم دامن دارعاشق كوطرح جانجا سے الكوں كے مالمت نكائ اميدنجرس زينت كمرر وددى مي جودُ ل كامجات اور توكيول كى بين كى جينده اور انبون كالجروا مطرك ممك سيخضبوداد بهيت كذانىكى ذاركود كماادرساي ماس بميو يمى مرك دانت دكماك إلا مجيلا كفرايا «سلاتی آغاسلاتی» مطلب يركه اب ميح وسالم ربين كاحدة داواد

د سلامتی ہے بعنی نظار ہار او تراض مروشی استعالی بہت ، اس مفرون کی قام مبارت ہے ہے اور قام مروشی ادر قام جرش دلانے والے قرے دکھر کے جی فقی اب اور قام جرش دلانے والے کی مثل یا دا جاتی ہے ۔ طفر ای مناب سے محرور کا مقصد ہی نسی معلوم ہوتا کہ کیا ہے ۔ ایک جگار اب می استحد میں تعروف الم اس کے بعد " آج می " کھتے میں گویا ہم برا الفلط اس کے بعد " آج می " کھتے میں گویا ہم برا الفلط اس کے بعد " آج می " کھتے میں گویا ہم برا الفلط اس کے بعد " آج می " کھتے میں گویا ہم برا کی المقالی اس کے بعد " آج می " کھتے میں گویا ہم برا الفلط اس کے بعد " آج می برا کی تقویل قوت اور در کا دے ۔

فربائے ہیں یہ اپنے جنگی فیلیے کی صف میں جب تو اپنے کشیدہ قامت کے اساقہ اوالاست جی ڈکر ہے اِستاد ہو تا ہے اس قامت کے ساتھ جو کر رہ کے پر مواد ہو تاہے اس قامت کے ساتھ جو کر رہ کے با دجوڈ ار بھی " مروکی طرح سید معلب تو ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے ایک مہا در شفیق باب اپنے مجل پر سانیہ کیے ہو ہے ہو ہے

يمرن دويمن مطري مي (ای طرح بورسه او مسلم می است می

باتی آئنده رأست دوار المادب والا لفا



١١٠ سيله د الااسب برال وتقسا ويز إوى ١٠



اگرز نده برتے توس ان سے بچھوادی۔ اگر محاورہ

میم ہے دم مرد الحاسادي موتے بي كو إستعيب

برجاتا۔ نگ ایس نے تو ای وکوں سے بول سال

کراں کے باؤں کے بیے حبنت ہے ایمنان کا راہم ملا

کمتی بی کربرمجانب اس سے دومطلب بیل کی

- ڈیرکہ ال جفام اپنے بے

كى دامت كى كوشنش يى

وندلود الويبي مستسع

کوکوٹ ڈالتی۔ تجے سیاسے

حبت مبو نح دباتے۔ مُمكو

گراس سرسرانی کی بات کیونیس - بڑی بارھیان كافرش ب ك" بريحرس والنامرد دل كورنيا كامال بنادي بببسي في تماري تورد معادى كاغذول ين بمي تودوتين إتس غورك قَابل معلوم بولي (أبضيت اخبار كفزي ين كلتاب اس من تحاداً

ما في إيني في فيرك مالمت دم . خدام أا برّواد

مك يدودري علين الله كا كيمنيدوسيا وكح فرق كود يليغ وے تھے در ہوں نے گھیا۔ كيانعني كود هن تقري أراد يدى دلايتى - اور مم بو دي ول ين و کالے رسي۔ و تھے میزال كبوكريني بيد جوام محميت ندگ تروجائے تو بای اِت كرفر أفرش برؤ دومرول الميدرو اوك كاكوكي وجاس بإب انهاس تعانب مابرام بول بإدومريد عزير مش شهوزے ۱۱،۵ دل رہنی توكيهُ الميكا قاضي أ ومرينا دي ، باخوش برے کا حق میا میلی كوننس بيونيتا - إ**ن تغ**اري ل في مروم زيره يوس اورا د گرافی إدار می سے متافی کرا ذبشيك لغي دبب دتيا-مجعوس كبت والداوا كقالىمام إينقس معكادركما إداية زكور 4.2/14261214

شيرخلانت حال داركه



• يركسي س مغم و ماول توكن ب مركس وسري مبيت سالميد س خلافت كميشي كا اس جدموں مدی بر یا ادفام محال ہے۔ بُو اِ بُو اِل يُوالا

المال معمورت بي يوني ب- ارزاي فقر وضيح بيترس كرس كاسه خبرذن زن دست دنه برومرد خداینج اگشت کساں مذکرد دومرب اكريفي بت تويانو برك معادتمندي لك موده بوی کی جنت کی سیر کھانے دان لائیں اقدم)

ایک مجرد کھا:۔ " مِں نَعْنِن کرہا ہوں کیمبغت عورمت کے فذہ ل تے يرتم نے لندھن دلندن) ميں شايدسنا موكا. مر حورت کے قدم کے نیج حبت نئیں ہوتی۔ باواکدم

يرمول كالسماالي نس كرتسايك بادانيان غالبي بالزل مي جي دريمي وفل دية توورا فال كرديه والح مَ نِعْمِهِا وَ إِلَامِ كِيا كِولَ مَا يَو أَوْمُلِعَدُكُا مُ مِرِانِ بِدِي كُرُسِ فِي خِلْقِسِ كِيان كُما.

المن المفرديمان جاتى بادروه بدالمي

ر فایس مراکه برس کے یہ فت کسی میاسی ا

الع عد أدى كويمين كردس بمريم المواثق

بركيا اورسمية الأزومي عفدس أكنس

رومرب دن ويئ تحر مركا الراكلاك إن

ام عمرو كوكرها ليك . وكيما لمثانه وي ليس زي

ب كد ز باشا اكادلىل بيكى مادفى بوت

ے وطرکو فی صادر تنسیل بوتا سی معلوم بواکدہ

مرگئیں۔ اورجب مرگئیں تو اے ایے اب کیسا

يشير كلي وساس ياس ماس إن

کالی ادر بیست کا دار اخلی می دوست کی دوست کی دولی از دور ای کالی از در بیست کی در سیکی کی این میر این دوست کی داری این این این کی در بیست کی در در کالی بی این می در در کالی بی بیست کی در در کالی بی بیست کی در در کالی بی بیست کی در در در کالی بی بیست کی در در در در در بیست کی در در در در در بیست کی می بیست می برا در بیشت می برا در بیست می برا در بیست می برا در بی برا در برا

ضاجا نے کوں ؟ آس نظر نی جاہئے ۔ خوانے تو امید قائم رکھنے کی دایت کی ہے۔ مولوی کیے ہی کر کر شیطان کے خواسے کوئی ماہی شیں ہوتا۔

رمی وہی اس والسکا علاج مقال کے اس میس الم وكايمة منوكي في كتاب بي الماديكا كداوك إرصاف والعمواري براجاب مركتزاي و کھے بول گران کی مثل و نداے میے ہیں اب ال كے مي ال كراز انام ہے - ملے كرولوى ملة ڑے عالم ہے۔ اُن کے کمتب میں ہونے سل مطابر وهلكامسلام شط مزاع فرسى كدور طرحا نجاعثل كو ولا انباء على مي كي نظراً أن د معلى كم إن كف كاكتاب والأمنت عرفاب مندروزس مِیک برحد اب سماحب دورولوی سے لئے تھے۔ایک دان دولوی صاحب میں کی منے ۔ مط واول سے حال وجھا النوں نے بنا یاکٹ یہ ال کے گھریں علی ہوگئی ہے۔ انسوس ہوا۔ آسے وروازے پروٹک ی عظام کالدا فرانے کی اجادت دی۔ گئے قودوی صاحب سرمیں بی إنبصة ستيني أكف دوب من دستور ب كرغني أستينين المث ليتي إلى ) والي مورث نما في مفي عظے معفوں نے مرسادیات فداآب کا اجرز لیدہ

كرے المايت الرس بواي مولوى دا المعير الدايك

روف كالمنول يروي "شايرجناب كودالد ومروم بكار با كمانسرن

وْشَايِدِيْ صَاحِبْرُادِهِ ؟ معى منهى ؟

" زماح زادی ای

وج النيل يه

- مع كون إ

" الجيري

"استنفراند بشكر كيميناب إنشاد فشرد دسرى تسكين دينه والى ش جا الكي في "افسوس دنوبر أتلجه مذشكر كومي جازتان "

«غالبًا سِيرِ مِينِ عَلَيْهِ مِنْ مُعَلِّمُونِ فِي الْعِلِيَّةِ مِنْ الْعِيدِ الْعِلِيِّةِ مِنْ الْعِيدِ «غالبًا سِيرِ مِينِ الْعَيْمِ وِيُهِ

" ديكفانس كرترفي سهكتابول كريك يتلب بالمارك والكريك ميل بالمارك والماكود كم العي الدين إي

"جي إلى تبي نيس كيما"

" توليم كيونكر بي بي نبس ٢٠ "

٥ وا تعقب كدامك روروا ومن كوني كا تاجا يا تقا

را قی آبنده)

فوط :- بربرج تیادی کے فرید تھاکہ

بعل معنامین حاجی دشا، خلیفہ کے عقدے

معلق موصول ہو ۔ گنجاکش نیقی اس لیے

آبنده نمبر مراک قرد ہے علی بذا القیاس الحظیل

مضامین دیر آبد درمت آپد معصوم نا با لغ

دوسر کم نخوزاد سے درامت آپد معصوم نا با لغ

نبجرا

"زميندارگيني كاقبا

المن دواه كابدار المن تفوم والمات كالحت دوزاد ديندار الهوراني تفوم والمات كالحت بيط مع في إده شال شوكت كر القرائد بها اور انقاد الشرام وتا مل سام المقدم كل بري بكولي كافت باساني المصرون وينداركمني الكفيام كادير نب طافت باساني عب المرائد واسك يي بمسلسل مو في المحلي مورت الحقياد كرك وداسك يي بمسلسل مو في المحلي مورت الحقياد كرك وداسي المحيات مي في المحرفة م كرا المواد و والم من بي في من برا بميش بين كرد إجافي كا بيم لوت بي كراب كميني كا بين كرد إجافي كا بيم لوت بي مراب كراب كوري مصح فريري كراب كوري المنطق المراب كومي مصح فرير من بالما و و اور المن المناه المنظمة على خال بوراً المرائد و المناه المرافع المناه ا

مرعوالت

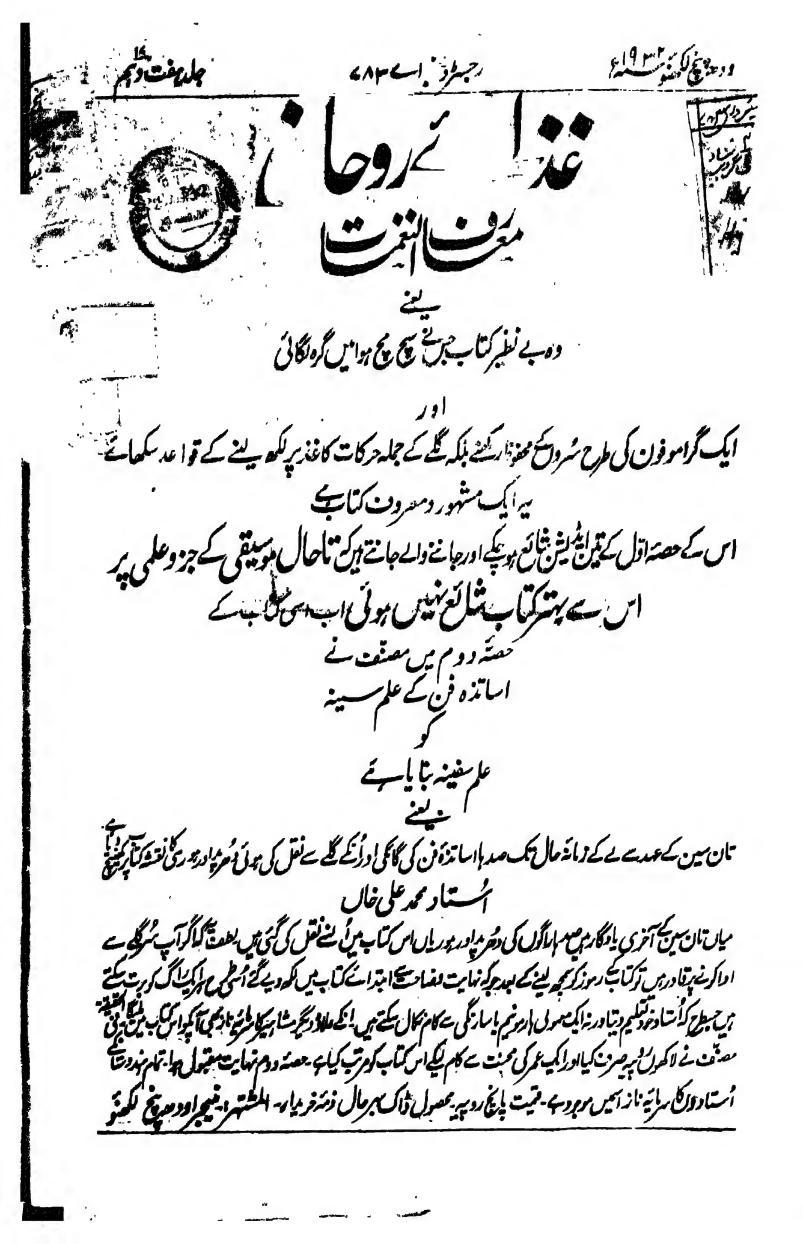
مقدم نبراه «ستان واريخ بدالت خيفه بنام نبضت مباحب کميري مقام کمير در ينو احد على دو کرامت على تومنخ ساکن چها پرکته نياليسيل نگهان ضلع کميري دعي رسيسنام

وتتخطعا كممغبا انكرزي

المنظ المنسى او ده وقتى فتركى مرابريا المنظم المرابريا المنظم المرابريا المناب دارة في موارد المنار المراه ادرجاد المرس المرابر والموارد المرابر المرابر

المراب ا

	موک حبیق ﴿ نِ دَكُوشِت بْرُها اس سے تبارکیا ہوائمیت جوٹی بونل	ع أوت يمت الكوري تعاد	
	ع متبادلة برالاسط برك شامل. يُسكي نهورُ دابنسيون كوجوان خافيفو	الكاريمان	
_	بچوں کوٹولا تازہ اور ملاقتور نبائے قیمت فی شیشی ۱۱ر	82	
ەرىكىلاغوالى ئالىقىدىد	ظیف کے دادکوہ انگفتے میظالہ واقعیت فی شیشی ہم ر	بغرمان اور <sup>ت</sup> کی	
ارجه وسط سعان شین	ى بىمنىد دىمەرسول يىنىلۇسىنى ابىم بىل راش كامريۇ يان كانگر كۇراۋە دام	امن عما مرره ایسا ملک او مرره ایسا	2
The state of the s		A SOL	PANNER





العابث، المان الم

عزيد تعليم سال سنا به يكريه الرسنة بكذا أي ورود فزو ل ترقى كم ما لقو

الخالكة المنافعة المن

(۱) اوروینی می بعرتی کی فیرس نبس می سند می بیگری ادار . بنتی سفائن نبس موقد ۱۰ ورد بنج مجاند و سااه اور مسلودی کی طرح مؤسان کی مشعر نبس می سازی با ایک می طرح تی با ایک مورد اس سال کی مشعر نبس می اور در ایک مورد این بینا و ته بر آن این اور بینی اور در این می بینا و تا بینی موزد این بینا و تا بینی اور در این بینا و تا بینا و تا بینی اور در این بینا و تا ب

ره) جرمعنا من ارمه نیج می ملع ایسی کے مطابق نونگے دہ شائے دہ ساتھ اور ای دریتی پرم ہورسی ہی۔ رد اصفاعی صاف خط میں کا کا کے ایک ہی رخ بر قلے جائیں ، نریبی اور والی جیلیت سے مسی تھی اور م کی شکیسی این میں نامون

اس میں ندہو۔ نفی سٹ درج حضرات فرداری، فیس خطوط درمی آروزی فہر فرداری مزدر کھناچا ہے جمکا کھے ام کی کمی پر کی میاموتا ہے۔ حداب هب مورثے ہے کلاڈ یا نفاذ ۲ ناوازی ہے۔ منجران وصریح کمیشو معنی اس اور مینی منداقل مندی اور مینی منداقل منداقل منداور السنیان منداقی منداقی منداور السنیان مناس اور میده مناس کارمیس اور مینی کانتای مندافزید نامی کارمیس اور مینی کانتای مندافزید نامی کارمیس کے درمی اور مینی کانتای مید می معدد الماک اس کے علاوہ

مبلدات أوره بنيج لتاوج

پندفائل براے فروخت موجود ہیں بیئلرا ا وزائر علم وادب وظرافت اورسیاست سے الاال بی مرکتب خانہ میں محفوظ سونا چاہئیں تی یت فی ملد سار محصولڈ اک برور نی خریدار۔ اص رعامیت بیلت اور مین خطر اول تیمی تیم اصحاب کونت خات اور مین خطر اول تیمی تیم منعت فرکی جائے گی۔

مجل امن شد ما صبيبه منت الدع اوراً سكے پیشتر کی تھبی جبد جلدس براے فروخت موجود ہیں قیمت فی جلد مصر محصول بدر خریدار د منیجو ا

ایم مفت استان من استان ما مناسب ما دران مناسب ما دران ما مناسب ما دران ما دران مناسب من

اله الله المساورة المستاهان المستاهان المستورة المستور المستوريق المستورة المستورة

(منبرم ردنبالا إقبل)

كوئي وليحي لاستكلا في يحيون كهم وكسوني كي الميقية من احكام ويداع وان سعفالما والمنصاحت علاوه ادبي تنوريو في كم اين منى برف كامرت ذابي كيام بم إحكام متراحيت ت عال مون كااقراركوت مي اورا بم حكم كاسطلب لو يهية من جران الحامر المرجر وكارت ارت ادري

معیدگاہ یں جاکر ذمید سے سلے نا زیرے اورندىبدكو ويصي

به فناد ک برون و خطوس مفتی صاحب عجالت نامین ملقی ہے۔ اور صد ہا معنی کھل سکتے ہیں۔ ال مفسل حكام كي بعد بادر من شهرادي كا تصيه ہے جرا کی تھی کھا مایکانے اور بن بیٹی کو کی الگ متل شهور بي الك لينه المي ادر بن كلين دين تقد به مامل مياور مرت يرسكما تا بيكم حبل ميزادي بيانقلات وزگار كاسايه راجلك وه ايك مم والميراً وي وصحاص كم يمال وكرى كرفي اور اس كى بى بى كى موت انشادا شيد ي وكن موك ما تارب كار نسخداميات -

اس كليداك الماداري العراصاب ك كايت ب اس مي مرود لي كم إكما لي خطول برائل كوانسوس كرف الدكرس ك مايت كالتي -. وطن وورده فرعدان وطن محضلول كوهمى

مني مجولة ادراكا نام مي روش كرت ربعبي. اس منبارے يعنمون برانيس -نترك بديم نفري اس الكاك معوظا حفرون كياكما ويكياكما ويل وكيريالاام بوش مي آ ديش بردال دون في بهامعره برارطي وزول إعناك معى كالكريطي موزول نموا - إل الزام كالام متذه بوجائے تو بجريقِاعدة تنفديد دري خراد إشد وزن ميكمكنا

كياكما ويكيكها وين متعول لزام اس الم مِن مُواد كوه " بغركسى صرورت ك المك دع على در معرب بي مثلًا إلا إدر كحد إلى إدر كوا الك مقام يرفراتين سه

إن أركي دوى ق أشال بي كوا بطره كا وكفريق صدت كيد لاني وكما استعريل جااني فالإستفساري كديكس اد م ہے ؟ - دلى اور العنوكى زالى زبان كا كاورة والتص حبلاني معيت كا أدىب "احتي راج مركى قدروست بي إردوس براس عن ك اوركوني منى اس لفظ كينس عربي مي مجادر ب ذلان حواني دسكرن داد) لين فلال تخفس مب كوناً ، و بونجاني دالا م جولان داواد معوح بكور ادورانا كورك كادها

اورگرد کھڑنا -

إبل فارس في اس مي تقرف كيا اورا واوا كرساكن كركے اكر حبل معدد بنا إج لا نيدن ۔ يہ نادی می تطعًا مترک ب اورایجا در کے دقت می اكترابط في الت بوك لانسي كيا- الركس كي د اسب ولان كردن - اسب جولان دادن -اسب بدلان ندن "كينك كرم لاني دعال معس الغول في منيس كما يدنغ لكوري بي ساتم معفوس ب الغرض اس مقام رجالا في مجت الى ب زعرلى زاردورد درمت كولى كورى برد

طروكاه كويم يدان جس س دهدت كي جال دولان

علالها كالحد

فعاحت ديمى اطلاع نئيس اود ككف يطحص نظر و بها رب مقتد مبع مع می انها کلام مان ویاک منیں رکو سکتے۔ دوسرے مفرع میں لکن كا فائر معلوم منير بوتانكل التعال بي مجرب

ادرامل توبيب كرسلام معرفر إدود وروس الضطلب بركائل بي لبردومر يمعرع س دمي مطلب دسرا ياكيا توكيول؛ ر

اكيدهگر فواتيس سه

ودري موراكي مواكر برياق برسي ير نعا

بى بتى مول جايكن فداكو إدركم

اكر مواد ورسي في كالمرسي الع الشي مر موا الوريس

والا اسط برجق برجعتا - فالبّا شاعرصاحب في

محسى دوست كومهات وقت يرشعر رطبها بوهاتم

يول ووري جود كربوس أشكار كاميت.

حن يرسى يرفدان وا وصاحب دا دف مراتب

ايك مصرع من بالفليدهوام" محل" واحد نفريوا مالانكه بيميع بيعيمه الساكس به عيري ديمك كافلسفيب مول ار " ب كو ايس " سدل دي توعوام انوش بوجائي كے -اور فاغضب يديو كاك معرف سيح

مِومِ الله كارشا مِكس منه دكما ف كو قابل منه رہی گے۔

اس نظم مي حقوه زائد الفاظ من كا فائده كو في الم نس آنکورتی ای بمرمنات از شرمی<sup>اب</sup> روز شكركزادي وبهاعتراص كرني والميكون الد خريدار شناخوال مين توماراكيا احاره و-برنظم كے بعدنتر بوتى ب لهذااس نظمى ديم من شركيدهي موتي سيتس كاعوال المع تميم بعائيول كود ميكوكز بمقصداس مفنمون كالهترر لمذاس كي ادبي فلطيون سے تعرض منبي كيا كيا البته «لبل مند مروحنی الیونکا ایک نغریه همناک» مردر توجر کے قاب ہے جے دحقیت ہے علاقہ ہے نہ مجازے بینی مترحم صاحب عبو<del>ل</del> نزمہ دیکہ نظمی شرک ہے مرواد کے مطاب پر قادر ہونے مِرْ أَعْمِي رَهِ أَوْ بِيدِ أَكُرِ مِنْ عَلَيْ الْمِنْ عَلَيْ وَإِنْكُاهِ ا وَبِيتَ

کے دکرے دل میں بیابونا جا ہے کیا بنظر

كى تم كا ار كي من السين السين

ووكه بياء أي كونى لذت جونس كلى . زن

ائي فرانگاه پر مجے بريول دائے عکما ہے "

" دَنْ بِصِينِي بِسِنتُسَ كُنْ سِي كُلَّا فَي بِسِءً و ر

إدل نافواسته بني قرال ا وبزم موخة فراك

كيه كيودل وجنش مول وكماك ووكا بالمجانك

السوسيل المكل كياداوج اورموحة بالمرموخة

كسى غيران كي شاعري كرفه ما ي بعي بني ال

ين ظام رأيس موسكتين- المبتدكسي لدرمسن كا

شائبه امونت بدا بوجا تاح جب مترجم

كو تقل بالمنف كرفي من اسى ياك كالفا الجائير.

يكونى دين كتاب ميس كوئى تارنيخ نيس كو فاتفنيس

يدمي تخيلات اودانعنالات ننس ان كالغلى ترجمه

بالكافغول ب يم فايت يقعود الكي م كالات نهوك

تودل ي دل ير مجيها و رلطف المائي فاه فواه

كافليتوا بمركرني اور أسل صنعت كأفهرت مي مبا

للان كالناه مركيم واردوشراف فادي حرالة

بهجا كما سرابرمغاين اخذكي تعرارع ب

فایرانی شاعری کی تقل کی اورایرانیوں نے برابر

عربی شاعری سے استفادہ کھا گراس مطعن سے

كريرا يامعمون ايا باليا اوراني زان كے دالت

كوالترص نس جافي وإعس مقام برتصوروف

إبد لفني كاممال بواس س احترازكيا \_

ساغواز دمست كيري كرفتماز بوش

ساغ كرمرك العرب ببالطاس

بم سے بوجیے نومتر عم کامسرف انسیک ماری ان

سي ادر علاس الاطعنامين وتمازيش

كى بنسبت ، ياده المائ مرتج معوم برالم .

، پادیا دون ہے ۔ اڈیٹر صاحب نے کر کی فوج ہے مردر "مغر عمّناک " میں عاصفہ ال مرکی اے وہ پیر فیم

فادسى معرعه ب

الكازم، بدمه

و الے دکھنے میں آپ ٹیس کیسے

کھے من ڈان کی بوٹ کن چاہیے دوجس کی تالیت اپنے بنی سے شام کا دمضامین کو د برجے ہدے ہے بہیں می ابنی میچ کھائے خواب کے جواب بالوں سے متمتع بونے دے ر

م اس معنمون كرجتنا آگے بڑھتے جاتے ہي آنا كين بڑھتاجا تاہے .

بے بدل مترج مباحب فراقے ہیں :۔
"میرے نباب کی قام رہنا ٹیاں میرے من و
جال کی قام شادا بال دوسید سے کام نبر کل کتا ا خرص میری ساری زیر کی کاعسان طاعس ترث یوس میا ۔ آوٹے میری مبنی کو بیٹی کو شیرس تریں دو عن نکال میاا درجاٹ گئی ۔ اے خونخو اد زبان دالی دیوی ....»

سجان الله المركمير ورواج بالله و بعثيار بال الدر كفر اليس الله المركمير ورواج بالله و بحري المركمي و المركم و

سراه ایک نقره اور مرجم فراتا ہے: ۔
" ۔ آه امیری فلرت کی دیکیتاں ندر ہوگئیں۔
تری نادید ونظون ہویا سرح فربی ہے دو وقالم " نظروں پر ندر" ہونے میں جوخ بی ہے دو وقالم میں ہے ہر حزر ہر ۔ کچھ ند کچھ بر دہوتا ہے۔ گوٹوت کی دیکیتوں کا کوا اے مثل ہے۔ سمزار دو ہزار مسے ہیدا ہوتے ہیں اور مرمعنی کجا اسے فرد مقل اور دھیون ہے ۔

اقی وارصرات کی مدست می ایا مدست می در این اور استرسی یا مدست می در در استر می می می مرای واکر می اولی مدست می مواند اولی مدست می مواند اولی می می مواند اولی مواند اولی می مواند اولی می مواند اولی می مواند اولی مواند

## سلانون کاسچاخادم سدروزه اخبار «انجیسته»

تفرید سات سال سے جمیہ فالے سندی کمبانی سندی کمبانی سندی کی اور وادادی کے اقد طلم سال ورسل ال ان بندی کی اور سال ال اور کردادی کا استان میں اور کرد وادی کا استان میں جو ترقیق سے جمی کا استان میں جو ترقیق ہے جمی کا استان میں جو ترقیق ہے جمی کا استان میں جا در اس تام در خوبان بستیک ال وجود میں جا ایک بندا یا نبادی میں جا میں ۔

وقت في فرات در انكى الم مرددة ن الالاثراء والمعامنية الوالاثراء المحددة الوالاثراء المحددة الوالاثراء المحددة الوالاثراء المحددة الوالاثراء المحددة ا

ملانان بند کے جذبات کا در کوست ترجان جمریدہ اسٹار الدا با و مالک تحدہ کا دا صد اِنگریزی مختہ دا ر

مالک تحده کا دا حدا گریزی مخته دار مسلم آدگن مالات حافره رامتین تبصره اورمنه تدمی این این مطاعه ملاتان بین تحقیق مانته الاسته مرت کیلیے مسلم سلم الله می مسلم می میاد ابن تجادت با معلند کے بیلے ابن تجادت با معلند کے بیلے جندہ مالانہ ہے۔

مك ديماتي وي في كزار شاكردكوت

کے دردست از دار گرم اکے ہاندویں با زار کامطب بن بھا اخات اے جرد توجید دفتے زایدہ مکو دیو یا ۔ تی کب تا ہم رہے گزار مولوی کا کر جرائی ادی کا ترجم دیکے گزار مولوی کا ترجم کی ہوں سے اتر گیا ۔ اس لیے کہ جا رہ مولوی ایک رسی کتاب کا مطلب بھانے کی افیا سے نفلی ترجم برجو دی اور منہ بتدی شاکر د فیرز بان کے الفاظ کھی ترجم برجو دی اور منہ بتدی شاکر د فیرز بان کے الفاظ کھی ترجم برجو دی اور منہ بتدی شاکر د

ر بی البیده) رافت م ۱۰ بار الادب والانتا

نفيتموكنوارى زبان سي مجيح زمركيا .

مورخ "فيضل با د

یه ابراری رسال فعیل بادیت تازه جاری موا ب مجیالی تواس زانے کی ملوم ہدتی ت جب جبابے کی شین ئی بجا د ہر کی گھی گر کافذ عمل حيلب اورمضمون محى الحيفي بس مجمت دسي ہے۔ اگرمتندکت تاریخ سے عمدہ عمدہ مقالت برديونقل وزحبروايس بين كيم مائس وزبي تدنى اور اظلاتى اصلاح كحرى مي كار أدمون اس وقت كوئى رساله اس خاص مومنوع برشائع نسيرية المرمياكمرادبي رسلسة تاريخي واقعات مصفي كميث كرقري وان مين بالاكتواكي هيب مى برتاب بين جداف تاري الليت ركمن بر می اید ول کو البدر ای اس س قیامی کالی (رمعلی وای افتایک بدر اکرمیتی برامیدی سورح الكمضمون ككاريطية وتت ايني ننس لإنا مرمردركور يكارمن شكيك عنفير إمل كونل اور والني وغير وأي بال كاسى د فرا مظم أيك مفار ه يمي لو ارب كفوم اسلام كى كول كالم كتاب م م إسداري د نا داحب) إزردى كالعلط كاعب زبو- س كاذا عن م كت بي

"صللح"افغانستان

یہ نارسی روزنامر کا بل دا فغانستان سے

زیر مخربرواد ارت فاضل دا فغانستان سے

حضرت بڑیان الدین کنگلی فرائض وطن پوری

وخربرو کی حکومت وطنیہ اواکرتا ہوا تکلتا ہے ۔

افغانستان ابل ہند کا ہمسایہ ہے اور وہ جہما کہ

مار کاجا یا ایشل مشہور۔ الب فغانستان بعضل

مزا تمذیب و رحمن طلق کے زیور سے آرہ ہم

ہوتا جاتا ہے۔ اس ہے ابل مہندکو اینے

وجوہ ہاتی منیں ۔

وجوہ ہاتی منیں ۔

خود جریه همام مسرورت تفاق براکشر تورسان کرتا دستاه به بهرامیدها بل بند اس مؤقر دوزنامه کادستقبال شندف داسه کرس گے۔

مین علائیں شا برمیں کہ فاضل دیر اگردو زبان سے بخربی وافق میں ۔ ہی لیے ہندون کے ادد د حوالد کے جہلے اصلاح دواند فر کملے میں مبعقت کرتے ہیں ۔ اسکاعیا دروم چنکا بنیو رو تی دورین دستان

ی اسکی عبا رہ شکل نہیں ہوتی اور پینہ دستانو کے سیاسی خیا لات سے متنت ہے گر المبعثل ہے جو مندوستانی فارسی زبان سے وفنت

ر کھتے ہوں افسیں اس کاخو دیار بن کع قافت اداکرنا چاہیے عائب خواہدورت ہے جس بیانے برجینیات سالاند مانعلنگ قیمت ہے۔

میر میر و تمیم ار الول کا تمریم الدول کا تمریم الدول کا تمریم کا تمریم کا تمریم کا تمریم کا تمریم کا تمریم کا تا الدولانام کا دور نام الدولانام کا دور نام الدولانام کی دور کا دو مان میده کے ایم دور کا تا میده کے الدور تا تا کی کا دور تا بالد کا تا مید کا دور تا بالد کا تا بالد کا تا دور تا بالد کا تا دور تا بالد کا تا دور تا بالد کا تا بالد کا تا دور تا بالد کا تا بالد کا

كومسند مجتيب إلى ماحب أب سنند مجيداد الغرار فان فرائيس كراك بروني كى تونق ماك يع عبت منبس الكيز اس دنت اپی دبان پر سرونی دبان کوترجی دیے طردتعيير طلب وانشاع عبارت مي برويول ك تفليدكر بأبء يم في كنا ونيس كياداى وج سے مور دالزام میں میں میں اس بیعے میں ہوتا ہی كيام . دقيانوس زيان - زناني بول جال -كيا ووزاند - اجي وي مظي حاجسين مرحوم والا ز ما زعب اود مریخ اود مریخ عالیم داری ترقم كما تيكته مبركم الخبيا لول والمتخص في وأف او وحريج كانام سليا بركايا شاياك ا دو مشهو رمضمو ركم مي ديكي ليا بو- حال كاو دهيني مي ج مصامين عبول التالم بوعده والغول في فواب يے نہ ذکس توكياكس ؛ كوئى ميم انعل شكا مخاطب داريرسوال كرمشي كيحضرت دري أس معنمون كحصط يادمون توسنات أسمس كيانوما تنس داور إلى كياحياب عالى اس كح فريدار عقع ومسافيلس عا كن كسويد وأكدوار

كرين تومادا دمد وي الي جاب وين مح

تریرکمی بال والدمروم لواب سلیال قد مباور کے میاں سے انگ لاکے تقے سی نمی ویکولیٹانگا گواس دقت طیری عمرمرت پاننی بینے انٹر ہو کی تمی ریرجواب س کے بس اتنا او جو لیجے ایکیا درخیقت جناب کے والد وی تھے میں اس وجم سے بوجھ تا ہول کہ و ومرح م جو لے نہ تھے ۔ ا د ر بویب ہوئے کی جنیت سے عبارت کی خو بال بھے کھے ۔ آپ میں یہ وصف شیں ۔

برطال مم بن فانس معاعر کے اسائد ہیں ادر اُسے عبایت کرتے میں کرایسی آئیں کہنے ہے «بدخداتی کا جرم ماکد حال ہوتا ہے لدذا آئید ماتیا ذرا کمے

نیادمند. کی محیال با روی نیجراد در این میراد میراد این میراد در این میراد در میراد می

نوشاه بنعاج فوكت على خالع أيبان

فادس کی قب ہے کہ ایک بی بی نے تا پر توٹر اپنی اور سے بھے مورکیے بوجی ہو و ہیں۔ جیسے کی نوجت آئی اور اس کی ہی احل آئی۔ سیال دم تو فررہے تھے۔ من اور اس کی ہی احل آئی۔ سیال دم تو فررہے تھے۔ دم خاکر بی بی نے دوتا دحو نامین کرنا خروجی کو یا۔ اس محاکر بی بی نے دوتا دحو نامین کرنا خروجی کو کو یا۔ اس محبورے ما تے ہوں ملک لیونت نے جا اب ایک می اور دی جا نے دویا کہ دی ہے کی ای نے کا ان می اور دی کا اور وی کیا دم اور وی کیا در اور اور کی کیا ہی اور دوی کیا در سیال اور وی کیا در کی اور اور کی کیا ہی کے دور کیا در کی اور دوی کیا در کی اور دویا کیا دور کیا در کی اور دویا کیا در کی اور دویا کیا در کی میں اور دویا کیا کیا در کی میں اور دویا کیا گھان کی دور دویا کیا گھان کی گھان کی کھان کیا گھان کی گھان کی کھان کیا گھان کیا گھان کیا گھان کیا گھان کی کھان کیا گھان کیا گھان کیا گھان کیا گھان کیا گھان کی کھان کیا گھان کی کھان کیا گھان کی کھان کھان کی کھان کی

کی صنوعی شا دی گڈے کے ساتھ کردی گئی تھی ترخرور نه ..... وغمنون كمنوي خاك ـ إَتَ مِن بات كلتي عدية بَوْمِي مِدِه اور بو وکے بارے میں فارس کی ایک شل ہے۔ " زِن بوه نناخوان ښومرمروم " و ه پهنجي كه على بن كه محصاحي طليفه بني أسي بيت يا فن سيب من والنيس براً دي مي والرجم سے احترام کرتی ہول جب کرد ہ مو میں در علی مراحد مبت عي منس ب وحدائو استكيس سانواني توبر اول مفروع وجائے بدارے لے ب و کس تعاب بمعاب كم فلغ كمردري في بيد تو مركي ناواني پراهنیں اُعبارا وتعادی دو دن کی زندگی شر مجیرے مى منى بالك كار احرام برائب مفلم المريده فوت م محفظ ملام تابداور طوت كاجاتى جور ول من دائن ہے دو مر مرک ناخوں سے مجل کملی ہے۔

زمن کرد کراخلاق بی تر نے اپنی داڑھی کائی اس بدے کابدلا۔ ہتنیں رضار پر مکد یا اور اس و تت النیں مینے بہلے خو ہروں میں سے دو تفس یا داگیا حرب کے اور مرح اول رکسی جا ٹری جبنڈی کا نفاق نہ جا ۔ انفوں نے لذت کے درخت کو جڑ بیڑے اکھا ڈنے والی ایک شمنڈی سانس اجری اور فرایا ہے

المناعف حرف مل المراس المن المالي المراب المناعف الموادم المراب المراب

یں کئی ہول ہو قود در اندے شفاعت کس کی کیلے ترفود میں سال علوم می کشناد خل دیکھتے ہو ہو ایس سکونا وُکے سامی ایک یا دری یا تیجی اُلجو رہے تو تلفی کھل جا اسے۔

اے ماف مان یہ کیوں نہیں کہتے کہ ہی ماکوں کہ ہی ماکوں کہ بہو محضے اور ان کے ول میں ورور خ بدا کرنے کا ایک وربیہ ہے کم سے کم مہدوستان کے عاکم و مرور تصیں دہی براوری والا تھے لگیں گے کرئی اگر ز لندمین مرکمی اگریسے منیں رہا۔ گرمند وستان میں اسی وسی گوری جی مورت ہو یاکوئی جیلے حالول انگریز بڑے ہیں۔

کو تعلقد ار بنادیا۔
دی ورث نے جب تم بات بات میں بی بادری
کے معرف میں تا ہے۔ دورا فرمادری
کری میٹ بڑی ہے۔ دی شل ہے اب ذامی
بیدی وی ا شراؤ از یہ کون سامک تمام فو کیا۔
یمی کوئی بادری ہے دخوانت کا تام کے لاکوں
یمی کوئی بادری ہے کوخوانت کا تام کے لاکوں

ملی وار توں کے حق می فصل ہوگا۔ بتائے

يتعفيل دليل اسيكام آنى كرما كمصاحب

بكرام الريدول نے س كے ال حرامي صاحب

مريس كمال سے كماؤل كى ور

دهدد إل منو توبيقاری كيا برى عادت مي كيم المرى عادت مي كيم المنظر كيدر ول الله كيم كيم المنظر كيدر ول الله كيم

میادت دبر نگری افتیا رک کی قاب اس مید فداسی در دیر ارسگابیا اس شادی کوفری فرر برنا جائز کشا ہے۔ خد اجائے کداس فیکس بنا بر بیکھا۔ گرده فرائی کل میں رہ چاہیے بیوج جائز شادی کو ناجائز نہ کیے گا۔ اگر بیشادی معاذ الشرب تو لگے المئة ون بیسی کمدوکہ معاذ الشرب سدی نا جائز شادی کی تی ۔ دکھنے دالے کہنہ میں فاک میں می سوحتی ہیں کہ افرکموں عقد ناجائز ہے ترسی نہیں کھلتا۔ یہ ظاہر ہے کہ ذاتو ان سے اور قم سے کوئی عزیز داری

بیدینی دو کسی کے عدیمی تعین نیاں دو کسی کی بوم پی تعین ال یہ بوسکتا ہے کہ وعد سے کے دن اورے نہرے بول ایمیاں زام ایک نیک صاحبزا ہے ہیں ان کی جانب کوئی برگمانی نیس بوسکتی او مورت نیس جرمال کی حکم بردوسری مورت نیس جرمال کی حکم بردوسری

ان کا پرکومی جیستال ہے کہ اب میرا قدم کو میں شکل سے کمی ان خدا مانے کو ن کی تھی ان کے دل ہیں ج مومند سے نکال میں سکتے ۔ حالا تکہ شرع میں فرم کا ہے کی ، اگر ناجاز مونے کا شری نبرت ان کے باس ج

توكيون مان مان نبي كد ديته ادر دنياكو دمومول ميں الا التة جي -خير جى ائے نبيس توكل تام عقد \_ كال بائيں كے۔



وداگرده س به جرنشادی کرناجا کرنا بت کید کی از ایم تماری لیڈری میں مزور باد صالگ جائے گا۔ ( باتی آئیدہ )

د بی انسیان دافسند بوانسیس

مُسلطالطِلق دُداکِ فعا منه

التردى ازكمنم مامه زببك اوگراں عبد برق کری کری ين العبرث بكر قانون قاهد ومن كمن في وقت بلك أرام إسولت كاكا فكيما تلهد الراسيا ري آوسلطان برسط آ نس فلداند مُرو يول آزادي كسافة لي احكام الذر والكاكرة ي دركمنا معول إحاياكيا دوكل لكنا- بوسط أمس كأمن كمني تنين بولي ويكوني كه كالمجبرة المحسول بإسابيراني وبسطة نسمي وزمس كعاصل مريمي كوئى كى فحسوس نسي بولى جركم موسات تقده يبام ادر ۱۹ فیدی الگزاری کیومول بوجائے خيوم كافذون سيريط ميديه عال اكرا بادى قىمت كا چېرال سے كاصل ذدینے كى داكي) كراس دنت بيرمرت ايضطلس كي باركني بي يني معول أن كناكر دي زمي الك بيتا وزت أن وكول كذاك من حلا إما تاب منبي مثان صدور راخراری مال کور راخراری كاغذيك كرف كاستليج كراكراكراس ودكة كاد ورجرونر المرائة كرواكم وكويم كماأمنا كيمة لكبير ع كماكيا كرورك وتول طرب سي ملى ربن جابيد بم كركه اسما - بكريخ اداده كرلياكة تدك دكور برس سعالفت بي كردير كي الركيف إلكيث صاحب كالمغراور دم دونول محل ربي عرف ايك عرو في مي عي بي كل در سط كرمب كرى افتها ، بو ومبكا مي جاري ماك كريد د كيدك ام ادرية كارزة درمع الخ سرزاده نهامنين موار

المودون مرائد المرائد والمرائد المرائد المرائ

لگائے کہ آسانی سے مباب برسط می صاحب بسکا
مطالعہ فر اسکیں اور بعد مطالعہ جنہ اور اق
مطالعہ فر اسکیں اور بعد مطالعہ جنہ اور اق
امریت سرکے پوسٹ آنس دانے فالبًّا اس موکے
میں میں کہ جو بدایات کور کے تعلق میں دیج ہوں
یہ میں ماکر ہوئے میں یو تفائے دلایت سے آئے
یہ بی وہ میں طرف سے بدایک طرب سے کھلے ہوئے
ہوئے میں جا دا برجہ موطرف سے کھلے ہوئے
ہوئے میں جا دا برجہ موطرف سے کھلے ہوئا ہے
ام بھری کے فور سے سے داداوہ ہے کہ عفر میب
ام بھری کے فور سے سے داداوہ ہے کہ عفر میب
کے فوان جو ان کی جائے۔ اگر جرحضرت ساخالی
کے فوان جا رہ جو کی کی جائے۔ اگر جرحضرت ساخالی

ك مقابط مي العراب كي الميدود م م يمكن ج

وننى بريك كردينى دبابرهايم طافكي توجيا

نه در ادمین می نفعان زیخیان و در کفته م بادامبر وار مع در است بسید

وكركية مي كرميت القدرس بج ذار الكرائ م ے کے ایک رجی لگلی رہی تعی اسکا خاصیہ تعا كروراورهائن كم كلي من تم كمات وتت بيد جاتى عنى كمتفع دومر عصص الفراه في المرابيل ور يكالم كيارد بتقمامتي تريني قرمندار فاللي ك خول ين اتني مي الشرفيال وتعي الدينيم كا اليوت الشرفيول وست والغي وكمنوا وكحاوالي وك بعالى ميتك قيم كها وُل وقت كن رئيري العثى تميد دموي يركها ودر تجريفام كريكارك "هذا بالوفوف تعدي في الشخص كومتني اشرنیال *زمن این هیس می دی میں پائسم بی ایم کی*ر مالى ترنغواه عوالي يست بي كهكوت بند ر ایک ل گیادا ول بع كه جاليس مرارى تدادس جنف قيدى إده مي ده جيم أو يع جا تعليك ركون و وزير مندف كها غا بولليكل قيدى حاليس بزارس يبذت اوى

می نیاد دیں مبدی آزاد کرنے کی بعد تسم کھانے کو .... می نیاد دیں مبدی آزاد کرنے کی بعد تسم کھانے کو ...

مام في جاد ما يقاكرنس ساد عيدالله براد س





مبي

اد مرد به المسترسي او وهر المسترسي او دهر المسترسي المرد المسترسي المراد المسترسي المرد المسترس المرد المرد المسترس المرد المرد المسترس المرد المرد

المراب المراد المراد المراب ا

وهب نظير كتاب بالتي يح رواي كره نگال ایک گراموفون کی طرح مسروا کے محفوظ کر کھنے ایک جلہ ترکا آگئے کا غذیر لکھ بیلنے کے قوا عد سکھائے يدا كأميها نثرو ومعدوث كالتيم اس کے مصنہ اول کے ہیں بیٹن ٹائع ہو لیکے اور ہانے والہ جانے ہین تاریال موریقی کے جزوعلی میر و بہتر کٹا ب مثالتے تھاں زونی اب اس کا ب کے اساتذہ فن کے علم سینہ علم سفینہ بنا یائے تان مین ئے مہدیں ہے کے زائز مال تک صد إرسا تذونن کی گا تل وائے گلے سے نقل کی مورکی وردو رکی نعث کیا پر مینج مُستار محد على خاكِ سائن ان من اخرى إدكار معد إمارك ك وروران اس تأب من سفق كائن من بعات كاكراب سُركا م ا دا کرے برقا در برب وک کے رموز کر بھے لینے کے مبدر موکہ نمایت وضاحت ابتدائے کیا ہیں لکھ دیے گئے اُسطی میراکیا گ کورت رج به زَکاْت او خوتوکیم دنیا در نه ایم مری ارمزم اسازگی یه بهام کال سکتے ہیں! مح**مالا دیگرمشا مرکز طرمز ازمی کمواس مرا** مستناف الكوارة برميز فاكرا وإكب عمري محنت ساكام ليكاس كمات كورت كياء عصنه دوم نهايت معبول واتهم بد مسر وواك المناء أهريت رئيسة إلى رويد مصول ذاك برطال ومرفر وإم المطنتهن فيجرا ووهريخ



جلدى المشكولدع

كارفاد مورد افال ورافال ومناكر ووعط المعنو مفرد افال ورافال ومناكر ووعط المعنو

عوم نظام سلا سه الها تك نمايت نيكناى ادرروزا فزون ترتى كماتم

مرانح امن أإد كلمنو

جاری ہے۔

١٤٤٠

مبلدات اوره وتبياتا

عبات اوده بهيج

الم وادب كي حيد ادر المسفيان معنامن

فادميب اورسي موزميده جيد مطامى

كابهافوية الميالاسي ادره ينح كقلع

کے مولاء برسفل عالمت فی طد عمر

معدولااک اس کے علاوہ۔

جلدا ولي

چند فائل برائ زوخت موجد مین بی بیدا و فائر ملرد ادب وظرالت درسیاست سالال این مرتب فائد سی مفوظ رسنا چامئین تمیت فی ملد خرد نے والے فاص رعامیت بیاسی اور مینی ملد خرد نے والے مصاب کونت خیات اور مینی جداول تمین بیر مفت مذرکی جائے گی۔

مجدات نبرباضبه

سُلِفُلَاع اوراُسکے پشتر کی تھی جند جلدس براے فروخت موجود اس قیت فی جلد معمر معمول بذمرہ خریدار

ومنع

المُ لَاسِينَ اللهِ اللهِي المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المِلْمُ المِلْمُلِي المُلِمُ اللهِ اللهِ المَالِمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي

ويسغاستري جامنكركا غيادار

### ترج شرط

(۱) اوده پنج مي مجر كى كربس نيس بوكس - فرمي الكرك اور . پنج مندي نيس موق اورد بنج مجاند ون اور مسط ون كرام اور مسط ون كرام اور مسط ون كرام اور مسط ون كرام است به بنداند و اور اور مسط ون كرام است به بنداند به بنداند و مسط ون كرام است به بنداند به بنداند و مسط ون كرام است به بنداند به بنداند و مسط و بنداند به بنداند و بنداند و

رس) فالهان منت اگرانی جیب برقیت کا إرتئيس و ال سکت قوانکس وزم نه کريم سالان فريدارون سائمت مجوائي اور اس افزان الها کي سال کے بيداورد في باقيت جاري کورنس درم نيس فرق کومشن سے فائده الم الم الم الم الم الم الم ال إنا ماري بالتي کا د اسطور و نا دلان ميت ہے۔

را الله المستون المراس من المراس المراس المراس المراس المراس المراسة من المراسة من المراسة المراس المراس المراس المراس المراسة من المراس المر

سیں مہدا سراسی میں ہوں۔ (۵) جر مندین ادرہ نج کی ملم کل بالیسی کے مطابق نہوتتے وہ شائخ نہوں کے اور ای داہیں پرم کیورمیں ہیں۔ روم مضامین صاف خوش کا غذ کے ایک ہی بخ بر قبی جائیں - فرمی اور زوا ن حیات سے مسی مض باقت کی تنظیمی

ا فی رئے ہے۔ نئی مٹ : جومنزات زیداری انجیر خطوط اور کی آرٹندس لرفود اری مزور کھنایا ہے جکا کے نام کو لی ہے۔ لکی مہا ہوتا ہے - جماب طلب مورکے لیے کارڈ یا ہا فرج ۱۰ ہادی ہے۔ ملک مہا ہوتا ہے - جماب طلب مورکے لیے کارڈ یا ہا فرج ۱۰ ہادی ہے۔

منجراو دھ جنج لکمنو

مدا من من من

الاعتى مخطاع

عميت كامرض

راز فروز ادمیا قدی ؟

اگر کونی دار شاس کیم مدنب دنیا کی مفطر بنین از برای مفار بنین مناد سنی موزب دنیا کی مفطر بنین ماد در کی مناد سنیان مرتبون می ادر سنیان مرتبون می موسوت وه افتهادی دوک منین - حبک وفید که موسوت وه افتها دان می بنوداد می . بلا به وه و خبط موسوت وه افتها دان می بنوداد می . بلا به وه و خبط می دور باک فاد می در ایسی ادر باک فاد می دیا در باک فاد می دیا در بی می دیا در ایسی در این در ایسی در

مرکے لیے جمایا میں اتنی جے بوے تھے اس ال

كالمسسنة هيئة فامرب يؤى صاحبه كايا يامبر

لبوز بوكيا عبلاكر رغوي في أتراكي اوركي

كلين " الك لك اس او لكن تعليق سوارى كو بندى

دو و کی بغیر سرکون جائے گائے۔
الیڈی صاحبہ کی ختلی ہجائی ہے۔
ان گفتہ کی دفتا رسے چلنے والی موڈکا دیں ہوہ و
ہوں - تو الی دفتوں پر تفاحت کوئی انکن ہے۔
انگیل ہوائی جماز سات میل فی شنگ کی دفتا رسے
مڈرسے ہیں ۔ مکین یہ سرطت المینان جس نیین۔
ایک پر دفیر مساحب کی الیمی ہوائی بنائے میں
منفول ہیں ہوا کی میل کی سکنڈ کی دفتا رسے
ہدداد کو سکے گا ۔ مین گفته ایمرعی ۱۰ مومول کی

عقرب يو تول غلا ابت كرد إما يَ كُل كر ارق كا ميلاوس برادس بي ليي دي سورج كاكرد مزومل فی فیف کی دفنار سے میر نگاری بادر بررام ومرائد وسي مختول من مرتى براجاني حبى رفتار ٧٠٠ميل في كنشار كي اي دوكيارتو حاب مگاکرد کی کھے کہ ایسا مربع البراکادت کی دفتارکو بات کرسکتا ہے یامنیں۔ حبوقمة الندن ميرون مي كياره مجة مي س الموتت فنكاكرو اق امريكاس مع مكرات ي کاعمل مونا ہے۔ س تیزد متاریر افی کامیا فر اگرلندن سے گیار میے گیری طاکر امریکا کائے كرس والخرس إداد مجينة من وإل يوخ صاف كا - الدم إن كالمويان ويكرمران وكا كيفكم و إلى زمرت كوليون برائع كي بول مح بكيطع بدهم كالم الرينودار بول كرك الغرض سائنس والول كي سي وقت برقتم إنى يندال شكل نسير.

مِم الموقت كا الدار ولكا ناجا بعد بي حب يه مرحمت كامرض بزائ أكامت كي ذريير سيت مبدوستان ميرز در كواس كااكر كولى تخفوكم مي من كي ما ز الباحث ادا مكرسكا يو- ته وه بكرك ومل مان والعبوالي مازس وا بوكرها مع سي على مِن فريعِنه فجربر وتت او ا كرسك كأبار كركسى تل اعود بيه حافظ كوستام يكطل کی دعوت کلکتے میں دی جائے گی ۔ تو وہ نمایت اکسارے یہ کینے ہو معافی طلب کوں گے۔ كرجعفرت معات كيصيشام كاكهانا توسي بشادر ين كما و لك الراب د إده امراد كريك الوده كميس كا اجمام بعقار بول يس دس یے رات تک والس کماؤل کا مر درا باؤ ك ديك انكارول بوركينيكا- منده منديث جاول رخبت سے ننس کما تاہے ۔ راگ تگ ، دوسینا کے مبدی خواین لندن کے میٹیروں میں تات ويحركن واركفنول مي كوواس ويميت

للك ك منتزك ريزولوش ادر إوس الأراد

تبرّب شاوی فانه ای دی دلنتا شوکت علی صاب در زرد در در ارمیادی، گشت دلداده در ن بید و

ندستندی مکایت خوکت م کاکر دم م گفت ای إلت داے دیم حالت خوکت داے دیم حالت خوکت

بنجان تعراک تعلیدی، اس شادی سے دنیا ہہ کھلی حقیقت سؤکت کی

بولا والعن منس کے بول دیکو حما قت شوکت کی

> مرف معرفه تاريخ عوض بها ماه لند ان عروسك شوكت منظ تايع

کو کی کی جوط کوئی دیجے لائے گزاد کیمول کوئی وکی فی کی جود کیجے میں د نبالا ماقبل) ا ذریت ختم سنداس کے عد "عمد

قرابطاه اذبية نتم سند اس كه بد" عيد قران" محقوان سے نتر مفنون ہے حبى نباخال زيلون

Her of the properties

تعلودنا كوركما بالتحال مين في الوراه كو

مالم الروافيات كري مدات كري ال

باأن والمالكياد وماطعت والخاصات

وز ، دصر و تناصب وعدل كا ظير العجات

بر الرائع بي نوع ك اصلاع و-التي وا

فالمها وأنه زاق مي وال ديناعبي فالماجر

ب كاش مها ك نون تكاراس مرا في كاهل

هٔ انربا ن کرمیکنه " قرانیدا، کی عید انکے موال

سے بوعنمون اسکے بعدمدرج ب کسی ت

رلینی موس ایک) ال والدی جاس ہے ۔ کوامی

ان مسمول سے تعلی تعل فراکے نظری طرف عنا الج

معلف كيير بينظم طلات دستو رانبي كسئ شوال

الع بالعبد كشي فلك برو عور

ل كليد شاده في عام صب المعرد

كے ہے۔ ادر يول شروع برق ہے۔

لمي أكثرا جزا قابل الملاح مين-

فادم ني مني رت عرفي مي ادوالاما مِن يَعَوْمُ وَلَهِ كُوبًا سِعَدُهُ السَّالِي كُلِّيَّةً الدر موسى بوب جولاب كوفن عافقرا ے ایک مومن عمائی کونقا سے الی کا اُنا اُسوق براكر مرجع ال كومواس جائة اور ورفت ك ي طوك عالم والبد مي نور ارتيد ١٠١١ مند الله إلى محبث من كميني العبس ول لكي إزو ال نزر بشنيان المحكة المحال بركسالها رسى كاجندا ساك ورخت يرست لككا إاورحب اعول في مديني درخاست كي تو ورا العبدا، ولذاك فرا إيد ك ميرى مي نيب دال دے اس گردن اس دس محبت میں " كرد ل ملية عي كني ، ورحينكا يؤتر مي أنكسس صق عها بكني رمتعد بوكس - عافق كمراكم جيم المعار ورائي السيال ينوكور بات ہے۔ حب للمت بَوْب مُرْزُقُ الْكُتْ بِو ؟ لا يركون كا بات ہے مب طلب کرتے ہو گائی گود ن می مانگھے ہما<u>''</u>

الله مرقائم إدوت ود الفي المايم الماي " يدوائن الن آور عالى ولين تايرت ا كي دا جيت مي ابن جد ابت اورد دا در ع كي قرافي كريكا تقاء رور دوسرا ... . (م - " زمان مزبن ب اورسنت امرابيثي وداكر في حي مركز سي بيسكني يركمنمون تكارماب كاللي الجازي ك يرون كى مصرت معنون كارف بج حفرت مل كوعت مادم رف كاسى فراكى ب ويوساعر ند متتى الدمحت كواسكي علت قراردس كيعنون عرريب- ايك مقام برفرات بي:-" الشريشة اس نير كل ماز از ل كالدوبار محبت كى دِكُل فى كوكيا كيدكواس كروع مبت كى سارى آ زائش دوستول كے فون كر جميشوں ادامنطرب لاسول كي واب يي عصب-دوستول كوراتات كرد فمنول كوسلت ريتاب ي مالاكريكي قالون برفزنس فيرمات كالخام بن وبمعلمت والميت برتاب مي اواس ك

سمن بابرانفصال مقدم

مرضدم المثلكاء جعاكت مد المرصفي قوع مقام مراسم الاصل فرع أبلوان بامه مرجناً والمق ظامة يوصاحب مراد دعست إلى عالي إ وه به دن وين الداده به اهت راس وم ريمن د ديماكن هرجي الوكار تياملي فرخ كالادعى

ابندرميذه تخينا وسال مهزنا لوغ راج بهادروايت ومفلأ وله خداری الل امون حقی فرد وم بریمن سال مرض کندوریکند کسیل جد قام منله د فاقد مشعید مین اودی مهاهاید مرکاه دی تراسیس میکنامل بازی اساسه سر و اثرکی ب لدا كم مروا موكرة ب ما مي امر او مي شكولوا وقدت . کے والے امالی امونت وکیل کے وصور کے مالات و دروای داشت کیاگیا بر اورج کل مرواجم علقه مقدمه کا جواب ے عامروں ادر المجام المجام اللہ المراج المراج المراج المراج ا بهراب که احضار می در معلود می مسط د نعمال مفرد در مرور به فی سه بس اس کولار منه کمیا که در این از این از مرحر بر مهادت به میر قام دستاه بیمات کونیز این این بنت مرب ويظا والمرصالت كانع ما الحاا ملوى والدواري كالمياء

#### سمر نبابرانفصال مقدمه

مر مصور صاحب بها به منع المادد البوصيد النول ملان وكيل مرى من من منا

تبدأكت لغيذ مضغى افأوه منك مين إدري عبد ارزاق دادمدارم بروم اسلمان ملوائي سكن الاوملم يوكي فمنتبري معي

اتی بخش دار باصل قرم المیان طوائی ساکوغانی آیا و اط برج و آیت در داز چعلا مقبی خازی آیا در دها علیس در کاه کردی نی تنها در شام ایک نالش با میت ساه صبحت را در میش میشد در می میشد میشد ایس ناسش با میشد ساه صبحت میشد این میشد و این میشد این میشد این میشد این میشد میشد روه ورون و مارون و مارون المراق ا وقت المركم بعد المراق ا مقدم كاج اب ير سيكي المقاكر أي ادر تحص وكرج جواب اليدرالاتكاف سے مامزى دروا مى دوى كالد ا پیسے سو الات ہو ہے علام ہواد رہی ہدی دول ان ہو ادر سرگاہ وی الم ہوتھ اسے انسلام کے مراد ہدائے الفسال تھی مقدم کے قریر ہوئی ہے س قرار لاوم ہے کو اس باطر این ہوا ہر ہی کے المید میں استرلال آریا جا ہے ہی بیش کو قر مراد الا حدی جا کہ ہے کہ اگر بوز فرکور تر خاص مرسے کو توقیہ مرکز الا حدی جا اللہ ہے کہ اگر بوز فرکور تر خاص مرسے کو توقیہ فيرحامرى تفايت سوح العصل كأ-مريد وخلاد ومروالت يكي بايخ : اوي

وتخط المخط المرين

نوشبلم معاعانا بالغادل

مدالت دو ال منعني تمذع مقام سرؤ سرميوان لمع وري أ إمباري بيا من منام زرصاري دري سف إلى في المعف معذم تغير المستفليو د، برون مومی ال واد دو براهست راسته وم برم در برسان

تعرفه الأمل مقاصل رع أاد معى الزرجيد ومرتفينا وسال مبرليا بغراع جاءر بولاميتهم عكا ولد خواری فال امو رختی خود قدم بمین ساکی فی کفادم محکد کلمیسل مجد مکام مسلع و علاقه شعنی مین به ری دعاعلیه نوام استور حدد معاطبها با نع و رام غلام د کی دورکی وعاطلید تا این مرکور

مركا و مقدمه مندرير عزال من دمي غايك دواست كزراني ب كدء ما طيه ١١ بايغ كا أيك و لادورا ل مقدر 

مرفقالت فيخطفاكم

Lobs.

یسب بال مدویه شان کی گئی پر گریستهان پرهمی قراد دهمی سیدهی کیا پینظر او دور تا چری اد معا اودکشی م تی سیسیدهی در کشی سرارد، کشتی اسواری بک بر دستاور که اندانسی برسکتی حب بیک اکست شام ک -

کیدات کی جا جیتی کادین سامی کامٹوش ترید گران پیٹیوں تراملسلی کاش بدویوں برسکتا ہے کفتی فک درمواد ہو کے ار وسے درکا نظار و کیجے شادانی کمجی ایک بات میں اور جام میراے مرد دوسرے باعد نمیں -

ودرانعرب

موج در یا کرم محزب بیان شخا عاد موس ندافشان اخرجشکشا به توجم نے مان میا کرفتی طک بنا نے کے بعد دریا ماکن محراب کا دبط بیاری نوست بالا ہے۔ اوب دطیعت کے امیر شاید نگتے گورگائیں ۔ کیول؟ اسلیے کرفطی ات اورینا سبات اب بوز وشاعری نیس ۔ برائے دھور نے دقیانوس شعراکی ہے مایگی ال کے دورو دکاسب مسل می میل بدالقیاس کا ارتکا دورو وعد و مجمع نیم فرکس ہے جو یہ نامن کو لئا ہے۔ اور و وعد و مجمع غیر فرکس ہے جو یہ نامن کو لئا ہے۔ اور و وعد و مجمع غیر فرکس ہے جو یہ نامن کو لئا ہے۔ اب شاع می صرت ہو ذان مکورے و میا تو ایک کو لئا ہے۔ دول کی سے دیم خور کو دول میں اس میں میں کو اسال کے دول کے دول کا کہ اس کی اور اسال کے دول کا کو اس کی میں اس میں اسال کے دول کے دول کا کہ اس کی میں اسال کی میں اسال کا دول کے دول کا کہ اسال کی میں اسال کا دول کو الی کے دول کی میں دول و دول کی میں دول و دول کی میں دول کی میں اسال کی دول کی میں دول کا کو اسال کی دول کی دول کی دول کا کو اسال کی دول کے دول کا کو اسال کی دول کی دول کا کو اسال کی دول کے دول کا کو اسال کی دول کی دول کا کو اسال کی دول کے دول کی دول کی دول کی دول کی دول کا کو اسال کی دول کا کو اسال کی دول کی دول کا کو کی دول کے دول کی کی دول کی دول کی کر دول کی دول کی کر کی دول

ادوا الدرات فريستان فريرت فرا ادران مب كراون كوما بدك تاوي مريدي. عيده امريست أسان - أب كو انتادا شد زخمت نهر كي بزارول بادستا يون كي دمين وتوريشوا في كي ب مكون عدان نه بوگا اگر. بال ميدي مبليل الدر بادستاه كه ادمات مغروش بول سه

کی بن کابن کی ابن سی مصبل میدے تان کمین میں شام دراتا ہے سے

دون نفاره مامراتی جنر مون کو ادا که اور نفاز کو ادا که کو اس کا ناش بخشس سے متنی کا اس بخشس سے متنی کا اس بخشس سے متنی کا اس بخشس سے میں اور کیا شرائو کے اس کے افرائ کو رہے البتہ کا باکبیت سکون کودہ البتہ کا باکبیت سکون کودہ البتہ کا باکبیت بور کے اعتب بدوری کے دل بھی میں کو اور کے دل بھی کو اور کی کا اجادہ میں سے کوسکون حال ہوا تو کسی کا اجادہ میں سے کوسکون حال ہوا تو کسی کا اجادہ میں سے فرائے ہیں سے فر

بربرس وعنسا بالمكانا بالورد المواد ا

مری طرب کر تری نعاع دیست مریکسب سرگوتری نعاع دیست ایک اور کرمیرو نے کے لیے نعاع توریسی فی اور ایک و و فیر کمنی - دیکر پارسپرون و الے شعاع تور کے قریب ہوئے گئے تھے 9 - مطلب نهایت مقول ہے اور اس قابل ہے کہ ایک اوبی دسالہ 9 سے

نعروکرے۔ کوئی کی بواسا ہی کہ انت پوکٹی کی فرخ میں برق مالا کر رسائے کے مرون مبلا فوں رقعر وکیا گیاہے۔

بررُبا نه دستوریخ اه ده کننای میم بو به ده انقلز ادر تغیری د بامسله به برحانت کی درم حوام سین بکرخاص ایل قلمی طرب سے بورنی بدئی ب حب برب بازار میں جمل کی اتنی قدرم و دال علم کا نام بی لینا بکار ہے ۔ ملم کے ساتھ بی "میا" کی جنری نابید ہے۔

چدرددرا دمورا ذرب کرایک سالے کا در مرا در سے ملے تشریب الا می دیا در سالہ مام بار مقال مارے ملے تشریب ایک اول رسالہ الله اور دوی جند اول رسالہ ما یا درق اکم بلے اور دوی جند اول رسالہ کے گئے ہ ایک مقرایا ہے دیکھیے اس سند اور کی برت میں مقرایا ہے دیکھیے اس سند نامیکادکو۔ کمفت نے میرے یہ ہے اس مقرایا ہے دیکھیے اس سند نامیکادکو۔ کمفت نے میرے یہ ہے کہ لیے میں مقرون مذہبی الله کا میں اور میں ایک میں اور میں ایک میں اور میں

میں لے اُن کے اِتحدے رسال جین کے دکھیا تو حرب بونی کا عزت وکس بنام آش دفتک کے ملا باليكياد يميتا بون كرييضمون من معتظرت، راصلا حمدير) في كاب - ضاكى ادالي كمان پم بن منسالے کے بے فریبِ معاصب نے نى كوسالا برا يائقاً كى سُعرا يعثل :-ددانياوما كالحنك ادعرا .... برسر نےمیری ساحت نڈکی .....ی رساليس في الخس معرد عديا ادرون كي-"ضافكاً كريضمول أب كوسبت بند ب تواكيده مبوس استنقل کردمید ادر نفذی مانس اجرکے دبی دبان سے پرشعر ٹرماسہ درم کده ازمن نه فرید دی اے

كان وانش درين كرمن فروحته بودم بعرائب محليت بيان كالخطيفه متدمهاس كيح مد مراجب وركى علام برورى فيصنيو ل كالعاريكي نقرا دميكروى قايم في مل بن محروصا حب زيج ) ن يك ميك ان فلامون كي فيمرك من عار لاكم مبنيون كايك فرج بنائى سرزمى اب أقات منع دی وجی شال وگیااوراس وج نے والأكامبت والعرفعب كرايا على ب عراما نے نے اپنے کی رستور کے مطابق مردم فوری کی رممي مارى كردى مبش ك دمنى ذفره آدى كود بحرك تناول فراق تقيمال الى زميم كردى كى كرمرد سے كوشت برقناعت بولى-منائد اكر مست مرلے كروس كى اوراس كى مین بارداری می معروب موک دی انظادی في كريش بوجائ توج لحا الكائي - المرومكي طع دمری - ا توطعنی کوموت کا بقب دے کے وكون فيبي عرف كامها مربد اكرب ميرال ملس وشت أسيس التيم مواء ادرتيا روادين كي كوس مرب كام مروكون فركعه بالمرك د کھ کے برجاری جکو ن مکو ن د نے لگی ۔ بوجھا كولدو في مولي سازهروكي كرامي ك مراكا مائيمي زديكا ادرافيس طال كرواه

فيريئ اعجاكيا كرجيءان كيكوفست مي ست اكداد لامي دى عالى مالا الله عالمي م محين دانون إ- إے انسانكا زارس ي حنومكاه اسدا وفيكايت عي مى حورت كالمكايت كوكمنين واقنى المجنت عنون كارف بباب وكتت س سے معد نوں ا مری اے آگھی ہے وکیا أبال كم النيس مع لمع من واليس ؟ كمنت واقسى المنعن بح البيقد والول كى خاطر شكى كراب-ىدمنى مى «كى بېرمية قران كضمن برمايغل باك نظمسى فاأون كالمبعز وبي احترام مج ادر سلاطين تميريد كم عن ال مع نترم منون ب-محرم منمون گارن برهی جدومه کوشش د كادش الله مركالفتيش يرصرف كي مي كسلطين تموريه باوجود مسلمان ون كرج كااحرام كرك تھے۔ واقعی نهامیت شکال در مفعی را زمفات فصلوم كرليادر زنياس بات سے خبر رستى بريوكا احرام برسلان بدوس ب-الر سلاطين تيوريه في مغارا الله مك تظيم وفرت ى دواينا فرض اداكيا راس بنطيم كي ننانوا في خول ب اسلام کا ام لیوام نے کی حالت میں حین سامين روزگار في شعائرا شركي نوبين كي وه البته فابل يزكر من منهدداري دربيارهايت كيبران كحالات كالمارز باد منسعوثا تلي ك كراهاك ديكي وسلاطين الام كراحتما كبركامال مررتعكل ديداميا ل وماتا عهك مزرد کرکی ماہت نہیں دمی ۔ کیے کی جست پر ایے ایسے دلسفیانکام ہوہے ہیں کہ داہ ۔آج مى الت قابل اصلاح ب مرمضو ل تكادكو اصلاح سيخرض نس لهذا ده مرت عرم الألي برقناعت كراجي اي بجابرام في في المالان كالمركوع كويا - جركيم الماع ده مي الماع ك خربوما ميكا - الغرض يمي ايك به ماكل

معنمون ہے۔ (الی اکنده)

داست خاکسالادباسالامب والانتعاد

### ارمغأل يجوب

حددة بادكن كي عائدين داجه كردهاري ميثاً باتی مروم ایک نها به این شهور کارگزاد اور آ كصتر فرولتح حن كاخا ندان اسوقت لمجي والي بيني وولت وحمد كمانة علومونون بيمى دعكادكا فردكمتاب رواجموب واعموم داجمني أكك فرزندام فرتق هدان حن جورت وصن ميرت دون من ك داورت الفي ادامة كي عماء المون في منوان بالبي انقال كما -ال كربيد عمالي واجروسكم واجهادر عالى يه نوص اور تاريخول كاعبرو أكى إدكارس سلام

خمېر پانوهی شاحودل کی سنست مروجہ ہے کرم ظریفیت کا الهارنظماً کرتے میں جنانجہ اس الم مربى بزى بعالى فيجد لحصائى كاجوا الركي ول کول کے آنسومبا مے میں۔ منان حكيم كوكسي في خبردي "محاري الدفيمة كيا ؟ كين لك خلاصغ رت كرب ـ اس في دو إر المرض كيان إلى مى مدم كى ماه لى -فرايان أى سے ين الي كام كا مالك بيرا " كي مكاس محال بن برے " آبرد کا رد در مگیا ی کما" بی ل آنجالی برگئیں مے جراب دیات فرش اور نستر کی تجدید مولی ع من پرا بواکه مع مع مرادی نے عبی دیا کہے منو مرورة لقان فيعجده شكرا داكياكه ينكموي فير مردون کی ما خلت سے نجات لی " اُ فرس اُ سے عبانی کی شنان کی -ابمبرکادامن ائترسے مجوط گیا اور اعنو ل نے اسکا نعره مارا مير إ وازمزى كما يكرلوك كئ اور باز وكر ورم كك مح بدراج لبنے بڑے تھا کی کے اصطلامی قرشہاد ى د لھے الكرو النے والغرب المال سے الس عائی کی اسدوں کا جا و مادیان گئے تھے۔ كتاب إرمغان محوب مي تاريخ كون كيميث غرب صنائع خوانے اختیار کی بی ۔ دیکھنے ك مَيزِ إِنْ الْكَالُ مِمَالُ مِنَانَ الْمُ



صاحب اجونكو بركر ميال خفابوك جاتيس واددست رند بنبال جود



•

رامرز مگر درج مهاور قالی - دولت فارخبری اجه مهادر بالی میسین طرحمیدر آباد دکن سے مستیاب پوسکتی ہے - د فالبامنت ،

## محوري كالشي

مغان ہے جمید وغریب ہیلے تکابت من لیجیے ہو عا وض کیا جلے گا نیاز مزوسوم تا اِن وسل کچو زا دہ ہو مگولوں فرگوسٹوں کی کاش بر وجگل کی جمالیو کامیازہ ہے د اِنْعَاکہ ایک موس بھائی بی اِنکے

کودون بھا کلتے انتان ویراز دکھائی دیے۔اسلام علیکے۔ دکھیکر اسلام کماں مطبور درکوان گوٹری کے اقامہ درکار میں "

ہارے دوست والی نی میز کی میزیں نقے۔ الدا دل تفسیل کاشتا ت ہی۔ میم یہ جائی تھاری بات سمھ میں شآئی "

وہ اس ہے کراب سرت جبی کا بازار بالکل اندبوگیا ہے۔ ہوہے کی شین کامقابلہ فائی اور گوشت کے انترنس کرسکتے ہے کا ڈ لکم

کاموت گرول ہی میں دکھا دہ تاہے۔ الک نے
دونی کامہار اموت ہی کو مقرد کیا ہے مود فی
کا نام لولوب ہی کا لیجا تاہے۔ ایک الل جھکو ا
نے یہ داہ بتائی کر ہوائی گھوڑا نے قواسمان کی
موت بی میں انتہ میاں کے اختصال ہیجے۔
خوج ل کو آڑے مقت میں دی یا وا کے جی سے
مناہ کر ہوائی کھوڑی کی کھیت میں آکے
مناہ کے موائی کھوٹی کی کھیت میں آگے
انوے دیجاتی ہے کوئی ایوا الی مائے تو اس
اسی کی مرکزی آمائی یا فرار جائیں صابل
الرجیں ۔

م من البحائی ۔ گرفور دن کا کھیت میراطی میں ہے

یا مجھے دکا تعیا دار ) ہے ۔ بیاں کھاں ہے

دہ دیم ہو البحی بحجے تم کیا جائی یہ

مر داخل ہے بر من بجائی کے بیجے جل کھو ہے

میں داخل ہے بر من بجائی کے بیجے جل کھو ہے

میں داخل ہے دور ا دوش کے بعد ایک تربوز دن کا کھیت

ملا مومن بجائی میڈ مر کھوٹ ہوے یورو الل

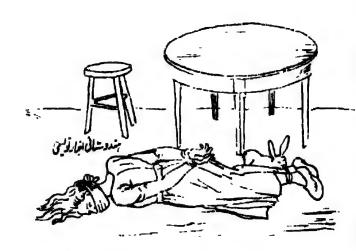
ملا مومن بجائی میڈ مر کھوٹ ہوے یورو الل

میک کیت کو کا دے ایک بر برکھا ایک ان بھی ہوجود میں کھا ایک ان بھی ہوجود کھیا اسے مومن بیا

واندالبند فاطربو ولا كيمراه ليجائيس الكليفيشاس المديد المربط في المديد المديد

الرائي ميناد المعرفران المرائية المرا

الوب بوگيا ـ ره كن بم تو



کی اقت کا انداز و گایا۔

د ارے کا تاکت نمارت ہوہ کے دکیا دیجے ہے۔

و ہ یہ گوڑی کے اندے یہ

و ہ یہ کوئی کے اندے یہ

و ہ یہ ارے ہیا ہی پیلے انس جی رسمی ہی ہے۔

د ارے ہیا ہے ہی کی اش میں مرکد دال ہیں۔

دام ہما ہے ہی کی مرکد کی مرکد دیں گے یہ

اندا دے دوج والم کو کے وی دیں گے یہ

قبل و قال بہیا ر کے ابد کرما ان اس بات پر انکی دد

برگیا کہ مود و بہیم میں جائی حنایت قرائی دد

كلات يلط اب يني دسك شيندكا عكبالُ» فركوش كى نيامت ايك غيزيد دشور اكرر إعمّا - جاب الله و و الله المراحظة بي وم كلين باك بما كا يوم بحسر كرواني كورى كاجر بوالك كرفيار دُا . كيند يكي دم ريكن بوي الركاف ال مك محت دا ، كردى - دون جا أن الكرميني دي ك مح می ساتد و گرد - ان کسیو یک درو ان گوت ہے ان کی طروت رخ کیا ہوروم لیجی نگٹے اور پی بی ماحب مى دارد بوكى فابرے كراسى مالت مي دفت مظاري بوتى توليمركب بولى - الغيات فراد وامعيها ومح نغرب لمبديوس بيج توبر ك احفركا دل مي برايا - الكيمرين شرطانا بمردي كالمقتف تقاراتنات كي بات كراد عرب اكك المشدوال وتركاكرد موار أدمي يقع ولمي صاحب درورهال سنك داييت فرانى كرتم جاد الفكر فيس در وانب براك كور الميابي بوال مولاء جال كوك إل الحالكان وادروى كو الميمان بدعكام تعرسوت الشرميال كم إيمين بعدالميرمقدسك لاش مديع كال كالرسط كوفازين نكام سے أواستد ووازے برنهام عا بر مجتے می دادری کور تاموات مائر طوا نامنا سوت بيني موالي كور الكيا دوكر وت كدور كى زالغرى بست بريتى لبدي كم با يمكى ف كرير و مان كوا بالدانيا مال كود الكريت برسا مورے کی دم عامی اور قام برادری سے كماكد ايك دى دوسرے كى ماليس كوك فكافاء كود الادار وراكل دم موامزا عدى عركام لمي وكني رجان كا يادم عداميد اورقام بادرى أفكدم قدم سيوسته بعب فلك ل كاعفان قرك باتواكب جولات فيمولى سوال رحان کے آیا کی خصت میں د اغ دیا ''کا ہے ہوتا كامًا يموت تولامإنى تونهيرى كمان عيماً أيَّ وموت ورن کیامائیگا تونیسیری کمال سے آگی مهال معرّ ل مقا - زنجيزو ل مكال كي مركوى برائعي " الل إلى الخفي وكمال عد أيكا - السرمال

كالمساكتا بابع رجان كي الكرائ عداى كوات كالكراف كالتينية بيراش بالكابا زادى مالت كظن م اس بي كاس النس كونة المبير كالمحامة إحسامت كي عاكات زبان سيمكن زلمتي لهذا اخول ننتحر ومساكادم سيقطع نظرول كم نقدد وحدت وول التركيبلاك معرب المنكرة اتنا بالهدارا والامران من ودول المقالع لاوكى ساری روسیتاب کعاتی بوئی ہی جی ملی ۔ اوار دھری واك كي ما ل ياسوت ادمًا نابوا دانجها) وكبير أي وامِت ضم درايت متردع أب كوعلوم موكاكم بى بىغة بى دردومتيان بوائى مازىرلىدى ساتك اير، والماء ون اء خيال مي كراك في بوال كوني كُلْ الْمُنْ كُلُ وَالدَهِمُ وَيُو اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ معلوم بنیس کر ایسے دستیاب ہوے یا بنیس کر سمّعات كهاوى سے مركوش كمي كاند باكى. آب ها خواسته انكل و ترك بدوسيّاني جولاب ندهج بوال كورك ويست حيورك دمي طلية -آب بوالي جازيتكن بوع الماند كأسدول كاكره واررى معيول س تعامى عباز الا اسدول كى بادرى ندائي كيدوها بى تقا كرائي المينان ولذكر يومكوس كمبري ك حباست كالحميد إلقاميل كي بداديا واتناوا عنى آزا برار اميد ولكاحشر العل تومعلوم سن بهابوا یکن ہے کھی جوا کی گوری کے اندول کی محاش ہواور اسید کے جولاہوں کی معراج بوجائا ـ

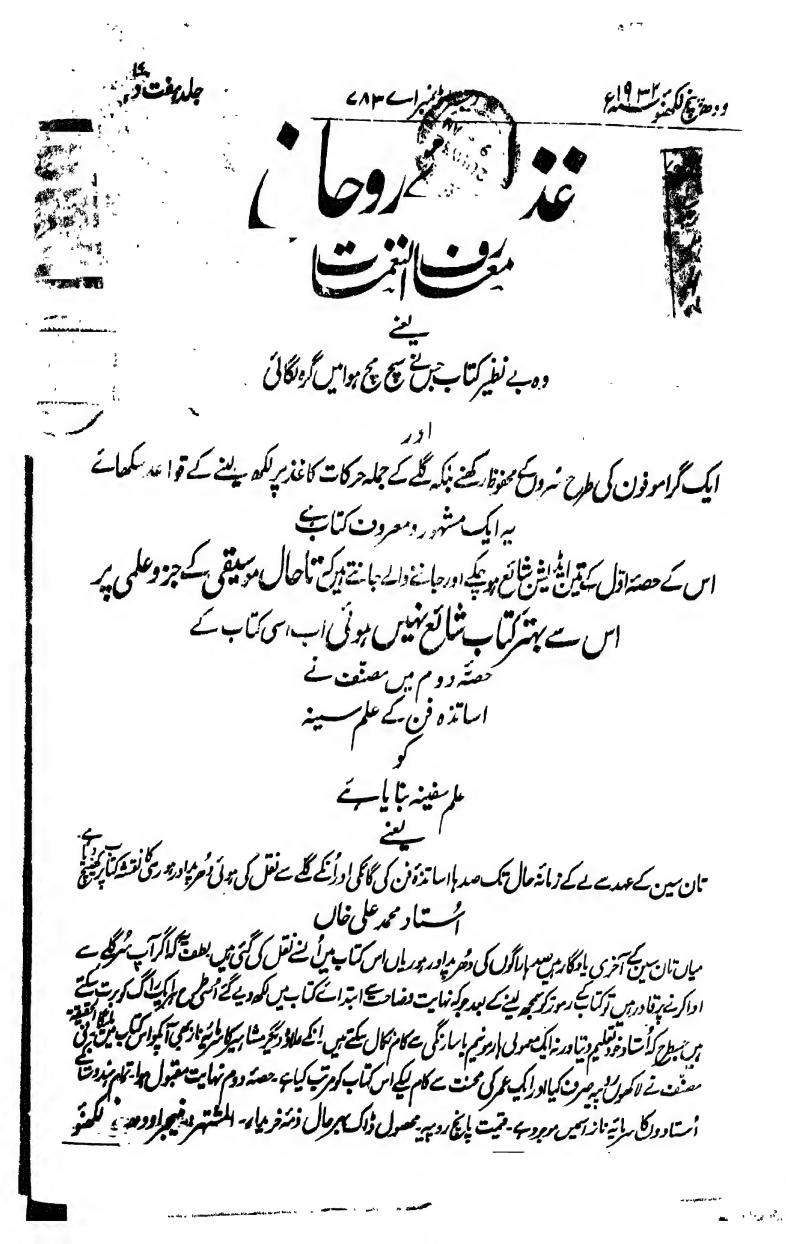
ى والمنسطينيا الكسطيل الدنبار شود) ليندل كود يافقان دونعد البري المسائل مي ؟ البدال كافلانوا فل من بهدي كمن من كافريك عود فراك م

معوم البن ونوسل فارده من من الخراسامت كا مند تول و بشورة ون من كر العلين المدركي مفاد فوات الريعنوي الب وگول وسل ما الدي وست بيال ملس من الفيات من ملكتا سك وست بيال ملس ما و الفيات و وكليستوكها ترس ان سقال كي مكيماس برس براه من نين ما تا وام كيم فرتاك الدي في الد كرواك ن نين ما تا وام كيم فرتاك الرق في الد سبن وتت بنام الميس الوارمة التا ا

المختصى است مرتودنیة رایم ایس ای می ندایت مقل و دری . آب دونی انوانیم براس ای کیم نفی و الیم کیمی ما او تکے دونی انوانی ایری پدائران نین متا انویل ایرید کامقا ایمیلی شار در ناجاب چور بود مل کاشا مت بدیا بونگی .... اگرسان دان کونگی تعدید کرتے مورک و نواند کریکی ایما می کونگ ادر کراز کم دان کا بار السل او کورب نیا دولا کینی می کری کا در کراز کم دان کا بار السل او کورب نیا دولا در دانا بی کوئی در تعقا بونا ایریدی کردیجا -

المراد المراد المراد المراد الموضية المراد المرد المرد المراد المرد ا

المراب المراب المراب المرابي المرابي





## مرن كلو مرافات مرافات من المان من المان

عراضهال عاب مك نبايت نيكناى اورروزا فزول ترتى كساتم

. النح البن أباد لكنتو

جاری ہے۔

برائج كلكته

مجلدات أوره فيج التافيا

چندفائل بلاے زوخت موج دایں میملرا وفائر علم وادب وظرافسدا درسیاست سے الال بس مرکتب فائد می مطوفاس ما چام ئیس تمیت فی جلد مقدم مصولا اک به در نور درار فاص رعامیت باس الای ملد خرد نے والے معاب کونتخبات اود مینی جلداول قمیتی عمر مفت ندر کی جائے گی۔

مجارات فيرباضب

سُلُولَاع اوراً سکے پشترکی تھی ہند طدس براے فروخت موجود ہیں قیت نی جلد معہر مصول بندر خرمیار

المتعادد اقاعده زندگی

### ترج شرط م

(۱) اود مینی می بحرتی کی فیزس نس میس بدی انگلی اور به تیم مفای نسی موتے - اود و نیج بجاند وں اور سو وال کور بنت کے دور میں انداز کی مسلوں کی مسلوں کی اس مور پر فرد بنت کے دور میں اس کی کا میں مور پر فرد بنت کے دور میں اس کی کا میں موت کی بھی اود و نیج مون اپنی بھنا ہت پر قائع اور بنت اس کر آب و فرد ن س فرن می بخد ادار اس کی بهت والے اور نباوی اس کی بوفرد نیس فرن می بخد ادار اس کی بهت والے اور نباوی اس کا اس کی برفور میں اس کی برفور میں اس کا برفور میں اس کا اس کی برفور میں اس کی برفور میں اس کا برفور میں اس کی برفور کی بر

# معامن م

# كالماليم

كسونجي كي جرا

كوفئ ديكے لائے كالے كي كريم وكسونجي كي حرا ديكهت بي س كربعد مك العدريمنون مصطع كمال إسلك متعلق بي يعنون ثمانتيس بكوة ابل المنظر ب مبادر ادى كانعال ومرول كامت وماتي سيد ات ہے ای قابل کہ اسکے دصاف زینے صفحات بون - نربي أدميو ل كايداعة وفي كراسن قديم واج اسلامي حيو ركي بأموان اختيا ركيا كاكت خود سیح بولکن بر می مروری ب کداسال کے اسام كي زمن به مال رمني جاسيه - بيمرورت حس طرح مکان نے اجازت دی اس طرح بوری کی گئی ۔ بروس ديد، بيس ده كرفر دسيول ك عادات و ا فلاق سے متا ثر مد ہو نا وسوار ہے ۔ بورب مل زمب درايد اتحاد بامي شيرار إيال إزى ادر وت كا الجمااس ادى دول بدد باكياب يعبكا انها تيزيدون اس ميدان سي دوه كالاامكا نغرؤ فاتخانه لبندكر سكتاب أكرفازي موصوت نے ایراباس بالب رویداختیار کیا ہوائ ب د بوا كوانق بو ماجور دسيول كوقت كفا كل دنع کر دیسے دیسائی صفحت . دومرول کواکیں دفل دين كاوجرنس رارسميل مكول و -امورد بنامسلا ول كرم اني قام كر بولي دول ينس مل سكت ايان كود كيا ات ابتدادًا والرصى سي نفرت مولى عاله كرمرد فك س دادميمرے كي فيدل كي بادراك سيع عامجاوزوكي وعركياكمنار مويالون

ضيق انفس كے خلاف اے سبوج "كمتا جا ہے ۔ أسكه بعدباس مركات جهانط بولي رعباكا مات و الديما برع بوق كوث بط شواد تيك بوك برتے بتول ئی۔ ایک خونصورت کو بی رو کئی می ای من جمل الكل إلى بيتي من وموب كاحباج م ے الحول کو کا سکتا ہے۔ بواکوروک سکتا ہے۔ نمایت لغ اور دمورت بالے والی جیزے ۔ گر ہے در فرقی اولی سے السد واقرب ہے بوهرت وش قبالی سے سیں بکا صاسیمی تعل کرنے والى شے ب ين طال تربية الى الله منيس قربه اليورب وكوكرني وبكرتي ادما ن میده گذری می سی بوتے بی شال کا س الكاوح واست كمب يحضرت خليفه ناني كي فعمت يريب ايران كافز ارتك كالوجور ميدي في المركز ديد كك دومراي تا اله ارسنوني ك بندنها فرص عات كراكي أكلون من أنسو بمرائ وكون فروجروهي توفرالي ووجيزي

بروط میر کردیے ہے۔ ۔ حصرت فلیفر البح دوگر سفد کھاکہ ازاری کواے میں اور اباکوئی ہتیار دفائلگان ہی با جاہتے ہیں۔ ایک خص لے سباستفساد کیا تو فرایا زیر جامہ بڑا ابوگیاہے اسکی جمیت لے تو نیا بنالوں سی نے نیا یا جامہ اس و عدے بر مول نے دیکر کو جب دام کی بے اس بو نگے تو درکی دیکر کا

مِن مِن كرك كرفاءان كوباً وكما اب يرالا

بہال آئ ہے مذااس کے شریع مسلماندں کو

كإك يع إبراس قابل ديق كر إذار مي

الَّهُ تَعِمِت لَكِّ كَتَى لِهُ الْمِيتِ الْمَالِ كَى زَمِن

رم دیده کوش دصع می داخل بودیا تفایط سب کی مفاد ارت کے تبدل د تغیر ش مبت کچر مفاد کی مفاد کی مفاد کی مفاد میں مرح در است حب مشری مفاد میں مرح در است جب تو ایجا دات کی مفاظر کی مفاظر کی مفاظر کی مفاظر کی مفاظر کی در مرفوب بور قیامت میں مونا جا نمری گرم کرکے مینیا نیوں کے دا ہے جا نے کا خوت دل سے مرت بولی فی ضعت بولیا کی تا براد میں کتنے کو الب الکی مست بولی فی ضعت بولیا کی تا براد میں کتنے کو الب الکی مست و دائے میں در ہے۔

اگانیال به تفاکد در طبید مسلام کیوں گویں بی دے لب یخیال ہے کہ آمدنی میں سے کیوں میں انداز نمیں ہوتا۔ یہ نامکن ہے کو مصطفے کمال کے لیے فرطیہ انی مزاد مرتبہ جائے اور دخاشاہ اپنی انگر کی از ادر کے بیے تحاس میں مندوق

اس معنی ن کے بعد ایک عنوان ب الاسلمان مرد و خیس الدر محض اس کا یہ ہے کہ دسلمان مرد و منس بار بس ۔ اور مب یک سانس ہے تب تک اس ہے لائے معنون بی فرد ہے شغیال ہی بانکل غلا ہے یسکن ہے واصف منرود ہے کیا سے کرجولوگ صیم منی کمان برائجی تعداد افراق میں ہے۔ اب د ہے معنوا سے و منظی اقداد مبت زیاد و منہ و و الحاکار لیڈردں کی ڈوری میں بدرھے موسے ہیں۔ وم کی توم

جوناج نجا دُ ناجتی بون پرآ ماده و ہے۔ مہم مرض عبدالزدال ہے ادر موت کی طرف کمنی رہا ہے خصوصاً مند دستان کے سلائی ہوئے مسمک ایسے آیں ۔ ایک غیرت مند فریب خت بیار تھا بیاری کئی سال سے تھی ۔ بی بی بیر فرے دھوتے دھو تنگ آئی ۔ دروازے بر کھوی تھی کسی نے بوجیا کھو تنگ آئی ۔ دروازے بر کھوی تھی کسی نے بوجیا کھو تنگ اسے میال کاکیا حال ہے ۔ اس نے جواب دیا ۔ "الاھوی فیوجی وکا میت نبینے " تر تبداس کا بیا

دھتے ہیں ڈے ناشق کو اُلگ کو کی درمرتے ہیں کہ اپنے استحرار جائے کو کی استر بھاری پر میاں میں ہوے پاکسٹوسن دھے۔ مجھے کہ بی کی کم کم وکی کمبت نگر ہے۔ بہا ۔ مرکمہ

اے می دری بیاں آنا جب دیترسید آئی قکما ایک بات متور اس نے کان ح کا یار اکارن نے اُن ہیں اُن کا تک پرچ نشکی ، گرو اے نائز نی وائن جمیں او اُنگے ادناک معجے سلامت ہی ۔

ادبال می حامق بی استانی سال و ای باری فالت س بندوستانی سلانول کامی بیاری فالت س غیرت بهت به بین اگر ده میم اج ایک اور کسی اضا دس نخد می فاک میم قدنده بی به این زندگی دس بارس بزرگون کی ذخی ب این کشرین فوال ب بارس بزرگون کی ذخی ب این کشرین فوال ب معنون تکارما حب نے می بی فرض داکیا ب معنون تکارما حب نے می بی فرض داکیا ب معنون تکارما حب نے می بی فرض داکیا ب گریم اس دم الے کا افسر بوتے قراب مرد دالی اسا کی تقویر معنون کے تحت می کینے کے معنون تکارمیا کی تقویر معنون کے تحت می کینے کے معنون تکارمیا کی تقویر معنون کے تحت می کینے کے معنون تکارمیا کی تعدید زندگی اسلام کو معتدل خادیت کو کی گردن این زندگی براز کرے اور کے کو الم بانی کردن این زندگی براز کرے اور کے کو الم بانی

وَمُرْدُ مِن مِن كُورُ مُدُه الْحِيْ الْحِالَى الْحَدَدُ وَمِي الْحَالَى الْحَدَدُ وَمِي الْحَرَالَةِ وَمُنْ الْحَرَدُ وَهِ مِن الْحَرَدُ وَمِن الْحَرَالَةِ وَمَن الْحَمَلُ الْحَدُ وَالْحَدُو فِي الْحَرَدُ الْحَرْدُ فِي الْحَرْدُ فِي الْحَرْدُ فِي الْحَرْدُ فِي الْحَرْدُ فِي الْحَرْدُ فِي الْحَرْدُ وَوَ الْحَدُو وَلَيْ الْحَرْدُ وَوَ الْحَدُو وَالْحَدُو وَالْحَدُولُ وَالْمُولُ وَالْحَدُولُ وَالْحُدُولُ وَالْحَدُولُ وَالْحَدُولُ

دوسراد البدارسفون عدا كماج ككرب

عجم مي منس طريبي مندوستان مي گنوادي

من بغرض نفصال عقدم

دار ور وقر اعداده مجوعه مالطرود الى من المرم

بداكت بل مناب به المارشاد صاحب نماة زوي المناف كلوميا

مقامهرگام مثلی من دری باگیشرپرشاد دحی

بتخاطكم

ادر اس کے ساتھ ہی کھتے مینی کا جال میں ہے کردی کہ دیدی کے میدومیب و مصلی قلعہ ہوا ایک او کیا معتقد ہے کے معدوا سے ای طلب میں آئیس نالی کے وقو بیلنے اور ادم می نے گیاں توکیا ہوا ہے۔

#### سمن بغرض نفسال مقدم

(اردُده قا عداده کیره شابط دیدانی شنده ای نبره در ۱۲ ستگره بعدالت ج دحری مجرعلی صاحب از یدی سنده کاکٹر پادل مقام دری خطید ارد بی نور راد اذار دس محکور شمی

الماما يكاكما بياكا الماسة معالمة الريال

### سمجة اسطع واردا دامور تنقيح طلب

میونده به سنده می موملی مدمی نزدی سنده کلا درم را دل طلع از و بکل خاق به درم درم ی در دوشالاسن تعلقاد منذساکن تعبد در دو فاتصیل رام ملی گھا شعشلع از و فکی دی

وموزوع بالممنى الترنس كودل حبى كاصدا برمبرة برقائة بق يمعنمون مرون معنمول نونس كى دمست نظر والت ارتا ہے۔ بے شک مؤلف مضمون کوفارسی شغرا اورحضرات معوفين كحالات بركال اطلاع ب گرمامل کے اعتبارے اس کے تقید ہونے ين كام ب بيني مي اليي موت كول ليند يد ليس شكب يم بركزا ساجا بنيل مجة كرايك منتي مردود روح تنفس كرافي والأكبت گائے : درہم اُسے سنتے ہی مرحوم ہوجائیں مغدا ارت كرك الييمني كردانوس المكاسا تخل كى ندرت من منزروع ربا موجوزتين ور مرمنی کا گانیانس معیندسمی میانسا جا تا اور اس نامعول كي جان كُلُو ي مُركى منجه كا مّا شاكفرة كيمبردن مي دكما تي موا تعلق . فاضل معنمول تكارف كنفظان منتي أتش نعش كي اكر لوبل ارست معضمون كى تركين فواكى ب رعبير اللد والانكرمرتدتت كاينها دت سنناغا بالزياد ودرست عدر معنى أتشافس كى جاك موزال-

معنمون کے درمیان میں دونقور بی صاحنیق اڈیٹر ماحب نے دافل کردی میں ایک طور کے نیچ می ڈرا مالکھا ہے ۔ گویا یہ ڈرامے کا تھیکی مجمع ہے ۔ مجمع ہے ۔

اگرکسی صاحب اگرے کی بہاڑی پر مند! ، کو دو ٹا چیلاکے ناچے دیکھاہے تو وہ میضفور میں ای فنی یا کو تری کونے میں میں درا ا

ماضرفي الذين بوجائكاً . ﴿ رام توايك المرزي المطلاع ب- اس تعور ك نيد "دمس" كلية تو ایک اشتمی تنی - کر رس می است کا زیرولبا كميئ متعل تعارم روميكا كان مي دري موري كول الديم كل في ميماكل المول س حراد ال درسم من الرفط المنظم من ري. يرتودرامركا زلوريوا يعجدام كاجا درا وكرتى عارده وا درس نيج ابك البك في وثيا اس مع بهندسين را أايشاب مي نان إ كايرو بمماني عكرك ببين نائ الكربير إرجائين يه بوالباس كردن كندم كي جانب الل أيين النل بمعلوم بواب كرموب بوس سي ك معكيس دوال ولكي بي كرداعما كدر إس. يري كو مع و مت فعل اس تعويم كالبنت براكب تعوير نتاعرى كى ب اس كامرا بالني : اكب مامب دش فاكرياكا وكاتشراب كمتى مِن گر الكيس كفف كراس سه الكركوميلي موكي مِن ادرج برا دمين رهيم سي عدى أسان كي طرب بي گُرُ يُسِنت سي كلي موركي كوياكرون ىقاكىرترى موج «كنن» دىھارىي ہے - يانو فىلم گااك الرك وفس كياب -آب خرس دعوتي ادمع بوے میں۔ آپ کے جو توا وں کی حوشو ساك سا فركوش كابورا البيمشام كوصطر كرد الب ورفوف كے إسى الك كوركو اول كوفالبًّا محيري مجيك بفيناج بتاب - داب بڑی ہوائی سے لیے قرموں کے قریب ایک ناجتا برامور كوله معين شاعرى مان وي د کھا دی ہیں ۔ اور آخری کو في من دوسراسنيد خرگوش فالبًا بوے اشعار امغل سے مست ہو کر مصرزت مراقبه استعوريس الجانب كو منابات شاعری نظرمہ آئے دنظر کی کو اپی کوئی تغيل امنى أكرمطب مجا دست وشا يعشل أي مربي علوم بواكر فركس برشاعرى واطلال كماجاك

اكوترير الاوس ير-

کیوں صاحب کیاکی گائی وطیالانام خاص بی دید والله اگری شاعری ہے قواس بڑیں برغدائی اور می طاہر میلے انس کو اسکے قرب سے محفوظ رکھے۔ وبائی آئندہ ، وبائی آئندہ ، داقم طاکسار او ابر الادب و الانفا .

اکنت میں وخیرہ البکا رمردی البکا رمردی البکا رمردی البکارمردی البلک البکارمردی البلک البکارمردی البلک البکارمردی البلا البلک البلک البلا البلک البلا البلک البلا البلک البلا البلک البلا البلک البلا البلا البلک البلا ال

و مرجاكياول دل كامينكد إسبيكول المناطقة المناطق

ورزش كالنوق بوالوا المدوست بند وسل براولو

كتابي ورزش كاع كلي مدان ورزش ب

رات ورزش ركوندع كاموادى باشكار كافرا

بداتواب فكالمافاتا عدجروادات

ے - مطبل میں لیدکی بوسو تھاکرتے ہیں۔ یا

حگل بیا بان مین مران اور فرگوش کی زندگی

و عركه عفرة مي كوريمي المن كي تو

ورزش باشكار إسواري يكاد كمواروس ك

مان سے کڑے کی داد مل سکتی ہے مذھرے کی۔

اخس جرو و كي ميمي بالون سے زياده الات

اطب فرين تاش كميله إاخار مصف

متی ہے عب مک بن باہے رسے برامورت

كنام مصطغ مي اوراً الكي عورت معميت

ہوجاتی ہے توہ م کو ل کی ت مست ہوتی ہے۔

يور وكو ألى ما ل تو موتى منس جرسرحالت ميل كا

مان گون كرے اور دى بے بي كر كم الدى

ارے انفیل تو مرمی سیس علوم مو تاک ہم۔ سے

كيا مطابوي موخطا بريكو الأكوت كالمرم مج

د نکیتے ہیں۔ زریم کے شرکی نراحت کے قدامہ

كاش منتى محت شكارها كنے كارول سے

وافت بونے میں کی تمی ائن حجر وداری ای کے کھے

مل كرن مركى موتى يوكى بالوكرسب ونيا عورت

كرراج خناس مرمدل عالى ب كوعبل

مِن الكِ مرتبه الكِ والعبى كے تعبدے سے

ال ال بي سك التعريب قران جائية تين

بجاليا دونسرى مرنبه لينهم وطن مردد سيريد

بسال ودوج ر القالول في من داوا في كيد

كمانى سنوسمندر كاكناره تعاجا ندنى مشكى بهائ

عی مرددون شل رہے تھے کرمیاں کو وست

سرائی اور کنن مدار کے بوے مد باری مجھے

عورتمن عمر مو كواري كيون ندري -

ودل المينة بركفكار كما ت لكاني بلعن 4 والمكاركر لين مهانس.

ألمل كم مرودك - ترانس دائول سے الجي بستين مرد وجورے برتے بی کوئی إدر بن مطر بوساتم سول سے زیاد وال کے دیا کا نیال ، کھے لویہ خوش رہتے میں ورزعوت ہونائے میں مذرفا ان کے کھانے میں فلل برس تودیجیو عاشا نرا کھرا د لي امدمورت اورميرت مي شيطان بوجا تلت -ذرى مرة ت نسي كرنا .

مریاسا من ایک الی اورت نے امرکن لیک من كمار عبلا دومي كوئى بى بى بر بينديال مے ہے کھا تا ہی زیکا ہے۔

امر کازارے - رے گا کے -الرک دم ماخت ہوتے یں۔ایک موم ک گوئی مجر- ال بی نے صبی خلاجا کی دیسی بن گئے رمیدا وہی دیا ں کی آئیں اللحظے إزوى بي كرميان ككسا لى عيانيول مي اراني من بيجار ومردوادن عركو لموكاسل

بارومد كما باكرتاب شام كميس بوك والب والككى الاركابيش اس ربتا راس كوف ن در بدون جورو كفالون سي كيا فاكرزا ال كتاب إ- ذان كوضائے داخ ديا ہے نہ ان من المستى جالاكى ب

میلے کی لیے رکھنونے میران سے دل بنیں می کتا۔ بس مفيد رنگ ماه ن كوهدا محية بي رجاب گودی فورت ب<sub>و</sub> یاگو رام در همیس ان**صاف کرد** كر بندس او مفامي كهين باه في بوسكتا ب اور مولمي ما محات ووزاكها لي كار دسوي موكي نه الديمان ك كماتير بول كي نه براير كي وس طیں گی۔ ان وے الکیلوں سے توبدی یوان میں اول المعی نر رکھوا کے۔

انكريزمرد وس رارب بدنوزب انادى بوق مِن - انفي اناسلية لمينس مِ الدبي بي عيدر

سندوستانى موسنين غلام د كورك

بچان میں بس اپنی دسن کے کے ہو تے میں ۔

#### من بالإنفصال مقدّ

منا صابى دوى فليل لدين احديسا حب بها در نسويترني دوالکت مفعی شرقی صلع آلد؟ با د گهرشگود غیره و مهجری ساکن هیان به ربوده بن برگندهیل مودام ضلع الک باد دعی

مِرِي وَى زَبِ كُنَّ مُ مِن السَّ السَّ البِّر بين كحد الركى عِلْما المركز برأب زاري المحراث المعرف المتلاء وتت المعيدان ك اماله المونت وسركم مندرك التست والدوالتي . والفيكياكيا بودج كل درام منطقة مقدماج الديك إجرار لول المركف وكعرواك ليساس الات كاحب سكوحا عرون اعد ج ارجی دعوے گاری سادر مرکاه دی ای جا کے مور بعد اسطانعمال عن مدور محتور بول برابول بر برای روز به مرکوام کوشکی شهادت پریز مامد شاد تر ومبراب بي وامري كاليدني استدلال وأجامة بوب سي كريد الإ اللاع ركالي ب كواكر روز فركو إب سرخك وَمُقَدِّدُ لِغِرِ مِالْعَرِي آب كِيسموع اورُمْسِل مِراكا -رفرت مرس وتخوا درجه عدالت كمانع بتاريخ ٢١ المامي سينفاع جاري كياكمار

. مرعدالت

اردورید دام به شادداد وسی دم امیراکی گیاند مزده مع ارا بگذه

وتخفاطا كمخط الكرنرى

#### من نبا بإنفصال مقدّ

آر وه - قاعده اوه) چهایم مولوی فلیل کدین احرصاحب مها در مت مفرقی شرکی ضلع الدا باد . او عفره نوم چیزی ساکن پیران بورود ه تباری هیرل مودام منطق الدا باد برخی

ماه دادسته دهمیرو می شاد دادموی و ماهیر ساکن بگیاد دم دعیوضه از در مسل دخیلی ریا می کوف دعاطیب در در مسال را به که نام اکاش با شدین که دارگاه اگوی تله که یک نام کام ادجون سیسازی دفت میجد اگوی تله که یک نام کام ادجون سیسازی دفت میجد المانتا امزنت كيل كرومدم كمالات مع وادفع وانت کیا ہر دورم کا ہورا ہم معلقہ مقدم کا جراب سیکے اسکے ساتھ کی کورٹھنی جرج جاب الیے سوالات کا دیسکے حاص ہون او بوا بین دعوی کرکٹری ساور بڑگا دی الروج آپ کے جسکار وكرداب واحرة بونظ ومصرم الغيرها ضرى آب كم مورة

بترت ميرے ديخواد ومرصالت كے آج مارح ١٧ معى مسلوه أرى كما كما - وتعلاماكم

ای ملای س تبول کرائے ے کو ن ہو است طبعی سے من آگئے۔ س نے کما" یا دعفت کے اُمن و کے میرشدی علامير اورتعال والوليكوامي كدان كي يوا





كبريننا ويحكي

ممل جي گويت

با اكروب والكافؤ

اسكا واب كيامقا

می کرورت کے

يا ولانكار

ال بيندوں سے

الكن ي بما وميا

مو لا يانج إكسى ويُظِّه

ك ذكورت تويمين

عور مر مول بولي

في منادمتان معنوا

كجدع فرائي

دودري مي من كرس ولاول

كانحفدابت وعمي

متحدّم مي مطالب

يسترمى الحاد

بوا کماؤر

اب عرف ول في جاوي شكاد كميل لكام تجريري

مى بولليوز

تعلز بواوجها

ملنكى سى كام تاجهة وتمنا على مرددك عوض محده كرني يستعدي كك راعول في الكرين والريدك *پرود بریکیاکیوسی شدی* و داشد دیرد کروانجی ط أرم وبرفظن في بياه ١١٤ مرة بدو فعاد كميلة فكالكا ام ينتقري براكري روكمه مغرنبا كجاب إكر بدى كوشكارى دى مروفت منين " زيادى كيرك

نام د مح الغون غاني لوشاك بدلي دوه الكرد فكر برکھا نگھانے ہیں۔ انگرزی وسنے کے تکاؤں ہی رہتے ين كورروك يناب ريب كاغدت البت لية مي مان سيم فد دعوف مي بس الحكاد أسط س ولى إلى الم عضال ك طابق فرسر نها تأكيا يتوادع والخم فاكباك حردان دوزكار

ومول کیاجائے ۔ بوں زومول ہو سکے توہیراً سکے كام كصشته دارول ست اورج كوشته واز انعبسب اس قابل دول وعواس كا ول بعرب ياشر عرب بالإصفلع بوسعلياجاك ريعوان احتياركماكما تود کھیے گا بلک ایے واقعات کے متعلق انٹی مرازی محوس كرا الكي يا

اليسا قانون دنياس بربإداده ويركامياب كني بيمكتابهي

و بركرمذب خصيفا والنيس جذكه عدل عدلكا وممرتی ہے کیا 1 d 8 2 وشارسے كدي حكومت ميند كاغير م دوای خوک رعل کرکے دیکھوٹ۔ جريا مذبعي الكرلجنزير **ے زر**ادر پیمانس ايك تورزي \_ ايكتوركباك يماءل لمشرعاً زث نے منورہ دیا دوسر سے منورہ دیا دوسر

خُر - رستُ ائ مِن مَون درانه أنك

كيحب كونى الميان فلابي البحارول كے الحتول بلاک بومجرم كايته ويك قركم واسكة لاب ارد لكواورهد فعام أنبروارى كردد يحرح قرب كاعز زموجود من والده وريك رفعة ومكونا بك فركرد ادبونا ور برا داللكاد مرا المار دبقول إلىسين ترجل وال اور کا ول ول کرفس جائیں من احداق اس کے صعدموب بوكافراد كسعين ديماني انشاد المتربعيد وتسام بنك ييدمداري محمول

مولانا ينجى لوث بك ولهباك كي تعليم ورمعاد ضربال جدودادم استاذا كام ول المرى كوش في يمنوه ويعتاكه والسائقلاني الحارول يحطيول بلاكربو اكى لى كي ويُرك الم المقرد والمعظاكيا حاك ميكامود اسك تؤمركي تؤاه كصادى مديماتك برموره د اده كريجانس كرامي مل كالما بي كرية ون ما قائل إ أكي فالمان سے

المين المعرضور کابرمال ہے کہ بدہ بندی کا دویں ۔ حالاکمان کے دان كىسيان فرانس با زى صراعتى بى -مراولي بولى غماد مان يرسي فرا الدمري كيا ادصاف بوخياسين يوكوني اميدواذي توبرين كاكشش كرتا ماكرمندستان ا دجرد كمنا وُنِهِ نِيكِماجِيّت اختياد كرنے م مِثْنان ي السيري سي اكور لون ك الما يم المع المرابعة مبلي وكمتان بركاني ب. اورجب است

-524

الريم حاكم بدئة وسب بيندل بالمطيخ ويكوث كوس والماجم يربيالمى دية كراس في كام اور كلوم ي بكرشاه وويت كرابين بلن بعيل في الاعلام الما فتن بهاكيا-كراك والنيس الرون لوم كرك كار بريم كات ب

دلالل بنوت

، اِرع بِي شَاعِ نِے آبِي شَال بِرَفَعِد ه کها جُهُا اِلْكِيكِ توریہ ہے۔ ہ

> بېيضترقاروږومادية شادن وقوسيل مقطوع مل تليرماذق،

روجون در کی معرضی ہی جیس ہم یان کی بھی ہمیدا مجرد ورس معرفے ہی ہے کہ معرت ہوا ایک کھے ہوں اور فی ہونے کا ازدہ والا در در اور کی۔ ادحوا ب فی جوزے کا ازدہ والا اور در اور کی۔ اس ذرائے میں ہے مجرات کوئی وقعت نیس رکھتے مکن مگلتان کی وزورت علی ہندوستان محرکہ جائی عرب خیال کرتی ہے جب ہی توسطالبات کی آرجی طفیر استے جالا می کھود و میں بھے دہمینی طول کی طفیر استے جالا می کھود و میں بھے دہمینی طول کی ہے طفیر استے جالا می کھود و میں بھے دہمینی طول کی ہے میں رابیت شاذن اور اجلاجی کی صعالم ندہوئی آور دو کھنے کی گئی فرضگان رعمت جدھرے آئے تھے اوم ہور جن کرتے مدھا رکئے ۔ ہور جن کرتے مدھا رکئے ۔

پیاسائی کمی نے رہے۔ شاند اٹلی و ترخی کے مرکے
مراکب اور جی لے مو کھو کی ہوئی ہے اور کہ کا ایک کھایا
ہو کہ ایان الدور نہ خالبت کی کوشکا دی سے آبھ
دھو رکھ ۔ اب و تعیان کیٹی نے مشلول مہدوستانیان
کے لوٹے باز دھو ٹر نے اور میوا ایک تفدیم آ افریکو
مراکب کے افعال نہ ساور جوا ایک تفدیم آ افریکو
مراکب کا تعدیم آ اور بات کے امکان میں قابل کوئے
کو کو کو کہ اندور تا قوج یا نہ بہا جی کا دور کو کی کا دور کھی کے کو تقدیم مراح یا ہے جینے ایڈاد یا کو کرج کی کا دیوا اور کھی انداد یا کو کرج کی کا دیوا ا

بنار دشااد، دگرمند شابی گرتغریر ازی معروف می کدانهٔ اسرکے مرابط اکیا تقامیں بر بداکرنے کی ملاحیت بی نیس - روگی جو یا تو ایکے از وعادمنی ہیں ۔ یہ مید صول سے کسٹ

وقت كى نزاكت اورزانى بېمدور ول كافاضله كر ښدد تان كانبرطان نجية الا بالاز بېمطالوكو عاكمة بي بي « نجية شكود يونس بيري وا چهاس لر بورك كه بعد كريي « نجية " بغة ين ، مرتبه برين بي مالي درياسي ها مين بد . بردن مهداد اسلام نه باكل زو تر ي خرس ليكرة كي خدمت يرام عامر وه با يكر كارسالانه چنده مرت خرشما بي بير اورلامي الا نريز بالكل مغت .

فهتم اخبار الحبعية وهلي

کسی مال بن بی برانے برید واپس دیے مائی سے۔ میچراود میں تیج لکمٹ

المراب المراب الوارسي كياب المح المح المراب المح المراب المحال المراب ا

المورد ا

وهب نظيركتاب بي مي جي بوامي كرونگالي ایک گراموفوان کی طرح شروا محفوظ رکھنے بلے گئے کے جملہ حرکات کاغذیر لکھ پینے کے قوا عد سکھائے يه ايك منهور ومعروب كتاب اس کے حصتہ اوّل کے تین لیٹر نیٹ شائع ہو جیکہ اورجانے والے جانے ہیک تاحال موبیقی کے جزوعلمی مر اس سے بہترگاب شائع نہیں ہوئی اب سی تاب کے اساتذہ فن تے علم سینہ تان مین کے عدمے ہے کے زائد مال تک صد إاسا تذؤن کی گا گلی و اُنکے گلے سے نقل کی پر کی مُربور پر رکی نقشہ کا پہنچ المستاد ممدعلی خاب ميان ان بي آخري إمكار بيد مالك ك ورور إلى اس تآب بي سناس كي يب بعد الكراب شركا ا داكر في قادري وك مع رمز ركم لين كالبدوك نمايت مفاديج البرائ كاب كدرية ومل مركال كربت بريبط وكأساو فردهم وتياور نه اكم صول إرمزم إسارتكي مصكام كال سكتر بس الحكه علاو تكومشا بسكا وانواز موي كمواس بالم معنف فالكول يومرن كياو إكب عرك منت علم ليكاركاب كورت كياب معند دوم نهايت معبول والتهم بدومتا أستاد والخاسراتية نازاتمين مرموب متيت بالخ روبير بمعسول ذاك برجال ومترفز مارمه المطتهز بنيجرا ووصيخ لكمة



#### سرتي فمنو نار<u>َ عا</u>رِيَ الأرثان

ع بهاخوبية المعلاميني اوده يخ كتلع مرص الديسال ف الباتك شايت أيان أر اورروزا فزول ترفي كمالقو

برانح امين آباد لكعثو

جادي - ي

برائج ككنة

متغبات اوده بتنج

جلداقل

كادبيب اورسي موزجيده ميد الطامي

ك . رمينهاك برشيل عاميت في طب عير

معدولااک اس کے علاوہ۔

ع وادب کے حکیا ندا ورفلسفیان معنامین

يندفائل براے زوخت موجود ميں يكلدا وظائر فلمروادب وظرافت درساست سالال بى مركتب فارس مفوظ رمنا جامئس تميت في علد سطر محصولة اك بدورة فر مدار-فاص رعامة بالسافاء كى علد خرر نه واله اصحاب كونتخبات إودم بنج جلداول تميتي عير مُفت مذركي جائے گي-

ستنافاع اورأسك بشتركي مبي يبد طدس مراے فروخت موج د اس قبت نى طلد معدر معتول بدروخر ميار

ف ورياقاعده زن كي في كودن كشابود كاسطالوكها بوكا ترزيك والدالد رمون مح س سے آب کی می الب لاء ائنے ہے می اور یا موسوم سر اور عاصل کو ر ۱۰ او د بنست دون عد تندرست د وسکی به طاوه گرمنداین به مزیر ۱۰ او نهاست کهس کتاب کا مروقت طاحد کیگی فرس بوجا دین کم ويدشاسترى حامنكركا بفياوا.

(١) اورم ننی بر بحر تی کی فرس نس مرس مندمی مجلف راور ، بنتیده من میس موت واوره بنی مجاند ون اور مسدوں کی طرح سنسانے کی کوشستر نہیں کرتا ۔ کلد ایک میں طرح کا اِل صحاب اور برخود سنات - دورے اس من کی مساور در تقلید کمنی کرنے میں امریکہ یہ میں اور در ہنچ مرف اپنی بعناعت برفائع اور بیند لات سے بسیار ہے۔ وم) مَبت كي زياد لي رُسِه نه نائي من مي كي مرتبور إل طرحات اسك كرد وخردن ي زن ، مُبدر فادرت كي مدد درائي كي رصابت بررو دريات كمت من مجمع تاع در الحرات الدنبادي ملاحات الحلاقي وسياسي ورولي برنظر ت انشارات سال مرك مرع من آب كوركود السير جواسر في النظي في النا في كسى دومر عافو الني منط كا-ه ( تواً عار وصوالط --

(١) مبرت المنسارات اورقيمية المدمة ين برطال الميكي في حاتى ب پ ، رس وی ما در این در (ص) فالهان معت آگرانی سید براتیت کا إرتهی فی ال علیے واتھیں ورم ے کہ عدسالانہ ندیدروں سے تمیت مجوانیں ور س ورد اب الم يكسال ك في اورد في المت والتي كواس الم درم نيس وقدى كوسس ع فائده المفائين ب إناماري إلى يكاه اسطرولا اظلان ميت ي-(م) - توتم كرنيون عند كردكيد ساور واكوس بيان عم بريدرو، ندكرته بي دمداستين كاد كلب بوجاتا عداكين ید مناده می که برنبری افا مت کے عقد سی از موروب المنبوک ام خرور آنے ہیں مرایک کا بی تم سائے ترادول خریداروں کے درنتی مند برنیاز مند فرونس سوی سکتا اور مرج کو گم مولے کی عامت به بس آس عادت کا علاج میں ہے کی گفت مذرود ارد حاصر فدرت کیا مائے جرج کی اشاعت سے خرص ہی ہے کہ آب معرات لاحظ فرائیں افو من کو احقصود ر است مردو و در اس مرد است می است ده) جرمضا مین ۱ دوه نیج کی صفح می باسی کے مطابق نبوتنے دوشان نه بول کے اور اکی دایسی پرم کبورسی می است می است می است می است میں است است میں است است میں است می نوست، در معزات فرداری، میس فعاط مدیمی آمذی نبرفرداری مؤد گفتاجا بی جمکه کیج ام کی چی مید کل مهاموا سی - جاب طلب مودی بی کارلی نافافرا ناوای نب اُ ن میں نہ ہو۔ منجراو دحاجيج لكمنو

المعالمة والمعالمة والمعال

ه جون مندوم موحی کی معرط کوئی دیکے الالے گلالے کیول کری وکرونجی کی چردیکے ایس دنبالا ابس

اس کے بعدتنا بان مغلیہ کی آمؤی آ رامگای مع تعود تقابري وج كونزق لليقري هادت سازي مي ا کمید رسمی ہے ۔ اس کاغذی رسالے میں اور اورمعورى كے اعلى توف د كھائے كئے تھے يسى دہى بالقتى عذاعبلاكر يعنمون أكارصاحب كالفؤل و رك تقروما يو ل كا دن - اكبرى أرامكاه جالك كى تربت ستابجال كى كور الكيم عنمون كلوك وكسر باقى دە كى ئىتى يورى كردى - بىرمىنون ندائىلى نرار نامروس سے ماضول ال واتور اس مي منظل بوده منرور قابل القابت بـ ال تقويركا ام ب رتص عال صور في تأليك كا كال دكما ما ب ونياس رقف كالساديد مرقع شا يركسي في معي مرقع شايود الكِ لي بل فَا أَنْ مِو فِي مُوسِلُ مِورَدُ لَ اورِضِي كَالول والعوات ادر مع دین سے رمزر مرت شلوار مین ایک اگ زیں بوری ہارافل کوری ہے۔ یہ ثلواراديرس جنف دارسي بالكل جامل ملن کا اون معلم من ہے میں کا مثری نالی اس دورسے ایدوری کی والك نين يرب دونوس اون فاع اورح لجندم وہ اگریزی کے لھ) حملت اے ك طمع ب- داستا إلى دارى دان سع كي فاصلارفكائ إيان إنتركني كباس روبرس أسان عملي أكليان مهاب

رواس كولي في كوني كوني كسى من إدان تدارد-الوقعاميا فوضائب كرسجان التد بمعلوم وتا ب كدارُوى مديمياكى برسين بردوبر للعاد مروش م دودادی کردے میں می دائم را منبت اور تفسيه مقل بير - بالالى حقد مبرمري بي مروش بي بادوتين وتيون كے الى ميم برم كا و كالرائد و كالمراك مادر الاق د كاف وی ہے ۔ مادرکس برکوی کی مربع خانددار مدا داسطرنج کے انکد) درکس مکونا ہے سرم ایک گڑی سدحی ہے معلوم ہوناہ واحل كرية كالحول مريرا ومعيائ كافلي كوعب الماصار يرب مكانام شايرهوريكو معامركا واعرض لرال زادر بازد ومرسى مني بيريم إ وتك كركيون بالدشا يرسيكا دادينا ويركيك مكي كفيرا كالم عندومًا أن كالكير وشوادكم الت بوني كمسك جائے سے كيے ہے كامودت ميں ا يا ن يوكنى ب الطريد في ي ي ي آنام كيرنكاك ديول والدنوعرس شروع كيف كرك طفير مويسفيده برى در اكري لايال ا ول تك الله ري بيره خالبًا كروش كي وسيم ب رتب ولكي مي رتف ويك رسي ساه ا اور ر ال الم معيد يعفي تقويد كنيج سے كواديمك اكد بوي ي مع مبلي بين وكي إس ساوي کے باعث میل گئی ہے سندن کی وضع سے نفب كي كئي ب اور او مبي نيجيس موالي درسا ے باریک اوراد پرسے چوٹ ی بولی ہے۔ البي تن ديتر لميكريتن بويمه ومحمواديا مركب في ويلي مركى منع كم الطريق كم مقىل ايك مورناج مراع اورموركا الكان سيعي مولى ايك وسرى مرداد دشايد رقام كى بن مرك اللي إندم المومي بناوى می لکالی ہے بالتی اسے مجی ہے میداد ك كالى موال كل دايد اس وال كاسروي بكوى بدى بدائد وكران والمراجة كاطرع وكاسلى كاعول وكرون ودرساراب

دکیرود دفری اندازیش پا موج دام یارمی کیالی کرکی دفاصد کی دلای کریے معتد کے کل کر کے دکھائے بی بنجہ فرش بر لکا ہے ابلای ادبی ہے ایوی کے محا دی روید میں ہوسیول کی شاطریاں بڑی ہے۔ برگان دا منان اکفر خونمذات افری کو تیکی مؤہ برگان صوصًا اکمیس ج بہر حال دسالے کے قام و نناخواں میں ۔

شاع كد گيا چسه

ېم مد کے ذمیم که سی به نوین ای**م خودخاک** مرد در دندمورست چ**ه غوکا خ**دهی میم دور دنقوین سبت سناع رنے دُدُیا

کے زندوں مردوں کے دومغے نبائے تقے مناب الاسر صاحت البضغيال برخدا علوم زنددل كى نقىو يرمي ميم كى جي ما مردد كى دليكن الثي عصابك مس كاذكرا ويرما درهيت اكت كاتفويه - رتس كي سين داوردوسرى حبى كا المم كراى بيد بيكالى أرك أ وماليك وندى نوش ومدرندة ميزست راعني اده رندك ہے۔میان جارزانوسٹی بندیے ایے مفوک اب بي الرفعاد كاربيس - الديوك ب جس يردولون طوه فرامي - د مصاحب كنوب كافره كي برمن جي كوري دستار كمناطب، المع بوعيل كردن سے يح تك يا و يولون كم بمرك اورلمق برنے كى اصفالل كنوب ملوم بوقيس ابك عونى ي دوبائي في دلوبي بائعدكمان دية مي ريى كاددات كى مراحى اور برك كاللي كاسا جام ركعام

جادكون كحاكي يم ان معرات كوبرهيب مُبردكما أي ديّات إن ىقويردن مى بى تواتى كى بىت نفرة كى ـ مكن ب كرمادش الله كميال بول-الكريزى دسالو ل وراخيادى كاخذول كالخليديمي أسال نيس اس يے كران س تعوير من مح والداس نن فاص مي مهادت كابل ركحة ميلود اكان م يُرخود مي صاحب نظر بوت من - رفا اس كے مندوستان كے اكثراً ودورسالے اور اخباری کا غذ زخود اس فن سے واقعت میں ر البرعة رائنس ميترجي -ان كَامِن دَا دِمْعَكُ كَارَ لُون نَاظَرِين كُوخِ دَلِيْ معورومولات پرسپسواتے ہیں۔اوروہ اس مناربا لكل متباثرمنين بوقعيس ينفوركى بنياد ب رسال كذخته ايك معلد بيمنل مطرلا ليذجا رج سيمتعلق تعدر بنوال كمرجره مشروائية ماريكانه تقار فلأسر وسودن كالمقار بال سرتفوير مام لائي في ارج لكرد باعدار دانماكوون نمايت عبيب بواحيد دوزك ببد اتعالی سے ایک ادبی اگریزی دسالہ ماسنے *اً گیا د کچتا کیا ہو*ل کہ بعینہ دہی نقو پرہے جو**ارہ** كررسلاي يمتى رتاريج استاعت رجونفروالي تومعلوم بواكدا تحريزى دسالهاس أردوجموعة مملات سے دوتین مینے میلے شایع بوجیا عمار اور اش في مطر سنود كان كواس كارافون مي <u>نا إغاماده درمك كحادث برماحب نے</u> خايداس خال سے كرہند دستان ميں الميں كون بيانات - المروجارج ادراسنودل معنول انگرزی اب لاسرجارج کی تقبور

ني بي الكرى كراب ووكر بارامشبود يم كابر

كرمام مصمران عدى بهامكادي کمال امونداست بعرب ادر وه کونکرنے گ مثل خررم ودساس کے بوت سب ہی برائز دولور مِشْمُه خاد مرساس بی کے بوت میں کا رکون بعيدننل كرديا ونفورا فيطح صاحب تصطلب كيوان دعى-اس يه اعظ سطرى مبادية

7 دمی شراب اخطی جائے توبی لبالب کھوہوں اوراً بل بل مدر فراهي لوزائ كر زعد وزيل نين الجي مامي ورت بصغداما في كيابات وكي ب جماة مغاللاك منكى جانب سان ي يك دادميني يي رفك إقو مكن كاسي رب مومراد دی کاندر الفار کے ا يطكى فلنومها دربرم بوعد الورسط كاتها يملوم والبيكريج نے ال كا وَسُ مِرِهِ ا ب دی۔ ایک براسا فاحدان دمقیرے کے گنبد کے براہ) ہاس دکھاہے۔ خاصدان کے زيب موثى سروتى كى رامز فكما دامر ويرساب فاص رکمی ہے، وی ہے سب کی ہر ووں مي ي اس كے يع بران الحد) ، برب يمي د ماما) رهي برتي ہے -اورايك تي شافا شمیدان کا لت افردگ الممن کودهمی لی» که کے جلعاد ہاہے۔ اگرامی معوری میامی میں کرنے کے قابیے تورى بات - يس تواميدنيس كدا بل نظرال تعویروں کی جانب المغات می کرنیگے۔ مال کے ادبی رسالوں کے المیروں کا تعاور ك واس مثل من اور تقوير كوس و قيم ماني كانظرة دكميناه فياك داسط مايت عميب مرارك زدك درامي بيس ميك الین سے اکثر کی ادبی قابلیت واستداد می اليي المتمكم ي- -ان سے كمي تسم كى شكايت ننس كي جاسكتي اور شيايت كي مبيع توواب بيابي معقول لميكاجي الدكسي فانساني نے لیے اُقاکر دیا تھا۔خانسا ماں میز مریشور کیکا بالدركوكم والكيارها وبخ نورك يركئ کمیاں ٹری دکھیں۔مبت میں بعنا سے محاکے وركون بإرض مصروربيط مواركميان فانسا ال نے دست بستومن کی " مفرمذاکی تعمين أيوكميال والكاكدايا عاردسوم

مسلمانول كانتجافادم مدروزهاجار المعتة

تعريكا سال سعجية ملماك مبدئ كمهاذي نهايت بياكي دورا زادي كيرانته عالم بهلامي ويرملانان مزيك نكادريان اسانهام مداج كك مجدا ودري البتك منعتك بكرون المبية مدونان برويع والأ اخاليهادر مينم وفربان ديواكمال ووري واك لمندإ يغباري وني جاميني

امرداندگاجم فردر و در المان المرادر و المانانة المرادر و المت كريد و التان المرادة المية المالية المية المالية احرز انكابم مرورة فعانتانية مطالع كرسه الكرآئ تبك الجميرة كتوي لينس بناي آجيى الكالم يودك فيساكر ليية الجعية البندين ورتيم ويكا على درسيائ مغدا من مندرسون مندر اسلامي نياك 1. فوق موس كم لَ كَيْ خُورت مِنْ حَرْجًا لِ لَكِيّا سِالارْجِد ومرد بِير مستهاى بيرادرسا يهام مزر إلكل هن تهتم أخبار الجمعية وهلى

مسلمانان مهدك عذبات كازيرت تكا جريمة اسارًالآياد

کالگتے ہ کا وا حدایگریزی مہنتہ وا ر مسلمأركن مالات مامز وكمامتين تبعره ادرمغنة بمعركي البم خبرو ل كادسب خلامه مسلمانان کے تینی مذبادخیالاً علوم کے کیلیے مسلمانان کے تینی مذبادخیالاً علوم کے کیلیے المستار يرع ای تجادت بوسا نے کے بیے مسطالاس استنمارديمي چنده سالامذی کے جسر لمنعافيا دامطاراكة باديويي

الرجع ارت دريات تعورس دوركا فكالانجرس منامنبطوم يتلب كرزيتب ودسائع كالهقودان كامال ابك بي بجركره إجا في كرَّخة تقويره ل كالمبر توادنس واكون فادكرت الدداس تعويركوسكا الم مناظرودت مي بل تعور تمي راكب جا إن فرو كالمنول الديرماحب سب دحربيا ثراء حرساد ي من عن دى بىلى الله بى كالمان مى كاسترزي مما ل كرو ل ج اكر و الاطافر الما الر دونون فرد بالى اس شافوي علت معلوم سيس كالمالم كرب رب مائب و مراسات و مرافق لی کرمسلمت سے نگان کی اور ادبر ماحب نے اے سنے رنگ سے کوں دنگر ایا۔ ارتيم كى المائى نبال الكويال ال والمائة سك يج مى قى بوقى بى جوتى كى كارسى ايال برادر مندر کارم بی ااری بولی توری داراگیات وثير ويجاسكتي ب الكيالجي كيميي بادك ترل ك وسطيس الك يكستون كوابوان ادر د د نول بتوبول بر ایک افتی سنون الگنی کامی بندها بواس ميمى مطلا دور فرتب بس بموال منظروب وكحبب كيكن طلكارى تدؤس بالكل فعالى كرديار في بوي جزيال كسوي كي مي يضته كرير كح وقت وبحير مرض احتتال مي بواب ان مبلا فراد و معرف في الى استاب. "د ودكور نے كى مرد يا آوى ماتى ہے" بي گھراك اور دكيتا إدرمب ايذاك ومستميني كي طرت الموهمكتيب توذيج كي موائي لال اللبعظ ماير نظرراتی ہے۔ بیال مونے کی جرایال فی احتیقہ الرتى د كمانى وتى جي اضوس ختنه كرف والأكونى

برطاکاری فیزناجناب او میرصاحب کی فوش آن اور اگر منقول مندی میرم نقل ہے توسلید انتخاب تقاب تقدیر کا میر مقد اس میں میں فوش کی اس میں میں فوش کی اس میں میں فوش کی ایم میں بی دالی حورت کے سامنے ایک کوئری ایم تیم کا معتقد ساد کھاہے اور قطع ہمی دو تھے والیول کا معتقد ساد کھاہے اور قطع ہمی دو تھے والیول

كى بوركى كى كار ف مرنى يدر بواد ما حزود يرنيارُ و جادر دمنر، عجب بي بي درهزي ، كا با مول امدرینی کتاب میت تاے کی آیوالیہ فرق ا تناب کصری دارست کھلے کامگر دیمیں دی ديم ع ع المعاصي كالكيد كالما كلي بد کے تشریب زا ہیں۔ ایک منا کو داہے دوسرا يناديك إلما أوكي يددوس يركاب -بركار كي دد نول الكيس فؤكان برمي معنى الكل ساده ب س سيعام بوتاب كفاكدد ويال بنائے کی فکرد ان گرم کسی حارت انکان درومن كفقل أارك كالعلق نقاغي سعاتنانسي متب منفركت بسابهك نعاشي كتحت ممالك فلا اسطلاح كاكناه نسي كريكة راوراكريه لعاشي ى ب و كى بدارك دكارت نائى ركاما م مرضمين الكياشان اسلاست و كله الميرس ركوص فراق كوالحرل في ينى حيز د كماني-الهيران مرجيزي مح بمي نفاش كالتست مى اسى نەنوكى أنوكى ناون انسىكى مرنى يىند سرت إ دُن مك سارى ليفي كربد اج إلتول كريمي كراس مرس سي كوني نعاش نعاشي رفادا

برق یں ہے۔ نفوری کو کی ایسا د نفرہ جال می بنیں کمنیں جرم سے جرم کے بے قابل لغات ہو ابن ب مکن ہے کو جمانوں کی طبیعت کو نفر ڈی، یہ کے بے براضلاتی ہرا الد کوسکیں۔ گرفوش قراتی نوجوال کی طبیعت اس سے مستقدے۔

دبا فی آلنده، دانستسم ددبار الحجرا کدوالانشاد

## كنايعوب

روایت کایک اوی سلطان گانا و بدکر اها گردگار کا دواول سے کی نوسے تھی۔ شاید اور بی کا فارت می سلطان گانا و بدکر اها کا کی مورد تھی۔ شاید کی مورد تھی۔ شان کی کی مورد ت مرکی ۔ میں ناگر ایکو کی مورد ت مرکی ۔ میں ناگر کی ایک ایکو کی مورد ت مرکی ۔ میں ناگر کی ایکو کی مورد ت مرکی ۔ میں ناگر کی مورد کے گور نوک امراک مورد کے دور نام کی در العقد میں اس میت تبدات میں العقد میں است میں مورد کی میں سے نی میں س

مین شامی طرفدار دل نے کہا کرصاحب نیڈ ہمیں ا نہ تفاجی مین ختی کرنے کے ہیں بکا یہ تحصی مقار دمجا سے علی ہمیکے مین شار کرنے کے ہیں۔ یہ ادبی اس کا شب کو بیند نہ آئی جے شاہی فران دکھیا عقا کن لگا میں کارتے ہو۔ کے انتی المنقطکة علی لخنا عرکا لؤ حل ادا جی غے بروس سا دے علی لخنا عرکا لؤ حل ادا جی غے بروس سا دے کے برابر تو فقط میک دا تھا)۔

الغرض محكن به كفيردنول بعدرس آددننس ور قانون رياستها به مند دغيره كم مقل حكمت مند عى عدد كري كه أخص في قاله خيس عقايكن المي يك تو اخفي بهل در آ مرب و إا نيم خفتي ساذى ابل جرائد كه داسط ادبى د اخلانی رابي محلی مو ئی بس و ار دوس كنايات بركو ئی فاص كتاب وجود نيس عربي مي كئي كتابي مي فاص كتاب وجود نيس عربي مي كئي كتابي مي فام كتاب وجود نيس عربي مي كئي كتابي مي و المجان ايات كي كون بي موان مي كئي كتابي مي و المجان ايات كي كون بي موان مي كانيكتابي مي و المجان ايات كي كون بي موان المن و تت بي

مَعْ تَمْرِطِد بهِ إِلْ رَمِيلَةَ بِي رَالْتُدُومُ أَنْ وَوَالِي إِلَا کنایات بی د مانکیس تھے۔

إلا عرب كيت من فلان من قوم موسلي الله تخص موشی کی قوم سے رہے این رمنے میں بھاہے۔ وسے کی امت ایک وہ تم کی خ اکھا گے کھا سے التافئ عي اوررخيده رئيلمتي . لن نصيوعلي لمعام واحدادم إكب بعدت كطعام يركز مبرزگرسی کے ۔

كار مي الأنسبيري ك دم سے بن مكرمت نے ان كو الرام مدى سے أبالى دال كعلانا شروع كى ترة جنك اينا دستور

أدحرسه من وسلوى برشار بادمرت لى نعب بوكاتنا منابه تاريا-

أمت العجى وليشكل مرزين كالليكار وبي ميكن كروش تارمال إقى سيدز إر منزش بونى به تر عالم إلا مص بغريد لالمنى ارف كاحكم أناب عورت ما تلبيل كن ب كرتم ارمنماك أب كالكولون اوركىيىن كلنا شردع بوتيس

(١) عرب كي مين ورتكود محفية بي توكية بي قل ابقت عن دمنواك درموال كُنْكاه سيرك تكلى درمنو ال يعنت كامنير اليني يح ريمني أحبت ئ زينت بني يبي اس كاديداً رقيع بي نفيب م بمنا - بم مي مب كسى وتحالى مصدد جار يوليس و ول مي كن بي كرورب مص هذا جا سف كيونكر

(١٠) في المنه بالاموال في المنه ورادمي موتام وُ يَعْلِهُمْ تُوكِت وَمُ سِرِقَا ثَالَ الْجُعِلَ كَانِيْكَ ا لمناسه يعني اكيفه النط الزنجارة مرس والحجيم ٠ أَنِّهِ ؟ مُنتوبِ علمنا مهر، غالبة السي مث أو موطّ ن در ال ال المال من الماليم و المالي رون مر المرسب مرسك مك الديس ير س ی دا ی ب روس مصطلید بروکت نیام مند ، أدى جنب كارتم حاصل كى اورمان دايد إدوا كا خيال ب كريم سن مي كاكمال جانيك

الوفت كي وي فورات إرمرت المطاعة ديونس

العدادة عالمن مراكع كنتي در عب كناب، درمادي مرمب كرعى بنت براكب كربيني كالمنت نسي رمتي و برا سیال اونی دی برگوای میت می تاکدین آفع ما ماشت مک بو نیف که لیمندند بن جائے " وَدُرُكُورٌ مِهَالِ حَيْمِيتُ مِي حَصُومُنَا مِعِنْ امبار دس وكسي دكسي و فيكو كدهاد بوون بنانے میں اور اونی زمین باجاتے میں تو میرجی کی گدسی میلند لگتے میں گران اخبار دسیول کا درسوا بوناة : ي نيس-

بولا مع كوها حن اس ويست كينة من كرا يلتة دنت بنیلیا ل زس مرکیکے میں۔ عاجن اُس انے کامیمنت ہے میکے میٹ میں مجد زعمرے كياكا عود ال دے - برد صا ور بالا رابرے -واكم يي ركوع ك حالت ظاهري - إ يرحم نيچ كى تعلى - كما ان كىمورت -

جانى مات يماكا المستعراي بول کمان بوگیا و وقد جو مقاشباب می تیر لسي وان في ايك وسيال سان كي دبري كري المرت اشاره كركے يوجها!" يركما ل كينے كو بي كُمُ " برف ميال مراكب وكالبيدرور مبرره اگرجتے رہے تومنت المالے كل "اب ر ہائتی کا نقب تو یکنا یہ تمام کنا مات سے زیادہ مربت أموزے - بورموں كى عادت ہے كدائي م ان کی کمانی برف شدو مدسے کتے ہیں ۔ كنت كذاؤكنت اركب الخيل وكنت س مستم دس ایسا تباه می بون گورک دیروار والقائي دسم كالباحات شرك من جر والناعا بجدرهم ورمي جان نعاكر في تعيي الاياك

امواك نومو الى مدسري مي روي شرم اللهاب اس تف كود بالتاقف بارك مليف شوكت البتراس بو مايد من إلال

ابنعام وب سكني يرزم دكريت اي بم وراحليس اليدي كرواني لمي - 32

س اكع استخص كلي كما كمة جي م كاعدات فقر ے بلائی۔

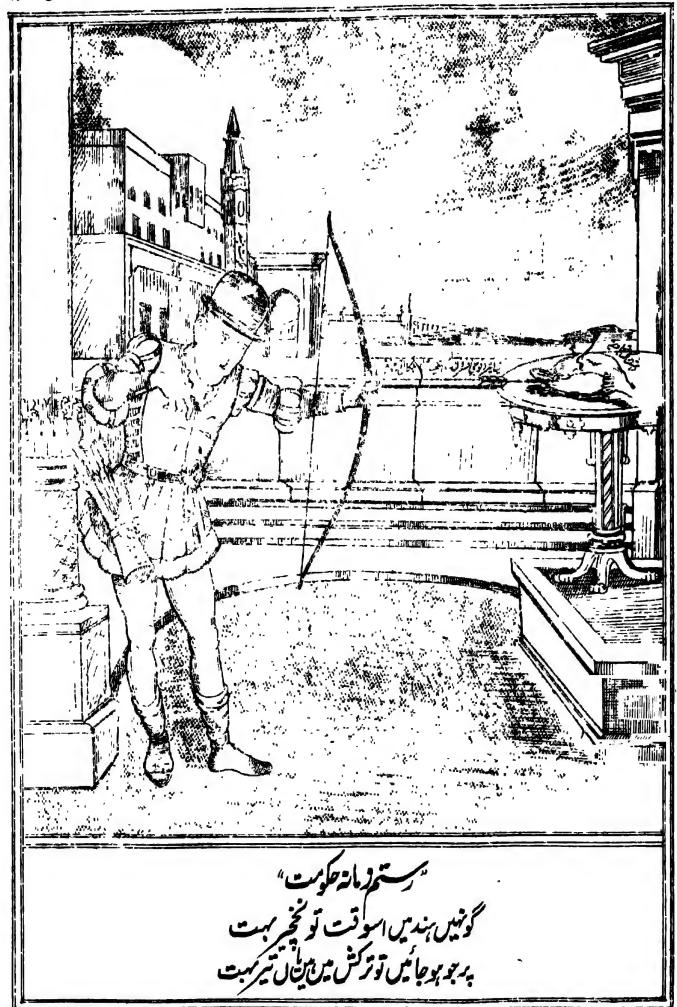
(٥) بوغنس قاض كورشوت ديا بي توكية مي -فلان صتف قنديد ديشادس ل تر قامني كي واغي ميل ما ديا،

ية كاشا وكمنا بوتو مخلف ككول كامر كي والكي موس معترجان فل كانطاري مذكور نظر آئیںگے۔ ہرواغ راے بل سے مبال کا ا دکھائی دیگا۔

(٧) جا دكام يووضيعت الامليوه ميكمياً اميركانعان) دومخس مع جوذب والما تازه مراجعين كامرون كالرومفت خدون كابجم برتاب. ادرمفت فورى ليل كوفر بكرت كامحري تخديد. يك ايرحجا محكوفت بالمشهور محرمجل في منسبان بنقبترك كوتيعف خسط المحطني وا ١١٠ بى ترتو طوب موكى بوكف ساما ديل جربيل بوكيا." غفهان كمامن يحكون منيعت كامار ليمن وجكسي اميركا مال بوراب وموالهما ب اسدوستان كي جيلول مي مي اي وميت ب . البرس ما ب كوشت كرمي رفكس كرحب وزن کیاجا کے گادوجا رہائٹ برطوعانے بڑیں گے۔ اس نحاط سے الخس می ضیعت الامیر دسرکاری ممان کر سکتے میں۔ در اس دھسے کرمباب توکت کمی منیف الام پر

ھے اب جار الامير الكي خود امير جي وور ل اقبول ے لمقب ہوسکتے ہیں ۔

(ع) دنوق الكبد قوس الحنيه. اسديرالهندر النسيخ الغربيديإدل كنايهم يستجول بدلنه والسسه رمكر ويمين دنون الكيدى بونا اس طرت اشاره كرما ب كم اس کی بات کا فدم سر مگر مبلتا ہے کس تیا م ىنىركرتا\_





تجاء او ان الوطب" ركم دكاز ماز اكيا ) ادراد

بى فيرويم ولمبسي است فولاكدة موقى بداي

ان کتاب طرازوں سے کماب کون مجرا بڑا ۔ بانقا یاتم ؟ - ادر سے مرخ جارکنا نے گذائے تھے ان پی سے المنسیخ الفریب / عال توجوث ی گیا ہے میں بی فاخشہ کو در ہوں ۔ سنیے صاحب ! ۔ شیخ فریب کے من میں سافر فرصا ۔ کستے میں کا کی مسافر سنتا دسال عرب میں جا کے جورد خواہی پر مسافر سنتا دسال عرب میں جا کے جورد خواہی پر ما در ہوگیا مگل تر نے عمر کاسوال کیا تو فرا ایجان سے کھر کم ہی ہے ۔ فرا سے بال معید ہوگئے دائت

گرک کانشی بدائی
خامید - اس آت
مرجوع کونی فرد
مین آم دیا کی بید
مین آم دنیا کی بید
مراخ ای استرک که
مرود وطب بروای
مراخ ای آومز در باز
مین ده مولادی مرکزی
روایت اس داقد کی
مراش ادر انکل بیوزا

سئے۔ (۸) دجانج ۔ کسٹیم۔ صبیح ۔ طیت یوار کنالے کام بینی جلخور سے متحلق ہیں ۔ درجاج۔

سنیند نیم میکی خوشواد بوا طیب بنوشو، بنیال سیدی می خوشود کمی بائے افکار کھا کُ دی می استیال میں اور فوشیو (مرابی میں) توفیدی بیشیال میں روسکی شرورے میں میکنی استیال میں روسکی روسکی

ہون ہ



"ب باجك ارتاب"

دی منل و تا ہے۔ گر آپ جلے میں فاختہ کی بان کھیے۔ اے کول نہ ہو۔ آج آگر سند دستان یا دفیر دسمی نفز یات مبتد کا الله ت کلے میں پڑجائے دوسرے یہ کورب ی کے موفیات کوام نے انکی مدسی میں کورب ی کے موفیات کوام نے انکی مدسی میں کر دور الے ہیں کہ فاختہ کسی ہے موسی میں ملک ہردنت صادق آ تا ہے۔ یہ جیے موسی میں ملک ہردنت صادق آ تا ہے۔ یہ جیے

اميرشيد دميني نهيتأني نیدی، شای*راس بنابر* كنايه مواكرا كمكانيات س برجرم جاسوسی و كوچه كردى كو في معولي بدىءب جلميسا بوكاحس فيابي ذات كأشمزاده بنايا بوكاكم تحقیق دفتیش سے دو الكخواجا لكا نرز للرشيد أبت بوارا معلوم مواكه منيدوستانيول مجوط مرت انجماني ار ج کردن ہی ہے نیں بنا یہ متوں کی كمانى بوتى باشب الرم علطا يبنتوني مجوث بولئے میں کسی

دوسرے کے شاگر دہیں استاد یا دور میں کمنایہ کرنے والوں نے خودا بنامرا یا بین دیجا و ر نہ شراجاتے روی کی گاری جوٹے داد یو سے بری ٹری ہی جب حدیث کی کتاب جوٹ سے خالی منیں تو تاریخ وسئے کی گاری خالدیں ہے۔ ان کے طاوہ وہ جوٹ نے گوٹ فاحمۃ الملیہ کی گئے میں ر بیجب جبوٹ ہے گئے گئے تو فر د می افغدی فاخہ کی گئے میں ر بیجب جبوٹ ہے گئی ہے تو فر د می افغدی فاخہ کی گئے میں ر بیجب جبوٹ ہے گئی کیا کا دور کی افغان کی کا خاروں کی افغان کی کئے میں ر بیجب جبوٹ ہے گئی کے افغان کی کئے افغان کی کئے کا دور کی افغان کی کئے کا دور کی کا دور کا کا دور کی کا دی کا دور کی کا در کی کا دور کی کا دی کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کا دور کا دور کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کا دور کا دور کا دور کا دور کا دور کی کا دور ک

كالكرس كاجند درجندمقام كالميال خلاب قالون عما

وار باح عين الدمومية ليك في كلي ومواس

كالمي يم كميل يولى طرويين كينة بي كرس في

اي آ كول سے ساكت دھامت وكول برالغيا

رستے رکھیں۔ ایک لاطی مرکسی پلیس والےسے

مامل كرلايابول س كانبرس فيمثاه إية أكد

و والريمي أن سي دين يميري كام ي في

المقى نبير، الى العلى ب يس فرائي مفيد الم

كانتن يكوون كأكربيدن كاحمر إدكا بجراله

اگرماه رمیمن می سیمی وشوق بوتی زاد کھے ہ

مِن فالنوالكي الماعظ عظك دريع سي مسطر

رىمىن يىمك ألداكودى تى گرد دون كليني كك س

مجير وكول في حيثها يا ادرمبرسيماس مطابعة وك

ا زا کمین تحقیقات کے داسطے عرد ہویوران ہونے

دلي يغيرا كمرمنتم فيعله يهدكتس كرورانسانك

بالموازى كمروس بعكمت كزاكالب

معلوم بين مطر ويين تيج كمن بس احبوط إ

اب لوسندوستانی لاملی د اردسنس کے دائر وہتا

ے إسرين اردننيونكا كرنانس سكتا يكر

ان بردومقدم كوف بوسكة ميدا) لاهمي

بادى داسىس ينام كنا يات ملعت ستخلل بي-كول إس يسكنان وهي دى ايك بُرى صلت، اوريبعاد والبيزي اكيساس كمنى بي الرجير إعتبادة أم كول منعى مقم ان كذابات بريس مرول كوكيد محيوك منررده فينيئ وكاحيب دنهى فكالع بمعفام ذنين مينيم كنوم زميم كارد اده وكمة بس مركز فرك كاوتت مع عدو عرار لكريم مرب كي زهن المريد ادامال 4-

د ١) فلان دمي ا دم على ولل وزول مم فيال أم كون ما دم كا جالفين ب اياس فامني كي برونمركا ويفي عدد الركرا أدم ك ال ادلاد كمعمل كم إراس كي ميربدا مواع -بيه بي بيد كما يك كادُل مركمي فعل كوم عينه بوگیا۔اصرفی الفر مل کے اس کیلیمیدا مے ای باك زديك أجلك كام يلار ومي أدم" می ادم کی مجل کا است ان بی طریوا، کے مربه . اگریه دانی رفعت کے سواد دمرے کو ال كُو ات سيكولى نفي شير برنجا يكيو ل ك رد في خود كمات مي ادرج كاميرى اداد أدم ك دیتے میں وہ می کب و عب اولاد اُدم میں سے كوئى شبا مذروزان كضمرت كرسا ال بجهوكما ادران ازارگرم كرني مون بان الك كراتا یے ۔ورندو گرفرز دان ادم کانون انسی عبیت ومى بولے كے مطال بے - ان اوصا عا وم مي سے اعلی مرتبعال کے منوایان ذمب کومائل ے۔اس سے کم رتبدالیکل معتداد ں کا ہے۔ سے کم درجرابل الم این افیار فوں نے ذیری

ادمياً عدادم كالمعل مال أندوع في كما جانياً-د افت رفلاسفز)

شِیْ صبدانگرکر المروم شد کی ذبانے میں برایک خبورسمان اگرزیتے رہ رہ مِن رَجِعِ فِي ـ ثَانُون مِينِهِ مِنْ مُنْ مُرَاء مِنْ لا عَلَا

many company for

سلمان بسعاسالم يقيت يختلن كتابركيس أخس لوك عج معيا المركز كلم كتق تقد الغول فاستما یں دویمن اول کھے مبیں اسلام سائل نقہ کا مقابله ديروانن مروجه عيادر دليل مري كعا إكس سعبع فانوق فلأتجريز سنس برسكتا منے نا دل وروم وفل کو کالک ان کافرز التدلال محكمانه ادرمنيوطب عربي فارس ادرتك نبان سے ام می طرح واقت تھے۔ النکالورا نام مره دلیم ش کا کم عقا- بور بول میں ان کی لعین و تبليغ أسلام له براندكا يكرمد باكوث تبون وا ملان بدار كيم بوقيم وليم كيمتنل الم د وودى في كمردول لعدان كالمركك انكاراكبلاكيار دنياانفس ببول كئي كرشته ماوي انقال كي خرائي كرم إكب أ دح اسلاك خباري کا فذکے کسی اسلای رہے نے ان کے حال پڑھ مرى الر آوم العجامة عند الكة من نات -القورين اخباري كافذول يرعبوات-اسلامی دساے مخ میندہ دمول کرنے کیے كالت مفت فودى بدولت تويم يملات اود ذكاري ليت دست وأعان كعرف رائمت معدستان سر محتى إن والمعرفي الفريسة الم كياتين بكرامون في ال تسم كي دكان نيس كولي -اسليه مده وتوزيت كم حق بي مسلالول كواي وكون كامرودت مع منام رمنه دستان مرك ذ الحجے ہے۔

فرمين مابق ركن بالمحنث ادرحال ميلوم مندوستان

فالعلى مجلافيدا ليهندوستاني بيس كانقل كم مك

م يالمانيه به إيرا يه كريه مريه بلث به أني يجنواراً

ادرده جاره کا گرنسی کا دی ارد و اد مواج شد دافته بدی کار فرایس مندوستان می دارد مور

حذامخوت كرسه ايكغ بدمست عالما درادبي آروننس کی چور لافواد زاوجا کافرخ آرونیس کی چوری می ال رکومت خيال دَيجيكيا ولمعدية إنكام بديك في للعلائل

بجافيني أدنيس بعاكنكامقدم والميتى ك لن كابولس ك قضي المالز المريقي رهال بي تبتاردياما مع كرراس كفال كانشبل في أي ا كرج دى جاندكى ديث لكوانى بديم بداهان وكواعلى مگرانے اور موکرنے کان موسندوستانی اس کے بیٹنیٹ بدورة فالبركيا امد بكاس دبري مروين كمطالبات عم وجائس كك راورمغ وندري فلارادى كامالي كيورى الثي يديماك والطاري اوجهب بناهم في في فلان الشبل في الدينس م فالا يا وعدالات والمرجى اجائز كيفي كل عانت كالذام عائد بورودر آسطرح دفته وفشر اكثرفون كومت كتيبنوكي بيضي بطعانيك أعام ووين والمحا نرك كوف كما يح الكوف الما المستندال ميدىكادو بمركبواكم كالماكا

المرح المورد المرح المر

المنظمة المنظ

وهب نظيركتاب بن جي جي بواس گرونگالي ایک گرامو فرن کی طرح شروک محفوظ کینے باکہ گلے کے جلد حرکات کاغذیر لکھ بینے کے قوا عد شکھیائے سرایک ترور ومعروت کاسی اس کے حصنہ اول کے تیرانی لیٹر نٹائن پر جیکے اور جانے والے جانے ہیرکن کاٹھال موسیقی کے جرم وعلمی ہر اس سے بہترگا ب شائع نہیں ہوئی اج اسل تاب کے تان سین کے عہدے ہے کے زائنہ مال تک صد ہا رہا تذہ من کی گائلی و اُنکے گلے سے نقل کی پر ہی مُورِ اورپور می نقشہ کا رکھنیج المستناد محدعلى خال مان ان سے آخری اوکار میں اوار کی ور مواور مور ان اس کتاب من لنے تقل گئی میں بعد اور کا کرا ہے سر کھے ہے ا داکرنے برقا درمین اُرکائے سوز کر سمجھ لینے کے مبد ہوکہ نمایت وضاحتے ابتدائے کتاب میں کھودیے گئے اُسطی م ارکیٹا گ کورت برج بطرح کا شاد خردلیم د تیاور نه ایک سول ارمزیم با سازگل سے کام کال سکتے ہیں! کے ملاور تگرمشا سرکا طرمز نازیمی کموارث برانگا مصنف في الكوارة بيمرون كيادواك عركى منت عكم ليكاس كتاب كورت كياب عصد ووم نهايت معول والتمم نهدوت اُستادون الرائية نازاتيس مرمروب- متيتَ إيخ رويد بمصول ذاك برمال ذمّه فريار- المشتهر. في يورووه ينج أ



الكابئة المالية المال

ترصنت سال ساب تك نهايت بكنان ادر ردز افزول ترتى كساتم

يرانخ ائن أباد كلمنو

جارى سے۔

برائ كلكته

مبلدات اوره ونبط الأ

غبات اوده تريج

عروادب كے مكيا نداور فلسفياد معنامن

*هلداقال* 

كادىسى دوسى المرسية

كابها فربية الميالاسي اوده يخ كاتناج

کے . رسنوات برسٹول عالمیت فی طلہ چیر

معدولااک اس کے علاوہ۔

چندفانل براے زوخت موجودی بیکلرا الفائر علم وادب وظراف درسیاست سے الال بی برکتب فائدی مفوظ رہنا چامئیں قبیت فی جلد سائد محصولا اگ برور نور بدار-فاص رعابیت براسد اور کی مبلد فرر نے والے معاب کونتخبات اور حیج جلد اول قبی عمر معاب کونتخبات اور حیج جلد اول قبی عمر معنت خرکی جائے گی۔

مجارات شبرباضبه

سلالاع اوراً کے پیشتر کی میں بید طدس براے فروضت موجود اس میت فی جلد معدر مصول بدما خریدار

## ام فی می ایسان از در اقاعده زندگی اسان ایسان از در کاری اسان از در کاری اسان از در کاری از در ان اند

ترجث رطب

ال جرك جرو ورقا يت مديهي يجاع واطبات الديون المتعاق المناق ويه الديون المتعاق المناق ويه الدير المتعاق المتعا

A Company of the Comp

مهر مرتبة عم کے طابخ ایڈ ا نسیں أن مِن مِرتم ولي درواننا ديس وش كابوائ ادمرر استانين أسكى كلى مي جائيس توجالان كايد در مياديا ك عُث كفن كالكال گئی کے دل بیل درمرا کھونسانیں لائن تمادے رہنے کے پھوڑ اہمیں تم مي وك مفرس مرادل ب الدين كوئيددر ولي كمام كالمسي ار دوس محسكتاب ده داري واد م دود کا د و د د جیس فا تحاہمیں خ مكم بمان إك مِرافيرَ بِي وَقِيلَ إنديهم سيكف كمس كديانس كمرمائ بووس كرم بالوركانام كركمكا بوئى ب كرمبا بخاسي دكيرمناه ميري تنافل شدادك بمكون إتيرے عاضق مدت سلام اب دگیا جدان توسیسیا نتاشیں الفياد اكے ما كاستا وي الك المجي نليل فال من يكرفا متانيل م كوئي مي تسركى ناكخت اليس افاً وكابيا و رب اب وكر المرح گُلُگیا ہے ہوں کے جادہ کرمیراددد ريوسكي في مي لاك دال بندوك علا نتدكر بوكى دنگاه بريزم مرده ي جي كروتص كابس للمن آنات و إل فاكركار إدب ابسرو فيمسود سيكدل وثرطانى انكاشوفر بوكي كاركاه بندكا كمراب سكن اردبيد أسمنى إ فندكى سه مك كى م كانج بارست كريام وصل كاكورابراب أكئ أكاممري وأروما زدعى دود سنظيميري بجيكما ل درد يكدكراً بونكا دور وَكَ يَهِ مِعِيدِ لَكِي اسْ جَابُ أَنْ كُنْ مِينَ بينكسي زلغون كيميانقدها كموركم مربيهنيده ومجيه اك برسيعني اسكاسور ك دامنتان د كوكرس شوخ كې شاك د و يراه - لانع رعدوك أبي ركوك وكيملأج أيفي برسزؤس كانور مينى ريزرى والش كينكي ويأب امقدراجانبيما مبطبيت كالجود أبردا فصاحت بوروال ترفوت ب لازفروز لدميانوي التهاد بازى مجكوم ول سے زياده رور دل يدين باب كيمن روران اخباروں کے صفات متلف تم کے افتران وں سے برکو کے ہیں۔ ہیں یہ طام كرنے كى مبندال صرورت نيس كرير كرك بارال، ير وائتهار باز كن حبل آميز تركيون سے دنياكو أتو بناكر لمك ليتے ہيں مرت ان اشتماد لي كي تحريرون كالمفتح خيز بيلونايال كرف كاارادهب حِنائجه اكمافتانكا ضرورت ديد بارسون اورو إنتدار نوح الوس كى جوميل، در دي سهدين في

مدونانه مديد اكرنا جابس مفرورتند اصحاب ...... بخط دكتابت كري -

محراكم رباعيات ، ل ادو بگر ہوسے ہیں گری سے کباب یو رحبم ابنا نرتم ہے نعش برآب ري فلك مِي آياخورسن يدجناب براكيمام عيبيناب دوال موکماجا تاہے مبم کا سا رانون صحمت طاقت مبم کمدیم ٹی الی ہے مون محری کی انتہا ہے آیا ہے جو ان کمزدری جو رہی ہے خالب ج ثم تم دل چاہتا ہے کہ بیرکر، دل تُعناُف مین چیونٹا ہے بہتا ہے نالی گھنگف گرمی ایسی ہے اکم چھٹرت اگٹ ک بھی<sub>نی م</sub>یرج ب کرتا ہوں نوٹا گفتن کتاکا ٹے تو جاتے زیہ سب گرال اک عرصے ہے اس شہرین ہوائی کیا لبكن دمي كاكتاحب كالمتاسب جا کے می*ن موری شمل*ا و رمینی تال الغت کے پیک ہے کہ لمناطقکل • ل کا ایسی لمیش میں کھلان بھٹل گرمی میں دو د لول کا مشاکل بس ۱۹ دی نگذاسے الفت میں ندیم دم ناک میں آگیا جرانسا ن جیسا وہ رہستا اس صبر کی کی نے لیا وبرى أتش فيسبكودم كخيتكا يْعِيمِي أَكْ اور اوبرعي ذك مدسے إسروكماتى ب سركرى اب ق بر د اشت کے ہے اِمرگری مهان ناخواند وک ہے بمسرکرنی آتی ہے بن بلائے ہرایک کے ہاس يْرى رهمت بهم من ازال إرب مفکل ده نسی د بوج اَسال اِرب كب أمط كل أه فعل با رال إلب مرجبائے دوں ہیں ڈ ا لنے کیلیجان أفربار عالبزات فميريه ماحراتها أندون فرعيل رداشنافيس

مِن كَ تَن مِن مِ كُونَ مِيْرِ النِي لَمِي الْمِينِ الْكُون بَيْن مِ الْمِيانِينَ

فداخود فرائے کر بندری اور کسا د باز اری کے
ان ایام میں حب کر بھے بہد ملاجر اور دد کا غاد

ان ایام میں حب کر بھے بہد مدرو ہے سے دس

القد پر افزد حرے بھے بہد مدرو ہے سے دس

در اللہ بار اللہ کر مکن بی اور کو کسی

مسل بریاسے دیسا مکن می بور قدریا شداری

کولان نی کاکیا محل ہے۔ اس افتحا رکا مستون

مندر جزدیں بونا جا ہیںے۔

ایے باتے براے میار اور مگار نوج اول کی مزددت ہے۔ جسادہ اور عقل کے اندھ اور کا نفر کا کا اندہ اور کا نفر کا کہ اندہ کا کہ ان کے اندازی سے دورے کا لُ د فی تعداری سے مارے والے کردیں۔

مدیعی ایک نتهار جهعنون کی معافت فردالت ۔ (۱) مال جراسے کا لا متوق کچاتین روپے ۔ زیادہ کچا یا کچرو کے کس کچا نورو ہے کے تیل میں کالا بدیا ہوگا ۔ ساتھ بن

## سمن بنابرانف ألى تعدمه

دادگور ۵- تاهده ۱ده : مجمعهٔ بارمضت معاصب میادرا<sup>نا</sup>اده مغرمضه ۲ ۱۸ میشگیرم میدالت خویدشفنی (ناوه خلع مین بردی محس الدی داردر فیل وم طخ میآن آناده محله بدن فوارانک معکانی میرول اناده میکی

مككالاندرس دونادام واس-فالبَّا بِمُا سِيمُ ادمند بالبِّ - گُرِفرنِ فَحُولِهِ سي معلوم بو تاب كرامشتهار بازكي ذبي ي خريدار كى رئين مبارك تربوزوال كاكيارى مين قواسميك وإده كيد ادر إلك كيد الغرم مختف اتسام كم بالتي يونول كالحرث موجود ي بعروه و يكر الله برس كما كالانت تود و على دام و البين كيسي معتبر كار على سي-ومعفرت الميتار باذك يممي فابتاتس جاليس ے کم د موگ - و رخ دارج اس میل کوفردگا دومی جانس سال کے دائ عبک واللہ یہ ده نول معزات موسودس كي عمر إنس - تواس براكا أنبام معلوم بويني كاكب إب كأسل فكاكرديش بوسان سرور كريد بوفيطان كي انت کی طن بڑھتی جائے یقینی یا استرو تک کا نا حرام ہے مہ ال حرات سادی نکلتے چلے اُمنگے۔

سافه رس کے بعد اکر نام الراستر کوئی ال منید نظر آئے سود و کے دامون کا جائو مطالبہ میں کر دیجے۔ اگر استخار یا ز ز کم ور ا بیافہ یہ ایک اور رشک سیالی میں مشار طاحطر ہو۔ رس کی وقت فرورت اس شیری کا کا گر کوئر اس کی وقت فرورت اس شیری کا کا گر کوئر اس کی وقت فرورت اس شیری کا کا گر کوئر اس کی وقت فرورت اس شیری سیری شروا ور لذت برار کا تاشا دیمیں۔ بالکال بر مزرا ور برس ا بے سدوستانی دواس زول سے م

میں اینے مندوستانی دواس زول سے جو توقعات تھیں۔ وہ اس ایجا ، سے بوری محکیں۔
کیاورب اور امریکا کے ڈاکٹر کوئی الیا ڈودا تر
نخد میں کے کہ جیں ہے۔
وقت شرورت یا واکی وگھی اور لذت برا گا

لوش مبت ها و به راعام طوري ) ما مؤاه رمنا ماحب بها رنسه : شهر بها رنی ، بهاکت منی شهر بها رنید مقام بها زنید دمنایی بها رنید مقدم دنیر امراد محرف این شافاع مقدم دنیر امراد محرف این شافاع مد ابرایم بسر دمنا ای فرم شیخ ساکن بها دنج دولود ای فرم

جيب احر دفيرو ساة اصري گوي و مافظ فارا در قائد في ساكن في انشاطر معيل كورى خلع ساكر و بنام افر ترسى ، با نوبر حافظ فادا حدادم في بالايت مساق معيل كوركي صلع ساگر معيل كوركي منطع ساگر بورك فركو كوركي در است اس عدالت مي گزداني به كوانا با معرف كى دكيل كرو حافات مقدم ست بحراي والمت بوران من حافز بوكر در فواست كم فلا و دو جيد مكه او ي مراف من حافز بوكر در فواست كم فلا و دو جيد مكه او ي مي كور فرام من من من المورك و ميرس و منظ اور جر مي كور فرام من من من المورك و ميرس و منظ اور جر

(2) 14 (6)

سمن بغرض قرار دا دا و در خشق اللب مناب سيمان

ندم نبر ۱۰ متناواه ودالت جارمنست صاحب ادرنبه گی منام برالیک دولس برکدردج کوربوه بسیا اند پال شکه قوم مجتری منگن باگرد دیگذ برارنج دی ساکن باگرد دیگذ برارنج دی

رایشریال دغیرو بارسان برانا زدوردام بودے قرم کوارساکن اج بر برگرمهام پروسیل تیم خوشل برای دراند این ایت دلایات درامی برکر رمید نیمارے ام ایک انش بات دلایات ۱۹ مام کا تعلق وقت اجیر اصافا با موت دکیل کے معتدم کے حال سے قرار دائی دائش کیاگیا بوا در جوکل مورات (مشلق مقدر کا جراب دے کے اص کے سلق کوئاد و تفصل برج جاب ایسے موان ت کا در جاب کے ساتھ ادرج ایم بی دو می فرکوری کرداور جو جاب کیا گیا من افرار کی افراد و تروی و مائی کیا کے امریکی ایمالی کے مالی میں کر افراد کور ما مار نیمالی جا برکا کے مالی و جرا امری میں موج اور فیصل موج است کا اور میں موج اور فیصل موج اور موج اور فیصل موج اور فی

> دستناها کم میل اگریزی

جرعالت

فاشتطروا والراب وموال كري مكلفت باركا كوكر ارسانين احباب كامنيال ہے را وو فالمهري عثن كريدان مي مامي صاحب كي یکامیا بی کسی ایسے بی جنزکی دمن منت ہے۔ ده لا يكرم رمال كالموايت ، يجيي مودر مندى محمودس انكون كالشاك - نظري نيزي الايموض بخركا ببزولاج مرولم بذي ي ليم - الكول ك للمذكر كالجي ها ٥-٥-اورنظری تیزی کامی-ايكسون كال اورين ملوم بواكري يا وعلى وفي سلاخ أكلول مي تعس في عشادك دور- طبی مروع بوجائے گی-ادرنظری تیزی و و را کافورم کی مرمدلکایا ادر دن كوا دنط كسوجيتا بندمووا بنتيك استمال كالبدوك وافاى كماكيظ رهٔ بنالهٔ ماتیل) دميت زامه ليكرد اراقول كيميردكروباما

المامبم في وهده كي الخاكم بندوستان ك "ادمىيات أدم كى مزيرة منح كريك - لهذا يفيد-جب معزت أوم فليغدروس ذي بنا في إل والفي فق اورا مدميال ففر ختول كواطلاح دى تى كىم اكر خليفه بناك د اك بى كوفرشول نے انباخیال فا مرکیاتماکه روسے دمین برنساد وخوزيزى كاعل وفل بوم اليكا - الترسيان في اس كنصني كوباطل نسي قزار ديا مرف يرجواب وياكر م كي بم جائة مي است تم والعد أبير بو فرضول ك كرّ مين معاد المدومفرت أدم مصفحل ذلتي کی برج امرودسیدادلاد ادم مروکات سے تبل إزنش بي واحت بو چكاتھ بس باشاره اولاد کی جانب نقا به أب جاني مجلا فرشتون كمخدت كابولى

بات بغیربوری بوسے دوسکتی ہے ہے۔ ارم کو

دنیاسے رفلت کیے براد د ل اکموں برس اولے

ان كى او لاد في جو كم فيا دات كي ال س امل اور قابل كاتفسيخ دان كالكول ك ساعنى گازدا دراك ك دفات كے بعدج كمربوا أست وكاكام ادامخ والمسكونا ك نناكرك كي اتار الوفان ر إيوام عالم كراس مع كوفون كرد يا-اب بيال وحاني مؤرخين كى راب سے ونيا كے مورخ مخالفت كرف اوركية ميركه بإن كااثر سبيد ستان ك به المساحد مك بس بونجا بزارون مفسد يج رجدا ك طرح ايران إدروب كامت راد تطليعي فمزور في تخرمها والرافر الأمان ميروح

برطالت بياعد على معاصب ما ديم من في كلو دهودم و کاروره این فرار کرد که انسان کوده و فاب مده اقالی ما دخیر شرکانور یا زاردام زائن مقدمونف علی الاولاذ و نیاد مومنو میر وزمز و مرس کرد خمس با دخیم مومنوم میر وزمز و مرس کرد شرعی بادیم م كوركس ولد ماء والهرساكن وكاخلفا وجلوارت راد در در در الم محدث و معالت معل مواايد الرى بقاليكان ابت ١٥١٥ السيع تباري المرسدم مدادر مي في اور ملي اليب جاب درد م الوكري مذكور واجب لا واجي الن كل تفسيل حاشيد رد ين الي الي ع .

مرجد بالنق مود امت درامل دورم الس وج ایراب ذکری ود ایت فره او که داگری

اصرفا مي ماري كالري باالفاري ب-المدا فداريال المرعدة والمراجع والوركو اللاع ركواني مركد مراد والمرابيل الميد ماديد والريك وجسالادا براس والتي يدرود كالمداع في ليون اللف مدائد الدوور وردوا كودكوفه مندوجة من كيتون سيخي إب بقا الأكرى شده و احيا كادامي مدين كي دا و \_

ييل اراضي 4-7 00 المراجع ميرووزد سودهدم، من المراء . ه שי שר אין כאין כ وسخاعاكم فهرهدالت

كاشاكياد تاريد واس كاجاب يرب كرم بانت ير" وقت منودت مكمن بول كيدوي "لذيك كالا شاكاسط بى وجدد وكاweek ! الانتم كما يك الديني كالشتارد يجير لملسى ألرج متي مناح أيمد ع الدج الى حريد الحروالارم - كرور ادى الر دومنط مي طاقة وبواج باستيس وومزورت کے وقت ہے آلہ کستمال کریں ..... علا تابت بولے برا ام و اس فسادات بمبئ كيمونق راس أله كالمحنت مزدرت منى رمبت سے كرود أدى طاقة رول 344 ك إنون يُنْهَا ف كل مبي كم اخدول اس ای کی مردیق واحب ہے۔ جمال واق إربوالمرجي وكا كالعد كحود ون كاجوم كالرواد يكما ورايد ه درجله ما درا درک ما مدال درک ما مدال طلسي الأكمستمال كرليا را ورطاقور بن كر خمفونک آ کے پیسے۔ أرباء فكام طراك عيد الريد الرسمة ي بر علا تابت امرن مخادمه بوا - ا ورفراتي مخالعت سے کھومپری بلیلی کوڈ الی ۔ الدوكية ع بدازال مبيتال مالے سے مينة بي ماكدم ئاكياكيا۔ بخاماكم سدمارت كى عشرى توظفا نابت بول بدوم وابس لين كابي طريقه بدكا -كدالسريد تي

(۱۸) ایک صاحب کراست ایرتهارا زی فلی وما ہوئے ہومائے عم مبت كے شائقین ہارا جنتر گو ہرمراد كالیا-اس کوایے اِس مکوکراپ ایے دل میں محميكا ناميس كح بخواه وهكيسابي يجردل مغرود ادرمخت كام كول نهويها ل عي بير آب سے منے کی والے گا۔ اور مرمی آب اس كے سائنے جائيں گے۔ وواپ كافست كا - ピーノンド بم فنورد كما يكوس اختمار كم عموه الي ما جي فوكت على ما حب كامرُ هيك زول

ٹاک<sub>ی</sub>عندالغرورت کام آئے ۔

مسلمانول كالبحاخاوم سدوزه اخبار الجبيت

تزيامات مال ستايية الماسع ندكا في أون نعالية باكادة نادىكيا إرمالي والمادول تان مندك في الد بالكفاطان مداعة كالمكام والتغيز والمتكاتف ٤ كامقت كمية الهندستان ين برنيق على كانهان ادر آيا موه فريان بدري كملل وج ديم ج ايك لخديد منادس وفياسس-

ادرزاد کام مردد کردکافاند ادرزا دل الم مرور لولا المام مرور لولا المام المام المرور لولا المام ال مللوكرے يُكراً كِبِينَ لِجَعِيدَ شِكْوْمِا رِسْين خِي وَارْقٍ كِي الالرودكيك فيعل كرليجة المجينة بخدم ومرتد بمران مېلى دىيائى بن مىلەرىيون مىلدىملى ياكى ياقتىرى يراكيفوت علمز بوجايار كالدانيده مرت في مشتای بیمادرسه می عارمنون الکل مفت -مهتمراخبار الجبعية "دهلي

ملانان بزيركع ذبات كازبوست زعان جريدة اطار "أله أباد مالک تحده کا داحدا بگریزی مبغته و ار مالات ماحره برتين تبسره ادبنة عركى الم خرول كالحبب خلاصه ا في كاوت ولمعالي كيد بهمارس تهارويجي

لوّا سیکے منبعث کا ازالہ دوسرے وصعت کے دريد كرديا گيا ب تاكد بقاكي مورد على آك اورمساوات كاقانون بدلنے شہائے۔ محمضرت انسال ان إ و ل يعلاكول فود كريته إروه تواضنل الناس بننئ كا فكرمهم ونت جورب بن الرسادي ويا كافول وي ر قدات در کھتے ہوئے قرابی اِت کی ہم مرعالم كاون ساغمي زمي

الدابراء كرمفرت كواني كرددى كاعلم كردرى نا برويع في من بن اكس مكيد شاعر في اور معین کاموازنزگیاؤب کیاسے سه

الناس في تعلى ادهم ضرياك مِنْ مِينَةُ اللكوروالنسوان أربول كي تعداد: ومنون بي ميرو عورت مه وافر الأول بالأبسلاد مَأْسُ لاخير في الميلاد بلى تدمني مرد ناسل و زلاس او ترسه اومدوسرى تماثر فرلكيف وانىسه

متؤة الاول تكرتحتم ومسكان ضعف غيره يحتما

عب طرح سیل صنف مین مردکی قریت ضروری ہے اى طرى دومرى صف ييفيورت كى كمزورى لمي مزورى ب تاكدايك سيضل صادر جواد وورا نعل وتبل كرك سه

تمرالقوى دابهان يظليا ونظيك الضعيف لاان سعما وكان داك مغسل لنظام مخالغاً لحكمة الإنام قىمردى شان سے يا تفاكده كر ورورت ظر کراہے کمی احمی نظرے نہ دیکھے رم کریہ ات نظام عالم كودرىم برم كرك والى افتطت کے خلات تھی۔

فاض لم للجمال بإلنبوان وبيغ الهماب بالنيكوان هذا المرال في الياجال بمماحب كو

كرراعمى إبيهم وإتاق آع ضاد لاولدم والعلاكم نساد ز ادگان دېرېنبىت ملىي نغتت كى مبت د إده مي اورا شاميال مي اس كا قرار إي العا فراعي كيريب بندون يمثوكه والعين تيل ير ردوالي ورخ مغرت لوم كريم إيول ك تعداداتى مولى بالدين كراكمندول ادرملوں كے دريال مذافق استد كا زاك مر تسول كوينا بركيت الخال بار -اب دری جالے ضاح موسی کی برے کیا اِ۔ ا می بیا طاکش مساوات بی لوع می ایکار پر كالم يولى رسيد اريخ مالم ورطلب، مدمة سادى كاخيال الخيى لوع كمعالم ي بوا ادر سادكا لمبوراميردكيا-

سادکا لمبنوداحپودگیا -مؤل انسان کو المرسال نے صَنَّلْنَا تَسَنَّكُمُ کَلُ كنش فراك بدسناد لأكهام مساوات بركه تفكأ می ہے۔ لندامس کو ہم انفل فراد دیں است ان نوس سے بہتر کھی ان میں فتیار ہے ۔ اس حكركول كركمي سي انا - اعول في كممى اصفارنس كياكه فدائى علامنون ست انعنليت مبرك ابت براس كمقابل بريم انعنل بولے کی می ذکریں ۔ تق یٰ اور نیک افزال واطوار کی تنقیم اس مقدمہ کی مجت سے فاج کرکے إرول في معتق فعنائل كي الولاني فرست الني ذات فين ما ت عنفنم كرل كو كي روي ميك كافراد بناذال اورسادات كامكرب كون ادلاد ككرزت كني تبيل كى باستى بمنخر كوئى جان ليوامتيار ول دسفاكى اور فينو ل كى نيادر آيے سے إہر-كوئى مبانى طائث كے عزورين كرور ول كالمردار فيغاور ايخ معوَّق مرج ركمني بكركسبة وطالانكه برمّام وتين عيك أسى معيا رسع دي أى عين عب

سیاسے کردیگرموانات کودی گئی ہیں کسی کو

يتريني درشت نامن مغرناد انت مدد ي تو

د و ژبه نی طالت ای عمایت کردی یکریجاگ

كم جان بالم يسخ كمركوني وبركمي المضعين ب





ده ال جسركشان ذانه كاردن وباكد الكيا تعلداد في حكم برنشاد إجاتا بر يعفرت عش سادى بكوفانى بنده بددام باكفتم كردية مهرسه

> مِيْرِضُوْهُنَّ مِنْ عَاحَادِت مَكَابِد يِن اصعب **لإ**فاتِ

ماینکه پختاب مام اُحدیکی او گفته مگفاه کرند و ب صاصب کمان و می بخ ال میان معددهی ایرای فی مدع نوارکی سے ذکرتہ ہے۔

> ونائخ قل سباء الملاكوان كانتگابة كحرك على المسسوان بيال مسامب، كريل كانت كان كانت سب

بمی سه عوم زگم مست تو اجداداند خراب باد و ایل قیم شیادانند بر کارشار و چیم آزادی خابی سے بدل یاتی فانغشو آمواله هرانفاتاً واصبحو ایو که جدم مقاتاً

مسلِّح انصاف ياقالوني ما بردا وننس،

مولانان کی فوٹ باک

ەدد د گابر فالما كاد تيان سيد حى كرتے ہيئے ہي۔

مجراكذ الاقرب الاقادب

وصلابيراة من الإجاب

معشرة سيكمي كمصاحب الماست بارخة دادى

ربو گرا که لخه بی کچرانسا جا دوجل جاتا ہے کہ

اس کے کارن قریب توب فزیز عبوا ریے

عالطین فاللین تریم مرقع برس بان لیدن می برین برخ من عام م تاجا تاب برمنیم ن کامنی و شی ان الفاط می کی باسکتی چه که مرد وزد ان جناکه بر اکملاتی می شید و دکان کار آری نیسلیت برشید و دکان کا کار دیا عشیا ب

معسلی تریم رشے اگران احساکا مدام برتارے کا بوتیا۔ کا آگ عفر کا تے رہے ہی قبال ملا کا مثا یہ فقیان نہ ہو گرمیان ملا طبری از کا درفقہ ہو کے مشن کی درخواست فرائے گیں تھے۔ مشراب الادض آگرم گھٹنا پانجامہ مشراب الادض آگرم گھٹنا پانجامہ مشراب الدین کردہ فالوں ہائٹ کے خلات بھی نہیں کرتے آ اور دیے کا زا زمین کے بیدا کرنے دالے کا ذیار معین کیے بیدا کرنے دالے

فنل کا ز ار منتین ۔ طور بجی علی نے الاقیاس فالون قدرت کے اپند ہیں۔ اور جہ باص مبی جکی ا دوسال ہمریں کچر ماں کے لیے گریاتی ہے اور پیرمیب کا بمین موجاتی ہے وسانڈ کو دکھر کے بھاگ جاتی ہے ۔ السان اپنے واسطے خودہی ڈائین ناھیں۔ یں ہان کا پڑا ذری سانچی ایدا درمیان کا کی جان کا کی سامی دیادہ بیکا ہما اورمیان کا کی جان کا کی سامی دیا ہے اور میان کی جان کی جان کی کی میں سرکردیتے ہیں۔
مہرا علی اعلی المان کی کا خیراد میں میں کا حداد رسانہ کی احداد رسانہ کی اون نیر کے مطابع سے میں مردیونی جارت میں اون نیر کے مطابع سے میں مردیونی جارت میں اون نیر کے

اور فطرت کی اُموتت کے کوئی بدوائنیں کرتے جبتك إلكامجورتين ومات ركاويها و سائے۔ انتگاری دو موتی انگری - انجامے۔ يون في اسوتت كك ال كانسل مَا مُ ركَّى مُ كالكريس كفيدوه الإيكادة مل دين كالمعطية منوال كالمريكا مأل مواا-ادرزبردي إلخ وجأش بمعلمت اباري ى غالثاغىرة بل عمل **جىكال**ورىپ كے اكثر نواد لے نظرت سے تجدید بیت کر کے کا تر کمال ہے مركايتين المحاتذيب كريداب كالنين كرك جال كى كوانيا ادب فلين مكوك مجع عام مي مير في في اور بولس كرواك ب المحترك الأمران المنظم الدب المعن م اوزهم ۱۱ ل الكلستان فيهلها س مردون كو معالے کے العقام اللہ عدد ورود ہ ادب لطیف کی ادگارہے۔ اس می صرف اضف معينه كملادبتاب ادرنعت ولاك كالكي كيه أخرِيه الناسابي و د كيون ب ١- اگر بعائز م وو الكن مندي كيون العارب ا-اب زبانی ادب المعن کاحال سنے حس کا برط ازادى كے تقدق ميں ميا ل مى كانى سے ذياد م م يين شوك دبرواد إك عمر فالميت مياكى كرساقوا بي يوان لمبي كالمارفالا و نترًا وزانا مروع كرديا- بور. بازى مبية تبيد ومل كمنة بي كولى حنيقت نيس ركمتي بالعثل بافبان كى دور بابط أزائ بوتى ب كرده وانى محجش میں کیو کر آبی باتی ہے۔ مہرانی كي وكرك من احب الميعن كمس حاتى ب ادر س كے برشيد ہ احضاكا حال علائيہ بيان بواہ سنة مِن كندن مِن كوئي الكادس است "ببطيف ميمنون في الراي خروج ركور"ك مزان سے ایک کتاب کھی کی کتاب تطافت ہ کی بھی مصال تی ۔ گراگلستان کے بُرانسقال ندامكي شاعت كوادا نك-به اج ري صنع بعيت راد بيوس مي جم الياد أب مان بندوسال

ادر دلیت کفین سے عروم نیس در مکتابات عاعر ربس لام وسفاى معتص كتاب كافتواسك عالى كرميز وستال كوالمي مذين كرولي ناربول فح بوستوس كاس كى سائى-تافم خماستادب المين عنبط راور ذيد فو(١٩١٧ مغزوات مندوس مح الإملاء فام-رانى مذب كموارد كوستكوس كوس خالنی دیے بس گردنیای السے محافیادوی ي ج بع الم واس" اد يى شامكار اك نا شري ويتخون كالزام تنبرمه سكته وال كازديك ایک مندوستان کار خادی فواها تور ما ناجائز نهايت لوب - اور حكومت على ادب الحبيث كو مدانی ادر لیلیت وزجی باام هی نمین کردم که دنید برل م- يولك اما سيس وركرت كراوم د أزادى دنيم ديم كالمينواني من كتاب كوابن أتناك ف فن زار را دومندوستان می جرانمی ک مكونى إندمنا إسادىس ليط رمنا وابب مجمة بي كوكم شائع به ٢-

كاربشك فليفتيوكت

داًروُّره وَاعداده مجرعماً الطردي الي سنداع) معتدم ٢٠٩

11.66

تبرعدم ۲۰۹ لبدالت ال تعبسل حنديا ضلح الداً إد راسه امروائلة دبالورام كنورد بايرام بي ك ذيندادا كافت مدلا در بكند كموري

سایر کو در بی کو میری ساک دکاشکاد دوخ و در این برگذاری و میری ساک دکاشکاد دوخ و در این بات به ایالگان در در در در این با میری ساک داری به از اکام به این با میری در این با

مراحظ المن المنظم ال

,						
كالمنطاط فيهو وجوال المراجع ال						

جليه فت د ووحة ينج لكسوسه وهب نظيركاب التي مي يج بواس كرونكاني ایک گراموفون کی طرح مسروکے محفوظ رکھنے بلکہ گئے کے جلہ حرکات کا غذمریکھ پیلنے کے قوا عالے کھائے بيراك مثهور ومعرون كتاسي اس سے بھرکاب شائع نیس ہوئی اب فی تاب کے خصته دوم می مصنف نے ما تذہ فن کے علم سینہ علم منینه با یائے سعنے تان سین کے عمدے بے کے زمائنہ مال تک صد ہاسا تزؤن کی گائلی واُنکے گلے سے نقل کی ہوئی مورد دوم رسی نعشہ کنا پر مینج مُستاد محد على خال مان ان مي افزي! مكارميد إراؤل كى در داور بوران اس كتاب من نفسن كري بي بعد الكراب مركار س ا واكر في بقا دري وكانج رموز كوم لين ك بدوكه نمايت مفاديج ابتدائ كاب بالهدد يركي أمل م الريك كورت يك برج بين كأستاد خود ليم و تياور نه اكت سول إرمزيم إساز كل سے كام كال سكتے ہيں ایکے ملاؤر تگرمشا **بسكار لرئو از مج ا** برج بين كأستاد خود ليم و تياور نه اكت سول إرمزيم إساز كل سے كام كال سكتے ہيں ایکے ملاؤر تگرمشا **بسكار لرئو از مج ا** مستف نے لاکور ان برمیرون کیا دواکی عمری محنت سے کام لیکے اس کتاب کومرت کیا ، حصنه دوم نهایت معبول وا تهم ندوم أتسادوك بإته نازامين مرم وب متيت إنج رويبه بمصول واكبرطاك ومُنزريار المطنتهر بميج اووصيح ا



العابية كارفاد كارفاد مناكم معترافال ورافات والمعان والمعان والمالي والمالي والمعان و

موسن المسال ساب تك سايت نيكناى اورروزا فزول ترتى كے ساتھ

مرائح دمين أباد كلفتكو

جاری ہے۔

برانج كلته

مجلدات اور وتبج التاواع

متخبات اوده وتنج

جلدا قرل عموادب كے حكيا شادر فلسنيان معنامين

كادبيب ادرسي موزجيده جيدهمناص

كابهافوية الملاكسي اوره يح كتلي

کے ایمفاء برشنل عوقیت نی طبہ عمر

معدولااک اس کے علاوہ۔

چندفائل برائ زوخت موجودی پیجلرا وفائر ملروادب والوانسدا درسیاست سالال بی برکتب فائدی مخوظ رہنا جامئی قبیت فی ملد مطر محصولڈاک بزور نور درار فاص رعایت براسوا کی ملد فرید نے والے اصحاب کونتخبات اور مدینج ملداد لقمتی عیر مفت ندر کی جائے گی۔

مجل إن شهر ما صبيد سلاله وراسكي بشتري بمبي بند جدس براے فروضت موج د بي ميت في جد معد رمصول بنروخ رميار د منه ،

بالصور باقاعده زندگی

الله و المستوري و المستون المسالي المركزي المسال المسال المسال المسال المسال المسال المسال المسلم ا

ترجش مطب

(۱) اوره پنج مي بعر تى كى خبرس نسر موكي - ندې جگرف اور بنيم مفاص نسي موق و وده ننج مهاند ون اور مسلون كى موروز د بنستان كى كورت برسنى كى مساول كى طرح منسان كى كورت برسنى كى الكيد كى كورت الله كا كورت الله كورت الكورت الله كورت الله كورت الكورت الكو

نی سف، : جرحزات فرداری انیس نطوط درمن آران نرفر بداری مزودگفنایا ہے جرکہ کے نام کی مجی ہر کی مها موال ہے - جماب طلب احداث ہے کارا ی طافر ۲ نامازی ہے - سیدی حقہ مند سندک و

منجراوره منج كمنو

مَّا بِهِ إِورِبِيتِرِي مِعت افرابِينِيكَ مَا يَنْ فَوِي ے۔ آپ کی واہ امران محت من عالی محت من شیے کہ تو می تھے کال ما س کے بعدان كانيسلىد كردنيا بمركم بينول س بعصعت افزامينيه فاكردبول اوركوا اكركت الفاف والول كاب . أب يوسلفي كى وفي

مفرحت برانی سیجی کاسک طریقه (انفروز ادمیانوی) رورتروملوم كرندرى برارفمت - -ليكن إورداس علمك نوس فيصدى انسان دائم المض اوچكيوں كُ زيرها ج دہنے ہي كيول إ-س اس لیے کہ وہ اپنی محت کے قیام کی نداہیر پر

، الماعن نبي *كريت*-. جو جراتي كرشت بيد اب ديوايس غذاس بادبي دكامتين دالغرض برنگده در بريش ن بنغ نيخ معرت رسال كيرب وصرت الدرين كامرد منه والمحقيم المكتيس - موهد یں۔ کو کی عجی مرض ایسا نہیں۔ میکے براتیم ہوجود ز بول جند منا بزے ادر گنجا ن نهرول س محكمه حَقَالُ صحبت انتها أي كوش فرك با وجود يه بمئ خي مشيأ ل اسالشرت الخلوقات في حضو انسان برقابو بأكراور أست مريق بناكر الأمركا بوت میاکرد می بن کرانساول کا برتر کا د وتيت كادعوى ببنيارت كياآب الجاتم مدرجا ملك كيا الميون اورسيرول كوب ين لا في والاانسان ال عنيركيرول سے عہدہ برآ بریکے گا ۔انسان کی بےسی ا وراک فكست كاراز مل بوكيا ب- دجه يدب كريم دنیاس اد قات برکرنے کے لیے ملف بمینے اختياد توكرليتة بيريكين المهمر كمفتيش نبيس كرتے كركا باراپني محت انزامي إسنوال الياكرب وانسان كم مستكرمتها ناس كوي فاوكتنا بى نفست نشكى نهو ترك كرنے كے

معرى مول كادى الرب كوارا مني كية الراتفاقاكس أمر وممي جائے وناك ير يشي د ال مكوك الكسركِ جاتے ميں - آكم ملوم ہزاجا ہیے۔ کوس گاڑیاں سے آپ کو محن آن ب و وحراتم كالتكركا فاتح ب-ووایک یجانیت کا انسان ہے۔ جسے ملك سے ملك جرائيم كى فلغا يردانسيس -وه سينه ال كرك كاحداب كرمن جراثيم ے بڑے بڑے اواکٹرول کی روصیں کا بیتی ا اب آب این کار کے فاکروبول کی حالت يغور كنصي كماان يهزياده طلن اورسرور كوئي ورطبق بيران كي جوير وسكاس سے گزرے وشام کے دفت سرود اور راگ کی روح افزاصدائیں گوش در ہونگی۔ يدلوگ نوب كائر تجارتي اوميش سعدن كزارتي بي اگرچه ان كے داگ اد يكسال مِ نَوْرِسُ إِنَّ يَرْكُمُ الْكَالِدِ لَهِيْرُنِ نہ ہو لیکن ان کی روح میں موسیقی تو ہے۔ كياآب اسطع بريخا شاگلاميا وميا وكركك كة البرس كياآب كي لبيت خورم و ارس کونے کے لیے آمادہ سمجھی منسکی منى در دوك المع - آب كم كل اور ناك س وزا اورز کام کے جواتیموج وای -جم ي مخلف امراض كيجراثيم فون كوكرور ا ور طبیعت کوشمل کرنے پر کادوس أركوفدا زنواسته فاكردب بفن كى تغيب میں دی جاتی ایکن اگر آپ کواس کسیسے

د ومیرے آگ کھی قیت نبیں رکھتے۔

رفبت بوجائ وا زوى الدويركام كرف كي

كانى مدان موج دى - آجاب ابى لأبريرى كاكتابر لي عبال كرد دغيار ساسك د کدیں۔ مکن ہے۔ آپ کوکوئی ایس کتا ہے۔ بوأي في دوست عدر يما ليكالدى مر اون دى بو - أب يالتاب اسے والى كردير - ايك كتاب أو إخر سه جائے كى -لكين دوست والس لميا ليُحكًا . كل آب اينا بيانومباريد ونيمير والكلدان كس فد ر كردادر ب -الكاب روناندوس منط جا ون ادر عبار وسے كاملى تراكك وك بدأب كوك مجركاب اداركا بسكا ادر بنته دنته آب المحمت نجال برجائ گی-ديم بيرصرت اسى خاك منيس كرديا أخفل نهايت وي بوتى جاتى يد اوراس مرض ی ذمردار حال کی سائنس ہے۔ حسب معی محمر كممل بمنكح جوشط الكرقام أن شرات الارض كور زباكم بارسام المن ش كيا عوماد قدى در برارزيا ، بي سنة بن كراكه الك یں اندانوں کی عمت آج سے کمیں مترقی -عرين فرى مو تانقيس - حالا نُداس وتت بى كميول مجيرول كانوع اليي ي قلع شكن متى مديركراج بمرسلتي في كنين كابتر نه عَمَا كُمِي ما ركا غذك نام = بعي وكن داف من رونان كالعبوكا وُنه بوتا بقا- بي مفالم كايد حال بقاكه بردال اورسالن كدريا من شادرى كرتب دكها إكرنى تفيس علوا مول كى ودكانون من شيف كالماريان اليطالي دارسرون كى فرويد وكليم في منطق " دوده لى كمن توفر المثل ے کہا وت مصد فلال تفص نے کودودھ کو کمی ك لم من كال عينيكا" ودكون سادود صريح فلى كامتاق ديدارسي - ايك شهدر كناي سه-بنيل دُكمي ومن اكت بن يدي ملان تعمر يسا كنوس ب كدار كما في سي كرماك والحيا وس ابتاب تاكم وفذا اسكرول بالمرفئ ے ۔ دو صالع - بور برداقد صرد رکھی کراہوگا۔

مذخل كاوازي بجامعة علق سي كل علق مي رِ ي أور ندستكل كن بريد مسين بوما - الغرم كيل كاستالبت ينانا ب- ان عدالي وضومتا لكنوس فيركن ب- يميم الزكري كودنيع نرتجيجة نع ليكن اب تو ا دمور دوا ركنيا نطرِيس ادرمين هيس مارخال يمك واكن بي نيا ميني مردرت موس بونيد إب إب كمني ادب در سعد و وهمي مرمم م كم كلي ! كمى ايك عم محرس ب واكرم بي شادى وور بوا" با رساح من بن كني توخير تيمت إلكن مثل ویہ ہے کہم کم محکوم سے مال کان يره بلن نين ره سكت كيا معف كه نغرة أيوك وتمن مي تسطم الكيرا والكورا" في حال يرسل كرر كه مي يدولي الكالب العلين كالوسفي ليا م الكيرا والكولاك الناه عليم قرارد إب -"كياملوم اس مسلمفيغ مي كلين كراس بول

ببدالت مبناب منى مبرالم يدخال ملكمعيل صاحب بهادر

بولت كنيش بسناد وكريدار دلدبيدك بكولال وم

بِمِن مِكْنَ لِي ابد خَلِي مُنْ وَعِيْدِ وَهِ إِن إِسَالَتَ الْ يُرْضِ بَجُولِ بِكُرُ عَالَهُمُّ

مِلْ مَعْ ولد دد جاگرمنگر قرم کماکر کر ساکنان بین مِول مِنْ فَلِ وَاللهِ ، کُونِلْ طَالُو اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ ا

المؤلم ميل شاوة باد براوتم منهات كنيش برشاد في درخواست اس مدالت براوتم منهات كنيش برشاد في درخواست اس مدالت

موه می چران س گذران سے کفعا ری جا کدار مرض مجمود اس مقروقه مورد کی درامی قرار دے کر علام کی جادے او رمطانبہ میں در کی درامی قرار دے کر علام کی جادے اور مرکزی

الرى ما دومول كولدياجا دس اسين م كوكما عرد

سذائم كواطلاع دى مانى ب كرقم اصالكا إسرات

لى دكيل كے جوسالات مقدم سے كولى واقعت ہو

برقت ۱۰ بح تماریخ ۲۰۱۰ و برن سنواع اسس عدالت می مامز بوکر در تواست کے ظامت وجود کھاڑ اگر اسیا مرکز دکتے کو درخواست نم کورکھا

ہرائی ہر درک کودیوں سے گورگ غرط عمری میں ساتھ اور کی ۔ بتاریخ ۱۰ ۔ ماہ ہوں سے کہ ومیری دیخا اور م عدالت سے جا دی کیا گیا ۔ درکت سے جا دی کیا گیا ۔ دستخاصا کی کیا گیا ہ

شاه آباد مقام مردد ي

الدولياخ كاحدا لمندم ترى أدى كوميط ب كردي ي مذااس مبود فيط كاحلد كسيمال كرسه . أين -

اليفراع يذكون كالمركم ا کشانک ToN ic سنون

(اِدْفِرُوْرُلُوسِيالُوْي) كِدَارُكِ بِي جِالِمِونِ سَالًا وَمِنَا جِكُهِ مِناجِكِهِ وَ مرارك بوساب فرائيه فيحت كيسي مي طبيعيت كاكيامال مع مرا بي سه ناد وهجواني ك امنگین . ده د لوك رومستعدى موجودى ؟ . أيف كي طرب ندد يجھيے رسي بڑا بھ كا كنيٹوں کے ال مفید موجیے ہیں۔ یہ بازاری ہر آیا سمال

كانجب ذي سعني زنجرائي- يريه وه تعذب كالخد ہے۔امقد کتب بین ادر دیدہ دیزی سے داغ كاكمزورم تاحروري مقاركيا آب كضالآ بمى دىشان رچة بى ردىشانى سىعىرى مراد برب ركيا فسيت سين اوقال بركاني ب رسالاً آب كالمعي جاميدا سه كرموال شرك ع جامت بالهجير - اسام مندس اكر فعه البخطوم برميري سنرياد وشيس-إكتمي حبأب معاري سيوجلك ودالي كادورى يرك كذرة بوعى عايتك

كراس بي بسن كودكر آف والى فري سن الجن مح سامنے گر بڑوں۔ادر ٹرین کی دھنگی تھے رو لی کی طرح ومنك واله كيا ألس كرم كالكرف مِنْ كَالِدا بِكُونِيال ألب كريم إلى كالل

تمن نبا النينسال مقدم

نبر عدمه ۱۲ سم سه الت معنی لمیا مناح لمیا اجلاس *مشرشاه د*لی عالم صاحب بها دوخف لمیا -ایا -آبرسورج زائن سنگالبر ابو موسکی ساک روگذ

سنام مرگزان داس داد نامعلوم ساکن مسر ریگز خرندوم زمی ر میں اور کے امراکیا س ابت کے دائری ہے اسلاک کو مرام اے کراپ تباریخ مارا وجو لائی سنداع دفت به بحج دن کیامالنا بامونت دکیل کرم مقدمه که مالات سے زاردائی دانف کیاکیا مرا درم کل مورائم سلقه مقدم كالبراب دس مط باليحك سائم كوني اور تخس بوكرج والد اليع موالات كادے تيكے حاخ بون ادر و ادی دوی کی کرید ادر بر کاوری تاریخ م آپ کا صفار کر بیم فرید داسط افضال فعی در می تر برای بیس آپ کولاد مهی که اسی در این مركوا برن كوم كرشاه ت رونوكام دستا دينات كو من داب موادي كالدمن مسدلال كراما شعول س كرى مابرداها و الحالي م كراكر روز دكورا بطع نه مي و تدريد موافري أب يمموع ادوس وال برنبرمری بخداد رور مدالت که در تباین به و نظران م بای کرانیا - در خط ما کنط تاریکی از مساور

المسلاعنام بام ربيا أنش متعراطلاع أس مايخ كيجوهما ایل کے لیے مقر مکی جائے امن س دناب بولوی کی دونس فرنی صاحب بمادیسی فادیم ( ולנו יא - שו שניאו) لبدالت معنى كوركبر دخلع كوكم مدايل بمراه الماع ىدالت ادفين منصفي گودنگرود تغريم ۲۸ اشتالياد مربعد رشادی به مباید پرشاد دهیره دعاظیم هم کوندسته ایپل من بنام بخالة برشاد دغيره رسا برنط ابل بنار مى نسيد عدالت دورينام على مقام گود كمبرد مرحز ۱۷ ماه تمر راسوا و سام بجناعة برشاد توزهل بنو القريساد الإلابرا ركمو أنة رشاد مؤى ساكنان محلهكيان ورتهركوركمور مطلع بوکراس بارای دگری ۱۳ میرسد و اس مقدین امران فی فی نیش مهادراس معالت می دری دم شری اادر اس مدالت که بتاریخی میران مشید و در سیاسیاً عت

براس كرمورى به الرفوداب آب كا كل يكول اورفض و فالو كالب كلات ساسل خاص و إيطال كرشها مجاز و مامرز أفي كالإاس كام ما لحت اورفور 

إمرعالت

ال بال عيت مود ع فوق كم معزس كمني ارول.

كياأب ليختص ناك ناكام رين كالسوركية

ي كماآب الصاب كلف وكسور كالتكوي

براد بوجا تحري ا-ادريه عي جا بات كرساس

وموعاراس مروه سرائي كهفاد الحركي المواا

كياآب مجيت كمراتي و-ادرم تمالكات

الى قرابى سايد سى مى درقى يى كياأبك

ان صحت كا الم الخطوال م يما ال

مفكلات سي آب د بي بسي ي ؟ الراسيان

تى. بے ذرہیے ، کی سید تان کر چھٹے ہر اخریکے

بغيراميس المي توآب كل كے سيجي فاليس

سال کاس بوتای کیاہے۔ ایٹے اوران دوبوم

الرمول اورخطرول كورد مدتم بوس أتح أمي

أب كويه انسا في طلقت ريه إلا إفال مياوش

فوائن ۔ زندگی کا ملعث ش*اک کرنے کے پیے ع*طا

كيے كئے بير كيا أب فرانى كے كرب بي كم

ال وزال مه اصاب إ الكرشخافيين كي أساكش

أب ايك كاريا بتخف ين - ادم كاطرت مدوكي

كون كتاب كرآب سوليني ماما كالمرسي إراك فير

بخائي ايئ بتبار عال خال بوني بي يجب

حبى علق يربيدا بوسى بي -بس بوسائلي بي

حرکت کریزیں ۔ اس ماحول کے سفابق اشار اللہ

مِتَازِينِ كِمامِيابِ مِن - دُرا يِنْ الْمِن جانب

و کھیے۔ آپ کے ست سندامیاب آپ کی حالت

كوبمبرجانته بي- بكرآپ كه فراضت دراسائش

پرشک کھاتے ہیں رانبتہ قدرے احتیا کم کی

مرورت ب الك كمنا سيرك يوكال ليح

ای دمت نے کے والے کمریری میں مرر و ز

کوئی ورزش کیجیے۔ اور سیے تو مزیداولاد کی

كيا فزورت ب راس خيال كومان ديجير

اب تت منیں ر م میں برتع کنٹرول مے آلات

كه استمال كاشور و مددول كا ينبطا دركا في

منبط کی مزورت ہے۔ دی للعت ہے۔ج

أب إر إ الفاجك بن عداساد وكما ي

رے لیے جیا ہے اور مصنے کو خل کیے گئے ہیں۔

اوربيا كرر ادو ركى تام بولل كوبدر ردمين ليك وتيمير ورتوك إدادي ومنبوط كيمير واسيخ تكين ايك مجد فرض كيھے منس كك بشوخ ، بزله شج اورب فرموجا أيد تأكر أج ستمس برس كے بديمي آب وسائلا يا شاكد كول-

(پوسندبگرمشتر) عزيزول سيج روعيها العسلوة كي برولت قطع كملق ک شامیراب کاش کی متاع بنیں یجب سے ومن الزك مِسْ لليف بهتري نعن معترجم كالعابد في دواج إبا : زنبت مبارك بدي معيم ومرازكرم الله الكي المائية وكراد الما وقت سے كيانت گرون من نازل موگئی۔ در هرمیاں کی شادی ہوئی۔ بي بي ي فرس درم ركما أو حروالدين تكامول سے کے ۔ اور مدرن اسے دعود کی اطاعت : احب بو الله عن يرا على العنه المراكب المالي المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ا یہ بات بہت بڑائی ہے ۔ تورا او مقدس نے سفر دښندين د دليل په پهل کې علمت بيان کرد ی پ بنائيد . دمريد باپس به كد دادى جان حفرت دا) دا اهان کی سلی سیمشتق بوسی آدام دا دم) أخين انجاجان ور وع محقة مح لدا داداحان کی تعلیدس بوتے مبتلا میں ای اب كوعور ما رور وكرمبلوس خوركس ور ابنى سالى سى حوالات ديقيس - ادحو حديد كم کے لیے بمی ذات ہدا او بسلی عمولی -خرزكر العدرك بعدامنا دشاع دعمالت عيدن وبرصاحب كالمبى ذن مريري كا

كنايهعرب تهزيرا)

مفعل حال سنا باب كعناب شوبركو كم ليفدل كيمبيد بى بىس كنة اورجال ل

برد کم ال إ واکم اُن بر قرال کردیے

میں ۔ فرد تری انجتہ اور والاور مو کے کے ادور

ایک بودی کمزورکوت کی مرح دفترا نصائد کی

تنبيب بر ذات اودائس كم جاكر ما فوائ الو كابياه ريائے تيس خرات - بكدائي في في كو التدميال كافتركب الخمرات نسي مجلقه غِرُمَن قوى كاضعيفًا محوجا يجاحسه شريفا ملیل درزرگ ہے وہ دخدا بس فے اسک فرور جان کے بس میں قوی ایجٹہ خرینوں کی باگ

ه**نو دیراً گرده** می*ندونر*۱۱۴ جاب دادی سینگرصاحب بعدالت ال مقام م كامقدم الش سال منكر وخرود كري اوون والما يكن المؤد بر تراور کے وفر کے موصالت می فیصل ہوا ایک گری بنا اِلگان اِرت موسل المان مادر بول اور ۱۲۰ در بر بهاند ۲ اِلی جواز روسه دری دکوردامیالا بى ان كالنسيل ما فيدير در عى حالى به-

81	اد	42				
4	10	4	رسل ا			
,		,,	رمه نانش			
+	r	,	ر و امت ار اصل دخر <b>ی ا</b> لش			
4	4	ı r	و المركزي			
4		^	خیران اے ڈگری مود بارت خیراج اے ڈگری			
¥	10	<b>ا</b> م-ا				
Y 10 1174 C1175						

ادرم کمداع کی تامیخ بک اگری با الفاری جید امدا فرایو اس توریس از شده بهاه رستگر دلدرام سیال ان ولدكليلان متكوا وامتاكر ساكن لم كأموواد مردورن وبدا يركنه بلور فركودكواطلاع وعالى عكرتم دو فدكود لين ملغ م اروب ما أدم بال بارد ع الري ك داحب الادابي دس هدات مي بدره روز كا ادر تاريخ موصول ور في اطلاعنام بدا عداد اكروور م د منظام کرد کر فرمند در در کمیون سیمن کی ابت بنا از کری شندار داجب الادام بده مل کول ش

ارى مىنى ،سابول ئىلادامورى -

	_		0,.0			
تفصيل ارامني						
د دُبِي مِن كا	المؤينة	مو نتح	3/4			
17 17年 17 1年	947 540 541 174 174	ri,	بلوز			
511	4تطعه					
المعيوم	مزون					
U.L.A.	مرحالت					

دكيو دكيو أكمناك مي ستين بل مي كيكيل بي "سارام بن كما نے واك إلك إلك إلك سبعاك من قوى كذاصعارًا مذتلاقبالهكييزا حب الماني اوصات كے ملية ل دائي ما وات

كس محد خايس عبار واعداديس كوارك بارول- عيكماي: اكب، ومن في اكد تف كيروكواتنا منو بنادياكه قرى مكل مرداور نازاهموات والحوية ‹ د لول أسك علام فرا نبردار مِ كَنْ . بيما آپ؛ بار بامعرت انسان را شكارموا ب كرجيزة نهايت الأرادر اختيار نمايت معدود ہے مجرمحی المترسال کی تمار طاقت اور أبكي تيمي العمات كي فيليلي يرضاعت نبير كرت يست ابني برابكسي كومجناع استعفراسيرا

اعلان النشيامشاعره

فبدادت عاليناب سرادي كيبر بوارط فحس بهادر آئى سى إس كشر تشمت كوركم رتباري واجولائى مِنْ فَأَهُ وَيَمُ عَبِيرِهِ أَرْضَا تُعْجِرَتُ بِعَامُونِ لَكُمْ الوركميورا كمنظيمة خان ل يرياستاعه ديل كالمول منعقد ہوگامیس ہندوستان کے تمام شامیر واقعیوت كرماته يوكيك بس إور امرت آف داي عول كرام كے بيے تيام د لمعام كا فامل مام وريكا سِنْر لماكيك سنتقال واني آيكي اطلاع تحصدين غرلين لي كي مرونس ك يرامي بوني البين -نبرا - "بس مين الكار خواكون قال يب قافيد - قائل بسل مامل -مرا - " شرم مي ماك تويه اون كتمالى بولى" قافيد بنهاني متران ، رسوالي-نبر۲-" زين كراري باسال سے" قافيد:- آسال، مكال ـ

بزاروں یا برمیں کے تنبی دھار کا دو دھ دو بن ک بالإلدردو ومربط مال يكر ترك لذات كرنا برطون ينشترن فى حواهه بمتعوثًا يرفضن فى مرضاه فسلم موثل وبهائدة سالمع عشام كم لكمي ورابش ك الجن بن بينے و شف ان ك ليس كم كيس-مان عرب كرن لاوش ب المركال مرسه کا معیان . بوید ا دری مسارویا ، ور و ان بين مركبات المع فني لادم من برا كم مندس

مُسْتَبُدُ لاتِ الرُّهُنِ بِالاَثُوال والعطوس بروا بتعزا كمفال گادو بر میلی ب را میان ایس می میرد در ب

السُّهِ هُوَيَغِرِلُنَ بِالْغَارِيلُ تَأْنَسُنَ لِلْجُلُوسِ فِي الْمُنَائِلُ ا ك ب بياك إس كرمانين ويرخاكا زن را الواد

ملمانان سك رجذ إت كاز روست رجان جريدة الطار الرآبار مالك مخده كا واحدا بحريزي نبته وار مسلماركن حالات مامنو يرمتين تبعره ا درمهنة بمبركي البم جهرول كارمجسب خلاهه سلمانان بحقيق أيثاله معلوم كمذكيلي "اسٹارہ ہے" این تجادت در معلے کے لیے استارين المتهادي چندمالانه کے سنتابی مھ جنرل يجزعها رمشارالأبادري

واستضعت الوللان بالعيان فاستغدموا خرائلالسوان نظابروان ذل وموے زیارہ کمزوں کیے ہی۔ گران ككرورى ف توان ل ماحب كيمي كان كافى - د وجوزك والافرزر كل بادرول ے الی مروالی فیس دی ایک تا اوا ن محیک ولائل ما ككين سه

تغيرتنه وكرهامع الانتجان بينعنهمكن امع الإحذاك زيسے مك خواه كؤاه كا او يجومور كابيت سے باندم بانده برين بيث دينة بى وارح کامین سستی سے بدل - مزاج کی پرتی کے كابل كا روب مرار رومنم ف كميرا إلكارا برانكائيالكي كالبسكي كميال - مودسے كائے الملائ الجودول مي كوك المسائل حت يكني الله كمث عظى مروص المظم وإيا جراكيس يجرب جنے کہا حت الی تو اللہ دست اور نبدہ لے کمی تكى طرح ادمراد مرأ وى الاى مر قانس اب برسع فيواك للك برانسين - د وبوشاك جو سمالمي كى دمونى اور بحول عطرت سائ جاتى للى كليا وال اورجوى كوشيود ارمي رسيمي كيساكيوارا كلاب ويحار بالكبية مل مي زيرانا بوار ساد انخو برود اربو کے روگیا میں ازک برفیر كريد كي كرتي أمنى در وسي زياد وماري من عتی اُسی بر انگر ہے ٹیک کے دائی مے جنا ملکے كرب د كملك مين جميل كم معست جميل ١٠١٠ بوئي" اوه "بوئي - توسف بوس في بوس فراي اتم بوے - توری الے گئے۔ صواحد اکر تے تھی ی می بدن ای بول سنائ دی فش سے افا قدموا نونه معدا كاخيال إبانه رسول كابرة بالواس لمعيز الوان باجنيت ي جان كالعبكو حلى سے جائيں زمس کے بعینک وئیں میری کر دری کا م<sup>وت</sup> كاسلاختم نبس يواسه

كيف معد المعدام المانيلاله مستعلفطام



سلوفان میں کونے کا سامان اور کرا آئی لاک بلٹ سے دونوں کے سامان اور کرا آئی لاک بلٹ سے دونوں کے متابت ۔۔۔۔ جی آپ کی نوازش ا دونوں حکومتیں ۔ سے دریں لوفان شور افز اِندتم دونو نہیں دو بوں + آپ کی عنابت ۔۔۔ جی آپ کی نوازش اِن مسطر مینے ۔ کود زیبا مدن میا والف بلٹ سے لوفان طینیں سکتا سے کرد، بیاکو اُسامان فرخ کودونہ دہ کو جدی ہوفان فرخ کودوثر کوری

مُنَّ فُول شان تنه جیمید آباددین دولمی بنا وُسنگار منبرةس تار کاپت 'ضا میکنو

معلی شود کرمرده ای از ده معلی شود کرمرده ای از ده حقیق طاکوزک بیونجا کے کا گھاتیں او جھنے کیس۔
معرّز دممتاز تھے - با ہرست ایک شیخ آیا۔ گئے ہی اس نے مولوی جائی کی تنقیص کا نگا لگادیا ہی وہ میں ان سے کو ایمی کی دنول یا دوں کی جو تیا ل ان سے کو ایمی کی دنول یا دوں کی جو تیا ل سیدھی کریں بھر طما نام لیس یہ سیدھی کریں بھر طما نام لیس یہ اس جو می دنول کے زود ل ادر معتقد دل نے بات با معرفی دونول کے زود ل ادر معتقد دل نے بات با معرفی دونول کے زود ل ادر معتقد دل نے بات با معرفی دونول کے زود ل ادر معتقد دل نے

بالمرمى حب ايك سيح عالم كي خد حيس حوام ي كدل ي كوركني واع سالتوتغليمه وكمرم كاعيرهمولي لوگول کے لیے فیلے کا موجب ہرئی اورلعبن کے واسطے \* بدكا إحدث بني - المضط نے تو بیعی ک کے پچھسیا کلم کے بعد ایسے بی عظم د کرم برجائيل ابرحدك بوتي كوكياع ص لقى بوكا عجيلية انموں نے زبر دستی عالم نیکے ور المود كان كي مي زاني . طابرب كموخ الدكوه کے میں بغیر مکاری دعیاری كحساما ل تعليم بيم بيخانا

فرکن قاین نی آن میا ری کا بدا تبدیل باس سے مِن را دیورهان کا عامرسر بر بیشا - زیر ان یک دارمی برمعا کستین کانان فرائی میندمالم کسلام کا جماب میانجی خایا مفاوتی کابر عالم کسلام کا جماب میانجی محکوارستا عرکتا ہے سے اسے دوری از کر داخت گندہ برگر کو کندسام پر او بست



ادے رے رے دے دسے دحون!

من ماعرب من الم جآخى بنيوام " متنيين تاليعرد الأبينيد ميوال كروم يولانا ن كريد منميدام ما اختال نصات ومهيدكم ولانامجوج شديازا اب قعای کے متقدین کے مِّيتن الشِّت بِولِيُك سُكُّ ۔ المأبس كما ل تويه وعوى تحاكه مم كمرّات دمري شيخ في الإلحاث ومحيي ذكة وكمياكم لاحل لاقرة برسارالغافه و مجھنے ی مرکا ھا " كمم خب الميوال تعالب توجد: كى كه ان الدا فاسكمنى ې کېږانم مېن اجماده ي

مع المنظم المنظم و المنظم الم

فيجرر سالتمع لوب وكثوريه مج كلفنؤ

د با وُڈ ال کے بالا دا۔ ار بی معین ہوئی ۔ فیج ابی جگر ر میلم اراپ کی طرح مینکاری ادااور جومنار با شنج کی حقیقت مولوی جای کے آگے کی آئی گرمقا ہے کی ڈھاک نے دل کو دی نبا یا ایو دیکھیے میبال کی کے با تو دہناہے آخو دقت ایو نجا در بال کھیں انبعادی موگ آنے گئے۔ تو دو واز کے بعدہ دنوں جا ترجی شرف لائے آج شج کی کے بعدہ دنوں جا در درجے لے کو حکی تی ۔ محبت کے در دانے کا اختاع کون کو ۔ ا

ك المرويعيكول كيتا وكاني فالمراس علياريل والفادر الالكاليكة خاطت وكور اشافكن كرمون في مكامناد نان ال عماليك مركاد بقالوان كول وجد يقى-أرماس فالخلوا وادكا غددا واصعبا إلكن مِنْ بِي مَا الْوَالْ لِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمُعِيادَةُ مِنْ الْمُعَالِدُ وَمَرْتُ شانكيبا تكاتف دمابوسكتا بعد ولم في ليراد بس ريناب كيان وم فال كالناري مطرطامس "ادراكي جمشغرافي كامان" ومن كيرايس وركزا بوركيم ويزاييدين إدكر ادر بطانيه كتركيل عن عماميواي ورجعي منفرطامس يمبره لأكو وسنطال زائي لاي أدرك لإليا إِنَّا عُمْ يَعْمِ مِنْ مُرْكِيهِ طَالِيهِ فَكُنَّا فِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ بمذاب كي المصى غرب كور هيا لل يخير الحكاد مراورنا يرادح فراييك صاد كراكول سان كام يجيف يركور تهت كامر والينس الدويفارين كار نك مسالابهم ويجا أيني تياركي بيزعياد كروائي ليشي

ومن مردين والريخ ميرولكان كالدندية افاورمت كوراكري اس بالعي وكاليراغيد أفيا كالمان فيدعوم المكام كرف د اسلان بر مرد اياس الماتريد و كالماري كافردام أي م فريف مال كي تعديدام أي المرد" إدار كمسائي إلى المعلام بالمستخاع لكن المراد كرركيا يمدّت مادّ في اليمد وزن محت المركى معاد تولاً إرشال مرز العرفة مك مياني أسريف بمعى بدنبه باليكرف فقدوس كفايع ارمياري معان كرنة ميرالبته أنزه زمرخ بلاد مافركبيا حياليكانه الأنكمي طاله المس في إلما إلا فعقبه بمير عقاب وستايه د کی ایراند بری بی بی بی بری فال مید : المأمس في بربوبرمون و ی دلیرات ہے ہے ہے ہے " طبیخدا دندیکارتم صافع بالفر بالمریبالی موادر کارن كُمْ يُلِي كُمْنَ مُن روانه كِي مُرواني يعيالا إلى كَمْكِي نَوْكُ أَنْ مُرْمِهِكُ مُوفِا لِكُورُ إِلَيْ نَهِي أَسْ مُرَاسِكُمْ فَاور

> مرمقام ، ۱۵ الشواع بعدالت مفنى تهريها ربود الجصندن لال ميرلا آركندوال قرميني أكوال ساكن مهارو مدياس برمكيم عومديق وم سدماكن بها دنو دمايضة . رعاعمیہ برگاہ مرعی نے تمارے اس ایک الش ابت رقبہ رکدائر کہے ارائ رحم ہوتا ہے تر مہار نوازہ حول سالاء دنت کہے ارائی رحم ہوتا ہے تو مہار نوازہ حول سالاء دنت ابع رن كم و النا مامرات وين كرورور كم مالات مرار واقعی داخد کیا گیا بو اور مرکل امر را بر مقلقه مقدم که موار و اور مرکل امر را بر مقلقه مقدم که موار برگاه و اربرگاه و اسط اختیا که در اسط اختیا که مقدم کرد و در اسط اختیا که مقدم کرد در در ایسط اختیا که مورد مرکز در در ایسط اختیا که مورد مرکز در در ایسط اختیا که مورد در است مرکز در است در است مرکز در است مرکز در است در است مرکز در است در است مرکز در است در ا

سمن **نبابرانفصال مقدمه** *عكرو* بدر مفاصات به در مندنتي بهار بدر هی مقدم عرود بری می موادم به آن دود است می ای کابون دود است می این کابون در آن می این کابون در آن این می مواد می در آن این می در آن می این می در آن کابون بری این در در در کور تمام را به می کار در در کور تمام را به می کار در در کور تمام را به می کار در در کور تمام را به کار در در می الب کابون به این می تبائد ای واری که استدلار کرناچاسته مول ای وز میش کرین آب و اطلاع دیجانی به کراگر کار در در کورایس ما فرز الک و من مراجع العربی آب کی محود او موادی گا مرمت میرب د مخطرا و روم عدالت که آج تبا رمج ها اه جرن سُلِياً وأومار ي كيالكا المخطام كميط الحريق ومخطراكم بخط انكروى

المر عدالت

تميعانهم ووكري رايس نميداخ كادقراركيا بخويخا نس جانے وعروالا بائے س إت كولكي ع كل يجالتا زرخ مكراً بولكري هريث وازميار مه ابجامه ما راهی کار ایم کار از کار از ایم کار از الرجدك كاأوبت خاكيه كالمجارب بمعدمكا فركتال در کا او آمزور ا درمان چرر اردوا دوی ماحب المنادي مستاف كئ مينوت ندير التانيكي دارمى بدرم إدور مار ميكاليك ل فوج كماني لاو بنوز كامرع ارمدار وكانوف كريك معالم بيك ف چاکت تف رکها دُورا إنجالي فيمنا کيت مقد و جبرک ب أى دايس كالراد والول عد مؤلا لكتاب الم عانو بردار مي وزمان يورزمان ي مولا الزني المنفيمكر فيهرجاه كربا خلنستيني وأرمى بر بالاى جنبون كيموج أوالوكئ يوواكم فواس التف كي دادمي ويجه الدمركي المنا يبسبي ينل في أن يوشخ كي دارسي تترك مي المي -رباتی اُئذہ دہشت فلامفر

مولانا يجلي توط مبكر " دونو دغر منونکی الاقات ية زملويهس كما يعة ومت مشرام ثان ورُسُريُ ليرا ين يالكظوم في كوتناسباخ بن كالرطاقة كوئي مجرنه تملا عصال بمله تعاوي بااورغالبًا ديم مركات بي التا بضغيظوم خدات كامرت المبركرا زركادر الزلانياسا مجى دركيًا المحسّال كيكاد دست مسكة من أركبيدها وكاليم محاقاك شادمو يحوي واستادماك عجر يارو كاقرل وكالكستان مينه وامرها فالشرار كالميع مكحبيا يراميدوك دكابرا بزكاه كأخيروم وكمتاكر يأرزدس مبندوستان وعوالورى وأبي كرورب كمي إن الوقي يجمع تسيداك مرست الدند فالكنان الداد والمراع مطوا دفرة إدى كردري عصفها يتمير ومار تفطوكي - إسع بهيذي ونوكي بسار تسمر يكامها فوكم كأي تور ي ك فالني اورط مسلكا يطارك مواموا يا فاكرتسي كأنا تكونما ميت منع بشالى ميم أربي أوكف

بدات خلید مزال درونی بهار بر دمقام بهاد بودشل بهایژ درمهٔ در۲۰ م ایت سوال ج الاگر درام لیرم فرخی ال قدم الحقری و والدگوکا چند لیرم حربی و آ وی این اگروال ساکنان کوه میرکود و برگذه و تره برالدين بسر العلوم موداكر لاكحرمة المحليان واكفا خصاص منية والندم وجراغ الدي مود الرظكم تبام بالندموخاص برا وملى في إب كام الك الش الربيعاب كدارك ب اسات وطرد ا ما اله كراب بالري ما الالالي سوام و د مرج دن ك عدالت باس اما النام برن اورج ایری دوی کری اور برگاه دی تا ریج ج آب کی ما مزی کے بے مزر به دائیل اصلال اللی مقدم کے زیر کی بے بس آپ کو لازم بے کو اس وز ایے جل کو امون کو مارکزی نیزم کی مثار پراسی را ب

ادرم في مود

فرافسط المنسى او وحرق المناه والمراق المناه المناه

الراب المسامي كوارسى كياسي المحالة والمراب المحالة والمراب المحالة والمراب المحالة والمراب المحالة والمراب المحالة والمحالة والم

المراد ا

ووطانج للمنوسو وه ب نظر کتا ہے کا بھی ہوا س گرونگائی ایک گراموفون کی طرح مردامج محفوظ رکھنے لیکھ گلے کے جلہ حرکات کاغذیر لکھ پیننے کے قوا عد سکھا گئے يهايك مثهور ومعروت كتاب اس كے مصنہ اول كے تيراني ليٹر بنائع ہو تلكے اور جانے والے جانے ویک فاحال موجی تھی کے جزوعلمی پر اس سے بہتر تا ہے شائع نہیں ہوئی اب آئی تاب کے ر روم میں مصنّف نے اساتذہ فن کے علمسینہ مان سین کے عمد سے بے زائنہ مال تک صد إراما تروُن کی گا گلی وائے گلے سے نقل کی پر نی وُمروا درور رکی نعت کیا رکھنیج مستاد محدعلی فال ماِن ان مِنْ آخرِی اِدگارہ مِیں ہالگوں کی دُھر داور مور اِن اس کتاب مِنْ نسنے قبل کُرُی مِیں بلاف کا گرا ہے مسرگلے۔ ا واكر نے برقا در ہی و تا مجے رموز کر تھے لیے ہے بدو کہ نمایت وضاحت ابتدائے تا ب یں کھودیے گئے اُسطی مرکیا گاگ کورت مرج بطری کا تنا دودها در ایک مول ارونیم اسار گلی می کام کال سکتے میں ایکی علاد بھرمشا میکا طرفر از می آگیواس می انگاری مصنف نی اور در در میں میں اور ایک عربی مونت سے کام لیکے اس کتاب کومرت کیا ہے جصنہ دوم نمایت معبول ہوا۔ تمام نووستا أت وولك مراتية از سمس مرم دب متيتَ إلى روير يحصول واك مرجالَ ومُنفر ميار- المثنتر: في **يواووهم والكمم** 

العالم المالي من المالي المال

عصر على ساب تك نبايت أيكناى اورروزا فزول ترقى كماتم

برائح اثبن آباد لكنتو

- Com (5) is

براني كلكته

مبلدات اوده وفيج لتاويم

متخات اوده بسيح

جلدا قرل عمروادب کے کیؤها ورفلسفیاندمغناین

كادبهب ادرسبق موزميده چيدهمناس

كاب بهاخوية عليلالين اوده في كقلي

کے ارمینواٹ برسٹول عوقیت نی طبہ جو

معدولااک اس کے علارہ۔

چندفائل براے زوخت موجودی بیکاراً وظائر ملر دادب وظرائد ادرسیاست سے الال می برکتب فائدی مفوظ رمنا جامئیں تمیت فی ملد سے مصولداک بودر نوریدار فاص رعایت باس الای ملد خرد نے والے معاب کونتخبات اود سینج ملداول تمین بیم مفت خرکی جائے گی م

مجل إن شهر ما صبيد سلاواع اودا سكے پشتر كى بمبي جند جدس براے فروخت موج د ميں نيت ني جدد معدر مصول بندا خريدار

مقت مان آب نیکون کتابون کاملیک به در کائی که مان اه ادار و زندگی سے واقعہ نرم ان گے اس بیما آب آب کا ایک جلد ادار در اور افعاد سے مخوار و سکتے ہیں صحب و تعدیق مدر بر جاکر کس طرح فعاد سے مخوار و سکتے ہیں صحب و تعدیق مر بر ن نام و مکن سے منی کور کا حس سر مل ح وصل کر سکتان اور مدان کا بر میان کے منی کور کا حس سر مل ح وصل کر سکتان سر بر برو و ملا مان کی میں میں برا میں میں مان کو افتیا والد

## ترجي رطب

(۱) جبرت انتهارات اورتمیت الده می برحال ایل ای جاتی -(۲) کمار خاگردان دارس کے ما قد برخات میدی میدار الرخیس مردن سالا دیمیت می ایک مدب می ده اب کی جائے گا۔

(۳) عالم ان معن آرائی جب برحمیت کا ارتبی او اس سکے قرائیس وزم بے کہ جسالا خرج داروں ہے میت جمحائی اور

(۳) عالم ان معن آرائی جب برحمیت کا ارتبی او اس سکے قرائیس وزم بے کہ جسالا خرج داروں ہے میت جمحائی اور

اس طوانی نام دری باشی کا در سطور لا ناطان سیت به برجد واند کرتے ہیں ده ما سیس کا دکھی جوجاتا ہو کئی ۔

(۲) یا تو جم کر میس سکتے کر دکھی سامی فاکو ہیں ۔ بیاں ہے بم برجد واند کرتے ہیں ده ما سیس کا دکھی جوجاتا ہو کئی ۔

ورمان مل کے دروئی کے برخیا زمند فرونس میری سکتا اور برجد کو کم خولے کی مارو میں ہو جاتا ہو کئی ۔

ورمان مل کے دروئی کے برخیا زمند فرونس میری سکتا اور برجد کو کم خولے کی مارو میں ہو گا ان میں کہ ماروں کی اسامی میں ہوگا ہو گئی ہو رہے ہو گئی ہو گئی ہو ان ہو جو گئی ہو گئی ہو گئی ہو رہے ہو گئی ہو گئی ہو رہے ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو رہے ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو رہے ہو گئی ہ

ملانتضى بهاجمورن إرائب اتنين بتياردائج بي كريج تبغ و تبر بگنابول كودمجرا فانسن جانس كر سلطنت ملاس بالأاكوول كالخطر ملطنت سے الکوالفت کے فار ترکیر عالم وعاقل مِنْدب بريكه حابل مِن برتبر رست كالح تحكيمين إكركت فالنوس و كبي بن بي ومان اورم كي الر كونفيد ولك مج لعليم وتى ب وبل ينتج إكتفال قبل يكوت مي عمر يسرمبر ركن به أناد إيا بند حكم نادرى يكي إلى به فمرسر كارى فكر ير والملافه كاكيابور أكم كالبندين في خافظت مع وكلم إس مقد بخر الكي يستس ومذك الأرب كالمرث التي وتنويجه الرطبي ووكية من نظر ومی بیدرمی کوئی ہے ئی تدری کا ایم سے بطیع تحد کرے الفیل ک راہ بر ‹ دسري فومول سے توہ جلم ين تھے ہيں ؟ وهم مندول ين بي تهم بيدا بي بياسر مك ين العلوم الكاب قوى مي كولي المريم الدين العلوك لك عادر إ إووسه فقال اعساك برر كام مى كرتيب كي إخال إنون كي بن في بيوث مان كالونس الوت الو الله الم فاقرتبي كماتين عفرترسر يكيب أنكاعروساغير لكي ال بر زمگی کرتیس ایکیدعلای میں بسر ويغي بوتى وصاحب إلاجت بولهر مخلف كولية بكوس كروكيا فلب وككر ننگام كمل نيس كتے بوسر كر خلق ير كري من الاس دنياكا إل زائل الر حبقدر فاقت بواسيل مي مابي تقدر مجميكي حائيكا فودى تب لوانيكا ادحر ہے بیان قروغنا دونوں کا سکن کرر يوميتاكوني نس ترب كدا ياتاج ر أعلف احدفات كمتي بي تشرف جبور بر مامى كتبنه قدسي الرفيرد مركا برمغي وكمت برطرب ادكر ب عدالت كي بدال عال مني ير فظر مارموں کو یان سرجونی گوای کا خطر عِن مِن كَاكُونُ فِي مِنابِطُ أَكُالُ مِن كوي حرف كانس مع تاعدالت يراتر إلى في الماك كتابيم وزرع ولكر

مرب الات ال كيي بركميي فدجب ب درس مي وال كالخيد إيومل انتلام ملكت بي ابتري توكيس كرتى ولو عادعايا إصليح حكم بستيال سي بي ال كالطلقت كابركيا ليفبرون يركورك بوسك فانتابي إلى والتمي والمك بالدسكاني منعت مرنت مجارت مي كي ل كوال يور د علل رادى سائليس كارستان كان تُبِه والكيئ لَرْنَ بِحِكُوكِيوا بناصل يجاصات أيان والول كامري موت ميل نسال كي كوك ارقدرت كانها عالم برندخ ب اكاديب فاندروع كا حسب مستعدا داك همرنسة يتمينال بدجيتاكياب توك غافل تباؤل كياتجم اكيبې هالت يريسة بريغ ل ه دگدا كام يور النير لم إن علم الدر لك إل سلطنت اسكى جدال كاكول فاس بدواى المنت باأس كدامط يك بقالول مكاموس مقامت التيازدنك ورسطاقا يال ريس إل نيرفاذ في مسك نظار مختلف المنسب والسرس بريزانان يان رائمي ومستكا إس حاكم كونيس إلىس بكورك في كيواد خارولكيلي

إدشه كول در أليال إلى بكيا

الرحفرت الجاز عوى) ياك روح

د کِهُ اَلْمُؤْمِنِيَّة مَيْس کُدُند اَمِيرِمِشَامِي کَوَالْمِدِ: برِجِيمِن مَهِ نَاسَعَكَ بِي مُحَلِّى نَظيم الخارَ كالهيد مجامي الدح غ مي محدداكي يعنون اليعين فكرات مي-النظمي شاعر أوادكا معالم انسان وامن سيكياب رج المعد مع فالى نيس إك نعيمت بعوابي المازير شاعرانا في بي اوع كالول اكريونج الك يدي فعيث دوس مكن ب كمرُ النين مركب ردانس - المايل -

اتغاقاً بمص گورستدان مواميراگزر ساتعيں باروشك كائيكوج الك إن بعناني كأمير كشاورتكت مرسر قرب كجرية توكيفين فام أكلانتك بر بواغبرے میں بوخیالات و گر المقرأن إرونكي أيا فاستح كالمشغله وهيا إرون سير فكن كابي يرتنب لمبكوهي واتعن كروتم انسيعة تعنمو اكر كيوكد أفيصال كاطلق نيتى ال كوجير عدرلاعلى كابى تعدي أنسب فيكيا يخ انت يعلم الكاكس سيقى اتغاقاً فِرُكْنَى مرى نظراك قبريه نعع ودمرك كاصابي تعالى بالظر اسليع ده برخى إئس كيجاب كري يتن بعان كان تقى نشانى فاك ير اتخال بوسيعثق اوكائد مرحور خفا بوجكا تفافاك كل رحبم أك عصره ا بكيئ وفاقتى أببرائطي عالت ديجيوكمه منع زمن كالشي السريدون كيلي كون فاجول وامعا تاتكم المقرم ك بزرگ صفام كوب ابى كيوخبر وكم كرر حال عبرت خيرس فيول كها محال حركت يول والسطري كول فاكر كبول وحب لبير كيول يفضروني ألى جومحا راحال بكياسي معاينتير م عمامونس كركوتود إن كورس فلك ملك مكتم درائي اس قدر ور ورف موارستی کے تم اکر اے برسيل تابروس وكه جاناته أدهر كون كالمي الميل كالمتحبين كالميري كياكمال كواوكا مواب دإل كفائد كيابيا نسي مطيح وتي والبيفوكل كك ودين كالخفك عكستان ب ہے دین داج ال کی اسے او *مرسر بر* منذ بول مرگرال غلاكا رال بني بر كيريوني وزعمت ورب بيداده كيا دلت محنولاس بارسرون كاستعطر ربل برموكيس بينته بكدس كونذبان م درا داور را مری کاس قدر منعث وفت تجارت كادبال كياعالي نصله صحرنجوں دکرج کا لئے د گ كون ما قالون فنه عدالتي وبال ونكريها ناجر معاتية تونيين نفساير أوركا امورتون فرت وكمتانين

اكيك في كرك داست بدار المتي نسي تعتين وتخطيراعت بطامط مقادة ييل برااي فروض أل الح لي ﴿ وَمُعِلَكُ مِنْكُ مِنْ عُدِينِ مِواكَى رَاه بِر بدانان بي كتبي بريك بيعفرت أبغمت وكاب مطعمال مربر ومند عكوسراكا بروزي بس كادر ايسيمي إن بركمات بعادة سب ة كمتاب كرام كي صدد وا دحم كتى ومركز كتروب ويبطروب ستفامك نفاساك وابتول كودكم ممراعال بيرقونكران كي نفسه جوفي ريشتك وتميعاني كدمو يرمي إيطفاق ذاكاع تورى افران برنيك بكوا كمض ويعميب كونسا فرعل إلى بنيس ب الدور كونس فكرمعيشت اورغم دنيا كم با*ل گرہے عمر دن*ۃ پریا سعن اس قلا فرض تعافيم كماتي قدم كي ليست اخبر كيول ندكي ميدية بيكي بكودا عرضي بقا مرب أكرد ولت كوكرنا و م كى تعليم بر سيكوول بوسق مجدداد كعدث والفتيه الكمبحد كح وض مبسر سرارون تجدي ونعال وم بورة علم سع جو بارور فائده كيام ويجدر كياس فجدر مين مصلي توميزاره ل در على أينيي حنكودى فيرات أكوس وسكسانام آج أن كيسل كيوار مناع وفي فيركي النين كبداس التكيومي بيتر اب و بارازندگی دنیاکی نے کی سیر كان الرقيصة بي وغافل مرئ أي كوسن كام أيس في علي سركرك كا تو الكم جندروزه وزندكي أني فنيمت جال كو حق نے ہیم ت تجھیے ی پوکسے صالع کے بوسكي سيانك سركاي بعضرارت وم كولفليم ي تشايم كي دُل مِن شِرِك بِوالرَّجِيدِ و دُوْم عِلْوه كُرُ ومكواني ومسائنظيم لمست كاسباق کروه نیل جود وامی بویسیه زیره سیرا نيعن بائے ومن سيخيركاده كاكركم کاٹ دیس سے پی دروز مگ مبركي بصيب كون وم كاكر ىگەرئىشرت كىساماڭ دىنا برگزېخم توشاورون كادىكھادانە دىكھائين لاگە ننس ترش سيمعى لبني ودبنا برخر وه ل ذارى كرب ية دل دارى دكر

کچونئیں ہتا ہے کے آنج ازمطاع تا ہے۔ مرد نام نیک مہا کا ہے باتی خاک ہر راست (خشتر آل بات دکر مردلبرال راست (گفتہ آید در مدیث دیگرال

بیٹے سے سگار بھلی

حضرت الكرد تبقيقت ادده بني الملاح المحال و فاك ادب بن ك ازديم بني في المسترس الكرد تبقيقت ادده بني في المسترس الما المحالي المحرف المراب الما المحرف المراب المحرف المحرف

كنب توسي فايال حدقتها للميمير من عالم فرقدوا رى وهدوت على كر ملطنت وإلى رج بالى كاحط ون كوسكتاسين كو أي كي سكي عدالي شطهدن بواتس تبروغمندسكي أكمر إيليدهمت كوسنت بعثبيث أثمري بالنكارونية محال كالمتابلا ال توعم الك شعي الماليك ابى حلت كے سواكسياسوں كى يخبر تفكى مقاعردسام كومكانات وامي ميك في وركون البياب كرم اب مذود المغوش درس شده بهريدر يع كما تاسير جالى كي في حال ير ما معلوالفت مع كما نت يقيم كات بكر مستنفح ده ل و تصور مستسرير نن فذ لعفاك عنا جيرِي بن كانظر این ایک وری دیتی مناب بالال بنرتبريتمي ينقى فالعض كيام هيوني سيركون كما أتقام سرابر مان میانمانغا درے براسط: م<sub>ا</sub>یر يعب بالرسكون الم ين إليةم به يه ما را على خاص بركوم بري تمي نظر كورخود تعادينما ديمونكا مناحياً كمر الوكه بقامته وعافل كحاكيا إدوكا مكر سيجما تعاضيه خلق بونگے مرمبر اك صدى كيعدا لكل مكيا أكارتر جابجا تعريس ميراني اوبر النيازف كما فكصرت كروى خيظر مجدق يول بوئيل براي لمري كري الكمال وخليرتب شيكوال وثر بي في وي بوري ووات مت يسر المركي كردي ويتكث عبطاء وعينا الكركوب مبدون لفت كمقدر رجنين بتساكمي بإيوا واعقر הפנטיביטטטטיטיניעה

إله نين المائية وشا مجكه إلى كامت كانين بولكتين وإلى ع بقاد أم بيال كر بادشرك واسط انى يىغى بريدال يشركر كاكيروا ردول عالم وطاكره مي فاستركيب بركاس فرول مددقها رسيخفارك المعودة متأربتاب كتبعفة بالكاعللي توالايال فينابي تئ إلىس بولك كمجود مرسكاكم يال نظر كم في مياران مدم بعنا مس بدم فيضف ووجوم نظر الني ل كُنْ مَنْ مِن يَتِي وَكِيرُ السَّعْلَاسِ وم مست كاو إن مرقع إن يال ب واسادمه بينيكام كمير آساسس بركين كميري فتيم مرود فاكى تيليال محبكومس طاقت بير وتفا دوش وكمي سرنمي يعمركوش عقا ملك أدروكا متى مقدرين في خاوت كي بالعقري بب كام بريص قدر فق كركيت م تح قابل لارت من ساادر تحبيه مكافعاً تق عمدين فكالكيافعاص فيلكين اشيك ووكي حكيتا فحا زرالي لياكرتاعا س تفاتبا تأراه ليكن اه كم كرده تفاحود وك عفلت بن درينظس كرس با فيرك وكام في دك سي فركي ديرابهون وبخليل نرميري نيكيال سيكو دل بولم معبداد ركمه ولئ كنوس خالعابين نيزاني بالرمجدي د فرامر عام عدد مرسی سے دائی ايكبي إلى تشائيميري نياريس بالكرب فترج طالت في ب معصب دد محالمانكارى سے نياس ميں المومي وترحت بسيان يرعظ يال دسيجيب وليغيروسوكي بى بالهجر كماعت يولمعنيه لمردا

کنائی<sup>ع</sup>رب نبریم

سع بقراطك مدرح كوبلايا اور تنوير يحيك مجع بتايار يمغن بر فردسال كمنوس، دومونخ دانسام س الاتاب وب كيضيا ليكال باتاب. ایک ندال برا در دوبادش کے تحطیم معین و باگیا وأس كمخت يمذلنك إلال كمنبع ولكايار معنوع لجيب ك به زير في بندال وذي نهب كول إ ر لکوداموں کو جلادتی ہے اور اس امرامن نرا اس كعواسط مغيد في ب- أست فلوق كرساتيدي قب شروا مج مطعند کو پر یا جانے کے لیے ہے۔ على إلا التياس مري عالم زياد وسعة زياده يرموك كدجا نزهل كو ناجا كر اورجرام كوهلال كروس برفلا الى ادمياك دم كم إسب توامك كل من ووثيا مركم ملاني تعديس جانجه مال ي تجارتي صد وجدد و محصے موعلم بميط ب- ايادات برلمي أكن وامان ريمي ر نومي الماقت ريمي ـ اخلاتي قوت يمي - عدل برهي - زين برهي - ايان برهي -

سمن بغرخوا نفصال تقدمه

داً واده قراعداده محبوط منابط دیدانی مشیطه م نمبر مقدم : مصمن ۲۰ میدالت جناب باید : دخم داس گلرمها میکنیداده می به اید مقام سند پلرمسلی بردی -فیخ نظیم سین وادهی دیشاتوم شنخ تعبدیدند لمینم وادی می اشد میگذرید بلرمدی

ساة مني دان دود نه خيد قرم ايت سائن وضوا على داخي برك وقوس الدود نه خيد قرم ايت سائن وضوا على داخي برك وقوس الدون المدافي الرائي المت بقايا الرائي بها وجوان المت المائية المواقع المائية بها وجوان المت المائية وقت وكيل محقق ورك المقام المواقع المدون المت وكيل محقق ورك المتحقق الدون المتحقق المتحقق الدون المتحقق المتح

## سمن بغرض كفعسال مقدمه

دآرهٔ ۵ - قاعده ۱ د ۵ ) نبرمقیم ۱۹ استال ۱ بدالت مصفی توج ضل فرخ آباد اجلاس مبنا خابی کا نمریم احب مدا درصفت بی ۱ - ۱ مایل ایل بی شیر داس ولد کبیشرق ابریمن ساکن مرافع المناع بمکن نفرج چمی

برد ای المارد ادمول الا و م بهن جد ساکن برائیران برگرفتون و ماعلیه برگار نوم بهن جد ساکن برائیران برگار نوم و بهن جد ساکن برائیران برگار نوم و ماعلیه برگار از برگار بر

بر شرعب وتخطاه دبر صالت کمآی نباری ۱۲ لدبون مرسوا و خواری کماکیا -دستدا ما کم محفظ رزی

کاسب ہو زمناع سے خوالم ہو زما ہل۔ صل وم نزبان کا ترابو ایجھ بڑے برعرہ ہو۔ مکت ساسی کے جھے سے اس کورابر۔ گرخطابی ال کدور برجے برجے فربانیوں اور نظیوں کونجا دکھا اسل موم - بہلے وکسی بیات لیڈر کے ساتہ مکون کس ادا ادا ہم سے ادرج بے نیامین و دشناس ہوائے وہم اسی لیڈوسے کو لوائے۔

من جمارم - جائد آخریدد به من با بوا در در در می من من ارائی به قادر در . منابع می منابع در این با ای مرک دس ودي سير - جاردن سي اخبارى مفترس إرساح

كه اليوريل شاهدي رج الاصلحب المك

وهفت وم - الملكب فرم دبعيا - الدك

ز دیک علی دلاک کاد زال شکن جاب گالی ہے

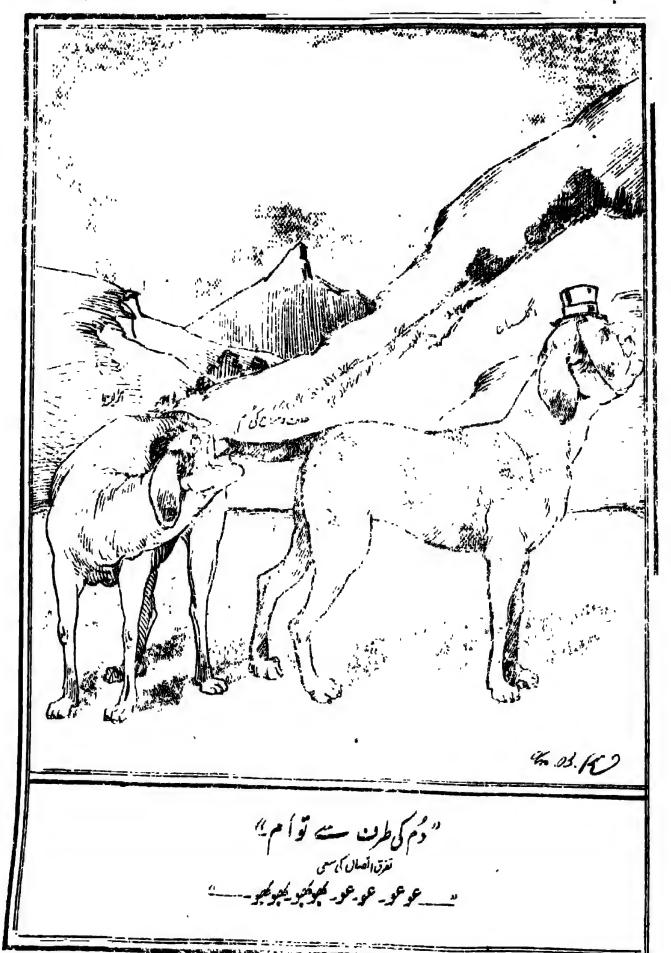
بن مجے ۔

أفينيول تدريا مبطوحائ اكده اخباري فنو بسبام منط وللمزي ادران كاعالات كى اشاهت كا دريعه قرار إلى - اور بيس ليري القاب كيسا ينوان كاتام بياكريستنا (ب يشع) علىدد به يكي مشي ديشي دابدرب الدرام محصرت والاحلاسة تعليمى فيلرس كورسف فالرداك ١ ـ فرا إلا ينط معامات بدي نمات فرواقاً طرزعل كى مركب بورى ب بند معفرب المدكمالو كالجهد ادى كري لا معسينات واللكال کے دکھرنے دورو گرادا گھنوانیا نادل کرکے افرانی التى بمتعديد في والاب -ويجيكا توب اور نبدول كامقا لمديثكم برادكم فمح مرکاے گریٹ کا گریائی کینے کے لیے بلک كاسانىد ، ٥ التي زمن معداس مرنجال

جرم مخرد دخیده با شد م كشف م بدير شراف إكل دا في جابي -مسل نال بندك جنبات كازردست ترجان جريبي إطارًا أبراً باد مالك تحده كاواصا بحريزي مهنته وار مالات حامزه پرمتین جسسه اورمنية كمعركي ابمضرول كادتمبسب ظاهس ملمانان منطق في بات الات المسلم اسطاريط هي انی تجا دت بو معات کے لیے بهسطاني اشتهار فيجي سنسنای سی حنده سالانه الم

كمانكم ذل كى بابندى سے احترار والجب بے۔ السلم فيتم- نا يت مزد كاس ب ين ليومة طامع اور حرام المونا جوليلوشمت كدين مي كاكى م بن خلت كى دولت كالبك فود كود بها اب يكن ایے برسمت می می مبکوسلہ الاقاتابی کا خالی يجيوس الوارجاك بعرض شرت فاسقدر فالمروريونها وبإسهكرك ووذكا ونين بم كرشت روفى دونون قت اكسالى لمانى ب-م المتم مياره وبي ونهايت حمّا سابو-الركسي بل مشرعيه اورمندي الإل يول چوں چوں کررہے ہوں قوقور المریکا ول سے مستنبي مي مينيك بستا دوكريد يوب اكس بون چوں کے من بر میں کہتا افسر منون بیاد۔ ج مياسلمان ج ما وادكوانتاب كرومياكا نر بودبا كيدخوب إبم وكيقت بي كراسلامي حقوق كي اتوانی اب ما بس برد است نسین یک میتیا کانگری والول في اس و ب مردد دكو عواكا يا - كستمار دے دو کہ آئیدہ ملکالا اس بن تولانا .... اسلائ مور کے لیے ایک روبیت وروز و سن میں فراين كيداد رايك موس بل كاسود ومنافيظ جراميه الملاح منروري بوزان كانفرس ينجيا مألكك المل جهم منول والفيس كنين منا رويني جما مرورت را، إل ورا أكمول ك نجورك كو دا كويدعدد موق بوق لرك كال أمرك برقى يا خرمي درد كے دجودكي مبت بڑى علامت، ا ترى قسر" على ادمياسية دم كى بي جبري اس فلي وولت وكريم ومي شال كريس توكياجاد ب برواردوسعىرسد نوست مرد م يكوئي ادر انعال مودى فأعل كى طرك اشار وكر نظم بني ستن از د ك علاد من ك ام الكليول يركف جا كمتة بي إنى الم المرادميات أدم ال مفاق

مب تني و اليال دي بن و تهايت مغرومان ا فرانسط اب كساعة ابى تخريب كما يهد وصعت وم يس علم بنن سے المدين اس کے عالم بن مضفے کا لکوائش ہوجا تم ہے۔ وصعب جما رم سندی دائیں کے بالی بالی تنظیم إجرداكي دات مبغيه جانب دارى سعدرى متى براخيارى عذكا المتآح ال الفاظ سنة بوتامي كس الماتفات عاراقلم كماك رج كاركرب ى ئى مىددكى جرم مى سزا بالرگاوعلى فلم سے لكى ي كركمع فلال ميدون فلال حرم مي مسرا التي اولاخر سطورس بر بوگا كه مهد و عندسه این دان دا دوكو سے سن ازاتے علی برالقیاسی مبدوقالی وصیا آ دم سل ن فُنْدول كاروا سرورر دُمِيْكُ يستُللًا «سلان غینهٔ ون کی تا زه م*ترادت "* ونعف تحجم برترم ك واعالى يشرك وكمي تمول ز مصرر دور المرين من دسله زرق محاتي ب بن الوثت تفيل ادرة مبيك ميريم بنسانين عابتا يخفرة بحكراوصياك أدمكي يصنف كشر المان درج كي وشاء ي ودغوس مع معيا -زبال درازیاد مگوادر هجو فی موتی ہے ، دکھتی دگ کا د با اجائى ب سوئى كى كالاوردا فى كويداد با نا اس کے اس اعداکمیل ہے۔ (۱) بوائے مرے ہوے باب دادار فرکرتا ہے اسے عِنْامِي كَمَة بِي سَاعِ كِتَابِ مِهُ اذاماالل وعاش لعظميت فذاك العظمة في وهوميت (بزدگوں کی لم یوں میسی اندائی معرب اسے مردی کیا طبعيادر فرى كوزيو) ب وصف اول در الداني دمن كيافيراط اا يو اينفس بفركركا مادى بدائد عمالى درمے كانفاردازس -الرزى كانى-ابرا كتير مسام نواندارشاه كاد العقب -اردول مهارت كيم من ج-لي- اع بوتامي





اجارى لافالكاكريكا -

كوني ماان إعلايم

مان مان كتي م

كامر ترمي دراي حيكات سكرة خرى ظرمنايت كوزاد زبرالودعى مس كرائي ميسنداس فريب كولسراوان سے ایکنے زوافکا ہے کواب یدر ورسے اورات بناب ك سونى بزم خار نوسى مي الك تسم كالك بداكردى - إلا وسل ومرضا-أناجاتا بيركه البالط فكبني كادياتهم

روزنامه زميندارلا بور وستولى سے كم مى فروام دوسوت مراكى بكفال وكيك دل مواله بداميداد الهوراعل تمركا مالك فعارى كاعذب قوانين كى روح فرساعتك اخبارى كاغذول بركب مذمتى مبل شكايت أج كيا-

تاولتاب

بنب مسام سقدت عماما وعلمته المحدّوكلا قداما وجلته الملك الهماما دعصام كنفس في الصعرواد بنا إحلاكزنادوا كم برمن يكمايا- أخ است إدشاه بالكبينان -

(۱۲) نغيرسي اولوتي اورا وليت كيوكيل نوكرتا ہے است خارجی کھے ہیں۔ اليع فخ كرف والول كىمندوستان يمكى نهين يلبغة شعراني ومورد مين زيرت س جائيگے۔ رمه ) قد عل لشور ومتراب كالوالكط، أس شخص يت منابير كرتي مي جسالمحبت ال بم كركوارا نهو قلبح لبلاحبكي اليبير بارخاط تضربت ے اُنا یہ ہے۔ اُبلاب ایک کروی دواست. شا*ء کم*تاہے۔ہ <sup>د</sup>انت عنل ک

فلح اللبلاب في

كع العليل" رة ميرك زوك لبلاب كابياله ب جبارك إلغه مرد اجائه- قدح اوّل مى مردّى تل سے كناير ب رفزاب كريك كون إساغ سطيميت در المراب كريك كون إساغ سطيميت كمراتى م يعرفادت موجاتى ب-رباتی آشیده پ

ا کم بندوکومت)

مال كيكونو ربت خوخي برآماده جويمي فوش بولي تمايي و الكيك كي إلى ألى وربا ألى المرابع والمعالم الميانعقدان كرتى إلى

لميدا كمولى سرارور تقى زەت بىترىپ کی مونی کرانی افزاد می مونی که این افزاد كالجريمين ت-بود إسياكرىم نام گنائیں توا ن کے بانى مبانى دل مي برا ایس کے۔ المدوكين عجمة المفكى وت رجلتي بي أمني ا يه حال بے كوفر وأرد كامعده اخباري كاغتر كأتميت بمفيم كرنيس اكرىس دارا كرتا اور وكار فيلجبر الم يرواتا - الك كودعده إسعاقول كر تول كيه بغيرطاره نہیں کیامعنی کہ

كداكي أوشل شهورسيد" إلبابنياسوداكريد "دومر وهد مراعماد مرادم لكن كريت بيطركونه اور سے بھی بات بیک سراخیاری کا عدی زندگی الوقت كومت كرام د بخصر ب - د دور مي اور زددا غرى ساكدمينه نس دين جوصاد تالوعد خرمارس وقميت كردوب مانے كا المنتي مي متلام سان مالات ميكون جوجق خريب

بغول شاعرسه اوك في ترعميد وجوداناني دؤيب مرع فبالفا أمثياني تبيدينات بسبلي كشمكس صفامة ي كان الماي منوال مم دسیدول کے نفیدادمی ایک موکی بدية دوست مسكوم كالثمراً الكيلام

اور نعلی او قع کرے گا۔ بالصليلة كبنى مويتنعى بنطام أمن وخر عادوري كے بوتے بالم ہے۔

بروال مي زميدارك ويداري فرست ولماهك عِيدًا يُعامَوْه بِالمقيدارُ وكمائي-

احتدام

كانورس اكمازه روزنام ونابش وم صاحبتيل دوابرات تسل صاحب ك اخبار الأسي م مم چرمبزه إد إروئيده ام كتى بوق س مويم بهاريك للداقى دكما فى ديى ب يقكابعب يحكى ذبب لمت سيفعوص بنين-بعدو الريامان ب دوداد برماحب ميك كمذمنى المبادؤس مير - لدنا نابد بدخل كوفي وجيميس معلوم بوتى-انبته إرام في كمااور تن مجركة مي كركا بوركى منركا إنى أرد واخبار كاعذ كوآع كم واس منيس آيا- ايك آدموم فيروارجوزوه مکمانی دیا ہے۔ اسکی زندگی کی ملت منی ہے ۔ ایک مو منلق می تن کازار وکاز کاکسکامت شهورے۔ مينكى موليكي فيرهيتي علت ومدلينا ركيب تأت كازا يروكاذا يكل كوكيم المصهدوارم المكاملت جرواني بأبس شاقيل مان كوبي يثلاكد يركدان كركوفي ت ومت فيب كامل مكماه إب \_ إيرك فلا اعكم مران بوده عدائق التهاريميدياب ايكرمر حنرس المقات بجمي معنول نرسكندر كمصفيكا بالراغنين بإدبا بحرمب برمب فيرمقتى علتيس اقدام كانبروا بثي نظرب ينجوما صب فرايي معاونين كرام ..... اعدام صحيحنول مراكي قى خادى -ادراسى زغرى كادارودادمور كى اداورب ..... الركى مام دونيم ک نبایکی صاحب کوخرهدادی میں مذربوتو برایکم میلے بی سے معلی درادی اور دی بی دائی کوے مخركو با دجرزر باد مزكرين \_\_\_" الماؤك صحيال مرتك كالأنجوماف

وى يلى بمبح كے ذرقعيت وسمل بدنے كے اميدوار مِي - الرُّصَلِ الحرامة وأعول في اس رعل زلا وَرُا بِرُكار درفواست يرموني جا بيعِ في كالمعارة آب كواكر فريواري مي عذر بهاد مندا كم ليرب بالبرومول فراكحاب وارز بنائي اورس فلرح دی بی والس فرانے میں مخبل منیں کہتے اس المرح برج ومول فراكيس خادت ند د كائي رواكي كمريخ رج لينامظ رنس و مور بل رشاد عالى ك الفاط برج براكم و سكا يخرش المات حبطرح ومينا بالميد فائم "كىكماد ت ميكى المسيطيع الياش احدى الراحتيثي ونالميوى س می ایک تم کاداحت ہے)۔ خيرمان الدام اب كفي يوتوزنده رمها-

> مولانا ينج كي نوط بك د کن حیدر آبا د کی خبر

میدرآباد ہے اس ایڈ رئس کی نقل مع جواب کے ودبعدى يادجنك بهادرمد دالهام سياسيات كي كى خدست ميں سناتن وشود معرم ذرائے كے ذرى بينوا دُن فيشِ كيا مومول بدئي - اس فوش كرف والدرواب كالنجايش رمع ميسي الميرس ميش كرف والول في اول اسكالية في اليا كهوه بإرشاه كومنلم الني مجيته من اسليه بإهبا يضالا بإلى در كناه بي شامل بير و وقم يركه الكف اكز مندو كومعاش د مالى مدر) حكوت سيلتى ب إدريسومد مودم مي - انك داسط كيم قرربونا جاسي يوم كاكي صديد فرقه مندود كالطيدمي منجواد لكى توبر كريا دستائ ان كى زبال وتلم برقانون كا عبندالگانا جاہیے ۔ چمارتم یک دبی ملبوں کو على الاطلاق أ تادر بن ديجي\_

نوام احب عصون العدد سفهلي إحداد المالمن والمينان فرايا- دوسرى بلت يعكمت كومؤم كرك كادعده كيام كأن كافسي سالعان ىنىردىمتى تېرىد طالەكوق**ان**ەن **كەج**ەندىك

يى كولد ميشكايت بيا بداد دكو فى دل أذادى كرب وقالون تقارى مدك يه بروتت ياب ليروينة امرسه الكارفرا ياليني فانس ذمبي طعيميدا مادت ماكم ريا بوسكة بس يكوت ادرد عاياس ويملعا دراا دسه عي وبردن دكن كم مفداس خلوم سي إدها فه

انتظام ادرتد بريحة البروني وافلت

وآباديول كردزيرسط فامل أفكين كالعي جبائى وليركا رامناجا تادبا ـ ايسساحزادى کے دالدمحر منے انبی جب ماحرادی اس بى توالىن كى ال فيسيال كوسماك يرالين إنا بجا-آب اني بيوكي فاصيت بي بي معادي اور لوكملام فمراج سحاتى رمتى ب ميال جوبهاگ دا لینے گئے تو ہوتمی کے دوزیلے سے بی بی نفرنیال اور انے لکیس اگر لگے تعاری افيم كو- اے آج ليرس بو - لوكي وسمال مدمعادی اب برسماك براس كام كاما ديمارد مِال نِفرا إِلَا والوق لاقة ولاكر مسال كُن وكيام الكُ عجى شميال گيا:

المي كاسماك في الدور المراسط مصليب في الم المالة ادعرتواب كيت من كرتما أكسرال بس كي أوعود يا مغددكتا ب كيماك يوالمي تذكر وكوادته الديميل و أرابية كم مزالد ينال صفه ايكران كفه يه وزيابيا وبوكس وِتَى طِينِ وَعِيدِ إِنِّهِا نَاهِ الْمِرَامِ وَالْكِنْ عِلْفَ كَالْمِلْ فرودت منس ماد زدي مراس كودد اد ومدك بنكام كانظاركوا جابيد إنظاروت إلى صفايي و والونكاس إيكاني مكاني بالكوفيد لبناني إي العادا المعادن إكرته فظ مركود بالكيا يوفي الكي رى مى بندوتان مروالياب تروزت داقى -وأبدى كى وزارت بر لدنك مًا بل ب راكولا المعلى

المراب المسال والرسى كياسي الموسى المراب المراب الموسة المراب ال

و و هر قرق المنظم المن

مرح کی آورد عرب الدورات من الدورات ال

ودهريخ لكمنوس فبايز 140 وہ بے نظیر کتا ہے جاتا ہی مجے ہوا می گرونگائی ایک گراموفون کی طرح مشروکے محفوظ رکھنے بلکہ گلے کے جلد حرکات کاغذیر لکھ پیلنے کے قوا عد سکھائے بيراك منهور ومعرون كتاب اس کے حصتہ اوّل کے تیرانی لیٹر شائع ہو چکے اور جانے والے جانے ہرکن الحال موبیقی کے چرز وعلمی ہر اس سے بہترکتاب شائع نہیں ہوئی اب سی ب کے مته دوم میں مصنف نے اساتذہ فن کے علم سینہ تان سین کے عہدسے ہے کے زمانۂ حال تک صد ہا اسا نزؤ من کی گانگی واُنکے گلے سے نقل کی ہوئی مُردِا درور می نعشہ کمار کھنچ مستاد محرعلى خال میاں ان میکے اخری ادکار مصد ہالگوں کی دھر داور مور اِن اس کتاب من کنے نقل کی ٹی بر براف کا گراپ مرکھے سے اواکر نے برقادر میں آرک کے دموز کر مجھ لینے کے مبد موکہ نہایت دضاد سے ابتدائے کتاب میں کھود یے گئے امیلی مرکز کیا گ کورت سکتے برجبط و کوات از تبلیم دیاور نه ایک مول اروزیم اسازگی سے کام کال سکتے ہیں اِنکے علاق دیگر مشا بر کا طرئے از بھی آگیواس میں ہوئے مصنف نے لاکھور فیر میرون کیا دواک عرکی محنت سے کام لیکے اس کتاب کومرتب کیا ہے ۔ عصنہ دوم نہایت معبول ہوا تمام نموونتا أستاه ولكاراتية نازاسمين مومور متميت بالخي رويبه يمصول واكسبرطال ومنرفر دار المطنتهز فيمجرا ووصيفي أ



۲

مرمة افال مرافات ومناكرة عطر المعنو مقد افال في افال ومناكر وعطر المعنو

ترصر من سال ساب تك نمايت نيكناى اورروزا فزول ترتى كے ساتم

بمانخ اثمنا إدلكنو

جادی ہے۔

بالخ كلت

مجلدات اوره ونجيج التاوا

غبات اوده بنتج

جلدا قرل

كادميب اورسبي موزميده بيدوهامي

كابها خويد نظيلا يني ادره ينح كتنايع

کے معنوات برستل عاقبت فی طبہ عیر

معدولااک اس کے علاوہ۔

عروادب محطيا شاورفلسفيادمعنامين

مجارات تثبرباضبه

سُلُلُاء اوراً سکے پیشتر کی تھی ہند طدس براے فروخت موجود میں قیت نی طد معہ رمصول بندر خربدار

ر ادوا یہ فیسکو ون متابون کا مطالعہ کرا ہوگا کیں ایک سان الد بانا دہ وزیدگی سے واقعہ در ہون گے س بے آب آری آباء کہ بالد اس بر برگاد کمل طروع طورت سے محفوظ وہ سکتے ہوجہ صدہ و تداری اس بر برگاد کو روستان ہے ممئی کوری صدر مرکزے مامل کر سکتے ہیں اس بر بر ادد اور ایست در دینے تدروست در مکتر ہے طالدہ در کیون ایک سے مرکز وہ ایست در دینے تدروست در مکتر ہے طالدہ در کیون ایک سے مرکز وہ ایست ایک میں تا ہا مور قد مالاکر کیلی فرش برجادی کے ا

# ترجث رطے

اددم في كمنزطه البراير

مصامن و

عرن عراق علم على الم

دازسيدهمين ماحب اداه)

ار پر فرقت من آنگیسن به می کوگام کی او امنام به می بادام کا او امنام به می بادام کی بادام کی بادام کی بادام کی او امنام بازگری بازگری بی گیا می برخید اخس او رفیل ام کی و بست بین بازگری بی گیا می برخید اخس او رفیل امنام کی و بین بازگری بی گیا می برخید افزار می بازگری بی بازگری بی بازگری بی بازگری بازگری بی بازگری با

السانی سیسین سائینس کی گاه براسکی کیا قعنت (از نبروز ادمیاندی)

انسان درامل برائ نامن ب- است اخرون الخلوقات بود طائک فطیفدار فلا کرد خطاب سے بھی یادکیا جاتا ہے ۔ جام انسانی خرانت کی نشانی ہے ۔ درگر خوات سے بنی ادم کا رزبہ ابدے ۔ میکن بشرکی اس وقیت ادر برتری کوسائین ال جوز آگے بوصوبا کے راسکی قدراد ورفرورت ہے ۔ موجد دل اور فیمین فیل کی دوری جوز آگے بوصوبا کے راسکی قدراد ورفرورت ہے ۔ موجد دل اور فیمین فیل کی جوز آگے بوصوبا کے راسکی قدراد ورفرورت ہے ۔ موجد دل اور فیمین فیل کی ایکٹی کی مضین ہے اس کے کل بوری ورست بی رسواید داروں کو کو وری الاک برزیادہ کام مضین ہے ۔ ورست بی رسواید داروں کو کو وری الاک برزیادہ کام مضین مربری کا درگر ادی دکھا سکتی ہے ۔ وراس کا بی مسال کی ایک بوری ہے ۔ وراس کا بی برزی کا درگر ورت ہے ۔ اگر اس کے مقابلے میں کو گیا تی مضین مربری کا درگر داری دکھا سکتی ہے ۔ وراس کا ابر سی کھا ہے ۔ موراس کا ابر سی کھا ہی ہوا اور قیام کی کیلین گوارا کی جائے۔ میں میں انسانی کی خرورت کے ایک اس سے مختلف کا در آند الرفتی ۔ اس سے مختلف کا مراب کے ایک اس سے مختلف کا در آند الرفتی ۔ اس سے مختلف کا مراب کی ایک جاتا ہے گئے ہے ۔ اور در ورت کے تعبول میں انسانی کی خرورت میں کا در آند الرفتی ۔ اس سے مختلف کا مراب کی ایک ہوئے۔ کا مربی جا بیکتے تھے ۔ کا در ور ورت کے تعبول میں انسان کی خرورت میں کی جاتا ہوں گیا تی گوئی ۔ کا مربی جا بیکتے تھے ۔ کا مربی جا بیکتے تھے ۔ کا در اس کی خرورت کے تعبول میں انسان کی خرورت میں کی جاتا ہوں گیا تی گوئی ۔ کا موجد جا بیکتے تھے ۔ کا در اس کی خوات کی در انسان کی خرورت کے تعبول میں انسان کی خوات کی کو تعبول میں انسان کی خوات کی انسان کی خوات کی کو تعبول کیں انسان کی خوات کو تعبر کی کور کو تعبر کی کو تو

سین این شینوں کا گزت نے اس جمائین کی ایک و کمودی ہے۔ ایک مغیوط تورند یا ت ج بندانسان کامقا کم کی مولی شین سے کیجے۔ و وام انماز ہ اگر جا اسے گا کہ یہ خاکی میں کم تقدر ناچارہ ہس میں روب کی ایک اگر بال میں من وجر افخاکر میں میل نی گھنٹ کی دفتار سے پانی اور خود اک فیر برسکل میں من وجر افخاکر میں میل نی گھنٹ کی دفتار سے پانی اور خود اک فیر برسکال کیاس ما طرس جاسکتی ہے کوئی مغیر اس مغیر وقع والگا ناکا م کرستان دوی دوزی کھس کی سے تعالی جائے۔

روزی هم اس کفتا بوجائے۔

ال بینے کی شین مختا بوجائے۔

ال بینے کی شین مختا بوجائے۔

ال بینے میں بھی نہیں سکے کاتے ۔ بنے ۔ بینے کے لیے انسانی شین سے

زیادہ کا رکر اریستی اور دیر یا ۔ آئی شنین موجو دیمی ۔ نزے فی صدی کا

ان شیز ان کے ذریعے سے سرانجام دیے جاتے ہیں ۔ اور بیجارہ انسان ایک

فنول اور بی مصرف مہی دہ گیا ہے ۔ بندریشیراور وگیرموانات کے مقابلے

میں انسان برتری کی فی ینگ مارسکتا ہے لیکن مشینوں کے سائے وہ

میں انسان برتری کی فی ینگ مارسکتا ہے لیکن مشینوں کے سائے وہ

میارہ اور ناکارہ ہے ۔

## بیکاری اوربے روز گاری

خلی کوشی فار کیجے زیاہے۔ انسانوں کومی ابنی اس کم المی اور بے وقعتی کا حساس ہوگیا ہے۔ مزدور مراید داروں کے برخلاف بمٹیشن کرتے میں۔ مکن یہ حرکات ذہوی ہیں۔ ان کا تیجہ خاطرخا، جنیں ان یا غیول کی مرکو ہی کے لیے تعلک آلات موجود ہیں مشین گنیں۔ ہوا زائب۔ وال مرکشوں کومٹی زدن میں خاک سیاہ کرسکتے ہیں۔ تعیال ال خاکی تیلوں کی پوش سے قطعًا ہے بردا ہیں۔ انسانی نسل کو قطع کرنے اور

ان کوهرول کی طی یکی سے مسلفے کے ساز دمیامان كمل بير-وسيع بأبيار باكركرف والصماكالات محيس ادرمب ثيار موعكة بيرمنيزي كاايك ابر انسان فكول نسالكي نتى فرج تعديد كاليب -كاراد ارمعامب قدات اتسان الكري بي كداكم مرورت کانقامت ایدتون فرمروری ورب معرف الشاون سے كوا ارمل كوخاكى اور إكر كين ي زياده دلت محوس ناير-البدائي مالبر رعامي پور **اِ ہے۔** زبردمست انسان زیردمستانسانوں كوالعد أرف ك الي بندولبت كردب بن ين انسانی دورکمی بوجائے اور اس باکت ک ومددارى محالمسى برعائد زبر يشلاخ راك صابية كح كا كم عندت كا وخل بوكرايد يصوعى دودور معنوعی المس معنوعی تھی رمعنوعی گوشت بہا كياجا تاب - تاكداف أن مفين كمزور بوعاك اورا ولاد کی پیداکش س کی واقع ہو۔ مذب مالک میں حورتوں کومردوں کی رفاقت اور متالعبت سے آزاد کرے کا برو مکنظ اجاری ہے۔ النين كحرمسان اورشادى كرف كانذكرونمي خلات متذب ہے۔ بیز کنظول کے الا ماکیٹ یں اکٹے ہیں۔اولاد نہ بیداکرے کا طریق تبانیوالا لر يومنت تعبيرور إب - المانس لين مرك الإ بدائ مان بن ایس کراس سے ب کانا ادلاد بيداكيك قابل نارس يعس بيار اور داكرا و محلے بندوں کر مب میں کر قلام مزدور۔ اور كرورمج بداكرن إماسب بررست شادى شده مورث ايك بحد بداكيف مد تلع دليد كسال كرلين مي\_

انساك دندگی سے بزاری

تا فردانی درب وقتی کے اس زمانے یں جلوالی ان مان در ان اور در میں ۔ ان کی جدد رگت ہے دو الکتیب سے ان کا در فری سے ان ان کی جدد رگت ہے دو الکتیب سے ان ان کی میں کی لور سے دو کی سرواک میں کی لور سے دو کی کاری سے استدر

ریابوگا، وہ دان دور تھیں کہ اس اسٹر دیا گاؤگا کاشار شرات الارض میں ہوجائے۔ ادر اس کے دفیعے ادر اکالٹ کے لیے ایسے ہی بند دلمبت کیے جائیں رصیے کہ حفظان صحت کے محکمے مجمول ادر اکھیوں کے دفینے کے لیے کر دہے ہیں۔

آجكل صورت مالات فن نيس

کردر ۔ بے علم - ادرسائنس سے نابد داگوں کی
جستی کا وہ ن ہے ۔ آلے و الے ذوائے میں وجد وہ
اہرین آگات میں مغیل اور ناکارہ ہوں گے۔
اگرسائینس د ان اس انسانی شنین کو قائم اور
اگرسائینس د ان اس انسانی شنین کو قائم اور
برقراد رکھنے میں مصلحت مجبیں گے ۔ یام کو
اکر اکد بنانے کی تجا دیز سوجیں گے وہ تا ید
انسانوں کی اوقات بسرکرتے کا ساز وسامان
ہوسکے ۔ ور نہ بطاہرتو ہی صلوم ویتا ہے کہ
وسکے ۔ ور نہ بطاہرتو ہی صلوم ویتا ہے کہ
وسکے ۔ ور نہ بطاہرتو ہی صلوم ویتا ہے کہ
ہوسکے ۔ ور نہ بطاہرتو ہی صلوم ویتا ہے کہ
ہوسکے ۔ اور اکن او ان کے معابر نبدول پر دھ کو تا

کردادیّا ہے۔ ابن کی فاص مربانی موروی کھنے کا کافرت وا برو بر قرایدا ورامگا افترادیًا کم دہ سکتا ہے۔ ور درسائیس کو انسال کو کمی کے برا رمبی درجردیتے برآ مادہ منیں۔ اس کے درکی برامزت الحقوقات انسان مشراط الوق کے برابرہے ۔

من في المحضوت! آب كيول انسوس كرتي مي ما ما فول كي المحضوات الارض سه المحتفظ من المحتفظ المحتفظ من المحتفظ المح

آب كم مفرن مي سب زياره زجرك قابل

### سمن بنا برانفسال مقدم

رارد ده - قاه ه ا و ه)

بر سد ۱۷ است و المراس و

المينية أكثر المنطقة الميات ظلت كم بداز ركو منطح كا توضور يهات تآب ما الطي مم كو بتالي دات

جواب آب كاسوال تومرت وي بنول سے تعلق ب-شبُ بمات دبنبراضاكة بمُنْرَات ( جِنمَ ثِينَ عِمد وسكول إعموقده) اورشب بات دمع الاضافة ) يتمنول مغظاز إل زدعام وخاص مي السل مغظا ومشاعب اليرم براقة ب ميكمىنى داس مقام بى باكرزگ كى بى -مفهورے کہ اس خبر گانا ہوں سے اک بونے کی وها الكنام إسي كراب ويرص كي يمي مداتة نيس بولتے" برات" بی کتے ہیں چودکون کی ڈبال مل ہے ہی ہے گردواس مركب افغاكو مع اضافت المزاسمال كرتى بي -اماً يواعتراض معيوب برات ایک اردولغظ ہے اس کی فرن شب کی اضانت صحيح ننيل يلكن مب كوئى مغظام حاصا غيرز بانس لياجاك اوربعدعادين ليفك الرزبان مسمي تعرف كري تدومع الاضافة مهنته ماناجائه كالحمي مثهورشا عركالك دعأيب

> برروز روزعيدمو يرشب رات اس نغط پر ایسی معلیں قیاس کی جانگتی میں وسطا متذكى فيتيت اختياركون يعنى اس تفظرتياس کرکے دوسرے مجھے موے عین فاری الفا فرمضا يامعنان الرنبين بوسكة -

اب د إرات كميانا درات كمينا يكباناك في كاو ىس يىنى بولاىنىن جاتا- باي*ن مۇمنى يەڭولۇر*انى نیں معلوم ہوتی ۔اسلیے کہ کھیٹا مرت برجانے کے منى دكمتاب اوركعيانامرن كرديث كمعنى-امّتٰال حکم کے لور پرغزل درج کردی گئی۔ دہسلام ( بقیہ دیل میں) ۴

سنوماحوإ ايك تكابرت -

فدير المادور كالمسلط والمواد

كوشب الت الكيدي امان ميح سب بن الريدمع دا كل ك روتني ولليدو ومراخره مين كراد يارين يكيان لات

معط كوالى يق كالم أن إلى ات دنوب ، اس خور پسترض مدارک یا عتراض به كرمادر وكميانى رات الميح ميسب ب الرامي اي ترجدهاميد بالدانا ل مهدول فرائع اكدم عرض مله مفكورمت وموجب علم برد ري بوگا-

كنته فخرمة دم عليصاحب فرندي تأتيكل الی کورط (گلرگوی)

فال نه يس يار كيفاطر بنالئ دات

المي مي من التاراب مع يراكي مات

مب بجرار إيس معصرية كي دات يولانس الخوش عين أس كمولى

س فيضب مات سے رُحکونا أنان مب لي كد كار إرمي اين كحيا أي رات من كُوال عن كم من إلى ال استمع دوكادل مي تقور جاليك

ون گرچیعام وفاص کے نزد کھیے جا

كلت نواسكي دورم في حب كسي طرح بامان نومياه مي آكرمنسا أي دات

جب مداكه في زسدرات أفي في

۱۹۰ - پیچی کلی در کارده از ایران میرد جریلی چسک نواه باندان تو دیا جا ای کرفرادیس دکا کرزدوس کریس شمودی کرشب پانز دیم شبران کوان میلاسک بران مصدق کلیم بری کرزن باور وجرمیان با مواند برایویک می مورد بیم شهریات باهل کیجک

شين سافت ماحب ادرشين ذا توبرماحب -4-1863381 ب نکسد بر کی کیماب جربی ان تسلط بلما منز مرس كى و و قدر تى او فرمنى مردك واسطه ذواعبى وتجسب ندمو ل مح على بِدَ العِياس بَعِد تِي حورت بِر تِي "لِي "و تُوبري كالمري وي مروابدانس كاستس-الم الوالم المدارسة الما إلى أواد كالى اودك كاطره دوتى ب مگريمرن مول كوبيواكتى ب وال مِاں بی اسے بچکا قائم مقام میں مجر سکتے۔ دیکھے بدوستان انع آبادی کو مونیاتی از اوی می کا « الماريا إله كتساموا اورير في شين بحذير فران من رسافات إن ارتاميد مناب مرو مس طرح بالما تعنين بيلتے۔

رب ر باب روزگاری کامعالمه نود و مواسم بی نول كاب بنول أيكموجوه فسل كوتوسنير حبابي كرمائس كى ر مكون جائكا بادى جرنى اولاد ے اصلی انسان کی طرح کام لینے پر قادر بوسکے - ان برقی الات كوروزي روزگار كي هرورت بسير -العرض دنیاکاکام نبدر بوگا ۔ نه ایسے بچوں کی الماش بھگ جوبرها يرم عصابس ادرمرت وقت دونور يانى ال بأب كي على من يكائي - والسلام-

مغلم نهده دام عنايتهٔ تسليم حسبه ذيل وشعر بومیرے اکی عزیز کے ہیں۔ اور من کرایک صاحب نے اعتراصات ميميرس بلوعله بتي فيتي بهندى لانتعار كاليخ اخبارة البرباري كسي قري التاهمت مي فرر أجاب كوان يتعبو فرملني كدر إصل اعتراصات أكور بجاس إبيا ؛ لَكَ أَبِ كَى عالما درات باعت في منازعت بوسكے اور وہ يہ يساسه وماواكيا مريفلت كدوي مي فتربيران والمكونال ا

مردم كمان عيم.

وقوط ، الرامقة وكليد كرارا زائ ما كلي و اعث

ونوط بشعرين مزكور أبالادال بورى غزال في به اگراس بوری کر رئ خزل که شالع زمادیاجالیگا

ومرد مونبت كاسب وكارنغا

یہ بات فنید طور برال نے بتائی مات

دودن سردے مدافتون ي سے

كالى بلائ كم بس بجمار مي أسكوت

مزوه وصال بإركاجب ييكيا كي لات

وه ماوالگيامر مفاطلت كده من حب

يشمع خاص خانه ول مي جلا لي الت

برن كنبركودن سع كونسط بالأدا

(نوٹ) رہ وہنوع میم نوخ صاحب التوانی پیر

خاه والماي الميول كيستوق وجين كميسك ك الكون يرقفايا تبييا بكرك عاشقول في ورى میسے قانون کی ناز انی ضروع کردی۔ چوری سے بم يخير أشام طوي مبري بكاركس كري مشتى بنااور شابس المماكرة يعيا كاستاب درياد مندان كتابكي كم مدائي ومدارون كو وحوكا دس كياكس فقام مم برانيم كي حياتيان لبشي اوبس فمال بالزمي مرده بن محامال يرفيفا ادرجارا دى جاريانىكو أشعاع كلينى كا لا الدالا المنفي رسول الله الكينة في علي يتلك ك ج كى بريد والول كمي دد قدم منا ذب كيماية ملِنا برا ١١ دريون برعنيا حائم كي في معالي لكي-اليه فعرب بميز علي كُنّ آج في عليما يمي گران خدائم ميخ فالون مي سدد وآدمول نام كي دالول كو ايسا نقرود ياكدان تك ميمياد ہے۔ایک تفوقی افی محول کے ال مرر لی ادرجب ملك كي إس بونجا ومعدات بري ر مرد کو کے اور کی مطرابون کی مک و حلی د الول كى تأكب من ريني والكون في معنو الي كمريار ات اجى ك ينك أزد درى تكاممورى دالى)

زدد - فوب برهمی بهان ب و به به است به ایر برای بال دانیم به ارجهال ب و دری بس می د کمادد - آج بم می تفارت شاکد بول کے -

سرن المال جابده عبد سوعی اب آورنکو می افیم صاحب کی جند را بال سند کے بعد آد حمی انجمیس کونس لیف اد دگرد غلط انعاز کی و دالی دو بر تو ماس جلے کے یکی انظیہ ہے ادر حضو میکی شا

اکی مرتبہ جیراسیوں نے ذری دیا ہ ، انہاک اور رَجَ سے ربودگی کا علاج کیا کی سے ابتو سے مندیا سملائی کسی نے اک رتبی کی طرح مرود می ر کسی نے ال کو کے کمنے کسی نے تباکو کی اس کھائی۔ اُنومیاں آئی جیتے۔ گرکشی دیر کے بے ؟ بس اعوں نے اُنومیاں آئی جیتے۔ گرکشی دیر کے بے ؟ بس اعوں نے

جرى اللى ب كردن كوكردش دے كے عالم إلا دربريايك دائره ممينج ديار مليه زانه اوثرنتم ناظرين او ده ين محديو ل كريك كريكي وال موس بر الم العجم ميك مي الكن به علط ب انی بوشیار تماا در حنگی د الے فائل کیول ؟ اي رسب ذرب الي ك دكان س ادم المي كاساشي إلى ميرافون سيرب كرتاج كى يوكى ياركركها يسب كي تلخوان ي فإك مونك دى كرفتار شده اليي ليم دا أنكول سع دكيولياكدسائتى صاحب بريادا بحل كك يسطرك عبود وي كليتون كي لكوالمي ردبارب بيلے مار ہے ہيں۔ اب اس اعجمالي لى ادرىمناكى بولا ، ال كيال كم كالكري" مبعد ادساكها" مُ كبيا دخير يحيّ بره ي وفقة ببك كاظلم والم ومريده سانب كالمريم وعي انمى نيوشك المحاجاة ايناراستديس كيامانول كيسي غيراد كيب علانيه مي كوئي افيم بيتا مول-

سلاتان بنگر بنات کاز بردست ترجان می میده استان اکد آبا د می مسلم آرگ آبا می مسلم آرگ

القراؤس ود فال الم المب الماقاد و د دوالا المي دل - ايك شادي من فرك بالقاد و د دوالا الأدف ك يحي فحراي و اجراي و كوف كوف مركيا - الاول و لا وي م وكل تنان نس بو غريب دا ه كي و ل منگ را خراد ل كاكام هي اسك جوادي - الحركها و دسري طرف مينكا في الماسك بحاد ي - الحركها و دسري طرف مينكا في منده مي بحدادي - الحركها و دسري طرف مينكا في منده مي المي المحراد من مركا المالي القرائد في المالي ي درك المحاد و مكالي المالي القرائد في الكاماتي

اطلان الترقيق ما كيف المستعم المتواكم و المراد الم

ادر جدا کہ کی تاہیج کمٹ کری ہاا ابھا دی ہے ۔ اسفا ذرایہ اس تح بیسے میں اور شاور فیرہ براوان کرائی کو اطلاح دی گئی ہے کہ مرد کور اپنے سلے جہرہ برجواد دمیت و کری سے جیلیا ہا براہی مدات بی ہے مرد دند کہ اور تاہیخ کو سول ہولے اطلاعت مہا سے اداکر دور نہ دعوظ ہرکو کر تم مند جو کی کھیٹر استعظی ابت بنا الحی شدہ داجیل اور اسے مید علی کیون نرکے میا ڈ۔

المنابعة ال



دسی صنعت بو بام ارتقابر بهونجانے والا عطرسازی کا بیش اور شہور انام کارخان جاری شدہ سختہ برسر برشی تضور نظام درکن برسر برشی تضور نظام درکن منابرین کی فوری تسب ل بوتی ہے خش معاملی ہیں سکینا ہے تابرون کے ساتھ جیرسائی ز رعابیت بیجانی بر

معنی معنی المحمد المحدود المح

كماخردادكوني سأبخ نة

مائ بمراس كانتيكيا

يوا إ-اكدورده طدا

کی بندی بیا تک کے

بالركواي ويكافي لأي

يرمه الأؤيا لكي مرحلل

يول ميك سائدا

افرانى يهدك ورب كيودول تبارسه ميكم جادي م روائ مرارمرته روكا مركس وطاكاون دلا إ كراول مول - الملاق كى دهمكى دى كيكركان پرجوں ندریکی۔ آخرمجر دہرکے بندائدی کودی۔ فركودل كوش كردياك كمارية باليس ااول س

زمرے جن افران کوفرانبردارہ بلکے ہمینہ کیلے بوش كردياريم مي كني بول كدخذا السابي كيت گرصدابنددل کی راے برکب بیاناہے اسبے کو مُناف کے لیے اور عیکنے کی طرائم كولى أنا وصلى لكاف ادركان ي مني وكما بجرود

بت دور مل کیا کمی کوگاد کوک انگادگ بنتے تے دب كاحال تعين مطوم اسبين في يخديم ليار شربها بياخان و كرمه عبن كراه ال منزل كموفى بوق به ي

معنوجی انبی معاصب افتار کے اکرتے بررتے دوسگا

كالمزن بطوب امال كي ينغره بازي آج مک یادہے۔ 野鱼之场 إدائ كمنى كالفرس بالمثيان منعوستان كم ہے کے تک مغربوکی يسب ويااى تم خنيرانيم يحين واولنكي ساكروس جوديكل افيمان توكول فالمناك ين جا كي اس نے ښدومتان وښر مکين لندن كےعفلندوں كو مبددستا فيحالات كي طرف عزدرفافل كويا ادرده ليفدلس ۽ خيال كريمي كذار ين اجي بوكا - الركوني المعميا ويست وجدي ، کیولی*ں گے۔* اس ال كي المائي سي يم كالكو اوردهلياس مرتول ميل الإيكامورت مذ يحط في كيول ؟ -اسيے کد عالمکی المی ان اول سے ہد ہیں

برفى يرجب شادى جرمودب وضامكافاه

مِنْ إِلَيْهِ إِلَيْهِ لِهِ أَبِي كَيْخُوصَّا جِبِ كُهُ

دان ع مريا والمان مي داروينس م

كومت كامنداعيني دي --

بنعصتان كاسطرب تظرد فارباغاز تمذيب



" باری سب ارے نا فدانه ارنا مرجا وُل كاجنياك

وظارته مرك كوف بوسي المعاددي میکیمیل دی- مذاند کے وري إت ول مي ميموماك مونكاك سين تكلتي-درى فرركدة رونيس نے دجے دمونس مکلا زيار موزول سيم كميا كام كيا ۽ - يبي مذكر مينواد سے مالگزاری ل گئی۔ اوركسانول في لكان زمينداركوا داكرديا كمر كنى تمايس عماين ئي يدمعي تود محصو م مینین تنیں کر فئرکر سال من دو قسلمي<sup>ا</sup> گزائ

ک برتی ہیں۔ توہیشہ

سال مي دومرتبه عكورتكوادا أنك ونت بجيرا

ميسان الوع ور سال كمير كم مداوت

موجع جائس اور مكوس ات بردامنت كأاب

وم من ك وركر الفينس وم كرف و الحكاماة

نس کانادہ وجم کے مرتکب کوج م کھیے گابد

آجك اخارى كاغذول ين ج تقررهمبك مِي ده پرك مرسى كافرال مِي -ادفاى

تائع بوئى بى دەبرگز لورى نىس دە تواك كانابان كوي بعورة ل كومكاد سكى-مرے ذاب ماحب کی و دوسری بگیمامب

مزاد بنا ہے۔ مام بر کا وحکوا کاسلد کب محظومت كالمكران مكركتاب يسكابواب كوف نفتي تجث ذير لمحافين كوول كمار ويشركام كاجري というないりかいかんなんのかりまんでんと اكمسفى سول الزان كي طب من كرفتار ميس براروي باتجب بيلتي وابتاس فيدن وألاب اك -4-34018212-2 قره وفول مي عصالي في أرونيس إذ كالمجري مكل كيلهه اوره ومرسهما مب فوداني زيان عا زاركر لي كرواك بالمعقلي والمست كماتي م الحدل مي انعام كي أكدادرزياده مواك اللَّتي ہے منطق كسي ہے كرار دينس مي سُدامُدى بيداكرن مي كيكنس عرفنا بعد وواردنينس معاحب كم قابري بي ماهي إقا إلى كذريه التقاى بوس بدرى كرنى ندكمي معمودتني نرشا يركمي بورمعا لميس محمخ مرجاتا وم شكركا مد مرتي كوكما اتى ر کمنا المن کی دلیل ہے کوانتقامی آگریجم بنیں ۔

من ده آدونیس سرکادی دولیوں براہے
میں ده آدونیس سے اب کوئی ملا ترمنین کھے
دس برارا بادی میں دسے ایک نا فران مخاکھائی
مدیا مجرمی آدونیش آج کی آ ادی برجها یا
مدیا مجرمی آدونیش آج کی آ ادی برجها یا
مساعة سائے انتقامی بوس بیلا نے سے باہری دالوں کے دل میں بیدا بوق دہ کی کے
دالوں کے دل میں بیدا بوق دہ کی کی اوری کے
دالوں کے دل میں بیدا بوق در احمت آج کی قدر
اس کھیان ہو کے افریسے ذراحمت آج کی قدر
کی ہوئی دارو تینس کے طفیل می میں می نظرانی
کی ہوئی دارو تینس کے طفیل می میں می نظرانی
کی دومی کی دوسے فالم الد اس کی ترمی کی در بینی تعربی
کی دومی کی دوسے فالم الد اس کی تعربی کی در برائی تعربی
کی دومی میں کی دوسے فالم الد الدی تعربی تعربی
کی دومی میں کی دوسے فالم الدیس کی تعربی کی در برائی تعربی
کی دومی میں کی دوسے فالم الدیس کی تعربی کی در برائی تعربی کی دومی برائی میں کی دومی برائی کی دومی برائی کی دومی برائی میں کی دومی میں کی دومی برائی کی دومی کی دومی

ال كى تجارت كا عنا ده بعرل اخبارى كاغدن

کے باکل سنسان اوا ہے رکوست وردھا آپ ان بڑاجائے یومنعی**ے اور وفت بی** آرڈینٹس کی

ائتی می اگی معلیم برتی ہے۔
ابی لاٹ صاحب الدابی وزیر مبد صاحب
یہ ہے کہ گورے بہدوستانی متر مبری ۔
ادر گومت بہت نباط از وعدے بہدوستان
سے کر جل ہے کہ یہ بیٹے اور وہ دیں گے اس
کے ساتھ ہی کریے جہ ہی سط گا دہ ایک تو
بارا انگا ہی انتیں - دو مرے بارے لیے بیکا
میں میں کریے کی جبی سط گا دہ ایک تو
بارا انگا ہی انتیں - دو مرے بارے لیے بیکا
میں اس وا دو میں میں جو ایک بسیلی ہے
مائے و انون کی صرورت بھی کمورو میں
باری اس وا دو میں میں جو ایک بسیلی ہے
مائے و انون کی صرورت بھی کمورو مین
بین اس وا دو میں میں جو ایک بسیلی ہے
مائے و انون کی صرورت بھی کمورو مین
مائے و انون کی صرورت بھی میں ای والی بردیان بردیا ان بردیا۔
مائے د میں اس ای دادہ بین کا اروائیس باتی والی

یدبری ایک درخواست ہے۔ تفریر پاذی کے درخواست ہے۔ تفریر پاذی کے دینے دمونس در فرانویر میری ہے میری درخواست ہے ۔ اگرمیری ہے درخواست ہے ۔ اگرمیری ہے درخواست یا منور و م نے تبول کرلیا توکومت نیکنام ہوگی ۔

اکی تمیری درخواست کمی سے دہ یرکد جرکوتم بالنعل نمیں بالتو ہ دینا چاہتے ہو۔ اس شکے لینے والے مکن ہے کہ ہول گر صرف یہ لینے وا اپنے قبول سے دی ہوئی جبر کومقبول نمیں نبلسکتے لہذا سہ

آبانوم کو فرسے ورکر دراہ ہو الکی بوجیے دہو توکیا گناہ ہو اس شوس ان سے مراد دہ لوگ ہی ہو مقبول کو مرد ور بتالے کی سمی کریں گے ۔ لینچ ای واق کی مفید کے نام سے بچارے جائے وی ۔ جی مو فری کا فوس نے مک بعری ادم ہوت رکھا ہے ۔ جن کوتم اپنے بابر دالا بنالے د کا دہ نیس ۔ جن کے مروار کا نام جب مٹرون فوجی اے تو برلینے بی لے لیا تو نیس نیس او و اے تو برلینے بی لے لیا تو نیس نیس او و قبلے کی آواد محتل مجرسے آئی۔

اب لیجیے بات آئی داعی کر هی گی تحقیقاً ترکم ژکا کی دیت آگئی - دُلعن ایٹ گورولمعا ایٹ کو - فرقم ی گفر می ہوئی تعبیری کی و مکھاتے

کسی یا در کھناجا سے کہ خیرانیم بھینے دالون کی ا کوئی دخت نئیں رکھتی ہزار نفرے جیتے ہی پھر کھی کھ دک نئیں ہوتی ۔ خفید افیم لینے دلا زیادہ ہیں دائیا ہی ہوتا ہے کہ جمیز کیلے سے طے کرایا جا تا ہے اور اگر الیت بوری ہوئی تو میر دیلی و کی تو کی امریحبالوا کھیل انہیں ہوتی ۔ کیا معنا لقہ ہے اگر منبش داصلاحات کی دلمین کا جمیز دو کھا دالوں کو دکھا دیا جائے فقط۔

دا فرسم (خیروا هکوست منان آدایگر) دو مراام اس کردیسیان اری کانتیم معروی کام ک کردیسیان اری کانتیم معرود فرم در دری کام از ویر منافع بلید دن و یادی کنتم بری کانا مطاب بی آدارم بید یابوی بان دیم برد دریسیان موسی ایدی نیم

 شرافیط کمنیسی او ده می از در می از می از در می از می از در می از می می از می می در ایا به ای از می ما ان می می در از می ما ان می می در از می می از می بر می در اس در ای می می در از در می آن کی در از در می آن کی در از در می در در می در در در از در می آن کی در از در می در از در می آن کی در از در در از در می آن کی در از در

بر کی اور در با ت بان کا کار خانه

ور کشار در با ت بان کا کار خانه

ور کشار در با ت بان کا کار خانه

ور کشار بین کی در با کا کار ایس کا کار با کار کار با کار کار با کار کار با کار کار کار با کار کار کار کار کار کار کار کار کا

دهب نظیرکتاب بن سی می بواس کردنگانی الكن لمكه كلے كے جلد حركات كاغذىر لكھ يىنے كے توا عد سكھائے يرا المهور ومعروت كتاب اس كے حدیث اللے کی ایم لیٹر کی اور جانے والے جانے دیک احال مربیقی کے جزوعلی پر الر المات المالي المالع المالي المالية عته دوم می مصنف نے تان مین کے عمد سے بے کے زمائنہ مال تک صدیا اسا تذہ فن کی گائلی والے لگے سے نقل کی ہوئی ورد و می فقید کیا جمیع مستاه ممرعلی خال میان ان یک اخری اِدگار مصد اِماگران کور مراور بور اِن اس کاب من نفسان گئی میں بعد می گراپ مرکار اِن اواکر نے بادر میں رکائے دموز کر مجھ لینے کے مبدوکہ نہایت دفعاد سے ابتدائے کا بیں کھ دیے گئے اُسی می اُرکیا کی کورت اواکر نے بادر میں رکائے دموز کر مجھ لینے کے مبدوکہ نہایت دفعاد سے ابتدائے کا بیں کھ دیے گئے اُسی می اُرکیا کی م يبط كأشاد وتعليم مياورنه اكب مولى إرمزم إسارتكي سي كام كال سكتيب الحصطلاد ترمث البيكا طريح الموات من المعادم من ببط كأشاد وتعليم مياورنه المي مولى إرمزم إسارتكي سي كام كال سكتيبي الحصطلاد تركيم شابيكا طريح الموات الميان مسنف في الكول برمرف كياد إكب عرى منت علم ليك الركتاب كورت كيام مصدّ دوم تهايت معبول والتمام بدوستا أستادونكا مراتية ازاس مورد ميت إنج رويد محصول داك برطال ومنرفر وار المطتهر فيج اووه ، أكا



مری کارخانه رموم اخارام در این این مین کردو مطرکه و مین کارد معدد اخارای بیران این مین کردو مطرکه مینو

عصن المال المالية المالية الكناى اور دزا فزول ترتى كماتم

برايخ امين أباد ككعنو

جاري \_\_

برانج كلئه

مجلدات اوره وبيجاسا

سخيات اوده مبتيح

جلداول

كادميث اورسيق موزجيده جيد اعتامى

كاب بما خوبية عليلا سين اورد يخ كتفيع

کے مفاد برسل عالمت فی طد میر

معدولااک اس کے علاوہ۔

عروادب كے حكيا شاور فلسفيان معنامين

چندفائل برائ زدخت موجودی یکلرآ وفائر ملروادب والرالت ادرسیاست الال بس برکتب فائدی مغوفارمنا جامهی قبیت فی جلد سفر محصولداک بددر نوریدار-فاص رعایت داس الای ملد فرد نے دال معاب کونتخبات اود سینج ملداول قمیتی تیم معنت ندر کی جائے گی۔

مجل إن في راف بير متل اوراً سكے بيشتر كي مي جيد جدس براے فروخت موج دي ميت في جد معدر معمول بدر خرمدار د منيو "

مفت المساور الماري المساور الماري ال

# ترج المطع

۳

فرخ مجي زفخا-انوس نيي كيا ومست كيا كح طالب الميد والريب باك : باكة سع ميك الكملا كاداستا بناديا يوكتابي ال شاكد د ل كويلسائي ما تي بي أويرمى انسال اوربايوه نساله بالدونيات كي صلاحيت نسي اول قرمرسال درى كتابى بدل جاتى ميرراك بسوي كم بعلي وما يكياده بقر بقال كالب نيراك خسليك فعالسكل تقله إن سال ج فعما مرتبع اده وتت إكر اَيْ مُنْ كَلِينَا يُدِيسال كال الطّل بغابُ تَبِيُّ كَا كُولُ اللَّهِ مِهِ كُلُونِهِ إِصْ مَا وْرَجِينَكِي بِالْكِلِكُ فَي وَلَيْكُوا إِن الْمُوالِمِينَ لَى تكافتبار سعدنست الوسكقاب اميازمالت ين نظرات - لاحل ولا نوة - ترتي اوراميّا زي ترتي كاونام نديمي المينى كروه واشاد اسية تزار والكون مصوده القاوربست بوكف الكول فاكراتبدا أفاقليم ش ا باندوس دوبيه صرف كرواك بيود كي مول الاتقى تواغول كم بس دبيه ما بوارخر كاكرواك عال كي ويجيد ميلي ويدر بالنج أنس أن في اب كي ديدرا ان كومول للكي ب، يبطي شاكردون كاوروي معين نه متى اب بكيد جنيخ شاكردى سب ايك أوي ايك سليفي المطيور نظرتية بسوا كك ساكردول ك تعليم نے ال إب كومرت فائے كرواے تھے۔ اب كى پودھ أخ توقرض لينے برمجر دكياادر مخوقرض ي كى برواستدميل في مياال باوامِي بيني كامنت كريم یں۔ ٹانگ کی ازار<sup>ی</sup>ے بیلام ہوگئی حب حاکم **ع**اجزا کے واسطے سوٹ و ٹاکارنگ ٹائ کا انتظام موسکا السائمي ديكماگيا ہے كہ ال باب يامتوتی ا وم كارمين حبقد معاجزاف مرصرت كريتي ماجراد كالمائد اس معكس برساج دها دكما ألي ويبله. بااوقات يركونو كمبول صاحزادك كاحج د يارم ) جال ملن كاربين منت موتاس -لین به برونیسرول کے مبرکاروگ سی ان طالب علول كروالدين كافرض سين كرا بيضامون كى كېدىغانكت كريى - ورىز دې مالت بركى جاك ماده درج ذور بان کی بوی راس پیارسکا کی ارج ال الوائمي غرب كادم سع محرس بدده كا مستورد مقا الغ الوك محرس إمركام كاع

طلدا و تبراله

بروش کتیا وطریب وی هوالی بروش کتیا ورسیب

٥ نغيونلدميانى: نياب كاجزاف ارت مري فرايان وم الجالك ى فركب كى مايت كرسيوس مع ميش كنى كافركب وَإِرِهِ إِلَيْهِ إِوْمِ السَّلْمِ اللَّهِ الْمُعِينَ بِيسَى اوروْنَا مَنِين مِيسَوْنَ بوكرورومندان لمت كابون كرو وفيسرول وركول کٹیجوں کونھائش کورسے ہیں کہ وہ البا کونفول جي مین بیتی براخلاتی سے ازدکمیں اس تحریکی ا مزام ومقاصد مصبير كوكى اختلات نهيس-البته طريق كارا لمينان مجش منيس علا و وازي پيشو وغوغا منت اجد ا زجنگ ہے۔ ہارے لیڈرول کوعمواً اس دنت بوش آتاب حب بانی سرے گرزجاتا ان سب كالجول اوراسكولول كالدعا وفتري حكومت كيليا يسكارك بداكر زاتما جوعل ونهمت عارى معالم نعی ادر و داری سے میکانے اور می کے ماهم ميل بينائجه يمقصدن رامويكا مفدا كفنل ے برگل كيے يں ايك عدري وجود بورو لکمائمی ہے دور کولو کابل می میوں سے مرزی کی سلطنت امي ك نسي بإنى ده اسدواري مين مكى وسركورب بس صبح شام يدد لمفهد كريا المذفال مكيكا مورسك ميعاد فازمت بي نوسيع كائن ب-بلدى دنياس ونفت بوكوسب عددا في كشرصاب مكواسكي كم كميان ارساكي فدمت يمين فرائي -امچاکردی دسی دست منی می سید با دهدا - است يرمينور بمرقد بي - است المرسي بجدد محرك والداري كاداسطرداوادسے فكرى "

ده محدُ اسكول مامٹردد در دیسرتراکن کی قدت لاہوت کانفسادہ کولوں کو فیکھیڈ برتھا تعلیم کو باکار بنا نااٹکا

ما پاکرنی تمی دایک ن اسے کسی سے ایک بڑوا مرابوا طاجس بن جارر ديد شف إدام انكو ال والعرك الملاح بوأى توميت مسرود بوس مكن ملك براوى بماكوان موم بوقى ب يجدونول ك بعدما حزادى و ف كرون كالك لنده المركى نسيان زوه يردفسير بزازك دكان عصفر يركداه يرابينك كيامنا بيج ماحب دل كتمت يط لی تی بھاکہ ان او کی سفے کپڑسے کا سامان اب کوا۔ خوش نعمید روی اکثرگری ٹری جیزی اعمالاتی -دریه اسیا گرکه کام آیل دایک دن مامزادی صاحبه برروشنفي كاددره بواراربار فرماتي غيركم يم كالمستخاعان كالك فوكم بعاليًا -دات وس وك مدع محايك تفوفاك الم د وكون ؟ المي دي بالوان معاصر ادى ـ نوران كوكنوارى والكرك غائب فكأبوت كارتنارنج زيقا مِناكه ايك ما مبكرامية مبتى كے خانع بدنے الآج كاده بار بارس كمقه فق كماس ودكى كودست بب عال تعا روفنننم بوقى فى كردى عَى كرفا ذا<sup>ك</sup> كالك فردكم بوكا - ميى بوا-

زاندُ مال کے قائل دالدین ا بے طالب علم بول الله کے لیے دیان موس نے ہوئے ہیں اوران کی الله کا بھی است سے قطعًا غائل ہیں جرایک باب کوالاز کے بیات کر است سے قطعًا غائل ہیں جرایک باب کوالاز کے بیاں موس نے کہ دائر ہور سے جرایل کا جائزہ کے ۔ ایخ کو دول ادر کتب الله کا جائزہ کے ۔ اگر کی ایشا ہیں جو اللہ نے میانیں کیں اسکے ۔ اگر کی ایشا ہیں جو اللہ نے میانیں کیں اسکے ۔ اگر اسک باس می آئے ہوں جرائ کی کا مال ہو ۔ اگر اسک باس می آئے ہوں جرائی کا اول کی ایک ہو اول کے اس کے دی ۔ اگر اسک باس کی کا اول کی جرائے اول کی بریزاد ۔ اس کی کا اول کی جرائے اللہ میں کو اسل میں اللہ کی کا خوص کر دی ہوائی کے نانے کو کشام اللہ ہو یا جوک کو میانی کے نانے کو کشام اللہ ہو یا جوک کو میانی کے نانے کو کشام اللہ ہو یا جوک کو میں بریزاد ۔ اس کی کا اول کی افسال ہو ادرای نے کہ دوس بریار نانے دو اے ادبیات کی ادرای نے کہ دوس بریار نانے دو اے ادبیات کی انتخال کی خوص بریان کے اشغال کا وافعال ہو ایک بریزان کی اسک میں بریزان کے اشغال کا وافعال ہو ایک بریزان کی اسک میں پائیس میں پائلوں کی بریزان کے اشغال کا وافعال ہو ایک بریزان کے اسٹ کی کا اول کی بریزان کے اسٹ کی کا اول کی بریزان کے اسٹ کی کا دول کی بریزان کے اسٹ کی کا دول کی بریزان کے اسٹ کی کا دول کی بریزان کے اسک کی کا دول کی بریزان کی کا دول کی کا دول کی بریزان کی کا دول کی بریزان کی کا دول کی کا دول کی بریزان کی کا دول کی بریزان کی کا دول ک

تؤركني ضرورى ب كراسكول كب ما تاب اوركر لتلب شام اور رات كا وتت كون مص امباب مع مراوكن مقالا س مرن کالے اس کے میدل کو فولنا و آبائے۔ اوراس سے بروی می در فرا مراب لینافروری، المزفر حس طمع مي آئ ڈی کا مکر است العدل کی كراني سي خاص دلمي ليساسيد يمي عادت ا يرفي ال رِط ك ك و الدكى م في جا بيد يشمور بكا في خام يكوركا ول ب كرادكون كي جده سال يمي سال یک کیم کا معدداکیوں کی اندہ -ال کی ركموالي مع فانل ربرناجا سيد بكراوك كرجا معنقسان كاخطرومعولى بجرجال بالماي كأكى اس كيمسرال اكى درداد ب- بفلاداك اكب الا كركم من رسااور فاذان كادارت بناب اكراس كى تربيت مين دره مربي نقص مواك اس كا برا ارقام فا مدان بررا عكابات اداك جاء ادجاه كرك ان كام كو بلا لكائ أا-بى يىبى خابان قدم برونبسرد ل ادر تيجرول كو

#### سمن بغرض نفصال مقدمه

متوبانه به المساود المراد الم

الخياما كمخط الحرنيك

برسق بطعالے ہیں و دیشن دیش والدین کو بڑھا ہیں جاسے ہیں کہ اجاسے تھا کہ مکوست کو بڑھا ہیں گرکھ من مند کہ کہ خوات کے مرکست کو بڑھا ہی جو فرول کے بیار میں مند کہ میں مند کہ کہ میں اس کہ مسلت کی ہے جو فرول کی ہے جو اور اندیر ورول کی ہے جو ایک کی تعلیم حال کی ہے جو ایک کی جو ایک کی تعلیم حال کی ہے جو ایک کی تعلیم حال کی ہے جو ایک جو سی اس بڑھا ہے ہی ہمی خوال کی ہے ۔ کم مراس دور معلم مندی کے جو ایس کی میں اس بڑھا ہے ہیں ہمی خوال کی ہوئے کے دور جو خواست ان کے دیے مردے کتا ہی دور جو خواست ان کے داسطے مقرر کی گئی ہے گئے۔ اور جو خواست ان کے داسطے مقرر کی گئی ہے گئے۔ اور جو خواست ان کے داسطے مقرر کی گئی ہے گئے۔

اطلاعنا حسب ۱۷ مکرت استه مالک بی وشالی دشالی

خدمنبره بدرالت حناب الالتشكر سورصاحب عبد آنري من مع المعتبرة خام قرع ضع فرخ آياد چزار بمقرمه اللب و گری تقایعان استه خالد بوک وعدالت پرانيمل مر الکيد و گری تقایعان استه خالفال بالري د جولائي تسرير صادر برئ از بلغال دربير ۱۳ سه بان و از ده وگري دكورد اجب الادابي فم ان كاففيل حافيد برودي ك

درو کرکری تاریخ یک واکری بدا ایفا دی ہے است بندید اس تر پیک آسما ہی ہی ہوہ لدیو بمی ساکن تا ان مردور ضع میں بور بگر تر اندکو رکو اطلاع دی جاتی ہے کہ فرد دو کا بھی ملے نہ دو ہد ۱۲ مرس اور درک اندر اریخ مرصول ہو نے میں اس حالت میں بندر ورد درک اندر اریخ مرصول ہو نے اطلاعنا مد خراست و داکرو ورن وجر ظامر کرد کرتم مندر بوزیل کھی تون سے حکی ایت جاتا اورک شدہ واجب لادا ہے میضل کو ارز کے حال

	ميل الماضي	يهجاد.	گيول نه س
دفه کمیت کا	بركميت كا	موضع کم	باز
۱۳۰۰ گان دید ۲- وگان شیم محامله کارش	154	יטיני	ندا

د وهسب قا عد ترزه انجام كوديني بي اب وهان م كرس ١-

رم طروع و بسائقا کے دکھ نیمے رکزی والی۔
فرال کوکٹ کمیلئے میں طری ہے ۔ اکول
کھلے کے دقت آئے اور بند ہونے کے دقت گئے۔
ایک گفظا حساب سکھا یا۔ ایک گفظا اگریزی فرجا کا
ایک گفظا ور شوئی اور جارشری میں مغربی کا ا ایک گفظا ور شوئی اور جارشری میں مغربی کا ا ایک گفظا و مشوئی اور جارشری میں مغربی کا ا ایک گفشا حفرانیہ مکھانے کے تدریج ار ایک گفشا در ل میں گزادا ، اب بتا ہے اصفاتی تعلیم کے داسط کون مادفت ہے ؟۔

شاكرد براملاق بوكا تراك كي ونيس باطاتي كا افرودشا كردى دات يربا أسك كنيد برموكا-محله وبالحاور قرابت دادنني اس معامله مي ما بهم نعادن منين كرق ورمراك بي كوابا كيم تفورسي كرت اكثر كياجا باب كرموك به كى تبولى كادكان به علے كے كمس بتي سكر كط بى سېمىيان كما دېتى بى كچراشعاد كىدرىي یں گرابی مل ایر دان سے باتعرم کیے گر جاتے ہیں۔ ان کومعلوم ہو نا جا ہیے کہ محلے کا برک کے ایا بی مطار وہ ا ہے باب کی نظر مجا کو ان عب راب تمارا فرف سے كراس ك كان أميمير ـ أس كوا دب سكما مس - گري نفساى كاذبانه بي يموني كابرسان حال مني إور ناہموارا ولاد کی تربیت کا بارصرف والدیں کے كانمصيرد كياب حبكاداكرف سده فأل باقامرس ادر لمك كفرنهال نباه بودسيس فيني " أمى وبركي عفرت مس ولا في قن وزف كوأب في من مددى اخلاق كى اسام أكر كوشالى كرادى اسى دوزقام لفيحت كرى كاللياتام بيجا ككاركما سفكراوظ ادوا بوامال كے إس جائے گا ورف کا بہت كرے گا: ر "الع المال فيروذه احتيابي ماداسيس ر و و و و و و بوبوبو بو بو - ارس ام .... ال .... الركيد ان إن دروبوات رام موموم س ال على وسيف كم جيادو ل عالي مدك

مرما الميس كا در والله ي كف ليمكا كأب كامدى شيعته اود مودى المياس كالما كالمركوث مي-السروندي كاف اس براشيا تاس ماك ترب إخادش تبرع أن والي التي كم داركوب إي جیامیرے بنچ ک<sub>و</sub> ماراہے ۔ا *رسے خردے* لکون برائد اد فوالد بكل مين مين كو إلا بم في -أخراش عنبولى كح إن أجك بيار سراامانه وبكيار وفياكيا فرول بم سه وام الكفاة بم وين كم مارك توفارت بو تم والعدمة كرون يهان أسكى والى ف إقدوهو مد وزكورك بتيارك كودكم واكتاج راغ مصبغ برزي آیا علا اسکی و کمیول کود کمیواوراس تصف ال بیگی مەقەمارمان د رەتاپ بىسارى بىكرى كاكباك-ي توبوي المال جال كي حايت اوراكر اس التقتى كا بكاوه إلى الوعيركي المي كما مركا يمن ا و الدين لا بدر فرمحقق اول حت اسر ااور مفانالل یں رج خوالی کرے مجرمباد زنت و رحداز ان اصار ومفالت كي مريد يبن إم مان كرجاب كي ويت مبمانی اس جنگ كوسمهال سكتى ب يانس يسى اگر آبے أس رخ إلى الماك كلے أو خير ور العبور و گِرمبیتال اور هانے کی نومت آجا نی تعی مکن ہے۔ هِرَآبِ جانب بِولسِينَ بِ كي بدر ونهي بوسكتي اكيه واب فرود مل كار ازارجيت معضرال -د.مرے امنی اں کی عزت برط کیا نمیرے اسکے إ كار او رنعض امن كيا ركوا وموجود بي-على فيدا القياس محبطرث نفعي استسم كم اخلاق كا سبق سير بوصار مذورة بكا بمدرد مرسكتا ہے-بالعزض كو فرم مرة قائم بوا توكيا بولسيس كى زباك ے بے نظرو" إوم لذّات " اور م بننہ کے لیے اخلاقی بوردى كبلا دين كاسب سي بوسكتاكة كي في كوكا كوب كامر فإذا ما جقت أب في أست

سودلتي كودونه بينيغ برادا ؟ -

كيامنده ستان س ايسے مراميط موج د برس جو وک

امحقين اليدان بإب دود بي جواب كي

بدردى اورمن ميث كانفازه كرسكت بول إ-

ال زوه به توسار سال الم التي المرادي المرادي المرادي المرادي فريدا ورب وقت و تما بواكرا كالم المرادي المرادي

## كرونيك المراجعة الميادي

دخرد ١-جون تسانين

(۱۵)۔سدلا۔ پئیس ہٹینان کےبتیار) او ر حبائل الشيطان ووالهام مسادئ مشيطان إ معطانى برى عرتول سے كذا ير بے۔ درى كرى رفيسه ارى كاتابى، كيسي دملوم وا ب كردنيا بركى عورة وست زياده عرب كي هورتين آزاد قیں بدہ دسری بات ہے کرمبانی کمزوری کے اعتبارے مرد : ب نے ان برهام كيا بويا كوم نباليا ب<sub>و</sub>يش شوري مرور اركمان كى نشاني الو اسمى مرديازن كي تضيع نبين. بسااد قات مرد ذكا فبقرور تول سے ذیاد وظام نابت بوتاہے تا) دنیاس ایک مقام کرد د فاتح ، دوسرسیمقاً كردد ل دمنة ح ) دِج ظم دُمعات ربت برباكر أكلي تغفيل كاجاب تزعوراتول برمردو ل يحضهوكم بالكل بيج نظراني فيرمرونظوم بون إظالم اسي خبرنس كه ادم وتسلّط وتحروه اني كمزوريول كفام بي دفارت كى سكر درى دوابسسوى

اقیام قیامت باتی رہے گی اور تام کمروریوں کی تبلیگا و دو جربے جرکا تعلق ہے پیدا کرنے والیش سے ہے ۔ اس کروری کا کھا و اوئی حدت کی دینے اسلاح انسی کروری کا کھا و اوئی حدت نسلاح الملیس رکھا ہے۔ قرآن فرلون میں اسے جُبِ الشہوات سے تبرکہا ہے ۔ یہی حب شہوات الشہوات سے تبرکہا ہے ۔ یہی حب شہوات الملیک اوریکا کی دیا ہے جو بوجود تو ہے اپنے نفس میں اوریکا کی دیا ہے ۔ نیا کے جم پر جا ہوا ۔ یہ یولیے اوریکا کی دیا ہے و نیا کے جم پر جا ہوا ۔ یہ یولیے کو خرات المان خوبی اس دیوری و موجود فرجاتے ہم کی اوریکو المن و موجاتے ہیں ۔ نیا کہ جم کی ارشیطانی ادمان کو واض وات انسانی خال کے حرار شیطانی اوریکا بی میں کر داخل وات انسانی خال کے حرار شیطانی اوریکا بی میں کر داخل وات انسانی خال کے حرار شیطانی اوریکا بی میں کر سے ہمان کے خود کی انسیطانی کا دورہ کا میں کر سے ہمان کے خود کی انسیطانی کا دورہ کا بی کی کو داخل وات انسانی خال کو درخل میں کر سے ہمان کے خود کی کی خوال کی دورہ کی کے دورہ کی کی میں کا دورہ کا بی کر سے جم ان کی کر درکی کی خوال کی دورہ کی کی کو درخل کی کی کا دورہ کا بی کر سے جم ان کی کر درکی کی خوال کی دورہ کی کی کو درخل کی کو درخل کی کی کو درخل کی کی کی کر درکی کی کی کا درکانی کر دی کی کی کا درکی کی کی کر درکی کی کی کر درکی کی کی کر درکی کی کو درخل کی کی کر درکی کی کو درخل کی کی کر درکی کی کی کر درکی کی کی کر درکی کی کر درکی کی کر درکی کی کی کر درکی کر درکی کر درکی کر درکی کر درکی کی کر درکی کی کر درکی کر درکی

#### اطلاعناد شرفعه ۱۹ ایکٹ النظام مالامغربی وشالی

نرده رن دلایت س خانسه به ترفیاض سست شاکلزودجود تیمیرایی در میدانت ماک سور و دار مقام بود اند ضلع مظفر گر مار دور وغیر دا او عاد ال

امل ... ... اربید آنه یا ل موسیناخر ... ... مار ۱۱ ا خرجه اجراد دگری ... ... مد ا رو بات فرجه اجراد دگری معزلان اعلی با ای

سن دب کتاب، عن شیطان د دسری ویرگر مه انسان کی رگول س خوان بن کے درواغ مرحوب غال مِم م فن المرون كي فس ما إب غدا كالفوق بر المفرات الارض مي من در ندك اور ع باسعی میں لین میاں شیطان کوائی مکومت کے قابل مجروح انسان کے اور کوئی مخوق تطرینیں کی اکی کے موب ہی میں ا درہی: ہی گئے میں خالی وا كوسلات الميس كمتأ كجونفيك بنيس إل مائل ساك ال المجاركة بي كدل ماك والمرك فرن بو بلامرن ورت بی کو دید می میں۔ مكن بع كنعن وندول كمستوق بم عد كروا معکمیں کیمعفرت اپنجاب کی پر یا مودت پر تو برار ول ورس مرتی س سیرو د ن کو ما رس جسا ، دمخدان نے گؤیں جنکواسٹ الدلاكمون سعيمن إنى جردايا يملاعورت كوكيا سلیقه مع دلفری کا دھری ہاسے سامنے کرے۔ بس حبأ والشيطال كالعتب بارسندصف كومناجليب گريدان كى تنگ خيالى ب روحيفت دى دامى مونادي مورت في كارك يع جال بعاك ىيىن دلاياكراس بيا رے بيا رے ديونچوں دار جھو بمزارجا في نداي لاا درمنون لبيت روماد بي نقل ہے کہ ایک گڈھے نے کسی کس ن کا کھیست تاک يالما جب وكموة باادرجا رمند مرى عرى كميتي ير اليبيه لكالنفكهما دا كمعيت فليح كامر يكيا ركسا ك بیاعه نے کئی مرتبہی ہوں ہی ہوں سے نغے س کے ومنا علی المرات الله وی مراکد مع ماسد ا NEVER MINO كمد كم ثال ديا- آفراست كربير موج کئی۔ اُسے ہری ہری بالیاں اکھیڑکے ایک وكري مِن ركميس إلى مِن إلى عِرارا وركد عصر آئے اُمعرصیا نت کاسالاں ہے کے یہرنجاتھیں فال مروع کودی س

بال فرنافلس فوشا منت بی میول گئے۔ برکاه ظلا الله بری مجری ڈال کو کھا جوڑا مؤلے دائی جاڑ دی۔ دوئی کے ساتھ جند عدد لید کی گولیاں تجرائیں اور نور ہائیڈ کھ سیسے میڈ اس بارجل دیے۔ آد شا مزرے جومنے قیت کا خناس دماغ میں گھے۔ یا تو گرسے مساحل فرے کھانے بہم کھیت نہ کھیے تے بااب ہمتہ میں ایک بارم میراکرے لگے ۔ گرتحالف کی فرکری کودکھ اور خمزہ یا در آیا ۔ خرے نے دل میں گرکو مجائی اور دمیائی دیڈی کی طرح بھیکے جو سلے کرکو مجائی اور دمیائی دیڈی کی طرح بھیکے جو سلے کرکو مجائی اور دمیائی دیڈی کی طرح بھیکے جو سلے دکھائے کہ جاد ہ جا۔

رن یوں کے منفوق کمل جار نہیں ہوتے اردیت کی کے عنق جبانے بر مردن خو بعبورتی کے خرور مراکط جاتے ہی اور اس خرور کے رکھور کھاؤیس ہزاروں فاکھوں کی دولت سلاح اہلیس کی تیاری میں گنوا دیتے میں۔

سلاح البس اِجائن فیدان سے کنا پر کوائی ا امرکی دلیل ہے کہ وب کی وہ تیں پوری آزاد ہیں جکے دام البیری میں مروکر فتار ہوکے فرط دکرنے گئے۔ اور اِنیا عیب نظر نہیں آ تا اسلیے یہ بست کم لوگوں نے فہال کیا کہ ہم خوشیطان کا آلہ برکاری نرینیں تو ہمترے۔ ہند ستان کے مودول نے آئی ہو تورتوں کی نہیں کی وہ موٹ آئی مکاری کے قائل ہیں تو اچار طافے نرکوئی فیٹم اور کے ستی ہوئی ہیں گرانوں نے برے مودول کی قائل آسمانی کتا ہیں تی ہی گرانوں نے برے مودول کا کی اور کے سی میں کر کردید انسانی کردوں ہے جو و مالے مطالم نے ورتوں کو مکار نیا یا ہیں الزم ہے کہ ہیں مالے مطالم نے ورتوں کو مکار نیا یا ہیں الزم ہے کہ ہیں محمد کہ کے استمال کا موقع ہی دویں یغیراب فی زادی

کاد اندا گیاہے یہی دیکھتا ہے کہ انگا آوال کیو کر افروے بخر بغلاز اردیے جاتے ہی کتے ہی کتا ہے ا قیاس کی وست کو دخل ہے ہم آدمی کتے ہی کتا ہے ا ان بڑے بور مونے ہی میس بڑھا ہے نے موشائش کا کی مینک سنگوم کردیا بھارت کئی تولھیرت کی انگیس کملیں اچھ بڑے کی تمیز ہوی۔ مقراط سے کسی نے وجاد تم کوسے زیادہ کرنے کے

سفراطستكى نوچادم كوست زياده كرديم من المستكى نوچادم كوست زياده كرديم كار المستان المس

دوایت جکدا کم معالم کی وشیر وکو دو معا د این معالی اداده سے کور مجدا تو ممرای سے کها دیکوز مرور دم موطوعه ایا جار باہید ۔ فالبنا یم می بیری کاعمد بردگا ۔ ملانی مرتب کرنے کے بعید شنے ذری کی طرف دمجا ان جیمنی دار دیمشہور سے کے حضرے فراف علید الرحمہ نے ایک صورت بدز بال فود ہے شادی کانمی ۔ برصورت بوایا نیک مورت ۔ یمی دہ وہوت ہی۔ مین دہ سلاح المیس یمنی دہ حیال شیطان کو فراکستا ہی



چابک سوار - بون! بون! کمخت عجب بدلگام ب " گھوڑا کم ادولتگذن - بیف اس جانا چاہر جا در سرے تورتو ہی دمیں گے میری جال مجا ہی مرب گ ا



دسی صنعت کو بام ارتقابر بپونجائے والا عطرسازی کا بیش اور شہور ا نام کارخان جاری شدہ سندی برسر برسی حضور نظام (دکن) منابرئش کی فوری تعمیس ل ہوتی ہے خش معالگی میں کیتا ہے تاجرون کے ساتھ جیرسائی فر رعایت کیجانی بر

معنی علی علی ایمانی میلینون تارکابیت شاخ، قنوج چیدراآباددکن دد بلی میلینون منالکی شاخ، قنوج چیدراآباددکن دد بلی میلینون يددر خواست نامنور بوتو ميرس دان تكام كم علاده)

د د *مرساخام فورک*ود استرکی د د**نواست مک**ومت می

دول كا ـ وكيل في درخوامست من كودى كمواس

ج ابطب كياكياكم بركون معالت كي وبي كا

مقدم بيلا إجك -كيه أثميل قوبن كحكون ي

جمی جان اندان کے لوک زایس سے ، عورت میں المنتخدة خاب كارى سائيل ماتي بالمراثية عد المعلام وجانا بداؤل كري علا إلكا ووسعينك أي

والميما وليني ويا وروب كريدكناي أعكارجاك الاس در الوالى الدرنس ب تصوركي دري تتكير الكانيكان المكارا والماء امرك ذوال الدميري مراجي من آل والراس في المعرارة كالم

بخض كمة دكي شووكردكيد قابل ببريده كراكالكوي شابلك على ملااس بيابو والمنيطاني ادر سلاح المبرى وتحيروا كيسواام كم بياس كوكنا رستاہے؟ ایران کے رند برمشرب شمر مردانه ييفول بحث ادراعون مرودل كوحبالاشيطالي ښاوالانورمجي بالانسطا كالخراكرنتا بولي ينص تجات نه لي سأكر نحات لمجانى تورك إل كوئى كالونى كى مفرورت ايي ألنده نسل واسط زموتی-(17)- اسنان لمشلم وكلمي كدراني) ان د و آدمیول ہے کتابیر جونی یاری من اربور م (۱۷)جولوگفتلونیت مِي الخيس كنسا ية بعلكبشر يا

كتقبي بعزالكبش ليني جذائي كاينكنيال تتربتر اد میم فرق بوتی میں اور نعم الصدقہ نیسے معدمے کے جویادوں کا می کوئ گرمنیں ہوتا جا ال کھا ہو کے میس. یا دنولقب بنددستانیوں کے لیے عالمیا ومنع ہوے تھے۔ (٨) وتعنى النعل على اور تبل في حرق الما

کی شقت مواضعت میں کرسکتی کیا بہتے ! از پردرد ہ ايك دوى اور آ مح يؤجيد سينفب ياركنا يين

سے ؟ - گردى رتى أعلى عكومت في نازون بالا برورض كيا أسكايراتر م كريم في ال ك وزخت ہوگئے۔ (١٩) محد المذب د گنامگاری دلیل کی شاعرا زكنابيه جهي مورت - مدار کے ان آھي *ھود*ت دالول کو انس دکیتے ما دی کیے عابر بوك كناه بُاد ہوجاتا ہے۔ آپ سے ابردنا اضطراداب اور اعتطران معدور و مرادع اقلم بناه تباہے۔ "كياكريمجود يتحث بخودى ميث ليالوسه خطاكيجيمعات + اس دل بے اب کی سارى خطائتي بن تقل (۲۰) جمولے سے قدرا يعضيكنا دى كو

ابوالزبيبة اور لیے بکیں کے ملک



المن رسيول مع مجتلق بوسكة الميخبيل تفاقات فے حاکم نباد یا اِستری نا نکے مزاحی۔ اللہ دی رئی انعلی منت بی کداری کیل کواسکے موکل نے مقدم س كبت كرف كي اجاذت نددى ادركهامي خودا بيضعنده مس كبث كرال كاماز بول محيك کی اجازت ملنی جاہیے۔

كوخيط الباطل كتيمي وزمير كمني مي مورد رمقى أسدس بلنك كاباب فينكا يفمكا لبا كفي ينيا بلغ ای طی کے اور الفا الاستعلی ۔ اور خیط باطل کرای کے مخوصے بچلے ہوے تا رکو کتے ہی جرمي وران كايتانيس بوتالهان بالربق ہے۔ اُردوم می می اس کے معنی الفاط ہی سلا

تا دماسىيال كى عراى د كلاً كمنى يون كلودى -ادخف

(۱۱)خليفة الحفير وتخص مجينه فرك عيبت مرين لارب- جيد يل تشكا في الارتجن في رائير باستياع -

ورده اصشیعب دوم بی کا اللی کا کوای جس بر دوم مع می کیرس برا اے اور کی اسع جاتے ہی ۔ کنایہ بی فوش بوشاک دی سے جو مروقت عمدہ اور بالباس بدلتا رہے ۔

دام، اسسنان حا راور حاس مى العبادى
ان وا ويونوكي ي ويرائي مي بارول.
ان وا ويونوكي ي ويرائي مي بارول ل كسع كدانت داسان، بابراور تقريا الحديم التاريخ المي مي المراق المي مي المراق المي مي المي ما المي مناور كومون مي كون سازيا و المريخ وي المي المريخ والما المريخ والمريخ والمراكز المريخ والمراكز المراكز المريخ والمراكز المراكز ا

اُردوس ایک تل بے میرود برادرادی کالدا واس مثل کی تحقیق اددم نیم می کل جی ہے، "ایک توسد کارد فی کیا جرفی کیا موقی ایک می تمیل کی مینے تج ورد فی کیا جرفی کیا موقی ایک می تمیل کی مینے تج

۱۷۲) عرض سدا بوی دخیف می فرخیم بر بالغدیزی سادر دادی در دکتے ہیں۔
مابری طربی میں بیلکی فرطیب اور دکھی در دکتے ہیں۔
۱۳ ایف کا برخی در مین کا سائڈ ) ابرسے کنا بسید
موبی زمین کومیا فی دکھوا دیتے ہیں اور طرح طرح کے فکولئے فی مسلم کی میں بندی شاع دن نے تھی کی کھیا کہ اسلامی میں بندی شاع دن نے تھی کھیا کہ اسلامی اسلامی اسلامی اسلامی کھیا کہ اسلامی اسلامی

ادد کے واعہ باجہ بندین کو ہمرا برن برک کمٹنگائی کئے۔ ای دمرق ہے اس مدید میں باد مرقی جائیلین نی جی و تیکیسی ٹرمیا ۔ مدلھ آ ڈور مدید فکے بو ندیوں کا ہمرامر را نزماکیہ

ادرگری کے موروں برج ب پڑی جد کر ال و الحا دو المن کے اجماع کا حال مرتب مرول کے لیے تغیوں مقایہ می افعوں نے اداکیا ۔ (باکی آئدہ) راکست مالاس غور۔

بيفل دراندازى

"موان جواراً قاجه الده مسلم رود اليك وك بيا في الموان جواراً الله المراد في المراد والماليك وك بيا في المستقراع الدي المراد والماليك وك بيا في المستقراع الدي والمراد والماليك وك بيا المراد والمراد والمراد

الولان شرق كريد كرد نوطوت بن إن ك فرائط يا باليكل مسائل مني بوقع في . فيرة قراد بهائى افراه ب قراس علم عبن تعابته افروالها كرم فا في او دو گراسرا مفاف ان بجارى گري دولا من فيرك تنگی نها في واليون سعند يا دوگال مرتبي في من فيروك قوريت بس البركون و به به الى جاز ليف قاش في ل كرم او بيدسا في مركزي كمندى سلي الفائل ايك قريم و ليوسا في مركزي كمندى سلي بافراك ايك قريم و كليك او في او في ما في كار إد الم بم كرف دالى بر تست داكات من

مؤمت کر جا ہیے کروگراں کی شرم گاموں پر تھ کرے بیای کھلے تھاموں پر رفع حاصب کرتے ہی لینوں کا کا با فانہ ذری نازک مزان ہوتا ہے ادار کھ کا میں سارانصلو داغ پر قرارہ حا تاہے خرصب کے اینا دویاجا سے فارج منیں ہوتا ۔

مرست ردندان

وادا يشظارت بي كوركف كع قابل ب كالسكندا يك الك في على إلى علارصاحب ي وصفي في والك مو من من منظم وسق فيد كخت وتكان أ بن در بالقضيل يك را يامس فيروو كي درار اللائي دائر كي ملك ج وكلي تومعي يا في مرآ يا اسيت بونط بطائ تبيى غائب كردى - يېمل ده مل ـ الإول ولافرة عطارصاحب كوبب بوش أ إرضل من اك كالمبكى مصطح من بممييه موتد فيه فالى يفرايا الدارياكو دعاء دارية كمرآكم من توكو تك دانت مغزار جا مُزاد مِن أغير أس يولط حاكاً يرين ليذا جامير وطراء الزنجاب إلى المالت يماس وسيكة بمضيف سال أوحوا كما كرزكونياس اغس مغيثة دكاب يغرياك ماصر ودريوه تعا رات زمري في فوند مي وكامنا جان كس جري عرا الايكتريم ميس كمانس بارى والاولال خانس گان ال الحالي في كراب بوت ميندل مب مائير الدينان كل معام الكر عجريكا الزي طين فذاذك بإرض انت كال والقاك لمورج

اگراب ته تماری دو است و ما است و است و است و است و است و است اگراب ته تماری دو است و ما است و ا

من الرود الديات بير من المراه المون والمن المراه المون والمون والمون

ووصة يخ كالمراس فواع وهغب نظيركتاب بي مج بوامي كره لكاني ایک گراموفون کی طرح نیروک محفرظار کھنے بلکہ نگے کے جلہ حرکات کا غذیر لکھ یاننے کے قوا عالم کھیا گئے۔ بدايك مشهور ومعروت كتاسي اس کے مصنہ اول کے تیرانی کیٹر نٹائع ہو چکے اور جانے والے جانے دیرکن ناصال موبیقی کے جزوعلمی ہر اس سے بہتر کا ب شائع نہیں ہوئی اب سی تاب کے اساتذہ فن کے علمہ بینہ علم سفينه بنا ياسب تان سین کے عمد سے بے وہائنہ مال تک صد ہا اسا تروُ نن کی گا تکی واُنکے گلے سے نقل کی ہوئی وُمر مراور در می نقشہ کتا پر مینج المستاد محدعلى خال میان ان ریح افزی اِ مکارم میدم الگل کی در را ور مور اِ اس کتاب من نسنقل گئی میں بطعت کو گراپ مرکھیے۔ اواکر نے بادر میں زکت کے دموز کر سمجھ لینے کے مبدوکر نہایت مضاویے ابترائے کتاب میں کھودیے کے اُسطی مرکز کیا گ کورت م مرح بطرح كأشاو ووقليم وتياور نه اكت مولى إرونم إسار تكى ساكام كال سكتريس الحكم **علاد تكرمشا بسيار لرنو ادمي الكواس ب** مصنف نے لاکورا برمرون کی اوراک عرفی منت سے کام لیکے اس تاب کورت کیا ، معند دوم تمایت مقبول وا تمام بدوستا اُستادُولُكُ رائية ازامين موروب مثبتُ إنخ رديد محمول ذاك برطالَ وَمُرْفِرِدار - المُعْتَمْرُ فِي اووهم، الك



# سرن کمنو ناركابت كارخانه

الموس المال المال المالية ألمان اور روز افزول تمقى كمالم

برانح امين أباد كلنتو جاری ہے۔

جلدا قرل عمروادب کے حکیا شاہ رفلس فیا ڈیسٹامین كادبيب ادرسن آموزميده ميده طامى ا بهاخوب المالاسي اوده في كقلي کے روفوات بیشتل عالمت فی طبہ عام معدواک س کے علاوہ۔

متنيات اوده تنجي

ملات اود والم

مندفال باع زوفت موجودي يكلوا وفائر علمدادب وقرالت ادمياست الال مِي سِرِيبُ فا دِسِ منو وَسِها عاملِي قب لى جلد على محصولة اك وومرفو مدار-فاص رعاميت بالتراءي ملدخرر فيوك معاب كونتغات إودم في طدول قمين عمر معت دری جائے گی۔

مجارات شيرباضب

سلافاء اورأسكي بشترك ممي طدس براے فروخت موع و میں قیات في طِد معدر معمول بدي خربياد

(۱) اورون مي مركي كي فيوسنس وكي سندي المكرف اور . رنيوسناس نس وقد اورون مي مياندون اور (۱) اورون مي ميركي كي فيوسنس وكي سندي المركز عربي المركز المر (۱) اوده منی من جرب ال برش سر می سد بر جانب اور بر پر پر مقام من میں مور خود باوده بن مجاز و ول اور استان کی م مسوول کی طرح میسانے کی کوشٹ نہیں کو ایک میں طابع الم علی طرح قابل نون اس مربر فرد بر شائد سے ب مسوول کی طرح میسانے کی کوشٹ نہیں جانب کے بہت اور میں اس میں اور میں اور میں برات کا میں میں اور میں ا

رو و عد رسو، مد (۱) مبرت فتهارت اورمت ادده تح بروال فيل في وق عبد رو) كما يد فاكوان دارس كم ما قريد والعداق بينام والمياس من سالاد تمت مي اكد دبرك وايت كي والحكى رم) ما بدها اوان دارس عالى برجو حدي سعه سريا به سروس وديب برياب بديد برات على المان وديب المان در المان وديب ا ين عاد و بدر ودر) سالا ذهب أو المان في المان في المان والمان والم 

ف ورباقاعده وندكي لي بكود ن كتابران كاسفالدكرا بولا مكر إلى صالف الد ے واقعد نہوں کے س بے آب ای مار اف ويدشات ي جانتكاهيادار

بلرة المراد والمان المراد والمان المراد والمراد والمر

مِيْتُ بُوعِي

۱۱ فیروز لدهیانوی)

انگشراخبادی کا غذول کے حزورت کے انتہادی کی ورت کے انتہادی کی خدول کے حزورت کے انتہادی کی و کری والا کی جائے کی ایس میں دیار اور نوکری والا کی جائے کی ملای ہے میں منافی کا اس متان کو قائم مسکے ۔ میرو کو کو کو کری کے ایک منان کو قائم مسکے ۔ میرو کو کو کری کے درسے جیلے جمتا ہی اور افر دو گل کے نشان یو ڈو کی تریسی ہمال کیے ۔ مینک حرکم میں کا کھی تالی قائم کی مختلف ہم کا کھی اور اول کی انگی نال دید میں مواجع و ایس کی انگی نال دید میں میں اس میں کا انتہاں دو اول کی کا میر ہوتا ہے آکہ دو اور امید واکرے توسیف میلے لیک دو را ایس دو اکرائی دو را ایس دو اکرائی دو را ایس دو اکرائی دو را امید واکرے توسیف میلے لیک دو را ایس دو اکرائی دو را ایس دو اسلے دو را ایس دو اکرائی دو را ایس دو را ا

بب و کی خ تر تسمت اوجوان اس کردی کاریاب برجا تاہے منی تازہ بہ جد کول کرمصر دن مطالعہ بر تاہے تو اس تماش کے دیگراد باب حامیت کویہ استعقال حامل بوجا تاہے کہ اسکی کری کے امداکر د جمعے بول اور اسکے شانوں برافعلی دیکھ کے اس بہب کے مطالعہ سے اپنی حامیت دفع کریں۔ بہب ان کالوں کا جائزہ لینے کی احتیاج میں کو بغند کر بارے شلجول کے اجاز کے بختہ ارباری قراقی ہیت میں اکونے کے ذمہ داریں دجہ یہ ہے کہ بادی طبیعت من کا قرب بند کرتی ہے جبطی کھیاں طبیعت من کا قرب بند کرتی ہے جبطی کھیاں طبیعت من کا قرب بند کرتی ہے جبطی کھیاں

بونے سے بازنیں رو سکتے۔ ای طرح ہاری جمیت ان گریج ہوں سے مانوس ہے ای صورت برستی کی ست نے ہیں برس کا بحرل ادر پرسٹوں کے پیاگ پر ایک دیان کی مورے سے موج در کھا۔ لیکن تا چھیے فاروال ذرایع میں اگفت مائی اور زیر باری کافوت میں المبروں کے بال جی میمال آب سانی سے میں المبے المعر مجبورے کے قریب کو سی کھسکا کر بیرسکتے ہیں میں نے بھی یہ باخذ در کھنا باہد دور بھی بابت یہ روایت ہوکہ سے دور بھی بابت یہ روایت ہوکہ سے

مجعلتا كودتامغدارتا التي جل المهد وصال المرض كا آسال نبير كا يكاري ومعلق م التي تم كى تشاؤل كرد راكرف كريه لا بررى من ايك سابق طفل پريزا دكى كرى كر يجير كفرت ايك باغة ميز برد كه والمند كالمول كو به نظر فرد د كي رب يقر -

اری بوگیرناک ان صاحبرات و بزاد امنی کانو کے دیسے میں۔ دی بیاه زنسی جھی ڈت قبل کانوں کے برایقس اسجینی ایو کوں کی طرح الک بی جیس اور مقدر دان اجاب کی تقتیع باحث ان کالان ایک دنی درجے کی ممک رہی تھی جہانک بھی یا دہے میں نے کسی دوست کو اسکی مجوبیت کے وقا میں ایسے اونی درجے کا ہمراً کی شختا بیش نیں کی اس لیے میں بحالت تنقس برجے کے مطالعے میں مصروف تقا۔ الفاق میری نظرایک اسے انتہاد بریلی جما ترجمہ یہ بوسکتا ہے۔

شغل مهافی آزاد خیال طالبات بدید فی گر استانیال بنمین و ورتب فارغ البال مبنگین دید یال در الب کومتجرین می سوست زیاده معناین برداند بدول رتباد آباد برسکتی ب مثل فرقی ستوریسش اسان ب بجاب غرائب سیاحت مطالعه و غیره و فیرو تعادن بدریو بخری معناصا فالت ارکی کلاش کی بر-تعادن بدریو بخری معناصا فالت ارکی کلاش کی بر-المنتهر المنتهر المناسسان المناسسان المناسسان المناسسان المناسسان المنتهر المناسسان المناسسان المناسسان المنتهر المناسبان المنتهر المناسبان المنتهر المناسبان المنتهر المناسبان ال

اس آنمار کامف قالم رفا و نیاهبت که موکوں سے فالی نہیں مدرجہ الا افراد نیا دی اغراض میں ہم المح کا ساب ہیں مجری افعیں ایک ہے درست کی مزورت ہے۔ درست کی مزورت ہے۔ اس استمار دبع کوالیہ تکا ہر فران کے اس کے ذریعیت باہم تکا کر مرفزات کے امباب اس کے ذریعیت باہم کی انرمی کرسکیں اوردوستی کے بننگ برصائیں ۔ کی ماروں سال کے دوست حال کرنے کا بست موزد ل ادراسان بیجے دوست حال کرنے کا بست موزد ل ادراسان ور میری گیا۔

اس انتھاری محبت کے بوکوں اور دوستی کے عاجت منعدل کی نہرست میدواران میں بیلا نمبر آزاد خیال طالبات کا ہے۔

ين وجو دسيد الخمط بيني كواس اخبار كانام اور

تا بی امتاعت سے ملائے کردیا کیا ہے مکن وہ لیے شائع کرنے کے مجاز نہیں۔ ۔۔ دیرو لدمیالی

مجھے آزاد خیال طالب لعلم ل کی دوئی کا بہت ناگوار تحریب موتیکا ہے۔ دو د موکا جلاچھا چر میونک مجونک س آھے ہے کیے کا ایک فلات کا دھر ہی ہوں

م را مع مند كردن كالارتماء نك

ول كرو من اور فمتي كرا عمراس ديك

ميس مقاطر في كياب- التال أوراس

آپ کی میٹیہ کے لیے۔۔۔۔۔۔

بتا ب كرنس تع اس مرباش كا فا ترزون

نظرمين تا ، أرطب دود موفرض كرسيسها ليرق طابات كرستى من ميا جوزار في الميساس بعد البشار البرس كادود ه كمد سكت من مين كندف اللك خرر گراس بات یہ ہے کا زادی کی موا کے اب جونکے نے بچے پرایٹا ن ساکردیا ہے ۔ اُنافیا الوكيال مندوستان كاسلم شرافت ادرتهذب كر بطلات اكره وستولكي كماش كرس توج سيده إبنده بحدكوئى اس حثيبا والدونام ويبام يطون نیں کرسکتا اور میجاب خطاد کتابت کامتروع کرنے مي انع منروكا . مجع تودمومدادري بعد فرض كيجية اس المينس في ميركسي كالمج كي طالبيت تعارت كراه يا- تونمالبًا مجمع ديكين اورمزيدا له محبت نامول متصميلها واقفيت مشروع كزا يُركك کو مجعے اس تسم کی تحویر کی ایمی طامی سن ہے۔ اُکڑی کی ہوئی و ایمی مراسلت سے بوری ہوسکتی ہے لکین

من بغرض كفصال مقدمه

**ىبدالت جرائي بىرىد ئاخرماحب بدادر : « يى ضع**ك دد گر آباد ے مرد ال ماد والى وم وائن ساكن ميك كني وكذ الركاك إد

مراه دمی د مدادس ام مکانش استها در مدی دار کیب دراد کرم مداسه کافتهای ۱۰ د و دارگرستالو مرت مید دو میکانش امورت دکیل کرد مقد کمال سے قادد التى ما فت كراكها بواور مكل مرما م معادمه مركاجواب معيط ام كساته كالادراض دوماب الصحافات دم عکام نیدادرج ایدی دوس می ذکورمی کردا در برگاه دی تاریخ مقارب احضاد کے لیے مور بعد اسط منسال نظمی مقدر کی توزید کی برس ترکولازم ب کر دینے مواں دعوے کی آید برس و آبول کی برادات اجي دمة وزات برقمان الراباسة بواسي دو زان مطلع داد که اگر روز ذکورتم ما صرنه برگ تومندم مغرجا عرق مطع دور در درسید نمارس موح ادر نمیسل بوگار ان مرزی داه جو ال مسل المومیرسد د تمنا در در فیرا سته مرزی کراکیا . و تمناها کم مخااگردن

مقدينرام فتابلع منع کمیری دعی

در باری سود خام در باری میگر و در دواله نیگر قوم امریسالن میگر کنم درگذاد د گذار

تهريوات

مے درے کرد وسی صلے بعد مجے اس مغروف لیڈی فريذكى فرنت سع اكراس معنون كاضاء مول بواتو المركباطاتي وكا:-

" ان دُير فرزيد آپ کامست نام ط حبر بينث دُعلي ے آب کانیٹر میراب ابراغقادہ میری سہی بنبلی کو مبت بندأيا ووبراه واست أي خوادكتابت كن برنكم لتي . محراب كي دوسي مي مسي وترك كرات بوس مح يحرو فابت ي موسوس بولي أب ای سینے کی نصف و رمن شیشیاں میے دیں۔ م، نے این کے اتحان سے فرافت إلیے ادرنی لے میں داخل مونے كاارار ونے يميرب والدساحسي ورثم كنابس كم يسيعكي مجه مى غنى من نادا يك دو ساريول كى خرير أرزي ب مرد کردن مے میں اپنی قام کتابوں کی ترمت الميني بوال مفائ كتب فروشس سن سيخريركر

برابع بيديا اس ارسال كريخ في الركز ارقرأي

ن بغرض نفشهال غدمه

بدوالت حياب بداغم بن ماحب بها وأرد واض

، در کرک با دسند محمر ت مقام اور گرک ادر گا و حروال ولد دالس قوم دمیل ساکن میل کنج برگز اور کک اد

بنام دری ولدلالتا بدادةم ابرساكن بوضع ميل كنج يك

رم و مرقی خاص ارت امراک انق ابعه من طبع کے دائر ک جدار افراغ برائے کر کم تاریخ ۲۰۰۰ و دائی طاعت اع وقت واجع دان اوراث ایم موفق دکیل کرد مقدر کے مال قرار داخی داخت کی اگر اور در کال دائم متعلق مقدم کا واب

دے یکے اصلے ساتھ کو ان رفض مور واب ایسے والات

دے سے حامنر بواور وا بری دعوی معی برگور کی کرو اور

برگاه مری تاریخ بولها دے احداد کر بیے مورب واسط

المغمال طی مدر کرکور ہو اُسے پس فرکولارم ہے کہ مبغ جاب دعوس کی ائر میں بن گرا ہول کی شمادت بر

إس دستا ورات رقر استدلال كرا جلست بوأسي روز

ملل ایوکاگر د د دکوتها مزز بوگ دُمندم بنیالر

مدم بر و معدد

لملع كمبري دحى

اودجك آيا دخلي كميري عناعليه

مع کی کامیا بی کی دعاکریں۔ اب فرائي كمي توكيا قادون كى دولت مي لمي

طالبات کےمطالبات کو ہوراکرنے سے قام دم کی۔ اورکیا این منگی داستی می کومزاہے اجب کہ ددست كوسول دوربول في البي توس ال قام السيدواروالك وازيركرر بايول إميدوارولان د وسرا نام ليدى واكثر و لكه الريكي رس دالى دنالى كى دوى كادم مرول توكيا تيمه بدا موكاه ميري دانستين الروه محست بست علت به ني ترجيم الي تحريرول كامطالعه كرنايش الماكا:-

> ن بغرض نفضال مقدم שני ל ובידול מ

عيدالت بناني الدرية فالمتعين ماحب بهادرا زير فاضعف ردر نَک آ اِدِسُلِم کھیری مغام ار نگ آ اِد کی دعران و دیده کمن وَم ویش ساکن میش مجتج بِکنزاد نِنگ آ با و فتنع تعري دعى

نام الرباد يال ولد بزارى ال وم ايرساكن موض ميل كن برگذاور گ آ إد ضلع كمعيري مر عاعليه

مرگاه مری نے تھارے نام اکرائش است بیلغ مصف کے مار کہ جد ارفاع کو کل بر تا ہے کہ فم تباریخ میں او جو کا فی کسٹ تا ہے برت جدید دن احداث یامورت دکیل کے جو تقوم کے حال ہے واردائی واقد کی کیا بواد دلا امورا برستان مقدم کی اب دس سے یا میکے ساتھ کوئی او ترخص بوج براب البیت موالا کیا دے سے مامزہ واور جابد ہی دعوی دعی فرکور کی کرد اور مركاه دى ارى ولقارك احضارك يدمور بدا العدال المعي مقدم كرتم يزيوكي مصس فركوا زم سعك اے جواب دعوی کی نامید میں جن گرا موں کی شمادت بر بخبن ومستاديزات يرقم استدلال كزاج استقبو انسى روزاك مطبع دیوکر آگر دوز ذکودتم مامنر : بهدگر دِمندولغیریامنر نحاب سموع ادرنصل دگا-آج باریخد- اه جهان مساواج میرسد دسخه ادر در درخت ان برای کیا گیا۔ دیخا حاکم بمطائرین

ترهالت

4

کومن اُستادی جھے قبر تختہ نیا برستعد ہوجائے تھے دلیکن یہ اُستانیاں اور بیشن کی ہی بیخ بغیر اُستاد کی استانیاں ۔ جھے ان پر تھ آتا ہے۔ کم من مجول کی کلاس کو بڑھاکر ترب یہ گئر دلیں آتی ہوں گی توکسی خیال دوست بانہ موج دیم ناافیس صرور حیران کوتا ہوگا۔ مجھے کسی استانی سے داتغیت حاصل کرنے کی از حد تمثل ہے برجے دیم کے استان کے بعد ابنی طالبات کے برجے دیم کے برمجر در کرے ۔ یا میرے شہر کے برجے دیم کی در کرے ۔ یا میرے شہر کے باریخی مقابات دکھانے کے لیے مصوم مجوں کا سنگرے کرمیرے عرب خاتے ہے دوارد نہ ہو۔

ال الرسائ ويُراميدوار كموست بي عبلا مع كبا وفن وى ب ككسى اليه درس خط دکتابت برمینے گزاول جرمجمے اینا مطعی دوست وارد في كيد كيد عمال كي كالراك كياس مبكؤا ورسنتنا في كربك اطلمت جمع بِرِ، وَمِحِيمِيعِ ديجِي. مِن آبِ كِ كولالم در ادريكم يميح الادك كمشعبي ول بندوريا حت كاخباري منب بيال عركز دكئي أكر كا تلع كنج اور تطب صاحب كى المركى زارت می منیں کی ۔ اسے احبات دوستھاک برص كى ملاوه ازين جمانديده بسياركيد دروغ والركون جنم كاميركم إنه تر م اس كرنجرا ات مع كميا دم يي - إن اكم فردر برج سب زياده جاذب توجيع وواكر استهادى بال در توامير بوه كى ب اليي ذاتي ال قابل بي كدان مصمتناسال برملك

ان کی وشنودی حاصل کی جائے بھے ایک فریب کنوادی سے سابقہ پڑ میکا ہے جے اُسکے دائدین سے مطور ایک بیری کے میرے سرو کیا قعالہ امیر بوہ کی دوستی کا بخرید حال کرنے کی تمنا ہے۔ اگر میں کی دوست ڈا لنے مشروع کردن سرتو فالبنا یہ جاب آئے گلہ

" مرب مظعن دوست - آب کی تحریب عطوم

براکر آب کی عادی ادر فصلیس باکل میرسد مردم دخور خادند کی کی بی دو جنبی می این کر کی بری وغیت کها تے تھے۔ میرس خا خان بری یک فیل خاص ترکیب بلتے ہیں۔ اُن کے مرت ہے دو دن بیلے میں نے اپنے باقد کے کے بوس کلگی اُنفیس کھلانے - عالم زرج میں جانکے طان سے گلگ اُنفیس کھلانے - عالم زرج میں جانکے طان سے گلگ اُنفیس کھلانے - عالم زرج میں جانکے میں ۔ گلگی اُنفیس کا داد آئی تی ۔ مرت دم متیں ۔ گلگی دبنی میں ) اور گلگاد وہ جب محب سے متیں ۔ گلگی دبنی میں ) اور گلگاد وہ جب محب سے متیں ۔ گلگی دبنی میں ) اور گلگاد وہ جب محب سے کے کیار نے و محمود و می وہ ان میں اُن میرنے د اسے کر آب ابنے خلوط میں مجمع کلی تھار خاطب کیا کی کا یاد تازہ ہوتی دسیے ۔ کی یاد تازہ ہوتی دسیے ۔

میرااداده سے کہ جاپان کو ایک لاکور ویر ترخم منگ دے کراسکے ومن میں بانڈ لے دکموں ادر آپ کو می میں متور ددتی ہوں ؟

سمن بغرض نفسال مقدم

مقدنهٔ به وسی ایم بعدالت جارخی اسب داخم مین صاحب بها درازی نعت دودگ اید خطری مقام ادرنگ اد که دحرال ولد دالس وم دهش ساکن دخه دیگر گیر کراوندگان خطری دری خطری دری

ومتخلاها كم مجلا أكمري

بهر عزالت

العمير عافزيز دواست -كل بك ايك مجيب كميس الما - ايك ما لم ورت ك تكيريد ميب مفتت بخربيا واجيك دومرادو الاادعار الكيرتس سي في الكفظ كالمنسك بدوه بي كاللاك كيديث مع شكالا- ادراب و وميرب يال برا كى يولول ميں بندہے بھے اس گارگاري ؛ كالمعتول الرت لى دوراب من غالبًا بندرة ن ك آپسکی ۵ قامت کو آسکو ل گی ر گرمیری آ مداسی وقت مکن ہے جب آپ اپنے ام<del>راب</del> اُن کی حالم <sub>بوا</sub>ل ك فرست ماكس كرف كعلاده والخديد فأكس بشكى لكيس تكرآب كاحب ودقت اليك ده اس مفید دم با درب اوک شغل می همرن بور بررقم الاطرع الحركاده ميرك اليداس وحراي مغيد وكى كرس أب ك شرك تف ادرسو فاترخ يركوكي اوراب ك واسط إل كراب مريد دير ارى سے بي سك الرائنافيال دب كه فرست بورسعدول دا لی ورتول کی مجد درزیول تو حاطات کی آلمت بنیس أي كله ي يمول سے زيارواد في تبته غاشكم جيتي ارواح كي مقبرت مرارول مولك. كياس ايك لاوارث بحيراب ك واسطيع ليتي آوُل ؛ جاب ك تنالى كم لول ك يعوشكوار معروفيت كاذريعه لاسكاكار

آپ کی مخلص زس ....

أستانيال

یں لے استادوں سے کمی نامد دیام نیں کیا اور ان کی گروالیوں لینے استانیوں کے سامنے مبال کی گروالیوں لینے استانیوں کے سامنے اور موجا کا اور ایک و اتازہ کچر لینی ظیفہ می میں جین جیسے اور دو ال مدے کوشت میں جین جیسے اور دو ال اللہ استان کی سے کوشت کے کہ استان میں میں میں میں میں کو وزنی کی ایک موجا کی کا اور گوشت کے کہ ایک موجا کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کی کہ کی کہ کا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کی کہ کی کہ کے کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کی کہ ک

موگواد شهراول آب کی طالب گفتگی -سراحیال سے کہ ایک ہو صدے فعادت بدیا کر نے جی کوئی ہمری نہیں۔ مبتر کھیکہ است ہوہ ہون کی عادت نہر۔ بڑی ہوڑھیوں سے مُناہت کڑھیٹی جورتوں کے مات پرناگنی موتی ہے۔ ایس حورت فاد نہیت کرنے کی عاد بی موتی ہے۔ ایس حورت فاد نہیت کرنے کی عاد بی موتی ہے ، در ساتھ آ کھ فاوند کھاکر

لانی الدا رمومانی ہے۔

می نے دیر صاحب پی پراختاد کرکے ان کو اس کر اس کی براختار کا تھا کہ ان کو اس کی براختار کا تھا کہ ان کو اس کر استان کہ ان کو اس کر استان کہ معرف ال کر کھی ہے۔

معرف ال کے تقریبہ سے نا کہ و افضا نے کا ہے اس معنمون کے مطابعہ کے بعد و و اس کے عبراد اکر کی تا اس سے کو ن سی مشائع کردیں کہ ان امب و ارواں میں سے کو ن سی ال ات و در تی کے قابل ہے تاکہ ان کی جا ایا ت کے برمیب عمل کیا جا ہے۔

ار میں عمل کیا جا ہے۔

مولانا نیج کی نوط بات پونیکارسین

مروول كااختلات الميئر سيال يزير بلريش ميرت سے فالی تھے۔ اُسی کم ح من مورت سے محروم قیرہ ایک دوز کاذکرے کران کے ممانت مخددات س كى خوىمورت كربي را- أب ما ي وياكمري يدوستورب كاره وارد بوك وارار كمارك یں چیمیگوئیاں منرور موتی ہیں جنسومٹا عورتیں تو ول کے قلیمی آنزووں کی وجیں مرق کرا لگتی ہیں۔ بى بى كوميال كى ولصورتى براعتاد تريقا اس وجر سے بول افسی کہ اے ہوا ذکرے جربے اني اب يريطي، مال فق ما صرحواب فراياً . "بی بی مندا سے و عاکروکہ باب ی بر طب در نہ لوگ اسکی سیمے ولدیت میں سنبہ وار ذکرین کے ادر تیری میری صورت سے اس کی میری صورت سے المرفدا ي جائيكس كے نام كلما جائے ؟ مند دمستانی مانشکس می حب بمیہ ہے۔ اد بابیدا بو الركيم إب كي مورت رسياس كي مورت

زلی۔ اکس مرتبرم بہ بیدا ہوا تو اردے مساحب کی مو وجراور فرصاحب کا خت کشی سے گرقیا ہیشا اکھتے ہی پرلیشان ہو کے کہنے گئے جہتے کی شکل ا بری شکل سے جی لمتی ۔ دوبارہ کی بیدائش ا دیگا حمد بغور ڈ کی عمل بالتھ کیک اور حمل لاشتقال کی رمین منت ہوئی میکن جرین میعول ابنے مونی کے بیے کافی محفوص نہ ہوسکا۔

مترسری مرتبدلار وریرنگ نگ مضیا لکا بچر بو تو باکل اینجانب کی شکل کا رویدلین ۵۰ لعانها آرزد که فاک شده

اب یہ چیقا دور بید النی سے است شریع برات سکو الله مسروی بور الا اونوشاد سندہ مل نول کا کا م می ک ای کسنا جا ہیے۔ من شاحری اور کام چی مندوستانی ما طات یہ عا کرتی میر کہ میری ہو قر مادی اُبر می شاک الات یہ عا دلائی دومیا " بی والوجی ایرانی اس سیدی ہے کہ اگری دارنگ ہواتھ جی بی الم کا جارای کملالے گا اگری فیڈل کی مشرکا مقتلے ہے کہ سب بی کی وقت شکل تو وی بست اسیں موسد

عب الوكاب بالوكا جسه كمة بن الوكا بيرك وَلَد بن البي خاصى در مِن اسليه بيرساً يُولَّا وَلَ إِدَ لَ سومَت منه هو كا - زمان جالميت عرب بين اكب طراقة مكاح كامرة ج مقاجعه كاح استبعارا بابها ضعة كمنة تقوين كي رت وس مردول سن كل كرتى تمى روكر وس وفاتى مستم ف في بول في بول

کیاآپ کوئی لڑکائیں ہی ؟ بین کی بزرگ میں برخانے میں برکت وی میں کراگر کیا جائے توافشا والدولالا بی بدا ہو۔ اسوقت اس جار کا خصرت ہوں کے دام سیمے ایکٹ کا سابی براسکا ہر مرشف راد اکر نا اوگا گریسا یہ کھیے کہ کیا گریس

مالدة نس بن ادري توكت جواب كيليد منافرا بليد بسيست العالم على المراكم مسلع مين اوري

كياداددى توفوراديول وارف ديسك لتكف اددكرد كمولمت بوجات هجداب زجركوا فسيارهاك - بادائن جائ عام العين كى دائن الت عَالِيَ السُكَامِهِ اللهِ اللهِ مدرل نظام کے تیام مل میں سیلے ما رسے گانمی بى بادجود زيرواتقا شرك كري كفي تف كوده بھال کھے۔اس بھاگ کلنے کا نتجہ ان کے ح س اجابوا يا برا؟ اس كافيعلىم مل كلى إزول بريو قرف سس متخص فداكى عنايت سے أنكون وال بے كرسكتا ہے -ال على عبال بدك اس تعرب براكا دمي كو بیدی سے شرک مراحات - اور اگر مشرکت مردر ی فی در می کی کیدائش کے دفت کک الكيس أزاد ركها بوتا تأكركول منري زمير صنة دنت أن كادامن تفامن إنه تمامن مي كال تختاه بوبی به

#### سمرق <u>اسطے قرار</u> دا دامور تنبقیح طلب دارن<sub>دہ</sub> میں مواودہ

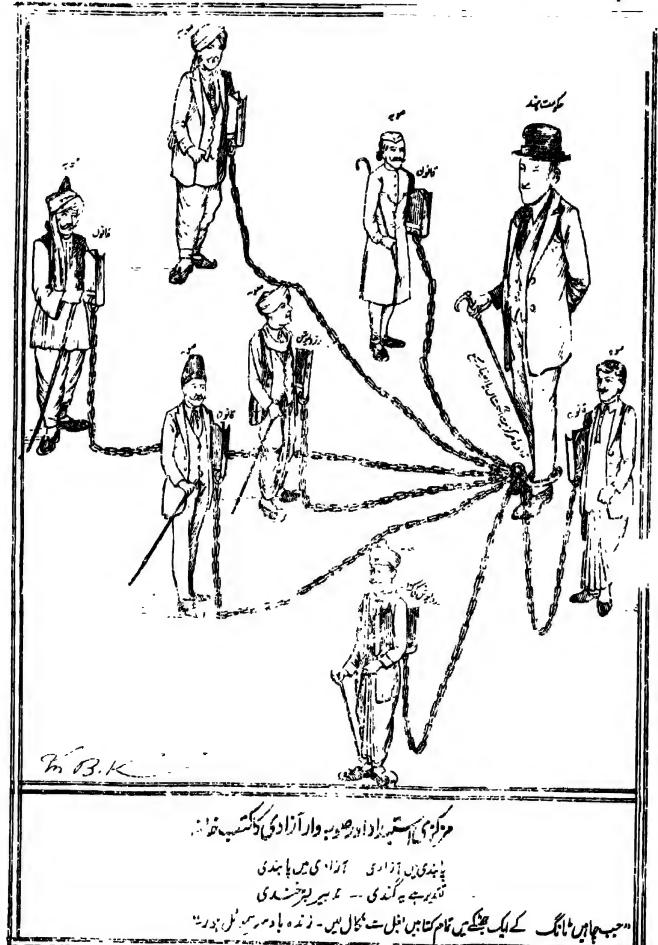
مددابرالمسدج

ر بلا ربوری خیرالاسلام خان صاحب مها درسب بخ مدانت سب هی مداور ضلع را پول وار مان دچند دلد لالریشادی لال کوم دیش ادر سیتی ساکن قعب بسولی ضلع عراون مرق

بدائرد على دعر و بر مرائل الدائل و المسامرة و المسامرة

وتخطوا كم بخط الحرمزي

برهدالت



4



وسی صنعت کوبام ارتفایر بهونجانے والا عطرسازی کا بیش اور شهور ا نام کارخانه باری شده میمایم برمربری حضور نظام (دکن) نب رئش کی نوری تعیب ل بوق ب خش معاملی میں کیتا ہے تاجرون کے ساتھ جیرت کی گئر رغایت کیجانی بر

صغ<u>علی علی مطلح</u> المحسور المح

معرف المراس المحالة المراس ال

اقرار کولمیں۔ جواسرلال ہیں قوم کے نیڈت مین کیر بھالنا اُنگی سرشت میں واضل ہے۔'ورنگا ندمی ٹومت ہے۔ ننگر ننگر ٹاکس چکے ہیں۔

اسى حالت مي رئيس كها جاسكتاك برقرب اوردا جنين معود موكا يامنوس آثار بُرے نظر آتے ہي سخ رت موخت دراخت با مال جنعت مدارد-حربسة معطل مفساوات حلوه الردر ومكومة يامير الثرى يوئى ب كريجيه بواقوم، وسنال كيسر خطا مِا سُكُ كَامِ بِ ابو ت سكا يدى ادر كا نكريس اقرادكي باانكا رركانام بادركا كرنس دونول اس ات برجم کئے ہی کرمب تک اوٹیسے میں ، ارى فام نشانيان يائى نه جانير كى بم مِرْكَر استفاغان مي شال ذكري محد ديكي اس محمل سے مخات کب مرت ہے۔ كياقب كامقام بكرمند وستاني اوراكريز دونول الكيطبي فاصيت يون الوليد بالثل" ے کہ بخت محروم ہو گئے " گندم برالدم برو برج زجه كا قا ذن كو ما باتى بى مدرا يشيرني بل مين كى فكرس ب اور كات مبتدوا-

اگرمند وستان میں صرف و اکفراتبال کی دسلم کا نفرنس برا دری والے بستے ہوتے قو کچے د شواری یکی کیامنی کہ الولد لفراش ،ک دستور کی بوجب یوکو کامیح السب قرار با جا تا ادر بر است الشر آمین کرکے بال لیتے۔ گرسلمانوں کا یہ کر و و بہت مجودا سا ہے۔ اکثریت کی تائید است ماصل نہم کی۔

# تناتى كاليجك

پید تو پیشهور تفاکه عکومت انگلتان آگرانیده سے
افرائی کی مقومت بن اسکے معنوعات بر بر نیسیدی
انگرتان کو متی تقی و د پیر عالل برجائے گی بھرت مشہور بواک آئرلدیڈ نے میں معمم اداد ہ کر لیائے کو وہ انگلت ان مسرعات کو بمنوع قراد دھ گا لینی اگر آئے لیڈ کی صنعت گرال بوکے دیگرمالک کے معنوعات کی صورت آئرلدیڈ میں عبی دیکائی مسیم معنوعات کی صورت آئرلدیڈ میں عبی دیکائی دے گئی ہے

ییس نے ماناکہ آئے ہو کھولی ہے ہوئی اسلام کمرس قاتل کا اور جری میں کہ دونوں اور جری میں کہ دونوں کے دونوں کر دو

• آومرب بیارے دو گونیں میں تمیں گئے سے دگانے کا مبد مشتان ہوں یہ وہاں سے جواب آیات مبت خوب سندہ فام ہوتا ہے ہے۔ ہوا کے ایسی تناخی تھی میں کا اختتام میتین

ملے بر ہوگا۔ اگر اس معالمت میں موقعب یں
ائرلینڈی بچی بہیں توکوئی بات مہیں۔
ائرلینڈو بی قرب میں۔ برطلات اس کے اگر
مذائو استد شموں کے کان مبرے بہارے
انگلہ تان صاحب علیم الشان گراں قدر لبائل
کی المیسی برطائل ہوئے ویج مبت سے کوتاہ
اشیوں کو دراز دستی کی جرائت ہوگی۔ یہ دسری
بات ہے کہ کن مے بر باعثر رکھ کے لگان کا داول

حين آباد کی توليت

بارے فہرمی شہزاد دن ادرشای ابل فائلان کا یک دمیب دنگی اس بغتہ میں ہوا انتسابی گفتی کے سرکر۔ کا سرا ریس ممتاز قدر مرز ا عدم مندر ملی عرف بهادر نواب صاحب کے سرد ادمرز اسمار تعدرک والد اجد نا نہبال د یال برمرز سے براہ راست جمع البتا ا منابع گرمیویٹ میں ۔ باقتبار طاشرت نما نام منابع کر برسنائش ہے۔ منابع کی میں میں میں مان نا فیار برطی ا

را په رضاعلی خال مجی خاندانی فردین سر کویت ین به بورنارمین سه د کافت بیشه ین منک مین به ایکاده سرانمه ریا سه

اکادوسرانمبر ا۔
اس وقعت میں میٹ عب دل گی ہے کہ بیلے جار
آدیوں کا انتخاب دور طرک زریدے سے ہوتا ہے
پیر بہ ترتیب چاروں ام حکوست کے سانٹے کھے
دائے میں اور حکوست کھی الل ٹیوان کیم جی دھوت
کے اعتبار سے ایک ام پر سان بادیتی ہے ۔
انگر ٹیو صاد بنانے کی دنمال اس میرے دکا کئی
سے ہو سائی کے دست بسوال ہوتے ہی اُڈی 
پر بالڈ میریتا تھا ہے بال بائم میں ٹوٹ کے
د و جاتے بس اُسے می بھیے یار و بے سائل کو

ن جائے بھے کاپ بوں جاکہ ایک سائل نے وال کیا امیر نے حسب و ت دائمی سے انتخار مکیا گروندات کی بات القیم د طاق آیا وجدت مغول کے کہا تھے متابی کا فعادی قسمت بھی ہے : فیمر خطون کیا کہ تقسمت بھی نسب بٹر طیکے صور کی داؤمی جداد رفاکسا دکا القرت ایس طرح آفاب انامیل کی کونسل میں دور القدال کی مدد انگ کے یاروں سفر آنگیس بذکیس اور کیک سائٹ انجلیوں میں سے جا دومرد جرم با تعرب آگئیں اب و بی جا دست و میں الحقیم با تعرب آگئیں

ایک عابیا خاتحاره بیج می ترکیب بیرے کر انگیس بدیجی گال میلائیا دونوں انڈیبیائی۔
دونوں انڈیبیائی۔
دونوں اعتران کی جی آگلیا ال رفتہ رفتہ با بم
بیرست بیجی آگرانگلیوں کے سرے ایس میں
میں کئے قواشخارہ مبترا یا اور اگر بور پر بور ز

برمالی م با در زاب ما حب کرتنیت بینے میں ادر ایس کے بی ادر اس کے اس کا مرحل ان کے میں اور کی میں سے ہوں گے اسکے ساتھ ہی اپنے دو میں کے اسکے ساتھ ہی اپنے دو میں میں ایس سے اقدار موردی کرتے اور انگیوں کے بلنے کرانتظار کا مؤرد و دیتے ہیں۔ انگیوں کے بلنے کرانتظار کا مؤرد و دیتے ہیں۔

مطارح ولانعام سنجر

الرف المن في المست المغراري المسافل من المسافل المساف

دل ایک مگرایک کرداخ نراودل گرفن تمنای زیاده می فمرست معرت شوق مینانی مروم کے جیبے ہوے دیوان می سے سه

بيده في بزاره ل بگرددل نظاليك يك گرخل تمنا بي زياده بي ترسد كم مزن صاحب ارشاد كرتے بي سه قبب كري جرتم كلوكوكم الما اله بنه اك جا ذكل تا ہے مطلق بو مورمرے تو ترموم لوانح بي سه تجب كري كيس جا كو كوكم إنا اله بيده محب كري كيس جا كو كوكم إنا اله بيده

اک بیا ندکاتا ہے نظمے ہوجوہ آم گونڈہ کے ایک محترم بزرگ نے ہم سے استعبار کیا ہے کہ احتام شاکوی میں سے بون صاب کے یہ دد فون شوکس قسم میں داخل ہیں۔ موال ہوا ہے گرج اب سیدھا سا ہے کہ معزت ایم شا سے گرج اب سیدھا سا ہے کہ معزت ایم نیاب استحان انظر وگوں نے ہی دیا اور تاقیام تیاب المامی اس بوگ کا میاب ہوتے رہیئیے ۔ ایک کا تب اومی نے قرآن میں جمال کمین اکا ہمان مقاا بنانام اکو دیا ۔ کو یہ وکت دنیا نے بندمنی ۔ مقاا بنانام اکو دیا ۔ کو یہ وکت دنیا نے بندمنی ۔ مقاا بنانام اکو دیا ۔ کو یہ وکت دنیا نے بندمنی ۔

قالباتالبنبعدی دورب که خبورشاص کے باد وزیر نابغرکا کلام پلینتام سے برصاکرت نف اقعا قالمی فرمعنی ہو چھے معنی دقیق سے استرسے معنوعی شاوصا مب بجناس گرمغائی کے ساختوارشاد کیا مشاور المعنی الد داخا اخوہ فاسٹلو فاحر اسکاد تابغی ہے توسی بھی دہی جانا ہوگائی ہے ہو چید میں میں قرائسکا عبائی جوں رب کھیت تعلی متی کو دیا گیا خواہ شحرکسی کے جول - بہی جاری داسے ہے۔

ر المنظمة الم

بر کابی چاہ بہت است است میکھیں کہ ورید ای ۱۰ در دباؤسیں است فراہشرہ می بیال کس میکی کی ہے ددباؤڈ المدائا۔ یہ ارشا دمی میکارہے کہ جانے واقع ن کو دہیں گے دسی شدانی شد ۔ ذمی کمف کو ہی چین ہے کراپ میک کرتے۔ مسر شرار بھل اور نوس باری دہ ایس جومی

مستری ، جل آرایندی بای دید بی جوی بندر تا بول کید دی آرایند ایک کام تن کار مرافق جربی برگام برای کی کرایستای اورد مرا آلید منا برگافتری و حکامهای کان اورد مرا آلید کی جاب آرایا او برگام اورد بیلی کی مباری ماک کا دجا ک اور برهانوی کور ت کساست کراید وست مناسب بوگاء

تىدونىكاسلى توفىمىلا قىكى دفيات ئىندى كى آ ئىن كائف ئىل بورائى ئى جاجاد ئى كى ئىم . لى جاد ئىن ئى مدائى كى فى رى بىل بى كى چىلى ئىلى دولتى جەدودىيدە گوخلى دەراكا اجاكى .

سلانان بندگ مذبات کازبرست رجان جمرید المار" اگراپاد ملک محد کاواص اگرنزی بفته وار

مالک تحد کاواصدا کم نزی بمفتر وار مسلم آرگن مالات مامز و بستن معرو

مالات مامزه برسبن بعرو اد بهزیم بری برخرون کا برخید سلمانان کست می باشد الماطع کم نزکیلید سلمانان کست می باشد الماطع کم نزکیلید شمسه المی باشد المی بید بن جادت برسان کید بن جادت برسان کید منده سالاند سیر مشتراد دید جنده سالاند سیر مشتران میچر

مزل ميراخ الاستاراك أراباروي

المراب ا

المراد ا

مران المراز و به المرز و به المراز و به ا

ووجة في كالميم أموا الماء دهب نظیرکتا جرف سی می بواس گرونگانی اور ایک گراموفون کی طرح شرد کے محنوظ رکھنے بلکہ گلے کے جلد حرکات کاغذیر لکھ یکھیے ہے تو ایم بيراك منهور ومعروت كناسبي اس كے مصناقل كتيراني مين شائع پر جيك اورجانے والے جائے ہرکن ناحال موبيقى كے جزوعلمي ير اس سے ہترکاب شائع نیس ہوئی اب سے قاب کے تة دوم من مصنعت سے ساتذہ فن کے علمسینہ تان مین کے عمد سے کے زائد مال تک صد إاسا ترو من کی گائل و اُنکے گلے سے نقل کی پر کے مُرباد رو ری فقت کیا رہے گ مان ان سي آخري إفكار معم الأك ك ومر والمدور إلى است من الفقل كري يولف كالراب مركار ا واكر في ما دري وكات رمز زكر مي لين كه مدموكم نمايت مفاحت ابتدائ كاب بي كودي كي أمل م في كالكروية برجيع كأشاد فردليم دتيا ورزاك سول إرمزم إساركي سيكام كال سكتيس الحصور والموارك المراج المراكي والمراب من نے اکول برمرف کی اور لیے مول منت سے کم لیک اس کاب کورٹ کیا یا معدوم نمایت مقرل مائی استادون مراته نازامي مروب ميت إجي دوير معول ذاك برمال ومرورا والمعتبر المعتبر والموا



مرور من المال و المال و المالي و المال

ماریب اروس مروبید، پیدون می اورده بنجی گفتای خوست استال سے استاک نمایت نیکنای اور روز افزون تنی کے ساتھر

. النحامين أ إد كلستو

الاس سے۔

ترجث رط

منتخبات اوده بنج

جلدا قرل علم وادب کے مکیا شادر فلسنبان معناص کارسیب اورسین؟ موزجیده چید بعطاص کا بے بیا خوبیز علی لائی اودہ نیج کی تعلیم کے ، یعنفات بعطش ہے قیمت فی علد عیر معمولااک اس کے علاوہ -

مبلدات أوره وتبيح لتلقيم

مندفال بلاء زوفت موج دي بي بلاآ المفائر علو اوب وظراف اوصياست الال بي مركتب فاعيم مفوقاتها بامبي تميت في ملد بلام محصولاً أل بدور نفر ميار-فاص رعاميت بلاك الاي ملدخرد في وال معاب كونتها عداوده بنج ملداول مي عبر معاب كونتها عداده في ملداول مي عبر معنت خرك ما يك الادم في ملداول مي عبر

رتھتی ہو۔ در لگادٹ اور اختلاط کے فن میں رت 👀 مكتأبر أسيضي كالقاب مطابرتاب يبتناني ضواف مى مديني كاستعال كيا بي ككن ان معنول میں نہیں۔

بوجائث داداؤا كسكتيب بيال النيممول

ي مين الكاك بولاجاتا بي بين بت بوشيار

٩- شيخ درير بي نفيذا أكلش دوب مي مروج بوكيا

ے) بوان مرد ، رنگیلے اور عاشق مزاج مرد کو

كتے ہیں۔ انگلش فسانول میں اسكا استعالظم

ہے جومرو فرقدا ناٹ میں متبول ہو بوش پیش

بو جوان رعنا بو يمس برقود قول كاكثريت

ب اگریم کمی مدراک می ایم نفاسه

ساِحت کی د لداده در رمین نیڈیا ل رگیتا نول کو عود كرك بب ماك عرب من معرفيس أوانس برد اول کامن : ان کی سامگر جیمول کی سکونت تخلیتالوں کے برنفنا نظارے نفانہ بروشی کی زندگی - اوتول کی قطاری او رکاروانول کے جرس کی معدائیں عراد ل کی مُدی خوانی کھیری بدائ که وزا بر کے مرد ان کی کا برل بر می بوكئة وسطيع وي سل كالكوادا درا عوي التري مركبتهورے اسى لميع بردى إحرى مرايترن فاد ند وار دي سي كي ربب ي بود بن عوربي بدرب كي أسايش دا رام براات اركرانيوخ كحكران سيس اوخمو ل كن برد النسين رفقر نهایت فرانت مصعربرر بی ب

مندوستاني لامي توشيع مي كور يا كارعالم بيكل-وندول کی جان کابیری ہی قراردیتے ہیں۔ ساح ليولول في حربول يرلوم وكرم وقع إ كدبوري كحكميا فادرسفل ادب متكل ادرهماش مردكوفيخ كالقب ديني بمجبوبوب

این اوب س مروج کردیا -

ا- جاراط دمندوستان كىعبد كرنا الد ا- جاراط سيمرادي كردش دود كاد-مودفك نانجارست كنايه سينبعط لافتكاد

وساولة واك ولجاناكتا بهادريستق مزاع **چگ**واوراسف**ی ک** کانگشت کرنے د اسے مر و مصرادب كسي سعدادر كليك مصر كمرك والمديمسية مريادكرحادث كامقال كيف واسك انسان كى بهتون تصيد بى بوكتى ب كواست ادفد والكركما مات اوالعرم اور وق كي مجيكًا في والع دوست كوبالمحلن اس لعتب ست يأ وكرية بي أو د ومبت شاداد ديمون يواب كريبالكي كروا ماكتاكد يجي تومقدر كموا

م يب و ركة كالله أكمر ورمغس اورثالالي مرد کو کینتے بر مسیر مود داری اور و قار کام مک مروج مرایت سے عمدہ را ہونے کے بجاسدم ا كوملاتا براها كف كاعادى مو-

۵- توز دبين ساده بون نيک لمينت يون مبت كرسة والى يورت كوكيتيس الكاكلن شاعرد نے مراکو رحلص ریکھ بجول کے سیام لوريول ئى نظير ئىكى بى جىننى دىيامى بهبت

٧- يَيْبُ أُفِ دى اولاً بلاك رابِيك نهر کا ارا م اس وان سیدے مرادب جو اینهٔ آباً و احداد کی روایات کاعابل ہو۔ مس کی عا ت نصلت بغاب كى اند بريسوت ك مرمنى ب ربرال مى كسى كويزر كوال كالدم بدة م طِعة ديكد ك وك كعة بن يدام كابل ام کریں لگتا ہے۔

د آسانی رہنا) دین معتدا و در سکالی بالمید اور پادریول کانشید وعميان كيمال ممدرس ونيا دارول كي کٹتی کو آسان کی طرات سے جائیں۔اورر دمان براے کے ناخدا اور دہنا ہوں۔

٨ ساول و الرائر الآلاك الركول ، جايك تيول در جمازول كومندرك أب شورت محفولار كمن کے بے تارکول سے چرفرتے دہتے ہیں اس مے والفاع كوم كالمدمت كاحت جوكاد

(ارتيروزلدميانوي)

كنايروب مكانتوال كمانتحت ايك لميني الدامجيب مغرق ادوم بني كصفحات كى رونق افز الى كرر أ بي جوغالبًا عربي دال علما ويربيد اور بري وسكار كے دبی خال المباكی میافت لیے کے بیے ایک نہایہ مرغوب ببيز بوكاسادراس مص مقينا أار ووز بال مي فالمدهميو نيخ كاء فريس بم فكومت وقت كي زبان بيني الجلس مح حند محاور أعداور كمناي بش بیتے بی امید ب شیابید ادر شیابی کامنه من فوان ال كاموار معرى زبان كى بطانت ے را کی کا دن آوار کرنے را نقط

اسلول لیط برزبان اوراد کاعورت سے كنايرب، أكلش عورت كے لياس ت زياره متك أنبذ خطاب كوفي حيس موسكة العقول تشييب أب منتاد ساله رسياس كال باسی محجول کی المرخ ہے ، ونق برسکتے مول مگردن ابورك اندموس ونشرك مدع اوروات كح موش سع عنيا ألود موكر وحوال عور تول س كاد دميسا درمتي بوتواس غرساني والى زال كو ورمي أي كنامنا سبط خالي نسوس-

١- كلن مدر بل الجدر الجوال ينون يلبل والى يتل كهن ودت سعكناب ب حبلي ألاني النك كسائ كميلتاب اسطع يورت أكلش مشاق کے مل کوچ اسم کر قلا بازیاں کھاتی اور مل ملا تی ہے می وجان س کوش کت کوالت لليلي يتما قريد رميب شوع اوركس والدنياء

د بوژه می بتی او هنی مو کم عرفیه

أكلش دربول في يراجرا ، كمركش كاكاين

مددوش متدت سے اسے برکرا کم الاک عے کیلے جاکر کمتی انے کو کار فواب خیال کوت مے رایک بوا ری د توجیس مرد تیا ل در میان بن ادر ميك ممراه مي كفيرادرا بوهفيريونا ے بطوس کی مورث میں نکالی جاتی ہے گارات ذا في مندواس كے ظعم البطایا كهة في تأكريان تاكر مكيم اس برجاب کسی ادیب انگلش سیاح نے یہ نظارہ دیچے کر زندلی کی المح کامیول اور حواد ت کے ارکوایا روز گارمینی مراط کا متب وا ہے۔ ممم و لم (نادل) ایسے داغت کئی الولوم عمر بريم المرادعل **ه ایم عاری بود** دانش و فراست سنے خالی بور عويًا كخير موون شواكوني كيته بي مينك كام مصعن اور مل عابال مو-مرو د کری کابخ، کمس والاگ در فوخ ۱۱- کد بچ سے مراد ہے۔

سمن بغرض لفصال عمد

رَدُوْدَهُ وَاحِداده عَمِ هِ مِنَا بِطِهِ دِدِائِ سَنَدَعِ نَهِ عِنْدَهِ الْجَالِ اللَّهُ الرَّيْمُ مِنَ الْمَا حَدِ الْعَصِيدَ عَلَى طَعِلَمُ المَدِيرَائِي صالا جبهاد بسسُسَتُ بَعِدُ عَم مَعْدُ الرَّحِيرَ الْمُولِمُ مُعَامِحِيدَ لِينَ الْمَاحِدَةُ وَمَعْمَ مَنْ الْوَلَ مَدْ مِن وَتَعَلِيلَ لِحَدَالِمُ وَمَهِ الْمِيرِيلَ مِنْ وَمَعْدُ وَمُعْمَ مِنْ الْوَلَ مَكُونِ وَمَعَلَى الْمُعْمِلِ مِنْ الْمُعْمِدِيلَ مِنْ الْمُورِدِينَ الرَّمِن الْمَنْ الْمُعْمِدِيلَ مِنْ الْمُورِدِينَ الْمُؤْمِدِيلَ مِنْ الْمُورِدِينَا وَمِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

فا (دوليزه) كم من رند باكرينون ملسميم وناول كمري دلك ككترب يندور نده ميك شئ بينطور ادراكل يرواز بو- ظييتك كم منى يوفوعودا فيادر كذب توسى كى مى المي الميرول ك ول كفول مركون بيعيرة ادر دول مِن كرستين وروك فيا رسه او انا وور كمين اورشابيرون كي وعظ اني فرط كال س ماس كرنا ان كاشنل ب-دیک تازی مراغ رسال در المار الوتك جاموس ديكنا برب جرفس كرمور لكايته يلاف اوروم كامراغ ملف یں بوگیریا تازی کتے کی می مرارت رکمتا ہو ات إو تركتم من عاب يه جديداصطاح ب اس ليككنول كوريع عادر بديدفن ہے۔

ه ، کارد . د تانبا )سیایی بارنسین سے

کتا یہ ہے۔ اس کا مشابقا ہر ہی ملوم ہو آسیعکہ اسی طامہ کے مقابی ۔
اسی طامہ کے یہ حامی ہوقا لمس ہوئے کے مقابی ۔
کسوٹی برکتے ہی جانے کا کس ظاہر کرستے ہی ۔
۱۷۔ اور لفر فلیم مرا دہے۔ وہ دورت مجل جانی کی دو ہر دو حل مجل ہو ۔ تالبش من ایم اور کرور بر ۔ حیکے دیدارسے الفت ویرینے کی جگاری دل کو ذراگر ما دے ۔
دل کو ذراگر ما دے ۔
دل کو ذراگر ما دے ۔

دیدهم فرمنواه ، میادهباند ۱۰ رشمایلاک ادر امیرسا بر کارکو کتے ہیں ۱س ام کا ایک شهور ہیو دی تعامیسکا ندکرہ سکیبر مے ایک فررامے ایس کیا ہے -

اطلاعنارہ اسطے فاہر کرنے وجا کام کے کہ میلام طعی کیول نہ صادرکیا جا کے بدالت مفتی ہم آ اُدگر ہزاتا مردشی خام کو ہ

به الاس سدر مراع الدين ما مبطعت محدة الدكوم مقام اعزاد المعد مراع الدين ما مبطعت محدة الدكوم مقام مقدم محرف المعادد الدواجدا في

معدد ایمنسفیج محرضیعت خان فخرگی دارسائل ساز ایم

مرصوبی دفیرہ دیون اگری مرق نان دم برجس دوایت سی سران فادی مرح ساکنان
مرح جان پررگرد میرفطولیس آباد
مرح وی گری دارزی را اعد درخ است صود درحکم
مند و صطرفها می ما کراد مرد در کو الرای نری سرا ما ما مادر پری نری سال و درائی سرا ما مادر پری نامی سال مادر پری نامی نامی مادر پری نامی ب

اطلاعنام فراسطے ظام رکینے وجائل مرکے کی منبیام فطعی کیون صادر کیا جا ہے مدالت منزم آز رکہ مقام دمنے اعلم گؤیو

بدالت مغرنجواً : وگیزمقام دخلعاغلمگذی براجل سدر ایج الدین صاحب بها دینگفت محداً ! دگیر مقام اعظر گذشد معدم برنداند ۲۹ سرسسوا چر معاصر ۲۰ مشکرم

مقامه ۱۶ متکرم میمنیت خان اگری دارسال میشنیت

بروالت

ا کال فیل در فرق کادم ام خرب سے کا بہد ا کال میل محمد قرم کا فراول کا آمیزش سے میک دورا والد فرت بخش ارکب بالیا جا بہد ، در است عمداً دوت سے بغیرا سفال کرتے ہیں ۔ دکا وشیب ، اُس آخری جام فراب مفاقع میں سے کتا ہے ہے جربہ پرود از در نے کے دقت پیل جائے۔

فرورت

الكاديم شريخ مندج بالاعواك سعاكة إنهادت تماری فاری و ای ایک بم جید درگار كر تومياد فوالممندوجول جنوا فبار و ل كي كوار سے کوئی محبث نعیں ہوتی اگر روزا زاخہ ایعنت میں <del>اس</del>ے تومحض و و كالمصبين معنرور بإت الاالها كيا حاشيه صرور بيم ميت بن ال تسمّ كانتها دات بريجيب بوتے میں درم کوتوان میں خاص لطعت آ تاہے مِشْلاً بمن البي عال بي الك اختمار ديكماكر لالقواقس ا مأحب كومغول فياس سال درجة اول ينظسفه ك فسير علم الفس كا ايم-اس إس كيا سيماور جميل تن سورو پد ابواربرا م س ایک اسی بوی کی صرورت ہے وابت وبعبورت اتعلیم ایتران ایرت اورخوش مزاج بو-ية شهار ومحيكر فيال آيكم لاكسا وام اقبال في اس موقع رئبي بهت خيست سي كام ليا إيم في كراكنون في اس بات كي تشريح مين مرافي كفود أكام ميازس كيا بعادرد "مسين كالفظ كن عنى مستعال فرائے أب أيكے فزد كي كورى مورت ولعبورت بوتی ہے کہ دی رنگ الی ۔ان او آنكمين برى بندي إجرئي إل جديثين كمطابق رية ، بابت بي إلك ذا في أرد يسر كري وفي -٤ ق گدادنيد فرات چي که چريد - ه لبا بيند فرات يى دُمَوْمُعا . تاك لمندلبذكرت ين كراوساج ک- قال بوسیب میدائے بی کیے ہو۔ مر فعراى درما بقي كرو في يسيد اجراد ا مطلوب إلقر باباث كروالي جاسة الكرتل

اس ك المي المراكز بدرب كم خام عام والمرك مثال كے طور پراتنے ی سوالات كانی بي بهارا خيال ب كرانمناري الاسب إلوك كانشرى كراجاي مى - الريطراني احتيادكيام الأواعظ والدكي ميرس اسكتاعاكه وخربالكيا بيبطك وج دكو لالمساحب دام اتبالهٔ ابنی یوی میر منروری مح بي يناله العليم عند الرصاحب كامندم كياب إمن رون شناس كانى بي إيكه ومودمي اللهماحب كالميع منديا فتربو يخليم بيال بيك كمنزيس معن فن يسيقى كالليم يعضوص ب كيابيم ادب كربي إ المنى المنى لمستاق اورداك بول مي كال موو-خريم ادر إقول كوفئ إكال تظونداز كرقيس يكيج كي كي اس شماري او يعي بي لاله صاحب الم كوفودا بي بابت مجي تام بأتيس بالتغييل لكودينا علي غیں شلاً بیک میر بهت موالاً دمی مول میرے زند كالبيط كم ادكم بوف دوكز ب مرار اك نما يتياه - اعقرا و ل ميث كالسبت محرف مين اك مهتلبی ہے۔ انگلیس مجو ٹی جو ٹی میں ۔ اور مین جو ا كُرُيْتُ ع وَالسياه م ث استعال كرما بول اور بيعط بمي مكاتابول-است ايك فائده يميي كراكى بونے والى برنسرت إنوش تىمت بدى كومى معلوم پوجا تاکه و و کیسے گرماری ہے اور اُسے كر تسمك شو برطله الرحمدسي سالقد ولك والآ ادر دوركيب إسرسم او مجر كرعوضي فدمت ب الدماميكيش كرتى \_ مشريج جوزداس تقرك المنتمطير تقيم مغرايك

مشر بی جورداس نفت کو ۔ الحف مطیع تقے محفی ایک خاریکن ایک دفتر تیار دیگیا۔ بنده دیا کے جباده سے واسطر نہیں رکھنا چاہتا ادرام کو محفق ہی ب مناتا ہے بینوایک دن کا داقعہ یہ ہے کہ جمعی کی منورت ہو الے کالم کو دیکھ رہے تقے سائی لی میں ایک اضتمار نظر آیا کہ محل شیان دور کا اجب کو دینے دالوں کو جا ہے کہ درخواست مسر کھیے انڈیک مروس کیکورنگ کی بینے کہ درخواست مسر کھیے انڈیک مروس کیکورنگ کی بینے کہ درخواست مسر کھیے انڈیک

گراگ نے ایک دا قدید کا گرب می کی ہے گا اس کے ایک جدیونی دح کھیدئی یونی بن اگر اک اے می کئی توس خلابی تکیں کرکسی طرح ایک باے می کئی توس خلابی تکیں کرکسی طرح کمبخت طادمت ہے توسی ۔ خلافونی میں بہت یہ گھاک فاکسار ڈرا الی اے ہوریہ بچے ہے بھنگ مقالت میں طازمت میں کی ہے دیہ جوس ہے ہے انجائے گھروں رجا جا کے واٹھ مندر در جوائے نے ایپ جائے اس طرح کی طازموں کا تحال ملامت فراہ دہ مجرف ہی ہولی کرکوں نہ ہو تو کری جائے وہ برول بھرف ہی ہولی کرکوں نہ ہو تو کری جائے وہ برول بھرف ہی ہولی کرکوں نہ ہو تو کری جائے وہ

اطلاعنا حرفيد. «ا كميط م المستندة صوبية كره

نراجاده ۱ مرسوا و الزارش م- است سطاع الرائيس م- است سطاع الرائيس ما محسل ما مرج شاء در سده كوال وم ديما الآ مناك و مرايد زينداروض بيت بديمال معاني بود من ا المرود وضع المدروز الرائيس الرياسال معاني بود من ا المرود وضع المدروز الرائيس الرياسال معاني بود من المرائيس المروضع المرود وضع المدروز المرائيس المرائي

ه نوی بنک اوراس بلاے کر در لگا جیل كاكوشا يومن كامراب خلطواه أيوكا وطلك

بئو كروري ما كراف الإستال داني والمائد الريكي الميكيك فاذفاري تنطيخ م حقبل به مبالغه کئی مودونیاک کی کیس کمکنی د برر الفاركود لأنك زل ال وع كرب تيجياً

الملاعنات بنعرد ماكيث وللافاء ويحاجدون فلموين وكوس

مكافيلع واسعرني دونان مكرم واالت الك الكرى عا الكان ابت رميم للسران الماية رامه ان تایی در اری مشارات ماد بولی اور است و درد در اگر داجب الادایر این بر ماسلید بر دسته کی جاتی یک

_		
21	3	
100	int	ال "
	",	
1-	1	المراجع الأفيال
	Ι΄.	سود المت دراميل وفرم ناتش
11	~	مزواوات اگری
14		سود این مرجرایرات دکری دو سما
	-	سود ایت مرفر اجراے دیروں مرحب مر
11	KY	بيزان
		- 76
	).  -  1  4	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

رد ا درد اس کا به کام دورت مین دیورسی در ای دکوران کواطلاف ی ایسے کرم در دکورسی سل است می دروس کوگری کرداحب الادامی اس مقالت است می دروس کوگری کرداحب الادامی اس مقالت 

## تنعيل ارامنى

学学	140 JK	19 C	ず、生活	光光
मार कार	INTO	10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	110	المار مدر
المية الم	گو نگان اگرین ااگرین	ام قبل للعلب الأسلام وتمنعكم	ميزالا	76
ارمالت		*		

مي عالم إس ماكي قم كي الميديد اكود تي ب ادراك الميكم فت كي والت المكواس. ومعلى الصدر إداراً في وكيد زوائل والمدود والدارك عرف وعد كرف عيد والمع الكل ا كال كامع بم إنى وس كروب كانظره و المحاول انظار خاط اكرك والكرك بركادات فاداندى المنطابي سُيَّة الشُّرالدُكس لل يعيريت كي بانتهج واسم تبربها دى وضى كيعيه بدمير "كو ئى جُرُفِل میں ہے اک وض ایا ۔ تروید می کرا گرا کی بنی ک قراحك إبذى كري كردآب كالامكيني تنهيط كانرستس دع كإليام كالكاوراس كم لعد ص طارست كي بدخواش مريك كين كالشش كرك كى كرد وعائدت آب كول جائد ان واند کی ایک مل استے اس پیم جاتی ہے۔

وَاعْدِم فِي مِن سُول سِي بِين مِن اللَّا قَالِده رِ غاك بولاك ميدوارون كافرسسين انيانام فكرونا جاستة بي و ويطع بلغ ايك وبيرفير والم كري درجب كوكميني كي مان الني والكوش سيكوئي ملازمت ل جائز تونسعت أه كي خواه كأر مروع كرنسة لركمني كحوال كري المحاث كأنكوا يكسطعت نامه لكمتنا بوكا-

ه مول ولاقوة - يه طغاطني كيسي إ گرضاكسي كو حام ندر کرے۔ ہردرونش برجا ن درویش – طعن اے پردخط کرئی دیے۔ایک دومیمنی آداد کے دسیے سے کھیرکھنی کے نیوصاحب کی خاص مي روازكرديا \_

بذره ول کے بدنوصاص کمیرکین کے اِس عيها والكارف مارك ام الكالراك المينكيني مي بجاس روب ابوار مير فازمتكرا ع بود ورا اوركيني كاس ميريدوب ليتاد م رفط إراب من سي بكر موط مي ليوك خساعه كمس اسبارى قام عيبة وكاخا حمط بروا کے اور مید ملاہم رو ل کے اس و ال وكرى كيول الم الرية - يه فكوا كالمرع و فع بو قائد الاس مل ما بن دي القارس عدد الدمروم

the sight of the confiden प्रमानिक महाराज्य के विद्याल ستان بردن طلب زباق زاد كند والمسكال ما من دو بر دے بولوں سے اور لیا آس المحكروب وولكاتن ادر وقد لكنا فيسهكات كالم يوندروير العارود والريال- بم علمالاد لالدو ل بي سي وقد كلما اكر آن كالكنف كا كم يخاكرديداس فيبكي سياشى دوسيهار لِق وحرديد يهت برى دنست ونع برى - ك المنتر الكريبال لافي وركي ما في دا اللي اسي بم رواز ہوگئے۔

صح مورسه بهردهلی کے عالمیشان اور مسرفیلک استيش بسق بم ن ايد كدد ك كومزل تعود كإبنا بتايا ورطي كوف بوس كيدو البي فيعجا كرمبي محله بيعمير كرى من الادا - بمهير كيميني كإيّالك دوماك ورانت كياكس كوي ومعلوم تعاكد بركميني بيهكوال واب لادراتشوش بونى كريم كمينى زنى وكيام كالكين بم خيمت میں اری دو دجا رکیا ملکوس میں اور اسے كيني يتا وجيا أحزا كصاحب كيف لك" أيج مر راقدم می ای مست دار ابول بحیرها مب طے راه فاصاحب بمركوا يك تلك وتاريك كلي ے گئے اندھ واد کھیے ول میں وہم آ یا گرکھا کوتے مجورة فاموش ريء سعإل ا كيب بوسيده جوكم ب مان ك كوش مي اك تخدة الكامواندامس سكيركيني كلماعا-

م كومكان كى يرمئيت و يكور وكدكوم ب و في كونك كمين كالمخيل ما دس دمن مي عقا مداس سيكس مخلف تقاربرمال بمرسم المتوكسي كالابوج منلكوس اكد معطوك الكرفوني ويكري بغير سركتاب دكورب عقديه خان ست وينت كباككول جناس كم يكون تك نجوا مكيال تغرب ر کھے ہیں سائل سے ہارسے موال کے جربس فدين عدال كاكرة بكان كالام ب وكتاب كيد بهندي وكدفان





روان در در المان ا الميان المثالة المالية ي المر مدفون المرابع المادي من المعادلة المامنادان المنادات いよびなどがとうこれから --مواى ويكرم فيومامكيس لوايا الارتم م كالم يعمدون المهاري المساكري بالد تعلم معامدة و الخرية دفير كم على موالات بدائلورى فالماكبى كانحرس كاب فرويه و بالريد المريد المالية مو يعلى الله الك كوده كالا عبينافي موريد عادريم عادرتم الم المعادي المراجع ال كأبية الالعمال ك براسية والماليان فس وافل مي بهدار كم صادي كودهات جاي كرت يراوك والنائش ذاكي-

الماس عالى الرباع بوركون بهائع كو كوروزات كالمهام ووائع كالماس عالى المرابع بوركون بهائع كو الماس عاد بالجاري المواجعة الماس عاد بالجاري ويت كلي المرابع ويت المرابع



مسلم کا نفرنس «بونیته» کی ده میری تخدم پلاون صاحب بهادر کے دیوالاکوئ

اس بارائی افتور ہے۔ یم نے آپ نے اردت مائن کا آپ کری یا ادائی یہ آبکا فعل ہے۔ اس طعد ناسکی ہفت لاخل فرانسے جا ب نے مرکب ہو تو آپ کویشر الحکی ہول نے گی۔ نمایت العام وزاری سے کمریکن کے نیجر کے سائے نیوال دسما یا لیکن شایف ہوس ہی نمایت فتی انقلب دسما یا لیکن شایف ہیں نہیج بیب انگل ایوس بوگ و یم کم کمونی کے دورے اسی طی ول بوگ و یم کم کمونی کے دورے اسی طی ول میں میں میں المال کے مدائی والی المالی کے دورائی المون میں میں میں میں المالی کے مدائی والی المالی کے دورائی المون میں میں میں میں المون کے مدائی والی آئے۔ میں اور دورس کا اوری سے المحدی والی المون

اغیر کیمیری کنشی بمی تشرای الا ایک ایک ا آئے بی بی مساحب به اراتها دن کوایاده بی بخر بیاک سے بنے نیم مساحب منتی بی سے باری طرف اشار وکرتے ہو سے کہا کہ آپ فیس لیک بیکپنی میں لیجا کیے۔ اور بر واز گفرری ولوادیکے بیکپنی میں لیجا کیے۔ اور بر واز گفرری ولوادیکے بیم نے جمید راکھیں، وہدی کا گونچ مساحب فیری اور دید کی گونے مساحب فیری مسابات کا افراج ہجا میں جا سے دیمی تی ہے جمیات کا افراج ہجا ہے وہی کا تی ہے۔ ہے جمی کا تی ہے۔ ہیں جا مساحب کی جانب کا افراج ہجا

بالالك وست عالى واقعات ما لا كي اغون في مقرنك إربر كماميان جالى ابهددى تودكنار-البدي سيختبر والمول وكما يزالف كال منب - فرنهات ميدسع أدى بوادرمد عدادى كأجلى بميطلاعي يوقوت كمقايي - يهرس ميكورتگ انجنسي لوگو ل كو فازمت بنيس وله ا آبلك مرن نيره مول كرى ب فالب قياس ب ك ازمت کی دلاتی کے مواتام امورمعنوعی بول ا نين ياس ما زمت ميم عنومي اور مازم ركيفوا كبى مى معنوى داورجده بيدائه افتعالكياب المي معلول كاسامها بوشكر يجيكراب لينقد خاخت داخل سی کی بهرطال اتنار وبدیتا کارک اب باأوكرة خاص واقدسته كياسيكما ؟؟ م ان مسبت من مثل تقديم ن كراه بم ن و کومی نیں میکما ؟ ماسے دوست بحر سبے اورک ع يدروبية من دي ميرين كوالكورس دي ي اداكرتابون فراس سے يادوروسيد كركت برمتناكم آل مد وست الكيني كواستاد بالوادر م القول اليري الكيميني تعمي كواري كرد ور مِنْ تَعْسِ فَيْنِ وَالْمُولِ كُنْ وَمِنْ مِنْ مُعْمِينَ میش کردیگے۔

مرشر پنج : ہم نے اپنے دوست کا مشکر یہ اداکیا اور اب تعمیں کی بتائی ہوئی ترکیب برهل کر دہے ہی مجدد المدنه ایت آرام سے گزرتی ہے۔ مہینے میں کم از کم دس بارہ اُ تومینس ہی جاتے ہیں۔

العلى منوى) مينج: - بيسة أيك دن ليجرب ديسه كمة سنول كي بعرس - مواليس مروار كال ورددات وسك سي محفوص وي - هامحنوظ ركمه يشل شهورب مدابل الغرض منون " ادراس مثل سه آب الجاري دها د ب أي "سيكم سكورة وس سيكم "

مواانا پنج کی نوٹ بک انے اِئے طوئ کھلائے تیں یک میں مام سے دھیل منتخرر اُنس سے

أكثر النكابول كجابي مخدم يكوكم وكالجراماك اوريه مينية "إك إك علوك كحلاك دية م)" ماك كرم دوست مامنى مرعز يزالدي ماحب وزير راست عام بكل ولايت يس بي ادريت آگرنی دئیوں نے انغیس طوے پر مکھ لیا ہے ۔ مے دعوت مے دحوت۔ قامنی ماحریج سے ملوك مفت مرحكم موج دسب يغبسل حداوه لمغيلى منين بي اگريوام و دوسا كاموست يم بينيدك ہیں۔ اہم اور دمیدن وف کے ملوے سے اک ب دم أكيابينا في مورسف ويغيم اورفل معده كي شكايت اين ايك كموبس كى ب جود إل ك طوك كحلاك ديت بي يحركم معنى ب ايك منددستانی صاحب ٹویوں ائے اے کرہتے ہیں اب دسرسے مبند دستانی سٹرٹیل کی سنیے کہ یعمی این محت درمت کرنے ولا بیت گئے اور و بال سے أرلىنىدكى سدىيال مروق مناكيا ب كراب ميل إنهائ كرفيك إئ إن الدوروي بن ك الى فيدرل كوت كاحلوك كملك فية بي مي كافي بى كاف برب بوت بى يىسى ملوم شد كرمند دستانول كالمبعث ونياجان مصرالي ب النين بن م كاملوك كلادًا مين كلهُ بن .

مبریل حنس کی موا مبریل حنس کی موا خدااس د باسے بجائے۔ انسان سے لے کے موان تک ادائی منس برلے براکادہ ہیں۔ آج کیا ہے ملال عورت خانم سے خال مساحب ہوگئی۔

وال المرافظ المادة والمساحة المادة المادة المادة المادة والمادة والما

ضرورت ہے ایک الیسے قانون میرات وطلاق کی ج اس کسسے اتفاتی واقعات میں ان کا یا بلیٹ ہو چلنے والون کے حقوق کی حفاظت کرے ۔

ن بوبر ادرستی مزارع اس بغتے کے بہی بی محوی المیر طرح کے مغامین بہت کم ہیں۔ لہذا الماس دعا۔ (بنجے راود مربنی) مسل المان بندر سے نبات کا در برمت تبجا

جمريمة اسٹار اله 1 با د مالک تحده کاه احداثگریزی بمفته دار مسلم آرگن

مالات مامرو پرتین تعبره ادر بنته بم کی ایم خرون کادمجب نمامه مسلما تال مند مقی جاری امعلوم کردیکی مسلما تال میرکی بات دلات م کفیلیے مسلما تال میرکی بات دلات م کفیلیے مسلما تال میرکی بات دلات م کفیلیے

بی بجارت برمعانے کے بیے مستعار سی ہشتہار ہیے جدد سالارے میزانی اجازام ال آلہ کا دیو۔ بی

فالنطائب اودمر وننج

به من المنظمة المنطقة المنطقة

م داس نهمان که مواوره می لکمنو

اگرنه به اری دویات و ملائد و است می است می

نى، رغر، جىنبك كارئىبلىكىسى ئىلىركى تىمىنى تەھرىكامام ئو دىرىت بىرا، بىل تىكىردەن دىنلول كىلىسالىتى مېي .



ووطة بجالكم والمسا ومب نغيركتاب بي جي جي بواس كرواكان الك كراموون ك طرح مروك معزظ كف بكه ي على مركات كاغذير لكم ين ك قوا عد سكمات بيراك منهور ومعروث كتاب اس كے مصنة اول كتراني ليش شائع بو عليه اور جانے والے جانتے ہوکن الحال موجی تھی کے جز وعلمی یا مے ہندگا بالا تعالی ہولی اب اس کاب کے مان سین محمد سے مے زائد مال تک صد إسا تذه فن کی گائل والے گلے سے تقل کی ہوئے مرد اوروری فتا ایک ایک میں استان ہستار محد علی فا*ل* میان ان بی افزی بادگار میم مهالک کی در را در مدان اس کتاب بی نفیق کی تی بعد الکراپ سرگلید. اواکرنی بادر می توک مجر در زار میر این که بدو که نهایت دنداد سی امرای کار دید کی املی مرای کاک کورت می مرح بيل كأشاو فرقيم و يا ورز المرخ إمار كى عكام كال سكتي الطي الأركوم الميل الرياك المراح المي الميل المراح ال معنف في الكور في معرف كي و الكيري كومنت مع كام لكي اس كاب كورت كيام بعدة ووم نها بت معبول واسته وواتنا أسادولك راته نازاس مرود عست إع روبر معول ذاك برمال ومتروا والمعتبر فيج اووه



تاركابت كارفان كادميب اورسن الموزميده جيداهام كابها خويد المقطاع سيني اوره في كتلي ترصن الرسال ساب كك نمايت نيكنا مي اورروز افزاو مراح المناأ ادكمت جاری ہے۔

مُعنت مركي جائے كي .

مبلدات أوده وتباطا معدفائل بلاء زوخت موجودي يكلما

منتغات اوده وتنج

بلداذل

کے ایمنوات برسش عاقبت فی طد عمر

معدولااک اس کے علاوہ۔

عروادب كح كليا شاور فلسنيا ومعنامين

وها رُ علم وادب وقرالت اورساست الله ال بى بركتب فادس مودارمنا ماسستب فى جاريقه محصول واك روم ومرور مادر فاص رعا يصدات أاء كى ملد فرد في وال بمعاب كوتتفهات اودم بنج ملداول ممنى يبر

متلاقاء اورأسكي بشترى تمي ببد طدس براے فروضت موج و میں قبت في طد معدر معمول بندا خرمدار

فيسيكوه ن كتابون كاسطان كرابر كانكن إكر صان الد 

(۱) العديني مي معرني كي فبرس نبس ميمي خيري إور . پنتي مضامي نبس موتح العدد في مجاندُ ولا الميد مسووں کی طرح میسانے کی پیمٹ فیس کرا سکر ایکے کی طرح قابل نمیک امور پرخود انہ نتائے۔ دورے آلا وہ الد تعلید تنی کرتے ہی اور کرید میں اورود نیج مرت اپنی بھنا عت برقائع اور نقولات سے بے نیا : سے ۔ وم) قیت کی زید کی پرخو نہ نبائے۔ دیم کی کمی می توریل طرحائے، اسلے کہ کو فوز بدیس فرق نے مکر دنوں سے کہ جت والح کی صابت ہے دو معاید تا کم تعریبی کیے نواع واقعات اور نباوی میں طاقت وظامی میا بی ورد فی پرنظر دی انفادات سال مركة ويديس آپ كوسكون الي جا سرف النظية بن كا فا ل كسى موموء فر ارس من عا

(١) مريد المتمارات اورقية العدم في بروال المكني في والى ب رم ) کم ایدها گوان دارس کے ساتھ بندہ اقیدین میڈاسٹریا پردیسرمرن سالاد قیت می ایک دیسری رفانیت کی مائے گی۔ بعد جائد دیسر دهدری سالان قیت ای مائے گی۔ بعظرہ می فروع ، رم ) طالبا بی مفت آرائی جیب برقیت کا بارشیں اوال کے قرائیں وزم ع کرمے سالان فرد دوں سے قیت مجانی اور اس طیح اپنے نام کی سال می ہے اور و بی قریت بارش کو اس وام درم فیس قریش کوشش سے فائدہ کھا گیا ہوئی۔ ان داری باتین کو و بسطرد او اطلاق کیت ہا۔ در الله المراب در المراد المراد المال المال المالية ا وه اج مضايرة المالية في كامنول إليس كامنا إن الرقع وه أما المالية المالية المالية المحاورة المالية المالية الم رو) مشامين سال نذك المسهى بن في م ألى ما يل . فدين احديد النبيلية عامي فل أوم في شيكس : نوست ارجه مزات فروادی الی خود دری آران لرفرهاری موده الی مکار که ای مکاری ای مکاری ای مکاری ای می ای می ای م مجان جا بردا ی میاب هدامی کے بی مجدل الله فران الذی ہے۔ מאל נו לילמים

لأاكا يورو سائنس كاس تطريب كمطابق توبكا يورواك نعت ب و و فعك ما زم - باحمل و رفع في فاودكون دفرسكام كى كوفت سيمتمل بوكر عبيل في كي طرح كوريس أناب مدووا بالراش طینے دے کر گرم کوسکتی ہے۔ بی گھران کے جید الفاظ برقي ويول كاكام كرقي بن اورميا ل بضر لميكه بإنك ي زن مريدا در سرد مزاج بنول برافروخته موكر بالمقابل صعت أراموجات جير. ان ين أيب برتى لردور والمات سے سال كے بریش اور بررگ میں وہ کھولن موتی ہے كريكت لكاف ادركاط كحاف يرآماده بوطاتي ير ـ يركون در تني كيك كولوك سع مي مدامونا غِيرَكُن ب - أكرآب كلمسايه فا خان استسم كى فا د جلى مرمعروت بواتاب فكر ندكري الط والطركابل كم بورياب وان كالمحت بالمري ہے۔آپ کامصلح الملک نگرا ن کے معامات مي دخل دينا اور ان كونشند اكرنا ان كامحت کے لیے مفروق البتہ عب آپ کومین کے بيالول كو لمن اور منازياك مو لمن كأوارب

The Contract of the same

سأنس كى گاەرنىگى كادرىم، گاەبگاەملەت إسرىدمانالمفىرىت دادىرونلىمبالدى

مدبیل سے برہ تعلیم د کاجادی ہے کونصر بری پزیب خبیت پڑتا بود کھتا پاہیے۔ شرفیت کی بی نشانی ہے کہ انسان در برون نے دوائے۔ اواخراسی سے کچھ کما اور بھا ترفی اسکیم بھوڑ کھا ہے کو دوڑ ہے۔ خاصب تھا آراز ہو موسائی تین ل کا ایک اخلاب کر میر کرد سخت، والی در بہم الیمی سے بی دوا کا سال میجی جاذر کے ۔

سین سائیس میکی برخقیقات نزانی در برقرب نوکها جه فظی کا کم میند فعل قراریتی ب سانسدال فراتے بی کردیک انسان آب ان سحت کوبر قرا ر رکھند اور اسکی جونی کوسلامت رکھنے کے بید اسکارہ میں گھنٹوں بی معلور العنصی بوکرا کی فعہ جاسے سے ابری جانا صروری ہے۔ اس سے محت جاسے سے ابری جانا صروری ہے۔ اس سے محت

سانی دی گروت دراگردن بدها کرمسری سلیمینی سی کوئی مرج نئیس گردرا فلصلے سے ادرائی بچاؤ کا کواڈا رکھتے ہوسے -

حبكلى جانورون كي محت كاراز أب البيضى مي بالومرفول كول الدويك جا درول کی زندگی کامطالعہ کریں۔ درجن عربا اس سے زیادہ مغیول کا فردم فیا ) ای توسیدا اورو قاركوممض اس وجست قائم ركمتاب كرده اينے رقب اور حرافیت مرفول سے معرون عراق رستاب بهي مال كوّن اورد دمرسعاً كورول كاب يشكل ك وام حالورا مم المعكم لك اسى طاقت اورتوا زائي كوكهال ريخت بس ليكن مهد انسانول كولىي نغليم دى جا فى بيئ كرا بارى بآ كولى غصد كرتار بريال فبييت كوقابو يريكو معلوم بواب كرزمب ادرقانون كالخبد سأنيس سعيدرجازيا دوسه اورانسان مع صابرا ورزم مزاج وسنامفيداور مايس اس بے بمسائنس کی اس تاز ہ تعققات سے اللون كومط كرف ك باوجودى كن يرجوزي كراد من وحرر بكور ساحن ؛ اورغفته الوك راكرد كيونكر سوائل اس كرفان سير.

ر الدر المراه من الدر المراد المراد

حکاطی می کو گئے ہیں۔ مبر نخست و لکن پرز پر دار د مدید سائنس کا اگر میں ہے جہ توائی ہی شائنیں کہ خرار دل مرف دالول نے قدیم حکیا کے خیالات و برایات برعمل کرکے خون کا تو کا اور ٹیس ہوگئے بول گے۔

ہوں۔ وامٹردنیا عجیب طرح بلٹے کھاری ہے۔ ڈاکٹر د کی کومنی غذامیں تعتر فات انسانی سے خلات میں اس مجے میمنی ہوے کہ گھانس کھاؤ گھوٹ کائی دانہ کھاؤ بعیوسا کھا کہ اد معکیر علیم کھاک ~

گری بجاؤ۔ پورپ کے دگرمقا ات برہاں کے فلات محادم و ہاہے اس سے ہمرا دہے کہ ایک اِقرآ کے دکور زایک باقر چھے ۔ شیقت المحائی و لئے سے منظرہ حرائے ہو اکھا آت مجرد اب یم و اِجا تا ہے کافرائیت سے اِقرائھا اُواں بردانت فرمون ہے جرد وسے ملمظے والوں سے داخا کھل کرتے دہو۔ جب نے ہو۔ چیم میں ہالا تیار ہو۔ مور چاہے۔

یسبکس کی خاط ہ محت کی اسداگراسیانی ا تر ہسب محت مہالی سے اقدام کانا ہوے گا! سہ الحجابی ہیں ہائی ا اور اُنڈن کی جان ہے اگر سروں سے با زام ائی تو دیا ا کیمین مل جا سے رہ شرکی علی ترقی سے بمی مخطیل ا بارسنی کرد ہن محنت مہانی فاقت کی ڈمن خاص سے کیا یہ فلط ہے ؟ ہزاروں کوس کے فاصلے سے دشمن کی جان لینے واسے اوز اوکیا بغیر الحالی کی محرک فاصلے کی جربی کی محرک و ترمیمایی !

میری مجل کے بالات نول دیزی کی محرک و ترمیمایی !
انعیس دو کو فقل سے است نول دیزی کی محرک و ترمیمایی !

ہار فاقی تی کے اسبال اُسکاد فاع

وادنیوزلدهاوی)

مبده سنان س ایسی ایل مست نظر اور

بست جمت وگول کی خرت بے جوزور با دوسے

دون کمانا اور ایا نماری سے اوقات برکر با

غیروزوں خیال کوستے ہیں بنامی ورائی حال بونا ان کے امول کے خلات ہے۔ یہ وگر سوائی

بونا ان کے امول کے خلات ہے۔ یہ وگر سوائی

کے گئے کا طوق است اور ناگوار ہار ہیں۔ ان کی کی

دوزافزوں ہے۔ ان کی خطف تھی ٹرمیا ورنگا طلی

دوزافزوں ہے۔ ان کی خطف تھی ٹرمیا ورنگا طلی

ورزافزوں ہے۔ ان کی خطف تھی ٹرمیا ورنگا طلی

اور دنیا کے بولی میں جا سے معاوی کیا ہے۔

اور دنیا کے بولی میں جا سے معاوی کیا ہے۔

اور دنیا کے بولی میں جا سے معاوی کیا ہے۔

اور دنیا کے بولی میں جا سے معاوی کیا ہے۔

اور دنیا کے بولی میں جا سے معاوی کیا ہے۔

اور دنیا کے بولی میں جا سے معاوی کیا ہے۔

اور دنیا کے بولی میں جا سے معاوی کیا ہے۔

اور دنیا کے بولی میں جا سے معاوی کیا ہے۔

مره کورجی ہے۔ وہ کی جمائی و وکت کومیب نیال کرتے ہیں۔ اگر کمائی کوسل کا بھی نیال آیا تو دہ پرہاہتے ہیں کرائی میں جمود میا دکی ذہیل فی جلے اس اللہ ڈالا اور میں شکی مزود کے ٹی کال لی۔ الکر رسم کا مجیب وفریب جوان الترکے تاکہ ایک رسم میں فریب جوان الترکی تاکہ

من کابدولت مصلے کے تلاسے بائی و ویا دوز بائیں دائیں جڑی بوٹوں کی کاش بی مرکزم رہنے میں جواں سے سے جاندی اور تا نبے سے سونا بنا سکیں۔ ان کی عرفز نی ان تو ہات میں بسر بوجاتی ہے اور ایک آئے کی کسرائفیں ناکام ہی رکھتی ہے۔ تہذیب کی ترقی اور زیانے کی دفتار کا مطافعہ کی دفتار کا مطافعہ

تہذیب کی ترقی اور زیائے کی دنتا رکامطانہ
کولے کی کوسٹش نہ کرنے کے باعث یہ لوگ
مجبول بنفلس بھیار اور نادار ہی سیتے ہی
دوسرا طبقہ جو ذرا باقتہ با وُل بلانا اور کئی
طوبق سے روزی کما کھا نامناسب فیال کڑا
ہے اس کی مساعی کا حال اخباروں کے
کشتہاری کا لمول کے طاحظہ سے بخبائی تکفین
ہوسکتا ہے۔

ہوسکتا ہے۔

ہوسکتا ہے۔

معک بدیا کے امرین افہادی کا غذر برسط افس روطوے بلیٹی اورد گراسانیول کے وجود سے یہ تو تع تھی کہ معا لمروکس ہے -ہاری صفعت وحونت مجارت اور بو باری بنیاد بے ایانی اور مبلسا زی کی دیتیا بٹال پرہے کہ ایفانی اور کا فلسک استہار ول موفورسے دیکھیے تو یہ برسے برسے بول کے دیا سے ہمارا ب معرون میں بول کے دیا سے ہمارا باز معرودی مید وستالی معنو مات بی کرتے مغرودی مید وستالی معنو مات بی کرتے مغرودی مید وستالی معنو مات بی کرتے

سراب دارون كيصرونيي المرطقة كوك وفيركبيول سي دمي في بيد لائبريديول كالغرام كرتيمي بيركينيال جاري كردى بى بنيك كھول رہے ہيں۔ ان سب کی بناکھوگھلی ہوتی ہے ان کی کٹریت نتش براب بوتى ہے۔ ياكسكار ديد مناكع بونالقيني اورمنعت كي الميدكم ب رايي بت كم سرايه مارس جن كے كارفانے مك كى حينيت اوردوكت كوفروغ دسين كاباعث بي- دليئ كار ميرول اورمند كاستاني فردورد کوانی صناعی اور کاری گری سکیو سرد کھانے كامتامب موتغه نسيس لمتا ران كمحنت كالوج بهت كم ب يسركاري وكريو بكالبته برا عبارى أسراهما اورلاكهول بشركان مذا ال بازمول مي داحت سے دوزي كاليم بي ليكن التحفيف كم ملف يعيز ويم كالأ كرديا ورست بلى مكى جاعت دكاتكيس) وكرى كے خلات ہے۔ اسى مالت بي مندوستان كي آباد في ور الیے اعلل کی مختا ج معموری قدر ول کے

منطوب فی گوان گی است بن جا کنده ده است تکین مروز در می چه جا ب افلاس کے الی بسیاب دفع د بول ده مرت داخ کے کوانو ا کما ہے سے

م و فرا دو فال ا و فراكرت بي الم معنون المعنون المعنو

سبجو کی"

سدرا بادوكن سے ايك ابوارى رور مولى شائع والمب محترم سيده ملج صاحه خولفي اكى مؤلف بيد عكر يوس جي في اب كاني ترتي كرنى مي يدم صريف دولعن بإشادام اقبال والده اجدهٔ ولیهر بها در دباست حیدراً باد دكن ه اس كي اعلى سرميست مي اور الميك حيندى دام فلهابعى المنبى سرديست بير. اتنی فری ادر محرّم دوات کی سر رکیتی حاصل بونا يقينا اكب وزعظيم ب-حصرية وطفن إخاكا المكرامي سرورق كحلط تعقیم ماده گرب ادران ی میدری کامحترم ام تحت مي يعب رين الميي موادر آسان اليما بْطَابِرِي كِرِيلِ وَن أَكْفَ-بم بيط اس موفر إبدار سلك يقبسر وكونظ مِن المداح إلى فالمره بكرك مستعمر مام كامد مث من سادكها دع في كيت يم

كراب أن كى محنت تُعكاف كم مارك بو-

وطن کاری ایسی میرای میران برد در ایسی میران برد میران میران میران میران میران میراندود کا میران میر

المحدي ول كى دال شديد فرورت ب المى درم اس كے بقائى دعاما تكلة بي الرب

د عاکر فی گے۔ جناب طیم لیم المحق صاحب الدی ادر المجلد صاحب در داس کے الجیش بیں - ۱۸ کولوٹولا اسطریش کلکتہ سے شائع ہوتاہے -ایک نام کا ایک قدیم لاہوری جریدہ مدت سے

ایک ایس کیے یہ نام اگر اللہ فیصل مب در کھتے تو اچھا نقار نامول کا تحداث سی تخوش مذکا کے دیکھیے۔

إسبان

ایک بفتگی جرید و اس نام کامجون "سے کلتا ہے۔
جون سے بنده و دن کاایک اردو برقردن بیرہ
بی کلتا ہے۔ گرا نقلابی جش میں بنده اور
میلان دو نوں اسنے اپنے ولئی عقوق کے لیے
میلان دو نوں اسنے اپنے دونوں کی بات کا
میں بیں۔ بایں منی دونوں کی بات کا
مختہ داد میں کوئی عیب نہیں سلیقہ ادائے
معراج الدین احد صاحب اس کے ڈیری بی

«معقعوم پردشادرظه ماحب نظرظابري فالعرب

ندهک اموادی برجه طالب کلول کوادن ۵۶

برنجا نے کے لیے دنگو الصدی کا اللہ 
برنجا کودیجیے اور زبال آمد دکی دسال کودیکی 
پرملفت یک جند ہوئی نے جدمنہ ان کھیٹوں

اکن کی بھی زبال البھی ہے 
برطال ہیں الحیثر سامب کی اس کوسٹنش

ار دو پروری پرصر درمسرور ہوتاجا ہیں ۔

برطال ہیں او جی ای اس کی لا یو واجھی اللہ موسوں کی بھیل میں المحقی اللہ موسوں کے بیا میں المحقی اللہ اسکول والدوزی اسٹر جی اور اسکا اسکول والدوزی اسٹر جی اور اسکول والدوزی اسٹر جی اور اسکول والدوزی اسٹر جی اور اللہ اسکول والدوزی اسٹر جی اور اسکول والدوزی اسٹر جی اور دور والدی اسٹر جی اور دور والدی اسٹر جی اور دور والدی اسٹر والدی ا

سلانان بند كے جذبات كا زبردست ترم بان جريد المسلاء اكر آبا و مالك تحده كا واحدا نكريزي بفتدداد مسلم اركن مالات عامر و پيشين تبعدو

١٠٨١) يُرك فلان بميها ع (يشي ظال عن رين

ادر بفته معرکی ایم خبردن کادیج بنظیمه سلمانان مسلم عنی بات الاست مسلم سلمانان مسلم عنی بات الاست مسلم

 بہندہے۔ کمبی کمبی حضرات حرب اپی دلت کوامعالیٰ مبردنگ کدرکے بی ٹوکرسٹری۔

اکٹر بیجار و نیج ذات والا موجیس نیج کو کے مہالے ما باہے ۔

کاشتگارول می کمبت بینچنی پراس طرع کی ساجه اکثر دیجی جاتی ہے۔ ایک ٹالاب ہے دو کاشتکار اینا اینا کھیت سینچن چاہتے ہیں۔ بیر می گائی گئی اور بساجل کا دائر با کھار فائح اگر دشمن کا مربو والے کے بعد درگا کھیڑے جانے ساجہ داد ن اولا جائے اور دسلیت را تاب داد ن اولا می مسرد " (اتی آیندہ)

دانست فلامغر بلا—

الوركا قضيت

ایک مجیا بو ابخلالی مصر محیم میرا کان صاحب دید دبیلن د بی فرمزب فرایدی دفتری روصول بوا-دیاستی معاطات بی دخل دینے کی عادت بی نیس خصوصتا اسوم سے کرخراد کسی فسی کامجگوا بوگراس فسی متال از خرب سرفونتی ہے کی محیلاا نیجانب اس میں دخل کمیو کار دیں۔ اور عمو تا اسوسی

کے وہ دیار یاستیں جرونی وہ دی است بی بی الی اصفاح اگری کی سے تو و المتر اس فرز الذی بعید می سے بسی بر جاتا ہی ۔ دیاستی د عایا مردومحوظ بر جائے گی۔ دیس کی اسلی بنیا دی ہے۔ باری تحرید یہ اوالا تھے کی اسلی بنیا دی ہے۔ باری تحرید یہ اوالا تھے ال تک بو بج نیس سکتے ڈکیو ل منت کا دی پر مول نیس انجا ہے کی جاسے اگر کس کری پی ا مول نیس انجا ہے کی جاسے اگر کس کری پی ا میں جائے گیا ہے دی جاسے اگر کس کری پی کا میں جائے گیا ہے اور کی جائے گا اور المول درست کر دے گی۔ درست کر دے گی۔

> زمهاورسیاسی رمنها مرکز سددند » المعیست

اسخصوصي وعمومي سبيكي علاوه ايك سبان يمي

والرآب إي ديا كسانه دين كولهي سنوار ناحابت بير. الراب دبي ادرساي مورين بكسين شردر بناكا فوت كالم اگزاپ چمغو زمې درياى قالات فيصنى ائرل مكتوبي-الراب ميدستان كرياسان وكريسي تجدر برنزاجاجتي. الراب توطا مكتانه زيند ومن يص بن كامردت كتري الراب وامردان اسلام كمشاندا المخياد امو و كامل كالرابي الأب يا المامكة ازورن برمالت عدالت برام المتير. الآب مديستان دريرون بنعكتري وصف كمشائقي. ر این کاسلانوں کے معلی منوص سائل سے معدد ی ہے۔ زي ع دريه مامغ بالعرف للجية عي لسكني يراوين ين در ترويب باعداد بيكثير فيداد مي سالع به تاب آج كانو بمنت الملب فواكر لما خل قراسي ما درسيندة فيهداله جندهك را جودد بي إلشمال مي الين دوبيه ماران ياراى كارددور بإيلان كارا أيكي المحيية المتعلمات نى علادرصاحب بعيرت بددى مي شال بوجائي . المنول كى برخمراد دهب مي منودت ہے۔

متم إنبالكبيته ملى

سمن درشت برجر واگیا و بالی داری ایک ایم ایک ایر است متحد المی کلاد هداده و شرخ کراری ایر برد المی ایر ایر کراری ک

مجاجی بن پوسسٹانتنی نے مغیبان بن تبویز سے
سے کھا کہ جائے ہے اور کے اور کھے اور کہتے
سوادکو میں کے اکا پرمشہور تعاکم غفیبان نے
اگا بل کیا جان ہو جو کے جو لے بن گئے اور کہنے
گئے جبطرح معنور اوہم اور انتہب دائیا ہو اور انتہب دائیا ہو اور انتہب بھا پرسوار
ہو تے ہیں ہے۔
بو تے ہیں ہے۔

(۱۸۸) بعثت الی کا مسود دکا چر رس میاه و مرم کی برایت کے لیے میا گیا ہوں عدیفی مراد کیے میال اسود سے مراد کیے مراد کیے میال اسود سے مراد کیے مراد کیے اس فرت کرتے ادر بیا یہ سے نفرت کرتے ہیں تا یہ اس کی دجر جنگ ور دھمی ہو جس کا مسال ہو ہیت تدیم ہے جم وں نے اعواب پر ہمت تدیم ہے جم وں نے اعواب پر ہمت ذرائے اور دھمی کا دا نے تک کو مت کی سے اور پر اوا ٹر اور فیلی زمانی ہے جو ل کی تحب و من اور فیلی اس کی دور ہے دہر کا ٹر اور فیلی کا تحب سے جم اور کر اور فیلی کا میں تا بی میں والے میں اور سے دمن اور فیلی عصبیت قابل داد ہے ۔

سندورستان میں سرخ سیاہ ذر دادر منید ہر دنگ کے اوی موج دہیں اسی جسسے ریکسی احمراصفرسے دخمنی منیں دکھتے انفیں سب کچھ ١١- اگست منسولت





دری عندت بام ارتفاید بیونیات والا عطرسازی کا بیش اورشهور ا نام کارخانه جاری شده میمایم برسریرشی حضور در ظام ددکن، نرسریرشی حضور در ظام ددکن، فرش معاملی میں کیتا ہے خوش معاملی میں کیتا ہے تابردن کے ساتھ حیرسائیجز رعایت کیجانی پر

صغ<u>علی علی علی ایک ک</u> تارکابت شاخ بی قوج چیدرا بادکن ود بی شیلغون منالکهنو

فأبا يغيبة للمركع والمرادي الرابط لبن

وديادى وديكين افراد كالجاروي

مواتهم المتعيل الجرناد كعاب سيكنزواله

الكب كي ديمتي دك والمال الراسكي المرت

ومول كريعة بي اس كرست بي بم نيا بنا

عام كوا البندانين كما يكوامني كردنياب

بدلال وواى وكي كالي كالمراب

بن ماس بالفسيدان مطوي رمزا

ہے کے رئیس کی بحوارد تب بھی سی منطقاور

مدح كوه تبسيمي - اس احتياطيين

برمجي لوگ باري خاموسي كے دوسر ك

لمنعة ليعترس حيانجه دوجا زمينم أثويل

مام إور الور يحشم برحيد رآباد دكن تن

متعلق إص خرور بورج بيعيم الميون مبل

عربياركم والكالوالعن فالم

الغاظمير عدم اشاعست برلمعطية

اليس مس كماكرشا ومعول مدمران

ل کی اس سے مغہ مر مختصفیان مری

مغيعرائي بغيرا غيس جرى تسلم

مے بوے واستوں سے نمیں ملتی۔

ان کی لولیٹ کرو تو بھیے بیں کیفت کانگ خوار ہے اپنا فرقس اوا کرنے

ال يما شركرتى سي تومس فكم كي يوط.

جن اوگوں کے قبصنے میں جاسوس

د فرسيد كوجي بن دونو دابت

كالمينة بن مين فانوشي كي أجرت سي لي-

كەمىدەۋر كى مجدىدار دوشىن كاقىقىداد

مندوؤل كى تقدادىمال لياد دىد يمي

عميب بات كى كو يا فارس مجد مي أجاتى تى

برمومى أكرمل ك فرات مي كدر الوط

درست ومسلمانول في جاري كي تغير) و ه

ناهمول نے مند کرا دیے اُل کا افتاع

ال فراس تول كيا جاسكتا سه كريد مدس

أد دوتعليم كا دربعه مذننس يسلما نول كى ندى

كتابي قرآن د مديث وي زبان بي ب

بمرس نس متاكدارد وتعليك كي

كيول وسش كي جاتي بي ودوس

یکسطران درمول کے الوری کے

بالنك بولياسين بمرسدك

ال كتبول اور در مول كي جاري اور

محوانى بارسعافسران تعليمنرور

يهنى منزط كمعنى يرموك كأددوس

, خدر برجوجی جلتے ہیں۔ دوسری شرط کے

يمعى بوسعكر قمإن وحديث كادس

یں ہے۔ ہندوستانیول کوعرفی میں دیلواسے

إمندي سيميس يميسري مشراك يمعنى

بوس كورول باسجدول سوغير

مركاري تعليمكا مي كولي جائي روه

بغيرى وحبيط مركارى لأالى ميدي

ادركوكي قرآن كاترعمه أرددس فرطيق

- 2 25

عربيني كالى ب أب زاتي كما الجيف مستكومي كے وتت ميں دنتري زبان فاريحي مركمى مبدون واعتراض نبي كياكه يهدو ریاست ہے اسےفادی سے کیا علاقہ۔ ف دفتر ومرفراز كد باايم مهدون ف اعتراض میں کیا اب چندسال سے میں فرج اردوكه كال إسركيا وكول تمارس فمثول

بر فرائد ين كرد مؤرك والدين كحدد يالد پانجاموں سر بور گھس گئیں۔

موئی میں میم سفر اب دیا کر سمانی

الكليد البركول ..... بمرد رواز جاك الركونيون مقارى لائرى ميرى لائرى معجولى ب

واقعى مياست كى دگ ريموصات بجانى ادرهانت البيكنين أفك كرد درست معرت شوكت في واكر يرهو صاحب ميا ل مؤكت كے فذود بدلوكي ابنا مساحب خاص بالس توجيع اوصاف خبكي هرورت أحكل كي مربرالمز ل كوسي الورمي جمع موجائي-بغلث كحتميما جزاما دستبعرر كالأتطف بأتى الوريد كمي مهايت منامتك الديج كيكري يولف كالمارف بتدمذب إيك وتوزاداك دفترى عبادت كاس مغلط مي بادى نظرى كزا

ميلايمي كوئى دليل سعه بمهنا الكرندوك كواحراس كى عادت نيس ماكنو ل في والك ادُدو' الكُورِي كسي زبان يراحتراض نبير كميا تزيران كانعل تفااورا بسفرندوداك معترض نه بونے رکمی اُرد دکو دفترسے کال المكواليني والميتاك وش كالات كما يشكار بعدد مطالبركرت توحق كانس أن كفاراس تؤيمعلم موتله كخضاد كي يواخ داب بى يس - بريومي ايى دنس كي ومنع ليرل فراتي

تركمات بي بهوكل رياست الوركي مقلق اس بفلطين المعجيب وغريب امور درج بين الورك بونده إبهركرسك يبعل كانتورا بى ساحعته الماسيحما في الات نشأ الدولات ك ما ما حجا ل الحاكم المالي وبان سع عقل اكتربيا كرجا تي هي-المكيفك بريعوماحب كما يك تقرير بر

المردود و المردون الم

انبارسرفرازًا ؟

كيتسن كوي مري الشفوسي ميل كلكر كانور

في بنت سالاندگي مي وم كي وايم خدا النجام ه من والمراتض بوي بريسرفراز لمن وم اخرار بيدام كالموام جانب فيعمان فرنس كل مِن له اس بدوشان دمانك فيرضوصا اسلاى الكسالي رُين خبرين شَالُع بوتى بِتِي بِلِ سِيمِ عِنْ عِنْ الله وما يَعْمَ ﴿ سنون كادو تك مفاس أورشه وتواكي فلمساف بالميت والمادرفار ليجاراتك والمجريس فالكونوال ك الديد قدم عرض وادان ما ويو كامل وي الكيماب وربالر واجادين انسوى وموارك مفوس مرادر وسفر كاست فليسن فالكيكي منتهرن كم ليه بترياقع روازي شاعت دروان بنداور مالك فيرس بسكاني مفترض واستاد لوكى كابون سارراب فروار وس مع محلوك تخزت بيراسط السيامة جادين تهاديابي تاسك كالمياب بالمروث أتخارلعا دور وزوعطب رغيط التاسيع والق مي يخدوسالانه فيرسهاه يم- ماه مم

مولانا پینے کی فوٹ بک اک دکھیوک ہی رہاجی کو در دستر کم مواجف رایا

الماركيا والممت بمنعدمان سيرينيل بى ھەمالا اكلىكى لەھلەدكادى تى ع جل دی 4 سواول کی ای بر ادبر وه اب ندسي فرم او اكرية مي الكي تعبض مندو ولك مكول كار في معرب الوصي لين بي كسلاول كورون اس وت سے تولوی ماسکتی ہے و نیام مِن فساد کی م<sup>وام</sup> مجائے کھیانے سے کنتی ہے گریہ آكي عصبرافها النيركا إلى الزنسي كرما-الكيميال يخريس بي في حال مخل كي طيتواندار من فكي تنافي عيل ام مي اليت عف كاب حوم مك حيز عُلُوك ركعنام و الشيكة وين بي المائيا والخالَ كمئ أرون كالإسا ال وفور ومورد مقالز بی بی کومرون کرکے کی جازت نرخی ایک ورفیار فرجود بن كالكلي بي مال في كرام المحرود بصادكرد إلكربي بى فيكماكددوسم كالكليم يك راك اورجيو في معيد طرع كما نا اوروسيس كاؤل كي - أنا سنة بي ميا ل كاحبوشوط دم كل كيا-ابجرني بي نبع الولتي مي او و مگروے کی جال میل دی ہے مرا من دم دروونسین میجاری نگیس روند بيني ووي دووي وريز الماءاتم وسابوا-دندساك كيودك فرام بوے منال نفخة بربیا یا۔ بی بی نے کما يا اس مجوفرب رزا اكوا فرى مرتباكل تؤديم لين دو عشال بطربي ليكان س من تعلیکها" بل بسی می جو معجوشی مال بوسط اول بول يو التعبية عمم بوى مسل د بالكاكن دين كل ارى الحاساني فيرم مادم اكاتام وكيان الس ول من جو لنع طاعمة مرايامد دا أي يوول بول بالزي مادي كي

المون کی دمیں کے ہے اسے نقل کرتے ہیں:-= مراعاتال رم يعالى دفى بعوديق كرش كاب بريدها رينكي دواست كلعت عافزل كالمام كالكالكوع كالسي كلب من منت بونے کردمیالیان ہے۔ الدوران ہے کم مرادوش نيت سے رسم كوش كلب والبهت برسادي - يقرن الكيري المالي متبراض وعبل فيعمون فانتاه فالمعاعد باسكرا ببليد ومطلاح بدم كاكفراني ليسعافة من ول كالمتان المالم المالم المالم المالم المالم المالم ركي من ورد عاد التولك طوي و ورود المان ا ایک دیسالمیدان که دیترواد ارا براو بوک تکے كم كلم الكيارة المالك المائدة وفيزه ترب منح وولال ببغراد للبتسيد وعانتنا معطوت فيتروينه ابین دوساهبری وعبری کوعریال کودے اد د تشيذ وال وس كوسراب المصنح وبدار "بماك وازمى ماركا كمت ب دكوئى دوسواردوسرو، توري الدوسي الاسارى المافت ابعاش كام وكل كالدوم كوما مي كرمد الدوليس رقش مكمت كرمي كم تهديه لمان لينعمان باسكة كيايا إاور بعو نام كل وكيا إلى ك-مندوول فاركا فارى اور أردوز إل دفترون ي منظوركرلى ادراهمة اخرابنس كميا وبمير ومجوجي كوشأ في ليل كيواوودي معرض كالكردد بدهادت بو محصر بوشاري وه رياسين مجول في دفتري وإل أددوقرارون كالعديمي الى مرميادر للتى رعا إكوكنجالش اعتراض منس دي - عملي مرشی سنگرت کے عدست آری کے ساتھ تلیجے میں بن در تكومت أن كوالى د درتى ب يجز الكاعش كادركوني للواني أن بني عدايده ماليان ادر کام صل د إسيء

ادباراله يست

A Bay

فالعط أميسي اودمروني

المراب ا

بر می کارد در از در از



وه ب نور کا پی کا می کا این گرونگانی ايك كراسوفون كى طرح مروك موظ مكن بلك في جلد ركات كاغذير لكم ين كت المنا براكب منهور ومعروت كناس اس كے معتبالل كيترائي ايش الله يوجيا وروائے والے جائے درک ما ال موبيقی سے جزوعلي بر اس سے بیٹرکا بٹالع نیس ہوئی اب اس کاب کے اساتذہ فن کے علرمسینہ ئان سين كم هده مدى كروائد مال كم صدر إسا تذه فن كى كاكل دائم كلف نقل كريد كالموري فتشري المراجع مُستار ممرعلی فالِ مان ان مي آخري إلكارم مه الكل ك ومراه مور إلى س كاب أن الناقل كائي بديدة كاكراب مركا اواكرف بقادري وكالج دم زائم ليف كالبروك نمايت مفادي البرائك بس كوديك المح مايك كرو مِي بيل كُات اورُود كليم ويادر المصول إدونم إمار كل ما كال الكيمي الكلاد والمرا الميل المرا المي المياد والمر مسنت في الكران ومرت يادر المي وي منت كام ليكاس كاب كورت كياب عمد دوم نهايت مبول والما ممرندود أستادوك مراته ازاس مرووب متبت إعلى دبر معمل ذاك برمال ومنز عامه المعتبرو فيج اوومد،



معتداخال قراخات ومما كوه وعظ المعنو معداخال قراخات ومما كووعظ المعنو

ترصن مال عاب تك سايت نيكناى ادرروزا فزول ترقى بجساكم

مرانح ابن آباد لكنتو

جا، ي --

ترجث مطب

(۱) بجری افتهادات اوقیمت احده تی برطاله کی جاتی ب و است می بات و است کی جائی .

(۲) کی اید فارون دارس کر سا او برخوا تعدی بی باس یا برخسر مرن سالاد تیت بر ایک در بد رون بر می برای فرط ب بین جائد و بد رون بر این برخی این است و باشد و برای فرط ب برخی بالان من آری برس برخیت کا برخی بالان من آری برخی برخیت کا برخی بالان برخی برخی بالان برخی کا برخی برخی بالان برخی کا برخی بالان برخی کا برخی بالان برخی کا برخی بالان برخی کا برخی برخی بالان برخی کا برخی برخی بالان برخی کا برخی بالان بی برخی بالان برخی کا برخی بالان بالان برخی بالان بالان برخی بالان برخی بالان ب

مجلداث اور و بني اسوام پندفائل بلاے زوخت موم د میں يعلما

وفائر علم وادب وقرائدا درسیاست الدل می سرکتب فادس مفوظ رمها جامهس تمیت فی جلد مطار مصولااک به در نور دار فاص رعایت بیاس الوی ملدخرد نے والے

معاب كونتنبات اودمه نيج طداول مين عمر معت ندر كى جائ كى-

مجل إن نيس بالصبيد سلافاء ادراسكي پشتري سي بيد طدس براے فروخت موجود ميں ميت في طد معدر مصول بندو خربدار

المعادم المعادم الم

ر بنقاب لیمیکان ن کتابون که طاحه کیا به گاه کین با سه العداده الا من العداد در الد در بن کس بد آب که های المه بلد من الدور الدور کار بر ما الدور کار من کس به آب که های الدور کار من کس به الدور کار من کس کار در الدور کس الدور کس

ادر بالتي مان اور يو د و الله بن اور بدر ابن الله ماسب أب وبواك اس تغرب شا يردكت يرم كالغير و اور مكن ب فريدًا تاث اس تبديل كونفرت كانكاه مصديحه بكن المين وشروا عابيه كرانس كليما اختلوانزا الدج لرول كدرد فيل سن قلمنًا كات ل ما كركي بديا يسيخيال مِن كوئى حسيندان بجرّول مي مذاك كي گفيرا مي مِتَابِوكِمِ مَا اللَّهِ مَزْد بِكُ مِنْ كُوْا كَ سِي بدبها مبتروگا) اگرامجل کے وہم میں سائنے یا كي كرم الك من محديد وائي اوريكر مول سے گاؤں یں مونیوں کے قریب شب کوٹلانے مائیں ادیرے محمد اور نیج مسکمل ان کی وائی کریں تو فدر دعا فیت کمل جائے اور سارے مفود بن رسيده بو بول كوم كى الم عنعى بر كام وال حشرات الارمن كى بديائش كے ليے اس قد تارہ كاجال بجبات كى كيامزودىت بروم الكول ك التعب واسفين كمردي كيويم مرمي انظ كرساكاك ساكم كياب ومجعز كميان كمش ادرجي وراواب عدم سعبيار وكر معرون كاربيطاقي بررائعولى دربانت كيعديه مواني المعاتم كرداكويا مندوستاني سعرای گذی برقیعند کرنا ہے۔ ای دا باقیوں اوربندر ول كابيداكرناته به دعوى سراسر فلطاي يرقربو سكتاب كركوم المول كعانورد بال ليجاكر ان كى نسل بومائى جائد دىكى رقى تارون يى ير لما نت نسي كدايك بالمبنائعي پددا كرسكي مجيول اور کھی ان کے اراف اگروج دے وال کے بغيرمجرول كاوجودهي نامكن تقار الغرض سأنز مدال مي مهنت سے جربيا وا وو به امول د وسع كرمة د بنة بي ريان إي دع ى ميخ كى آبادى كى ساحيت كا ہے۔ بريوں ست انبادی کا عدد در مین دیکیتے چلے آدہے ين كرايك إلى بوائي بن ري سي بوكرة ارمن ع بولال وساده مريخ بر ماكرم لي. بس سائيندال مردول كوزنده كرين كالبط

مرد ک کھویم پس بیٹے کی صغیر جامعنی داورہ وزل الون سر برازم كا كار كار كار كار هبعت بسكان دكئ بركامل بوكياجا برقي اود مرون د دمری دحالة ل سے لمق بوكران ميں متناتب كسن بداكريك بي بكرنعزاي المي رقی مدت سرایت بی کرسکی ہے۔ اس کمیں کی نعناأرم وى تواس كرى ست محرول اور كميول كالسور الشدكي كوري وي چېکې دو سامنے برتی کوک مرغی سند سے اور ان م سے برا ہوارہے برائد ہوے معجومار مچرسازی کانتے مل ہوگیا . قرب مقاکد دہ یہ بالك لكات دس إمروم اليس معجرليا فجر تاذب فجرية بدياس عجر» كراس الميآدكا بخرم صورى فقالهذا ياني دريانت ا منظما كوم مركئي - آب نها يت خاموتي اور دازدادن مع من أغيش س معروت بوب ر بالوج بول كى بجريمير برقي اركاجال ميلاكراب في الك قنس كى نعناكور ق أنود كرديا . كور ص كربد وكه اكرد وج ب ليد ورس ده كمه الكي وسي بق مدَّت سيم مُوكُوكِ المُركِي عَيْن - يددُّا دِ وَن كَامِلُا کی تامید موکئی۔ انسانوں کی دس می یوں بی واکئی بِوَكُلِّ يَجَامِعُوَّلَ لِيكِن بِيمْبِحْتِ لَنْكُورابِ تَكُنِّين ين كو كي دين طكات كيول بحردب بي كيافغا کی برنی روانسان کے پھیار صدری عامل تق انسأني دمول مصاسكامذا واسطي كابريقا ير بيانتك توان كالخرب إبياق فرين فياس تعااسك مجد مدوستانی شواکی طرت نے پرکی اوا سے مكا أيد فراتين كريمكن بعكرم برق الك مال ميلاكر مروطون كوكوم كالك مي تبديل لي. اس برف باری الرسے احتدادد مردی سے مخات بالس جب يرنوب أكلى توآب وبهاك كرم المشريعة ام مشرقي بعلول كيده دخت مثلًا آم ايل ما دے مالک برامل وے مکیں مصوب الک وبوك كريل مي يرسع كي كرم ظور ك تام جاور اودخرات الومن بال بدام مكيس محدخلا بند

م المداد المداد

انزروند میانوی نظیب جبیب کابوسه چینیت کیب کابوس میگی فاک تخ کی بود و استکار می ایس کابوس فیرکو بل سکانس فکن جه پی نفییب کابوس بی پیمی آمنم به الیم پر بیلیااک طبیب کابور بی در کان کربوک دارفته نداد پراک دیب کابور برس زامن بروب برکابیاد برس لب قریب کابور فی کی جان ناتوال کیلی بروال من دلیب کابور فاک در و کی گی بودن شیخ می کربریب کابورس

> کنشن<sup>ی د</sup>یری شرکرتری قدرت الی کا ده بت پیدلکیزی جگودومی برحدالی کا

سامیس کادعو کی اورتیت مین بی کشاردون سے دنیا فال نیں ، دن فروز ادعیا ذی ،

بهی فدشانه که کسی او رب کے سائیف دال مباخد کرفے اور سے برکی او ارزیس مبدورتانی شواسے ووقدم آگے د باوجهائی اب اس تک بر بالکے والے مجود اول اور دبی بیارون کی نیرست بی اول نیر بالک شوالاتھا۔ گراب طوم بوتا ہے کو ان کی معطنت و بدوال ہے ۔ اہل سائینس نے ان کا تخدت جین لیے بدوال ہے ۔ اہل سائینس نے ان کا تخدت جین لیے اوقات لاف زن کی ان تائی فایش کرتے بی واک سائیندوال صاحب اینا دیا ہوگا برق اقصاف سائیندوال صاحب اینا دیا ہوگا برق اقصاف کو دہے میں کی ان کی کمس میں سے مجروں اور کو دہے میں کی ان کے کمس میں سے مجروں اور کو دہے میں کی ان کے کمس میں سے مجروں اور ميكرابل سد عزاد من بنديستان

عصوبت ويكوا بمواقع والمحار

بالبيت سرول اورخ تعبودت عجف بشركي

جاتيبي مهٰدوستان ككمى شاحرنے مجوم

كانخول كالعراب وتصيعني كالحرب ومن ختعل

س كامرا عال المكالمات والمالكا

صمص يوست إدك يغيى جاب مري تخنول

كامن ديكا في كي بينين من د المل كوي ي

د ۲۹ بربر فیکس در بوکی گردن داشتی سیاح ادر

فررسے ملا خطر كرنے والول سےكنا يہ ہے يہ

دِگ جِگِرِن بِوْحاكرا وردٌ جَ مودُكرا دحرُُ دم

بوكرستان عبيب وخريب عارتين وكيفنه وقت

كرون كي خدمات يسع فالمره الطالبة بين الميلي

ار پر شیخه دکیمین -

يه محاوره وضع كيا كيا -

رُمَانَ بِادِرُكُوْلَ كَلْيَصِيتَ كَلِيثَ الْحَكَا

سى بيلاس بُمَالِي سِي كرميد ميذك الراجي زنده

كي كلي بريجان الشركول أبودتك تك فا

ى قائندىند "جب بى تومىيد ماقت أميز سأل

ونظريات بيك مي مين كركم الموليدوك

زاقي يامعالم يكد مبدد ستاني شوا

كاطرى يدفرقهي اليد الزادس ظالى شيرج

فيرحلي كمطرح منعس بريخ نطقته اور خيالي بلاك

بكلت . بنة بن اگريي عائم د با تو آپرست مسر

اغدائ مس تبديل كالشورت محوس مولك اور

درغي باي بوردودكي سوجه للبيت كاده برد دد کی کولئی الاے اور مقام مل کرتے۔ دوس باب ورم- دکتاب کاکٹرا اسلام کے سناين عمراد عاليالااسطم واعضي روتت مصرون رب اور کالنادے اجل کا

سائنداول كانام شعراك اوركما الكاكا-

دا۲)اولد من رور الربيا) يريكف ورست سے کنا یہ ہے۔ اس قسم کا ایک ادر کنا لیاول ال ميديرًا القصى ميد يراك سائتن النكولي ال الييكنا يه استعال كرت مي -

ودد) اکمیس دے آی دیخبس کابیں اُریکابی مِن المبيتِ كالمان لكالس عبن يرفسس اور مخفية ت كي متناليتي ش مودين به الداكس ريزى أجا دك بعدروي موا ہے سرحری میں اس الدی الداد سے مراعبول كى انترايد ل اور فبلول كى جواد ل اور زخول كايته

جل ما تا ہے۔ روس سار فلائی - د تلی ب دن برط ای نرویک ا وردنگین لمیع معشوقہ سے کنا بہے ۔ اس حسینہ براكك كى بوكر غيد ہے- ميوز - كى طرح كل كارال متے میرے ۔ رسم وقاسے ناآشنا ہو۔ مندوستان ير تمي يوزاعلى بروان البل برطاني كملات جيه دمه، بلاک میلا دون مر، احق نادان اور محده ناتراش سے كناب ب و و تفس ميك د اغ میں تیزادر العلیم حاصل کرنے کا ماد و نہو ۔ بر ده ۲) مرین و کو - در ماغ کی لهر ، و ه خیال جواجا

مال الحرب المال المرسال المرسال المرسال درون مرايد الن ليس ورم رديدها بالموالي مهت اورتبيل، نسان ست كنا يسيع ميرك كي نا، ن كام كرية كي مبت شهر - ايسانكي انسان برسناه سب وزك كالمن كواس بوكوستعد في مير كرف يك المان و كولور إده كى في عدد كمابو «۲۸» سیکسرایل - دکشش صف احن جوانی اور رعناني فوت جدت عمراد ميديد ككور كى من ليا يرسن كى جايش كے افعا ك مقالمول يميث لم موكرنهايث فنقرلباس مي ابل المرسے مرا محسین حاصل کرتی بررا ورحن كرج ميفيعل كريم بي كفان ورت س

سمن مغرض الفضال مقدم وراره قامداده ورمنا بدودان شنطش

برمد و الماره الماره الماره ما المام على خاك مبادر مدر لت حباب تعسیماره الحب را الخام على خاك مبادر استر شدن كار مرجود م ميكا بود مقام يمكا بودنسوس اد الإسرى ادي يرشاه عَلَوْلَ إِلَيْكَ وَلَوْ بُدُا إِنْ أَكْمَ عَمَا عَلَيْهِ

مِلْ أَن إِنْ ولد بندا إلى المد سال ول ولا كو محروس تعيل بادر داد وال ساكن بدمراسيا يكر سام تغير وضلع علا مور اصالتا بإمعرنت وكبل كيومقدم كحالات سع قرادوافي دانف كياليًا بواور وكل مورام منطق مقدم كاواب دس مك كح مامرة الدجام ي دوس ك كرداد - بركاه وي تاريخ مخادى مأمرى كري مورب واسط النسال تلي الم عددی صافری سے سرو ہورہ کے سعوں کا کھیے کہ اس مدا ایسے مطر کے تیز ہونی ہونی مرا دے رویز جو رستاد براسی ہو کم جواری ایسے جاہدی کے دے قال کو ایا ہے ہوئی کو دس ماری کو اطاع دیا کی چکد اگر بدوز کم کور اصافر ہے گئے ومدر بنیوان می رساس و اورنیسل می امر می اور ایست و ایست و ایست می ایس

بروراك

سمن لغر صل لفصال تفكر ناداره وعداده مروضاها يوال منظوم

مبالت مفنى تهريجهم إحدرضا ماصبها دينسعن بمحاذبن مقام مها د چودخلج بما بخود طیمالدن بسر و دخش و د وار اکن دوم کسی برگشیمها د فودگی عبد الرمزن ال بسر نامعه لم ساکن میداسپور مگذی در ه دیم سر می برگذیها دیروال دیم میر میرون ام الدین دم می ساکن چری برگذیها دیروال هیکه داران مغیم میشیش داید سے میکریون شکی نیون آیا و داولی والله وكدوى في فعارت المراك الش اب ورقضك والكري الدام كوكم والم عكد فريد في و والممير الدام وتت مديج بتا مها بوراسالله يمون دكول كم وقد كعالات سے زاروانسی واقف كياكيا جوادرم كل اورايم مقلیمدور کا جار دے علی احمی کسانو کول الد تعل برکرواب البعد سوالات کورے علے مانوری اورجا ایک ا توے کی کرواور مرکا و می قاد می و تقیاری حافزی کے بريزيه واصطعفال فلي منز كافري بولي س مرکوه در به که ای رور به موکل بون توجی کی شهادت بر شویستا دیزات بمن برخ ، کلید استخداستی کامشدال کرفایا چه نوش کود. در دکراطاع دیول به میکالورد: دکارتها مرز پرسگو مور فيرون استميعاد ويون بنت بريد تقاور والعالث كمة عالم الما مَثُلُّ مِنْ رَيِّ كِيْلِياً - وكلما كُمِ لِلمَّا لَمُرْقِي

برعات

دس بی واسند اسند به اسهاری اماد برزنگی برکوست و است او دو ماسی کرد نده ای دو در است ای دو ده ماسی کرد نده ای مراست ای دو در می است در در است ای در می ای بر کر می ادر در است کار در است کار در است کار در ای بر مراست کار در برد و خو در وی خادمول سند کتابه ب دام با از کرد ن او د تا زید ده او د تا زید ده او د تا زید ده این ای در تی افعل ک افراد ده و می می می و گرفت ای در تی افعل ک بر سخت ای در خواد کام کرنی می ایس کرد کا تفایل بر سخت ای در خواد کام کرنی می ایس کرد کا تفایل بر سخت ای در خواد کام کرنی می ایس کرد کار دا در داد و در می ای بر بر سال کرد برای ای در این کرد ای در این کرد برای ای ای در سال کرد برای ای در می ای سال کرد برای ای در می ای سال کرد برای ای در می ای سال کرد برای ک

رس س)اور دشیل میلسلی دسترتی سادگی ،غربت ۱: رب سری سے کنا یہ ہے بیشہور ظریعیا کرفیجا فی شرقی دوگوں کو صرف لنگوٹی میں لمبوس پاکر یہ طنز آمیز کرنا یہ ایجا دکیا تھا۔

رم س) مون مرفرک راه نده ادفته بروان ما مناق میشان مشاق سے کتا بیہ ہے - جاندگی کروں میں عشق کی آگ جو کا کا این میال کی جاتی ہے اس کیے دل اختگان منتی کا ید نشب رکھا گیا۔

ده س) کا ف نور کی گیروں کی مجب کس کچوں کی مبت کے داروں سے البد مون آناد کتا یہ ہے جو بارغ کے داروں سے البد مون آناد کی میں جا بار کھی اللہ کا المال ہے کہ داروں سے البد مون آناد کی میں جال ہے ہوئی کی کے اعت المرکم درکھیال کی میں جال رکھتے ہیں۔ ایک الفت کے نظارت کے نظارت

دیکی بی آتین -روس فی میلیدراد نجی با یکی والی ارباب نشاط ادرس فروش طبقه سعم ادرج مسطوع ار دوی میلیم الادا و پروالیال کهام تا ہے۔ فالباً او نجی اروش کے بوف بتماس زنان با زاری کا پنادی اروسی کے بوف بتماس زنان با زاری کا پنادی اوسی کیس اسے بول در فجی نوجنا کی فدد

سشبه

حركات اطلاق مو زادرعين قاب اعتراض مو-

بظامر مدارول ورياك ببالمويتعفن اوربوسيده

ار پنج رسیم است البر ۱۷ در فد ۱۷ - ۱ - ۱۳۹۹ می کنا یه انگلین کی تحت می در ایجیب احث وی اولا بلاک کی تشریح گئی سب و و درست می تشین البید بیلی کو بات کمینیگ یا سبوت اطاحله بوتصص مهند صمار دوم دمننه از دن زیمنوان محرشا و کاز از اوز نا در شاه کا از در نا در تطبیف د: -

ایک دن بادشاه نے پیچاکدامیرظاں بیج بوت سپرت کبوت زباں زد بطیا تے ہیں اب ہی کچران کی اسل ہے؟ الخرتوضیح فرائیں -(۵۱) کاپر: تا نب سے تعلق مئیں رکھتا در اسل کاب ۱۹۵۰ مینی فرندار کرنا باصطلاح حوام (میرسطی ی) کامیغداسم فاحل ہے۔

نیازمند بی جهم اسان مریبارتومید بی جهم

خریدارصا حب برسیمی کات برانیمان البارین کالیمان خارین کالیاد کلیندگری کست بر کنالیم بر بر الباری کالیمان حجب آف دی اولا بلاک کوسیوت کے بہت قرار دینے کا یہ دیا این سے متاثر موکواس کے بزرگوں کا حالہ دینے بوے فی و مبا بات کے بوت بی بیست کی جب آف دی اولا بلاک کاخطاب دیا جا کا کھنے کا دیا جا بی سیوت ہے تصفی مبند میں بوت بی میں میں بیست کے جو کا میں میں بوسکتا ہے جب انگلش کنایہ سیدت کا کھنے کا میں بوسکتا ہے جب انگلش کنایہ سیدت کی جو کی میں بوسکتا ہے جب انگلش کنایہ سیدت کی جو کی میں بوسکتا ہے جب انگلش کنایہ سیدت کی جو میں بوسکتا ہے جب انگلش کنایہ سیدت میں بوسکتا ہے جب انگلش کنایہ سیدت میں بوسکتا ہے جب انگلش کنایہ سیدت میں بان میرمرقسم کے فرز ندول کے ترجے موجود و

کنای بخبر واپنی کاپر بمبی بابی یابیسین مکن ہے کہ انہ سے تعلق در کھتا ہو۔ آپ کی پر تشریح کروہ می کاپ بیٹی کی است نظام ہے میری تی کے است زادہ و کرین قیاس ہے میکن جو کہ یہ الملال علی میں ہے کہ کا برسے کاپ بگیا ہو۔

برجان اس ضمون میں آپ کی کہ بیسی تحقیقات اور
عران اس ضمون میں آپ کی کہ بیسی تحقیقات اور
عران اس میں اس کے فیز کا موسب ہے ۔
علم دوسی ہا رہے لیے فیز کا موسب ہے ۔
(فاکسار فیروز لدمیا اور)

منطق آرگیم بالارد ولنگذان منومی لاط مارب برا کرمخورد نمی ندود در کاورد ا

مندوستان كاسب بمترزالا دخانادادين الي

المبت الم

جين برمغة برتم كمفيد وكب إليط وكاما دعلى محرق الما المعرفية الما المعرفية الما المعرفية الما المعرفية الما المعرفية الم

ورب بوليات المصلح منهو في اورملح دبير في المحتلف في الدرائي المسلوم المحتلف المسلوم المحتلف ا

دائورت نه لی توس وت یوت و ت ای توری ای تدی ای تدی

إد يونده احبسني المسكلي تؤيزيا و يي بي جى يوكل كيفت اخاب كم متعلق مبند وسلما دري جوازا وكمنياؤ تماده وبرابر بيط كشكا وركوني جول بالى مردب كا-ابحى بكر ميرى كاهست و تحديد لبين كزرير - اع ب آست كى بندوموين ايخ ادر منتى مول كرسترو تاريخ يك يدعقد وحل بوعاليكا مندولمي وشير واميل محداد وسلال مي وريد كثوه اراما رى موتميس كم الحامي يويران تحقيرة لاشصاحب كي دائه المامياري كاعذول يربير جيى ہے أست طلبر بوتاب كدوش مونا الكناب الرامني ادركوتوس وكامر باورتراده عَلِمَا نُعِمَّا جِهِ رِنْهُ إِنْ صَاحِبِ تَعْطِيدُ ٱوَى بل لے مسلک دست کورت کے دار دارمی ا بنجام الدراددمي روك التدما ملات يركرك يى تى-اتناقىسى بردى يى بينى والى بروسيا می فیا*س کوسکتی ب*ول ک*رحب* این دو نول <sup>ن</sup>وام <sup>دوه</sup> مروبول سكم التويس معالد دسع وبالكيا بقاء س يه الميس طع دكريك وكسى ودمرس كمط كفية مِرْ الله الله مِن الله مِن الله الله مِن وَمَرْ خَ شريك من الي ياك ذات فرايذ و كوكيا عماليو مجير البيلان ادكس كل ميشف كادى برر جيسة كأكثر وكمح اور فليغرث كت - أي بناريكاكم والمف كتقتير كما واكوئي أدى ال وكول ين عا اكيلي كالمرسى بم عقيمي توانسي كام يزا انقااد يمي کوڑی کے واطلب ہود عرض مبدد مسلما وں ستے۔ تجهان نام مجنو كاير مواكر كالكرس والول ف الكريزول كوباني نساه قرار دباليف الكريز نهيطابية كريد دو كمز درميلوال كل لمين أعنول في بيايت

بندوستان کیلندپایداور تبول عام اخیاد مردوزه » کید برمراورهبی و انتقاد ایجبلول کا شروفت سرا کطانجنی فرر اطلب کرید مرح انجمعیت در اطی

ادرباد شادسالاست ، وزيروز الغام الإام فنايركا ك ك يرحار تدريد السعي ادع أو المرا بعيونا وبعيو بالحواقي فعالسده تقادم يعوليل ب مديد كيوالهاوفي فيذكب ويلدون المرك كمذب الجالام ترى بند ـ دوم لا فأهل س اب التسعيد الم ادرال نانه کے ابروہ مسکوری برجائے تم المسي والمديكوروا داعت يباغ الميت دوست حكم بن عوف كى لكسب خبروا مقال ثلبي كمى تم كالمسول الرزين بهذا ذهيل مماجير اس لاس سعد كماس والي ووالك بق <sup>ژون</sup>، *کسب*ال کے القاب کے ساتھ پڑھا دیے عائيسا درعال سركادي مجيندان ادب شايداوغانك المخطور كمير بالكفاف فككيا تومزااين استنوكناديس وتحيير كا ورووب وركاد شايى بول كي سال بجريين أى تنام واضع مِن كُرْرب عِلَم يري دانكى مع مذكفلاك الويجري عناتيس كول يب حال برنساه ربودې مې ـ تواضع کې حديرانک برونجي

## سمن بغرض نفسال تقديم

آدفی د و قاعداده مجود شابطه یوانی شده ایر نیروعی ایم شکیری بدالت مزاب شیلدا بسامپ بهادی کام در دری فاطی هست بسدشنده کام درجرد دم بیکا پودسگام بیکا پردستی فیل آماد باوقال حظی برت ثیل دعاظیه

سنا و الدهني سائن و من انجادي بگذار مرمين الا داخي بوکر إلو الاري من من انجادي بگذار من الربات المراب الم



دنیال بری بری فالشون می اس کارخان کے عطری مقابله ااوراعنى درج كم تمغ حاصل يو كاس طرح الح دسي صنعت بس متازا ورغيرفاني شهرت حامل جاری شده سوسه ایم بروتت فذوریت دیسی معنوعات کوبر حال نر جی تج بن ده مجمعة بن كدر بس ساخت كى چيزون كى خروارى ئن تن توى دور كى بىبودى بىمارى بەدە جانى بىركى دوسر والكول في اس طرح ترتى كى اور كامياب بو في اصغرالي مواعى تاجرعط والكنوس فرانش كرتاجاني شاخ، قنوع - حيدرا با دد ،، - وم اركابة اركابة الجاب، كارفانه بذاك يُ وارت معنا" حمل بدنك كام كوروم بكل كهنو

ادرطومت كويم) ، وركعت مّا زهرًا نه كالجرع مناجاتين

كمني بكاره وسكوكام المناسيه عام احتراس وترس

دا فره: منطق أراماً

يخ ل فدا ل جي

بول كالمح كيا فدمت كن جابيرة

•عوض معاوض كاية وار ديمنو مي ايني ييل

كوج كم اس مطلقه خاتون سيحس مركيس

زياده ب مصرت شابنتايي من نبير

كرد د- آخ بيحارس مكر له يريكيا رواتاتي

سكنعبيميا ليهم وددومرسه دربايدان

كالكرنسي واوى كمتاب كرجبي سلمانون اور

ب وول كوانگريزون في كواين عوت نبالي

ہے وہ بھی زن باخیجی مینی صینان تھاں کی

سرتكن معتوقال عالم في شمنشاه كن أراد في

كواتموزول كروائه أورين كالعدكمات

پردیمیں کے بیرکش ہول کہ ضائرکہ ے کیا

معف كده بي وكيت بن كعبيا بي في همياليعة

جوسلاول فيمحم كمرا وجنا شروث كرد إتعلا

میندوستان بیں اورکون می ؤم ہے مہت

کوئی متاز فرق ندر ہا۔

ىدى اى دقت كاختطرها اكستے مشورہ دیالہ

ة يعلوم بوتاب كم كومنت فرقد وارا ذريك ك كويكس مع مدات كارو بجمان سعم يمجير محكر كمال نفذا ستصهد مطالبه يودامجيا اور فلاك فلال العاط سعد ولغايث جدد ومطلبا

chellen filme sides pol المكادي عيس بالطاء فسلاق دى دروكيت كماكرتم يناخان مريط معكود مخ بقادى فاطراء ين في المرجيل من كناره كماسيده مدان اثنا إلا اتعا كعيال كلمكى باذكي كردن المصعنيمنال زسك بجاره مرعدي بن زيس كف كا بهاني فابي عناتيني مدست بإمرائي س بناد با عتبار يميت

بعراج نى بودو كے بوش

اس كروزارد كفيس من سكه براور المان إلينا است الله بعارى سيد شابش وورايك زور إليا الميي " لاسول ولال دلاول ولاقة

مرادين بزعم فرد ليس زياد ومعالم نيم بي بنسيت أن مودون الول كرونول مراكا بل غير الكري يركتى بول كراگر في الواقع سلما فران كے عليه طالبات مرب سُلُمانتخاب کے مل موجا نے سے بوسب بوكئ تومنده ول كومطئن بوجا ناجابيع كدورانعا مب درے دلنی دیکی حق شکے اعلان کا وقت لیگا قوال كالمي مرادي برأيس في رافس مركز لينيا بايد كرمل مبدوستان كيدورويول ي عصالي تاكا ب عام اوربروم مثلاث مسبت نيس ي فيت

سل منايكري بيوسيه وه كون سيم ومراد بورى مع جاف ك بعد في الكالم الراكا است كاحل اليت تخوامبم المراية ستركياب وموان م آئے ماگرسی مالہ ، الومندا یا بتری یا ہ تاخلہ برا ممال التسب راور والمض طبيع منسرج در

إنبى كاسفرادر فرقيدا دانتخا كإنبيله تقيال أيمات ملية إيطابكم س لنتن الرمعناجية محيرة دن وكسي معربكا ميس رسف وتى لكف ذخر تي خلق در قلقى ابابج ل كي دوش كا اكره عام د دار عمايم لمحاكم مستشت كى لاے دستگارى ول کورنه نمی ما د حر**روافلا**س د ناداری د تعلال در زدج مقد سرکا بیلقاصاً از مداک سزارتم برب است د ن مرمیانی مرسنمرد استرمیلیما كريت يوكحوش دودك فاقدب او بحس خبر نيس-التنسفم وكيمورت بناياب أغو كمربا مذهو بهال روزى نبين أي ويتهرط بالومتلمشهودس<sup>ي « دل</sup>يران **بوني د**ليس ببيك ي الكوالن مين جات واليموجودمي كمى كما تكم إلى عبيلا ميں سكتے توردس مي كوك جامنة بها في والاسم إ

لم تودم نسيل ليف دتيس رارس دا رس كالجاؤلك يى يى يوم و كو مع مع ما رسى اوركمال و و والحبك كونى فأقول مرسع تكوفوا دوزكابي روناسي يو افيى يداول إج فعص إية تركسي زبوكا مربالا روزكي افيم اورعورا ناشتاسا يؤكره وترواللال وثام بى كانى كرنيلاما كان

بى يىن باس بروس ق ملاقاتى سى قرض دام يىكى الفرائي مدفيان بالمير ميكا ومتكاكنات معال مي با ندها مهار اسفكا وحريواني لي

مبددول كى براي تقدا و ترييخ بى ست امس فازش برايان ميس ركمتي سرا کھیلی نے دانول ہوائد) ایک لیسی بات کمی ہو کہا منلق کے دائرے میں نیس کی ۔ وہ کیتے میں کھال ،ی میں سلمانوں کومغیامعت مراعات دیے گئے ہیں اورسلا ول كايك ليف كاخيال ب كروه جيدة مطالبات بارس تمع المتيم سي بور س موسّى لمكرج ده كى مكر اتفائيس دىمى طالبيدىمى عطاكره يد محفرد ومير مطوب سنقى باينمه و ودسلال ملئن ذول محمضطربي دمي تح-

ين برى ميان كونهاه حلاك كيوسي مينائه كمروا زحى اورزبردى دروانسك إمركال أكيل الجيمة ووالله بركت المبطيق كدايك ومغت كمنع أمام ليفراحت كور مس عده فامر عاومده المن نشأه و كوه و والعداد المغال يبد المكارك عِيمِكِ فِي الْكِيرُ وَإِلَيْ سَمَا كُوكُولُ الله بهرون جرمطي التجمعيني ربيداب وكهير مكنا بالبيد المهاني واوكيروكون تعامب إراه كيرمتر كوبيي تتلقيا وراس سيعى واقت تفأك لغيرا فيم ونياجان عكوه إع عبلاك ولا النصن مرا افاه لندن وريم كيا الدك قدرت ب وكيابمل مرطعين سه يب ايداد الحديدان العادا «رَبِكُونُانه الصِلْعِاني لِإِلْمُرْزِدِ ل كالتَهرِبِ مِي تَو بستالداوش وبرسي سيكسب بسط ككورت قلم بي قرانيس قراض خاطر داري نها غراري سافر فرا كالاهمى ضروره كااورهن يحب مهدوستان آت بى قومراكدان كى داه من كى يكاتاب كمازم احسان قومرور لمن موسكى "

أفحے دنئے اتی سانت لے کرنے کے بدی ک كصفحل بكيانغار وخ كياليف كمركي لمرت ابهرتي رتوسے \_ آئی میں کا درخت تر الک ایسا ہے۔ برقور استكرك إس ب د كمنايجوزه - استيا والاردراكان والمائي إلى جروبات كليب واه واه گام احبنه باس کالی ادے اے دے۔ اگرزی بد نقال بي بها رسف موركانتنا بي تهريكينوا ب\_اے کون نوبھال کا جی ات کمی سال کائن آارى يجان الله يعيم مراي ساكمي نادياب ك ترا والتأكرز والمتدكيا بأت مستري الغوض في توليس كيادر والراعبك ببديحية والألكاني يتميم ادر بالاك الترصيل كسافل مندد شان معدائي إلى ادركما السلقر لائي سي إب ديموركوذ رائي تكليف فيمل واستعرفيه بينيك مكر بل مائ مفالقي مندوستان من يت فروانكا بى نى خىران كى اواز بىجا ئى سىكىس يېغىر ئى كەز موكاق

اوردا برخلاق میان کی میددگی پیمبلا بن -از دورمی بونگر دس میان ترب می جارانین ا ایمی صاریب جوالم می ترمدگی وازمی تودل منظر نید کرددائین دینے لگے: -

ت فرن مقداری مناحی کے داسے مراسگر و بنا بازی تفارگردانی میری بی گرده وی -اد سرآ اد اگر دی ریرت باختیم اول بیجها پاہیے کراس حورت کے میال کا نام مفیر کی میا پاہیے کراس مورت کے میال کا نام مفیر کی بارائی بنام پر کیا ۔ ، )

ن بی میم ایر مسافر تحمیر مدق بیج بی بات تیوی میان کا نام کیله و کیا ؟ نقیر نش ا ما کی فقیرش فقیر نجش بیچا ؟ مرقم می بری دورسے طلاا ما ہو۔ میازام می فیرنش ہے۔ اور خدار کھے تھاری ہی آ واد

اخبارْ مرفراز" محفو

كيني شت الاندگي من وم كرو آم فعات نجام وي بي ده المرن المس بيمي بن يسرو المصن وم كا اخياره مكافران بانب يكانفرس كل يرا ياب المين مهنده مثال مالك غيضوه فأاسلامي مالك كي لذه زينجريب شالع بوتى ربئي مريسك مغوات قابل درايزا مفرن كارونط مفاين وزشر وتعراك نطرس ديت لية ربية برع إلى درفار مل خبادات كروام بالبست كم بماد ، تكرد الدائدة برياض مورادان قام فرد كامالية جلائك كي الدرمرولعزيز اخادين المويي مفراله كانعين كام فرادد يسبنبروك تواع فم يتلم وكالجاب مشترين كے ليے بترين و قع مرفراز كاشاعه عاندون بنعاور مالك فيريب كالتح ہنتین و ارمبناروگر کی کابون سے گزر اسے فرطاند م برفيقه كوك بجزت برايواسط السيكاميا لبغواد مي الشهاد ديدا اني تهارت كوكامياب نبا نابوز خنام المتارات ويزره فتصطب كرفيرفت بيع ملة بي عنده سالانت بهاه يوماه مير ينج للطيانب أسرفرانه فكنؤ

ئىلى كى كادرا دى كى دى كى ما تىپ - الكوايداي المربياي الماسي في بي ليكن بن للكن من المعلق المع المروسة الديكان انتكام الكراء بالثري كالم بى كفيه ومندايكياترن لنجركيا فرق وكياب سائي يرس ون ترجنو كاجد ووكو مال إير الجاليان عدا درام كرد فيسن موكابوارين فقركش نسي بول وتقادابالب ومداوا فكرميح ميل فيرق خانى دو ما دوال الم خواري معديد البدائل ينظر مرورز بال دوگئے کمال تک تنظیمین سر کما ے الن كس سائيں "عضفيعة ق انصاد كمالة بن كن أكا سَاقاب لنسايي مبلي تعالى باكردا في علين تنب بيني كالمراسان المتعادي المعمر كنيان ادكر وكأى بل كيون مساردا فاجمور وطالكم اق الكاثيريس بن أج في مطري يسنكي للقالي كانى دريم ل ورفورزيد كي حداث بيني والكوليدم كانافت اور بزارول وب كافيم الدسك يدالغ ي المدهم والم

مرانان بهرکجذبات کازبوستیجان جریدامطار اکر آباد مالک تی ده کاوا مدانگریزی به فته وار مسلم آرگن مالات ماضر بهتی جرو اوربه نه محرک ایم خرون کازبیجه میرانان به می باخت الاحظیم کمنے کیلیے به بی جارت بوصاف کے لیے به بی جارت بوصاف کے لیے مسلماری استعمار کیجیے بی جنران میلی استان بی سندادی سے به مده سالا دیے سندادی سے جنران میلی آرسال اگر آباد ہو ۔ پی , / `

المراق المراكي المام

و الراب المستارى ادویات وعطائ نخوای مبال و خور موال مراب مبال و خور موال مراب ما با با الموست خور موجه به ما با بن الموست اول ما باس مر بها بست ما با باس مر بها بست ما با باس مر بها بست ما مورتج بها ما داخله المستوره محمد الما المنا ورهناق المباكن طورون ما با المواسقين وا كافر المعنى المراب الما المورج بها أيول و من المراب المورج بها أيول و من المراب المورج بها أيول و من المراب المورد و مراب بها أيول و من المراب المورد و الحالة والمراب المراب المراب المراب المورد و الحالة والمراب المراب المراب

شارگیط اسبی او ده می داد در ایل در در ایس د



الريات ١٤٠٧ فاء	
قت عمت مجور حبتی جون د کوشت بر با جوالا توش وا که ته ا انگوری منا د ن مصطهار کما براتیت حجو ن بول عرش عام	HUIA
حبين كل دومتيا ي مي الاخت بكافي المريدي بمالن كام اوادام ميني م موادي المعين كودان بناد وداديت الوارع	جون البراييم جون البراييم
وبادر كردور في كوموا مانده اورالا توريبات ك بين	ال بسديا
نبیرطن او کلیف کے واد کوم اکسیمین فاکوه دکوایا کی واد کوم اکسیمین فاکوه دکوایا کی واد کوم الکیمین فاکوه دکوایا ک	د زوج کبیس
کف کماننی سیلید ومریش برگرین انتیاد تے ورت ورو ایس بی امران کی بغیرالیان کی گراود دا میت نفیدی مر	- دراسان
ى كادىيىتى ھەركانام ئورىيى ئىلىنى ھەركانام ئورىيىتى ھەركانام ئورىيىتى ھەركانام ئورىيىتى ھەركانام ئورىيىتى ھەر ئاياپ جايزدا ذرۇنبوس كەمباس ئىلىنى ماي	

وهب نظيركتاب بي جي بواس كرونگان ا ور ایک گراموفون کی طرح سُروک معزظ رکھنے بلکہ گلے کے جلد حرکات کاغذو لکھ لینے کے جی افتا يراكي مترورومعرون كتاسك اس سے بھڑ کا بٹائع نیس ہوئی اب سی تاب کے عارمفينها إسب تان مین کے حدیدے ہے کے وائد مال تک صدر إسا تذه نن کی گائل وار کے گلے سے نعل کی پر کے مورد ور می نعت کا بریستی استناد محدعلى فال مان ان بن آخری امگاریم مالک کور مراور ور اساس کاب بن نفس گئی بی بعث کاگراپ مرافعی ا ادار نیمادری وکای در زار مرابع این که بروکه نیایت مفادیج ابترائے کاب کوری کار دیا کے امرابی کوریت برم بوار گاشاد فرقیم در ایک مراب اونم اماری می ایم ملادی ایک ملادی مشاب ایم ایم ایم ایم ایم ایم ایم ایم ایم ای مسعن نے اکر ان برمرن کیاد واکی و کرمنت می کم لیکاس کاب کورت کیامی معتد دوم نمایت مقبول وا تام نودند أستادوك مراتية ازامي موجوب ميت إع درير مسول ذاك برطال وشفر ماه المعتبر في اووم



منتخات اوده وتني

جلداقل

علروادب كحطيا شاوره خيازمعنامين

کے معاد برشنل عاقبت فی طد عمر

معدولااک اس کے طاوہ۔

بلك المسالا

# الكابت رمة افال وافال والمال وعطر المودو مقدا فال ورافال والمال وعطر المودو

كارىپىك دوسى موزىدە چىدىداس كابىلانىن دوردزافزول تىلىكى كىنى موسى سال ساپىك نىايت نىكناى دوردزافزول تىلى كىلىھ

برانخ امين أباد فكنتو

جاری ہے۔

مجل اث اور و بنوا المام مبل اث اور و بن مجل المام جند فائل بلاے زوخت موجود ہیں یجلداً وفائر ملروا دب وقرالت اور سیاست سے الانال

مِ سِرُكتُكِ فارْسِ مَعْو فارسِنا جامِبُينِ تَهِ بِ في جلد مقد مصولة اك به دِمهُ خريدار-

فاص رعامت بلسداء كى ملدخريد نے والے معاب كرنتغبات إودم نيج مبداد لقميتى مير

مُعنت مركي جائے گي-

ترجث رطے

مجارات شبرباضبه

سُلِ الله اوراً کے پشتر کی تھی جید طدس براسے فروخت موجود ہیں قیت فی طد معدر محصول بدر فریدار

مفت المساور الماري الم

ردب می کردن کیا به مراک ال بیری از می این ال می این این ال می این

موزود الارم ديب كوصف بو سكنے زور رمير في مكر كم كم كم و الم على يون م فرم كم كم دكرد كميا بواا خلاف فيسل كياكو في سركي المفا لا ياسيا ذا دك فكن كيوں د جائيں ، جانگے دوكر في كر سطے جال بيندونس ميسے بريالتي خير جو دل بارا خال بوكر بر راباسي ناك سے

# جديدوسا كلمعاش

زاز فیروز در هیاندی

ا مد نیام می منس مبدوستان خراهیت مین ، مذرگار عنقا مید می میر مرحم می میراند کا عبدة بن دركول من بعينا بيث سطم العام ادرصامي افي وكريدا ال إب في سن لا أبيار مع إلا يرورش كيا - سي يوني كتابون كالميا على كي فيس اور يُردُكُ تخواه مي صرت كردى -اب سدر كمي كما في كما في كما في كما في كما في كما في كما توصا مرزادت كو التكييميات مجي نين طنى وصاحر اسك احول كفاب اكتام مِي گركذاب خرى سے تعان ب اور بيال سيد سےخري مارد -ىس مەر؛ ن ماۋل نے توكىت ع*گرىكے برمرمعاش بونے سے قبل ي ب*ونے كھوائے كاساما ك مي وليا جا يرسى دلعن بياء لائبس يهوصا حب جا با في مرضى كم طبيح مغد لال كيد بريميلائد اندس دسيف كوتياران بيونميس السي المراكم المحتين كرشادي كرد من مين برمنوى فية شكم س الدائدواسي كالمرى دادى مال مى ابنے تعصریاں کی سیمانشریت فارخ نہوئی تعیں کہ مہوکے مینگی دیا تھی ہو النس سبعالين كرائب شامت احال كو بالس عرسة عما لأول في فرود مي برا وَأُو الله الكهدك أو م ما ناشروع كيا منهدول في أمن أمن م التي هجو شع جود كي دلهن الك سمود صبح اجنين - الك مشام - أمين يه كريك محاصرہ شروع کیا ۔انعام اکرام ادرد گیراخرا جات نے پرد اگوش میں شکات كي تافت إج نغيري نوب والول كِلاَكْ ومول دهال بمي مي بي بي كى اجرت الك كے زيور كرد ين دكرون دكھوا لا ككتر ير افلاس كے آثار تود ه برے ۔ فرز نداکبراسلامی آبادی میں اصافہ کرنے کی جانگسل کوسٹ ویس اس ندى سىمون بورك وصفى كلف كي دع بى اتنان سريان بونيا -ا دل افواسترتن بالقدر سال بو كف راب ال مان مني مان دي بي المندمراكة إس بوجاك وزاج خضركاد ليا يكاؤل في سددكاليدة ول میں برفرددارسادت آناد کو برامطم ہے کرسوالوں کے واب میں ہمنے کیا کو کملا سے میں۔ سادی کابی میں سال برس کے خالی کالم دکھا سے ہیں۔ سومي كي مينا و ماكودر إسكفتاكا شيع المداكمين وراد كنيز حتى اوراد كلية

مصامل المائلة

عزول

# عزل

ده ز إبوكالى تنظرمها مسبشنظر،

### عزل

دا (معطف صاحب مردا)

الترقيمت في كودات عب تحريب كيد في جامات النبس كيم بي خلاندين الطون بندوق جاود لهي فمير المسلون في الطون في المسلون بندوق جاود لهي في البرا المرب المسلود في المسلود

المين بلويطى كردم ترادس بينتى المناقال من دوره والمنطقة المحالاس من دوره والمنطقة المحالاس من دوره والمنطقة المحالاس من دوره والمعينة المنطقة المنطقة

را ادہ مولیا۔ کھبیں آگانے کی ترکیب برسات کے ایام میں مزیاد ہول درازیاکوڑے کوٹ کے انہار وں بریارش کے بعدا کیے جو ٹی سخود سفیدر نگرجتر نابوٹی بدا ہوتی ہے بجابی میں سے

### سن يغرض نفسال تقديه

الدودان دوعمروضايد دواني سنادع)

نهرمغدیده م ۱۰۰ بر جداله ت مباب به به باطان ارساس بدار آیرید بن کاکلر درجه دول برد بست م برده ای صلیح بردید به چه دری آه دین در میشل پرشاد و موش سانس دیشته نگارام بدر برگذ خافیان تحصیل شراعظی بردول مشی

بدلاس دغیره د عاطیه نیام اسبواد س در دفتهال اقداری ساکنان موضیرادال پر اسرولی که بروسیوری ماریک که بروسیوری

برجالت

كان كالمني وي جاتى بي توبليا باك فا قراف المراكب الحراف المراف المراكب الحراف المراكب الحراف المراكب المحروب المحترب وطن كريم المراكب المراكب والمائل كرو من المراكب المراكب

اطلاعنا حرفع . ١٥ مكيف سالمسلفة صويراً كره

31	21 10	100		ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	۲.	14	49.4	برمے بائش -وراہت <b>نراہل دوج</b> الش
۳.	1	۳	1 00 -	وجاوات الري
	۵			سود بایت زمیراجرات و کری
•	4	149		میزان
۳	4	4		مرذجها فك اخبار
4	1	Kr		יני וביצע

ادین کر آع کی تاریخ کسک آگری با این ادری به ..
کدا بنداید اس توریک قرار که این ادری به ..
کدا بنداید اس توریک قرار کرا طلاح دی به آن میسکد آوند تاریخ می این میسکد آوند تاریخ می مواد در می این میسکد او برای است است این می این

0 0		
اندودالك	مرضيع	10
· 一种一种	141	19.4
是光光光光光光		1
光发光光光光光		1
光光声带者带	1	
世界		}
استناساک		
( - F -	1 - 6	

3	, ~ 1				
		7,7	••••		المل .
4	١,	4	•••		خرمي نامش
4	1		ں ۰۰۰۰	سل مغرج نامشر	مرد إبت دزواه
	0			زی	نوراواس
7	117	Ŀ		1117	درخاست
٧	0	74		• • • •	ميزان
٣	7	۳.		نار	مرزجها ن ا
1	Li	וא			میزان کل
_	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			- /	
			6 B .	Dr /	4 40

ادر برند کم آی کی تا ریخ تک داگری جاانفادری ہے۔
اندا ندر بیدا سر مح بیک قراری جاانفادری ہے۔
اندا ندر بیدا در دوسیور داختر مربین
ساکن مید درا برگذرگران ذکورکو اطلاع می جا آل ہے کہ تم
در بول میں جانب اللہ بار در سے داگری کے داجیہ اللادا
الله هذا سرخ است درا کر دور ند و مرفل میرو کر تم مندوج
د بل کھیتون سے جس کی باب بقا الدی شدہ داجیہ اللادا
ہے بدخل کروں ند کے جائے۔

	تفعيلانى		•
	مبرورتد کھیت کا	ادنع	
宗士	光光	ميدورا	كيوال
	-		
. 08	<i>, F</i>		
مرة بل	بخلعاكم	لم	<u> </u>
	- 1	2	Ked

المنوم

ورمالا

بادنى

ستنع

bee.

والرعلادي

ره اهید پدرونومی

ورا فيل

وإمرك

ه تناکن

والمقارع

إنت بلط

ورؤوالات

بنهوا ورچ اب کرینے

- 9 00

يصاعر

19:37

00

ربول بور پروزایش پروزایش

مادت مرم

م بتایید ا

لاسطانعال

8

المنافية الفكرسة ووالينا فالمكاد يركووا مكاكرومام الكالمركس عاندل اب دین کی میں ہے۔ بند وا وزکے میے وف کارلو ك فرق م موا ابن النائل ماد عدفتر کے بیوام ادا ہوں۔ اس کی فرکری کرے دہا۔ المى سُلِ مُعَالَب كُرُدا أَهُ الْكِيول كَامِيال سِنه ميازيوكون بورنغي كرات اوروايس كيت عبى كومي مسروق معنون كالحري المفاكر يع الم يكونو مِيكِني تعدف لن جائد كي كمكيني والول س تمیں مان میران شکل می ای کے کمنا می ب وأمودف زهجارول كم مجيع لكاكركسي دن ما شادكيما اس كالأسر التكرواب برنمايت سلى امر خالفيكار اورنیدره روزک لیدای کامتکقل برجالے گاروزا غور فرائي كم مقديها دا الاجرردى اسكا إم بي بهدوان محكسى ورارى كاعذ كدر كوالركم وكصفرت بداب سال محرم ان كانجرائين دن كريد كي ونري رسكارة يسي ي مي الماكد بن يمال

ولس نبت كحاف عدك ديوعا)

كالبرآم بكب وكالآميان الويليزاك بول سكيرك والنيك

بدالعدد به الم مضعنة مان مرد وئى مقام برود نُ مقوم ترب ٢ ٢ مشت المرم بحوب تراسى دارمسيومها سه قرم بهن ساكن عبد إ دان بكذباد في الريدار

بَارِی ۱۸ واگست ۱۳ ۱۹ میرے دیخلا در مرحدالمت سے جاری کیا گیا ۔ دیخلاماکم بخلا اگردِی

مرعالت

نیں صاحب ایسانیں برکتابیدہ اس مرض کا ڈیا نیں پالتا۔ اپی مجرزی البرزد کھرما کی برمان کے دادیں میں

استا ایک اورمعیب ده وخریارا و طرکوبول اوال دادساتاب کرمنرت مبارک بوآب کام ای صام میم ودر د دن بیش سے بی قرام می نطف کی میدی دست بر گرف می براست پاناگرادگری جنانے کا تجرب یک ده یجر است پاناگرادگری دو اه سے تخواه می نسی لی فوائید ، کجول بی سے دو اه سے تخواه می نسی لی فوائید ، کجول بی سے ایک کا تام آب کے ام پر دکوریا مانیگا تو نسین دکھے کوری او یکر ندایت خند و بیشانی سے اس منم کا بارگرال خریدارک کا نرص سے اطاکر اپندون ب

ياستكا كي بجولي بمبالي كسن كول كرل بورد المكالي وال مت اپنے زنانے دسائے کی اڈیٹرکو ان الفاظیں بني عراز بالع كى يهدومن كياكرون ميرساحية. نهايت بيصراورطد بازمن الميس النامي لمية السرك لذرة ك المح شائع كالحالاد كمين اوركناه كريث من إ ون كالف كاموقع ووي و إلى تو ہرات کمیل ہے۔ اب کمیرج دی جینے کی ات۔ عال س مال دې مير مرسل مدومير تميرا آ کمول مير منيكرا ورى مت چرك بوكئي اب عن مولتي على أن ادر نبدی میران ہے کہ ریکھیل کی نگر نیمے مفدارا اور كمی جگا كا بنددىست كردیمال دفعطات تكريميش لم کارول - اب بداس رسائے کی او میرکا فرض كدرداد دمستام كهات روانه كرست يكسى زسكا بتا تبلاك ميدرمين موردى كى غائش سيديوري عالك ك اخبار وكى ورق كرداني كيجية ومعلوم وكا ككن سال كرك بارال ديده زسيل مارول ي مغاين كمتى مي مشاطره دئي مخوص كالمواثين حن کی افزانش *کے طریقے* تبلاتی ہیں ۔ لمبتاغ اور إدرضين انواع واقسام كحلذ فيكعانون كأكيب مِي ناظرين كرني مِن كُوِّ ل محفظ ع مح كالم الأو

ك المداست ك كالم موثرول - وايدس كألول-

بوان جهاندل كرست كى با إن سكالم اسك كالم اسك كالم الم فلم كالم غوطكم تام كالم الحيوليور كرمتلق خام فرسان كرف اوزمالات وج ا بات كريسكي و دمت بي -

ہیں ہند دستانی اخبار د سکے ناظرین کی سم مجری پردیم کا ہے۔ ادری چاہتاہے کہ ان کی سی دی کا در کمائی کے ایم میں مغیدا در منعست مجبی محافے کچاہے انکی احداد کریں اسلیہ ہیں جو کچیمی کمانے کچاہے کے ڈھنگ س پرسات میں خودمعلوم ہوے اور ا امہاب سے سنے ان کے بیان کرنے کی جاسکتے ہیں۔ آگے میکا دوں کی شعمت۔ عروسک جیسٹی

برسات کے دو تم س من مقامات بهآب کو برادران طن کمبس کو رائے نظر آئیں و ہال بھری کرا ہم بی درا کرکٹیلف دیں۔ اور بھرج ہو ڈسے تمیدہ کرا دی ج کے لیے زمین تلاش کیا کرتے میں یائی دھوں کروں جمکی ہوئی سسرال میں جی ہے اس طرح جبک کرفور سے زمین برنظر و وائی افتاء العقراب کو ایک مرکز زنگ کی کردی نظرا کے گی۔ اسے عود مک بیران اکرم من کہتے ہیں بید اسال معد کے بیلد و مرکزے میں برق ہے ہی تی مید اسال معد کے بیلد و مرکزے میں والے برادران وان فرا و ایک نظراتی ہے کم تو فیلے جربیا کے لمنے دیں گرا ہے ہرگز بردا سکیمیے اور بریرموٹیاں میں میں کرا ہے ہرگز بردا سکیمیے اور

اجلاس ا دب در بعدارت بناب ندب موقع طیخانسان می است بناب ندب موقع طیخانسان است بناب ندب موقع طیخانسان می است ا

دیں بیٹ کہ کرفر فرادا قدم اس کے کو کا کیستا عرف ایک مرتر طالا اور در سے و دت الم ریم شب کان جا اس بدید کر طرف احد اللہ جورا باضیوں کہ مقدم محد فانعی فاق ہے آیا بالے معدا جا اس جالا قدائی ہا کہ اسکاری مور و فرائی ایک مدالت دہیں این فرائی کی گرفت سے اور ابلا دان فرب ابنا فعاد مد کو کی کے اتحاب کر و خرب مرز اسمن کی کردا کے دور و دور علت سے اس کی خرب مرز اسمن کی کردا کے دور و دور علت سے اس کی خرب

مقدر ل امادت مفنا قامري مارت الول ے دھیاں ہے نداعت کا و تھے۔ ہو الم ب - نوکری اور دادمست کامیدان تنگ بوکیا علی مرن لاك جابى بي وفداف اس كومزود دياده منايت كرديم برسيك مي يكارل فادم وت مكاب مرت اس إن سعولم قائم بي كرا مترتعاف درت كامناس بي بوكا الفاتا بعوكاسلاتانين " ديررن كافات مفن سدديق استقلق كمتى سي كملي عوى الد نباس في سيمي فافترشي بوجات تونيانت مرتع برجاتی ہے ۔ مد موطر مدن کانے مینادر مولے مجور كيور بس كرمها دت هذا م معرون موجا بر تناعت نبي كرتاه و توفدا جاف كنف سا مان كو مزور یات ذندگی می شامل کرا ہے ۔ بهذااب كليب ازاف ورا مانتيال كمات كي أُنة إُدُّل بالشراب بريبوليان بن كبي .

من سكتے ہي م رت بند نبلے پنلے سو ان ۔ وثين عرد ادران كا تا فار لو ك كا - لياس بان درمول مدر تبلى سنبهالى اورخلال فركد دائة ل كى كوفرى كمادال موز الرب ك خدمت مي دوني كمانے كے يہند دسائل دوردرا كع اسقدر عورسيس كدان كى

لتمن نبا برانفصا بتقدم

اِلَدُوْرِ ٥- قاعد دا و ۵) نبرمقده ١٠٠٠ المستدو بيدالت، زين ضفان نج اول **ج گ**ولگراً باد معدو ولدهولا وم بريمن الثب ساكن موسع برليد وكركم صلع الرآياء يرعى

سه در ت ميكود د در امر ميكود مكري ساكن معن دو ، وكر بدد م کعیل کمان و اصلی بددی مسکیت بنادس معاطبه برگاه دی نے ایس ایک ایک الش ایت کے دائر کی ہے مرا اب و عام الم المرا الم تعلقهم المرا ا كاجاب دع منك إصفي سائدكان اورتفس وكروجاب السے والات کا سے سے حامر ہوئے اورجا بری وس کی کرید اور برای ووی تاریخ جرآب کے احضار کے لیے مقرب داسط انفسال تعلی مقدم کے قوم مرکی ہے اس اُب کو لازم مے کو اس وزاہت عرقی برن کو جی کی تمالی ردنيز قام دستاد زات ومن بالب اي جرا مري كما ميد ی مستدلل کونا جلہتے ہوں میں کریں۔ آپ کو اطلاع ای جاتی ہے کا گرد و ذکر رآب مامز مزبوں کے داعث مغیر مامزی ایک سموع اور معیل جوگا۔ بنبت برے انعادر مرعدالے کے آج نابی و اور ال والدومارى كياكيا -

برودالت

رن، سمبر کومینیون، د مادآمنی ذکر ارسان کی حز: دت ہے۔ کوم خود دہ دانت شکا لیے رکے تھے ين شريك وليوك استعيثنول واليكويب كابك ل سكنة من اكب أنه في دانت احرت المِكنة مدانها إترقيف كنده دبن ميسب وشريط أبدائت مات كرية كرق بريفان برجائي كم كوديد - أيمان كون اورسلى كريد الاردى. كالى مرح اوركم إلى كامنين ربش سے ملا اورصاب ومِن مُجَلِّے موتی موسکے محرکا رستا بکوا۔

طريق ومن كروب يك بهار علك مي كماني ك اشاعت سے اہل دفن کونیدال فائدہ الیکا بھ سكتا ادروطن كي راب بطب نسطرر الأشراد تالم

قرقی تعلیت جراے ڈکری حكم امناعی مجالت جا كدا دغير كمغوله دون معنی خالی بردد ف مقام بردد فی مقدم نمبرواستالی منی استر متنافع مقدم برواستالی منی استر متنافع مقدم اجراب وگری نمبر ۲۷۵ متلکت ہم ب زائن ولدسیویہا کے وَم رِیمِن ساکن تصب اول پرگز اول ڈکڑی دار

ا جددیال کر بسران مریخدا قرام کالیت ساکنان مرولی ۲- تعمیر دیال کی کلالونتوک برگزیگر دیان و کری نیام ۱- جددیال کر سران برخیا اقرام کالیت ساکنان کیر ۱- تعمیر و ایل کر خواد مورک برگذیگر د عاطیعه برگا مفها بنااس والوي كاجرتر ترايخ ، أه ار يوسته ا مدّر والى فروان والمرود وكيارا بن سلغ ما مضي ماد كري من مين كما كرام وياجاتا بي كرم دنونان وكوت الله اس عداست معلم الم ما عدة برماند ومصر فرولية تسكر کرندرید میردبددفیر و کرنتل از بواحده کیلے سے کوع ادر بازد کے کے بوادر کام تخاص اسکو دربیر فرد اری دم بر دفیر سے کیف سے منوع دباز رکھے گئے ہیں۔ الي بناريخ مرا والريت مسال فريرب وتخلاد برعدالت مصحارى كياكيا ـ فرد تعليقه یرد وحبت زینداری واقد موضع صار بور رگز باون

تُعَيِّل وَمَنع بَرُوولُ -ومتناحاكم نِفالكُرنِي برعالت

دسخنا ملكم بخلاكميزى

برمبول كممت دوربير سدكم فردك ان كفوائداد استعال متصواب فعنز بخوبي والكن بول مطح ينس آو ين وض كرنا بر اكريمتري إه دومنون كي جان بي على ورج كالنفت بخش جزي جن المملح اني والول كو فنع بهي مرغ دوني طلوب مركى وه نهايت قدر ے اسکی فرماری کریں گے۔ خرا لمين مني

يمبررسانى اورموسى كسيت بغراطير ينجي يرس موسم من عام بوتے میں۔ ایک بیلیے کی ا دا دست آب چر کھنے میں میں میری کنچ کے زمین کھود کے كالسكت بي ان كوففك كيجي او عطارول ك الخريجيكا رتيب مهنبك لكي ذيبيكري وتكسيمكما تسف على إدالتياس وكيرمي بأساني جع بوكس میں را طبان الخیر می مدد دات و تیمی شارکیا ہے كرية خاص حاص برساتي الابول مي يا كي جاتي بن الكوشكسك البي كشي مي كمس ماد بدو منك كركر إلى س اخبار مني كرو اور بأبركل أ قام تفلے دحوا برج مکس لنگی بول کی ۔ان کو دُن اُنج مح كروكام كي جزيد قدرس و ن كانعقدان وكار كولى مرقي مبين مبندوسة الى خول كي قيمت بي كيام أمي لزماشا دامتروان بوخون ببينه ايك مكي لغير ردفی کماناملی ہے۔

دادے سلیفنوں رآ بے گن میلے کاؤں پر مِلْ تِلِي آبِي مِينِ الحاف ايك فاص طرز كي يُردى بانده منابت بعيانك أوازسة ميل كان كي سل ... الك مدائس لكات و يجع بول ك يغاير بابك كروه ميشه الكن يالك أنتها البست ای کسپ کی بولت کھنے پال دہے ہیں۔ آپ مرکا کیا ا ورخب جانے ہی کرچرک گوش سے آریاد جرک ما كم مفالى فرورى ب الرج بسبت فرج اللهايت ت زُه ميلي بن را محد بن ادر انك ان است کرنے کی رقی شینیں میں میں اکمین البسے و خیل میں بنے کے بیں بھادی مرا یہ کی مزدرت ہے اُرکھ تھر رار ت مفل مرحن كعوك بالدين ويديا



دنیاکیٹری بڑی فالشون میں اس کارخانہ کے عطرکا مقابر بوااوراعلى درجك تمغ حاصل يوكراس مرح الهويسي صنعت بس متازا ورغير فاني شهر مصامل جاری خده مراسم ایم محب و طن حزات بر و نت خرورت دلبی معنومات کوبر دال نر جی بج ب*ی ده میمندین ک*دیسی ساخت کی چیزون کی خرمداری ی می قومی اور ملی بیودی بیمان ب و و جانتے بین کم وسر کومکوں فے اس طرح ترقی کی اور کامیاب ہوئے المرائد المرا شاخ ، تنوع - حيدر آبا دوكن - ومسل اركابة المجاب كارفاد كا عطر تعناب مثل ورا الميليون المجاب كارفاد بذاك تى وارت المجاب المحدد المحدد

كي مع يحليه برامير أن وكلياوي في رخار كبي بيند برأرد برد بأل مقاكره د- والسلام

لمق راهم بالاردولناكم (تمره المست المستانية)

منوصلىب براهم بلى كحدل س جو وحواكن بعلى أسكا أظهارا كفول فيوت كلجك وكيايزه وحب فاكتمار اوروز يانكم كحه رميان تصغيط ق الم وتت وهياون بودي تمي اس وقت سواكم سلى واسكوث اورفيع في ارسك تقادا أقرب كيع بردكمة ادريكبت

وجيرا إك أوك بور جرا المك دوك ..... جرا باك أوس بويعبرا إله وال مبت مكن تعاكد كمبتاك دميري ميكادا الد اس ول كى كلكارى من نغظ بناتے اور نغلانبأ كصطلب تجحية يكراب تودثت جاتار بالجخر ديجال ورحرق بديث ک مفرورت مرا فکم بیلی وهی نیس ہے تعنيريتوق كااعلان بوكيا يبير لمان فوفونشِز کرتے ہیں اق سون کی اس کھ مغيري لنكنى سيبلي زجا فانكى أراسكي أكركوئي مصفه ركمنتي ہے توب تقغیر کمی مزدر باسے ہے۔ كزشته مغية مل إعلان مبري نكامك

سامنے مذعقار اب میں فے غور سے برها والمنوا ناب مبت عرب بول اب يفى كوئى برى مست كاكام تعابوسال بحراس مي لكركيا وكووروقي الييامي لفت تبادكوك

الميرينابت كمتعلق جكنى كخبا أذكن يبع وكحسى مابى امول مصعلاقه نهير المتى أنمين بلي

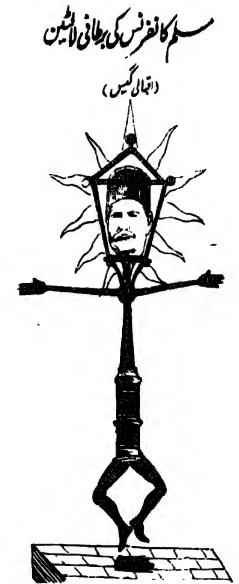
ادر المراجع المراجع ودن براغ أالام نام رِحِتَى أَكْرُ وَالْمُحْلِينُ أَنَى بِي أُسِكَ الْمِ كَسَلَمْ كلودين يركوني فزيهم رنتي ص يردز يرعظم وذيرمنيد اور وايسراك ابنافيني دتت هنا يؤكرك \_ ولويما وطي مرد وامي توكونُ منطق دليل ما صابي ولميام ا

م موسونبدر ونشستول كى ميني كري اور تبائي

منفتى سكام كوبوميال يمزسه ميكث المؤ في بينول س الام وإن عد ميل تا يم. إلى والغول ف يحكما كرجب م البيس لحد ذكر سك تود ومرسد البي خيال كرمطاني مجرًا الحيكاديا\_ اب اس بم اکوالمناس مے سکتے۔ ادريعي درست بكرابس يركسي إت بينس بها كادروانه المعى بندنيس بواير بوكام

كل نسي ومكاره أج الرفر جا بود بي لىكن ماشامىي كلامنين يعتبيروكا ب محدد کمائی دی ہے الک تکرنہ متى -اورس توميمي إ كيكارب كتى بول كداس كقسيم إاس علان كى الوتتكو في عزودت زعتى مدوعار بروون ملمان الكاس بالمنتفظ وَأَكُولَنُوصِ وَلَعُلُنَ ) مَتَ تَكُالَ إِيمِ كيامة تأكيعا ومتمارسه بارسس يمكج دموكا بوابم يجتق تشركة عقلندبوكم تمس الكاسلية بس مؤدب كابل ويامرب كمم تمس كميادي تمكياجا بتة برجوكيم ے کے اُست بو مران سے سی ملی كحسا فغربت مكتة بوإنس يمين كمقدر مص المتى تحصة مو اور ليد أوصف كانيما إجاك كتنسي مركوك إلىنيس؛ الأمور يحتعلن نهكو أي تورو برانه كميله ولست عكومت ساديجه مكتي بيخمي ميال وطيطح للقي اوما تخستان كي الدي الذي إل م

ال طاديتي ب ادرمبي ميال منيسري كجربول أشفته بي ادرانعمان والدأن كريم زاني كُرُنْ لِكُنْ بِي مِعْمِ الوالِكُ مِما قَ سَلْ هِـ \* الْأَيْلِيَةُ مرسبى الماكر مم لوك ن ختلف ا و س كوش كے كميى كى كمون كملحا كميس ادريمي مرتبات بور بول کی طرح شاخ سے ٹیک بہ نے ہیں۔ الراس تعتيم مي كوئي جال برق وَالا تَرْ رَد المعفرور



کہ و کرمیاں عور اول کے لیے کیول ہیں ہمیں اس طرر: برایک تعقیل کی کمی ایسے ابی ایپ به مین کاحل دکمتی مول ساگر ایک فتق کاجراب بعى منطنى إستدلال سي الميك براتراج س مناتی برے کا دعوے میں اورول کی ۔ تعجب كى بات ب كالمرمرد "كي مونيار

من برد مرده و

بوان

مي هن فا

مخردر ب مرکبار ب

die de

تبليث

عم مرد

ساگن بوط مرد وضع

والعيوك

نابض إمتأ

ماحس كسام

چوپ در

اورجابر

5.06

حافرزيد قفع مقا پس فولانا

مر را ا

جردسا

ای بولد؟ معرکر:

عدات

چین دورد ای به کافرندی نیم تا ای آن شن به می تا ای آن شن به می تا در در ای بید ای بید

## قوليسل

سرگاری در موسال دیدین بالی برا ندوست طویخیه میکاز اندگی کرم محمود به در امان سب بی که کافرن کافی بخیم سیم است کالک کر زیر با در کا نفاق بنده شان کا کرم وهم کرم دیم . داریت میدیش سیمنی بندی این موارد این کر کیلیوسیم گئے بن بی شرف بنده ستانه کی دائش و تیاد جو بس به ایمی برا آخر ای نکر دالو نکو فارم به کافر فحا بونا چور دوم می فرمت می شاع کر گیا ب

استجاده اله كريك دستر لكينوت مي الناس به كفاك الأثير المناس المناس الناس المناس الناس المناس الناس المناس الناس المناس ا

انفال إدكمك بي المحلى بي المحل المرادة المحرف الدين المحل المرادي المحرف الدين المحل المحرف المرادة المحرف المحرف

مُرْمَا لَوْكُنْ كُنْ جُرِيل كَدَّرُ بِيمِ لِكِنْ مَعِ مِنْ أَوْ وكشيموس كموى فائش كربي يس معنودات بريم وعزال مرفي ل كودى فئى أستكردام ديري شام برتى توى كشى جام سارى بي يعضوراً كي مراي ئے باو انگام میں اوا کی است ان میں کورگ ادروکیا كتيميع فارغ لتحسيل زبوس اورا بوارا كطيفليما كالريخوك ليقركوار لأفرط بن عبلائي اوسكت كي مرا الميري مرغيال . اورثاة فركبا فيمتى من كثني يبل ى سے مرو تاركونى أف مرسيد كالا يكران مغيول وليولكا ام في ايد وي كوام كلي ولي حب سيار ، گروال جلتي من توقعادا نام ملسك كمتي ب الكركار الميم في والأنفي مع موموا النب تماسين أبراك بروموال كحرت كمكمكن الحكاد كت صدا موتملي ان وريكم ل بال ملكي إغرورك كيف لكين إسط خداكان موى في امول يوم ي معرد عبراً بيال ندلانا - ( إلى أنكره) راتمه. \_منلق آرابكم

#### مولانا بنج لی نوٹ کیک "البت

دین کی مفاجے من مرت و مورت ایسے کا فذعدہ کھائی میں اُن کا تصور دار بھت وار بھی بیم کی امنت ہی بیعنی وُمو کر مضے سے ل نیں سکتے اسلیے " غروا۔ وْمز ل لان اکاری ا مصافر در ماگا کے بیکھیے جا لصوری کا حال بہنے کر شایا جال معنوی کا در اکر کی بیم سے بڑھرکے کر سکتے ہیں۔

کلمام وَم د ا د جنابتهٔ دامرزال خانصاص بنی دوزنامهٔ نیرزگون محتون بیمه از برگی فوانسهٔ میزنگون که مجوه دست می سب مورد آل دیزودان شاعوز شرینه می شود اعظاد دارا جنسکه برای المجام له چندی فاوان کرام کمین می نویس. اس پنورکرند وی تستگاد پال چنجو پال پنویال اسکت مرخوب برب اد دستول پاست بو فیاتو کمانشک آن میانز دکرتی دد کیروا کیپ بشته سے ۱ یا د میوکیا گرم با توں سے مکومت کی گہڑی آئی بر کہ ہے آ مغول سے بول ہ میں نہ کہ -

اكتيربواص كوجيء لأخى ومجيجون كم تول ے رامل معلوام بار تا اسکے تعنیر کا ا كرمي سيرة مكتى. سنة بركز تعشيع بي وكما ما مستنة كم خلاي جاف كرخاد عاليهت كرا ب كيا عيكا بوجا اوربندوستان كارميت كو العقام ي اورحى طبول ده واون ا كمطبق ل كتنى معيبتوں سے دوجارہ اياس-برگان راستى طانی ہے اور اس مرگانی کا افتقادیہ ہے کاست برمبى وليكل دغيال منددستا برل كاجنا اكثي ريرها برتاك ايك حملى كتاب مي اسطى ب كرايك تمس ن عرب مغداف ال كومطري دازاما ال كمكرال مكان كم همكان ر مرك ملك لانن شوم رسيال كسي كام ست برونس مخف بي بي كرمن وجال براك كفكا وا رفر دسى مفتول موكيا مداتو الدال مظلى تواكي کور کیدیاک میکار کے میسل کے بہلا کے ریکائے ز باده بوس ننس صرف گنتی کا ایک بوردر کار ہے کشی سوئی دھاگا دیک سرمدسی ٹان مي نگاك بولجي رير دس مي مين واليول كو النادى كاد يكف كاسوق موتارى معرانك درارس اسكى دسانى أسانى سى بوگئى- او ر آ كدورنت رد عن ير" بوست كامعالم عمل بركياب ساكا الحفيز مانيس وتير برتانعا-دورب کی وسر بازی نسین، ویی موا- اب مُسنوكون كِنْكُوي الْجِي وْمِ كَامُولِ ل لى بو ئىسى - بى كىنى مرضو ن كودى كىدىكەللوك ہ گئیں۔ بی بی سے بہاید کوں مگر مرفیاں ك إرامى بن يميم مذنعب سن برجياء مرفرا مى دمتى بن و -

لفى ولام مى مراج بى نامرى مى قوارساك

جلد المستافليم

الموروطين أو آركى كي الموري به الموروطين أو آركى كي الموروطين المورولية الموروطين الموروطين الموروطين الموروطين الموروطين المورج الموروطين المورج ال

فالمطاب ی او در فنی او در فنی در این در این

مرسم کی آرد ویک آدد بات نبانے کا کار نبانہ از مرسم کی آرد ویک آدد بات نبانے کا کار نبانہ

~	
وت با برا من المرابع	(راکشانشو
حسن خل وسرائع و الحسامة خال بريري الما وي الم	جون لرين جون لرين
وظار وريائ ملا عن اور التوريات المية	بالسيدبا
بنيمان المكمت محواو كوم المنظيل المود وال	
الله الله معند ومن الرائي اقباد في وكن المرس يها وال في في المواد وا معند الم	
ر کار میں سے ای می من این: ''کار میں سے ای می من این:	

ن روز بر جهانیک کارسینیک سنهارک محمد می خدا کاماریز مین می مایت میرداد زنیمان نیمانی می



۔ دہ بے نطیر کتا ہے سے بھے ہوا میں گرونگائی ایک گراموون کی طرح سرد کے محفظ رکھنے بلکہ گلے کے جلد حرکات کاغذیر لکھ یانے کے قوا عد معکمانے بيرا يك منهور ومعروت كتاسب اس كے مصنبا قال كتراني ليش شائع يو حكي اور جانے والے جانے ورکم اُحال مور يقى كے چرو وعلى مر اس سے بہتر کا بٹائع نہیں ہوئی اب سی تاب کے مان سین کے حمد سے ہے کے زمانۂ مال تک صد إاسا مَزَهُ فَن کی گا کلی واُنکے گلے سے نقل کی ہوئی مُردِا درہ رسی فقشہ کا پر مینج استناد ممرعلی خال مان ان بي آخري إلكارم مه الأل ك ومُرواد مور إلى س تاب بِنَ لف تول كُني بي بعد كالرآب مُركي ا واكر في قادري وكانج رم زويم ليف بروكه نهايت مفاديج ابترائ كاب بي كوديك أمل م فيكاك كور م ي بيل كأستاه وتعليم وتياور ذاك سرى إرونيم إسار كل مي كام كال سكتيمي إلى علاد وكرمشا به كالرائع المي الم مسن نے وکور اور مرف کیاور کری من ے کام لیکاس کاب کورت کیا ہے معددہ بھایت مقول وا تام بدورة استادول رائية نازامي رورب ميت إي تدرير معول ذاك برمال وتنزران المطتهر في إوده ، أ



تأركابيت سرن کمنو

اعرص مشارسال سے اب تک نهایت نیکنامی ادر روزا فزوں ترقی کے ساتھ

برأنح امين أباد فكننو

منجراد دحدينج كلمنو

جاری ہے۔

(۱) اور بنی می مجر کی کی خبرس نیس میمی - نرجه جنگشیه یه اور - بنیمیر منامی نمیس موت - اور د بنیمی مباند و ب ارر مرون کی طرح میسان کی کوشست دسیس کرتا میدا کی طبیم طرح قابل فتیک امور پرخود منستان - دورب استسی کی تعلید دسی کرنے میں اورو مینج مرف این بعدا عث کروائع اور بند لات سے ب نیار ہے -(۲) قبت کی زاد فی برشنه د بنائے دیم کی کمی بر دور ان جمعائے اسلید کد گر موفرد دیں فرق م بکر افادات کی مدت دائے کی اصابت بے رو در ایت بحد مین مجمع نتاع دانوات افد نیادی مسلامات اطلاقی دسیاسی داد بی پر نظر کسی اشادات سال عرك محر ه يس آپ كوسكود را آي جوابر (رجائينگ جن كا فاق كسى دومرے فزان ميں شاہ كا -

ه رقواً عدر وصوالط؛ = (۱) مُجرِت اِنتهارات ا وقرمت علام ملي ببرطال موسل في على ب روم) كما يد فاكران دارس كرسا تد بشره تعديق مرئدا من ويرون سالادتمت مي ايك دوم كى رواب كى ما في كل والدوم و اس ورات ام يكسال ك ياوره في المت وامن كرداس دام درم نيس وقدى ومست عاده الما فالمره الما فين (١٠) يا ويم كريس سينة كار كي صاحب فاكوس ميان يم به جدوا ناكرت بن دوراست من كاد كمب بوج تا بالكي یمنا وه ای کرمزنری افاعت کے عدد میں انج جارف ان منبر کے ام حرور تے ہیں مراکب کا لی تح ما فرترارون خرمداروں کے درنتا نے برنبازمندوداس موج ملع اور برجرکر مرفر کی مانت بے بس بن مارٹ کا علی بنی ہے کرکٹ در فرد وارد ماحرود مت کیا مائے برجی اشاعت سے فرض بی بری سعرات وجد فرانی افول کرامقسود (٥) جمعناين ادده في كي ملول إلىس كم معابن نوع دوان في د جل عداور اي دبي يم مجورسي ي ١٠) معناين مان دولي كافذ كم أي بي ير في ما ين - ذبي اوردو في فيفت عملي فس إوم كن تعم اُن میں شہو-نى سىنى : . جىعنزات نردارى ؛ فيس فعلى دادرى آرندس لبرفردارى مزدد كھناچا چە جركدا كے نام كالجى مجد كى ميا بوتا ئ - جماب طب مورك بے كار في كلاف ؟ ناه دى ئ - مند مند ساك ، و

فبات اوده ترسيح جلداذل طروادب كحكيا فداور فلسفيل معنامين كادميب ادرسب امرزميده مبداهام كابها فربية المالاسيى اوره فيح كتفليع کے مصفات برشنل عاقبت فی طلہ جیر معدولااک اس کے علاوہ۔

مبلدات أوره وتبطسا ميندفائل براے زوخت موجود میں بیکارآ وظائر علم واوب والرائعة اورسياست عالال

مِ مِركتب فارم منووارمنا مامين تبت في ملدسية محصولالك بدوم فريدار. فاص رعايت بالتا اءك ملدخرر فيوال ا**معاب ك**ونتغبات إود- بنج جلداول ممين عهر مُعنت مركي جائے كي -

ستسافاء اورأسكي بشترك تمبيب طدس براے فروضت موج و میں قبت في جلَّد معه رمعيول بذما خربيار

ماكصاف ورباقاعده زندكى

يون لواب في سيكوون كتابون كاسطاع ركما بركانيك إكر صافدا و إلانده والمك سي والف فرم ل الكاس يعاب الدي الك استراكل فعدنا واكرمطالع كرين المراري كممكا س طرح اد فاد بلے۔ ورنیٹ تدریست در مکتی ہے طاوہ ویکونسائٹ سے حربی ہدائی ترکیا ورانا ہے اور سالور کیکے توش ہوا دیں گ ويدشاسترى جامتكركا شياوار

معامل المالية

واذرالمنديكا وحفرت المقهم عدى

درا باس مبي جا سب أثر وكا يما بسيت مرود ما ناعد وكا وفاضر فوالدت يسيلكن مراتني كور ما دس في " في و " كا ر 48زائين منگاه بوكا رمِيگانع الماهم ودا يرج عال سنبوكر مجے مش كر اكر فالم دربطائ وامن به دعبا ادكا مدمرد يكي ايك عالمب، بوسكا مرادل إبيد ويما مركوني یرا برمری حریت و کارز و کا برى فرم اس بر کے بچیے بی ہے محربس نهيس اس مبت ختمة عوكا خدائی بربدے مندا کے خرو کے مقيقت بسر ي عوكود ل بي كفابل د ومرحس من دوانين بوت تومكا عجب كياج عل جاست جاد وعدوك مهم داود دون مي نه بوجب سفائي فداج لي ورب كدالكا بعوكا نس میر، نیا کونسی معنم کرکے وه عقبے ملتفت اور پیچر ممی ریا چیپ معتقت میں اختی مبت دات ہو کا

كزيئ أنكيندلم

تطاموم

(انعرو دادمیاری

(۱۲) آوس سائز د دفعنول قامد . بدول بجاری عجر کم د افز برخواه مخواه مرد اوی سے کنایہ ہے جبل و بدقیہ فاہد گردن گینڈے کی اور دموط الحقی کاسا بر جب مفاور در زیوں کے گرد کے احاط سے با بر دبی داس حقارت آمیز کتا یہ ملائی کی اب خواط کی تعریب اس حقارت آمیز کتا یہ مطابق مقای کا فوظ ہے ۔ مشابق مقای کا فوظ ہے ۔ مشابق مقای کا فوظ ہے ۔ مشابق مقای کا فوظ ہے ۔ دفاصل کتب بکتا ہیں آوہ کر طاق نسیدان پر دکھنے وال در ہیں ۔ اسے آوٹ میا کر طاق نسیدان پر دکھنے والے حصرات سے کتا ہے اعقیں کم فیصن نین کتا ہوں کا بی در کہنا ذر اب احل میں دوخل خیال کیا گیا ۔ تحوق می دعا بیت کر کے کم سنیعت فا القائب المحق کی دوخل کھی دائے و اسے اور تعقید کے نوش کھینے آ

قراش كرياك الكيون عرف و الدراق جرف والدسب كي والماسب كي والماسب كي والماسب كي والماسب كي والماسب كي والماسب كي الماسب الماسب والماسب والماسب الماسب الماسب الماسب والماسب الماسب الماسب

دمهم، وكل الكيفسيط في مرك دريغ بردولتال بعاد فالتى فت اوردسوب الخيريام كركوشش كرنا بهمين ناكامي اورة فسالاسا منامور ادبى مربركوس كيت بي جرعقل سي بعيد بو مشلا جا ندم فاك فوالنا-اسمان يكفوكنا محميه نوحيا-

دهم، دسن نگ دى الميو وكئي الفانا ، مغوادى سے كمنام سب رما م المي مول سے آفتا كر لے كے سے كهنى الفتى ہے واس ليے با دونو كا كى حركت كا ير القاب تحرير كيا كيا -

ره ۱۱ ایا ایا گوزیر زنتگ بط وشی کی عدد مادر نامعلوم مهایه ا بات کفتیش که در به به اسا امل کرنام کاکولی نتی و فاکده به اگر به تا نظر نه آک به بدیرداشغال س دسی لین مصح کمنا میری . در ۱۲ ) کویری وی میری بطی در کل ازی د فریترنا ) شمنی گوان از ادر باین مست استوار کرنے مصرا دیے جسب دو مخالف مل کرملے صفائی کی شمست استوار کرنے مصال کی گئنگی کریں۔ ادر ایک محال برستن بوجا کمیں قائمی وقت یو کنایه بستمال کرنا تا ہے بعبن وشنی تو می علی لود برور اصل ایک کلما وی دین میں مرفق کری دور کرنے کی زیم داکرتی میں مرفق کا میں اور کرنے کی زیم داکرتی میں مدر کرنے کی زیم داکرتی میں مدر کرائی کری دور کرنے کی زیم داکرتی میں مدر کرنے کی زیم داکرتی میں مدر دور اس ایک کلما وی دور کرنے کی زیم داکرتی میں مدر دور اس طرف کل ایک کارسی میں میں دور کرنے کی زیم داکرتی میں مدر دور اس طرف کل دور کارسی میں میں دور کرنے کی زیم دور کرنے کی دور کرنے کی زیم دور کرنے کی دور کرنے کرنے کی دور کرنے کی دور کرنے کی دور کرنے کی دور کرنے کی دور

شوے بہانے سے کنا یہ ہے۔ وہ آنوج نباد فی مول جو مطلب باری کے لیے یادی کا ایک ایک کا کا ایک کا کا ایک کا ایک

سے اخدہ ہے۔

(دہم کی فی این ڈواک لالیت - رکتے اور بل کی زنگی ، وای فار مبلی

ادر برگوری کی مخ مخ سے کنا یہ ہے۔ وومصام بت میں سرالوائی فیاد

بہارہ بمیرواد رسیال ہوی کی فیت سے مراوہ ہے ، مهدوستال کے

انتخاف فرقوں کے بامی ساوک رفیاس کیجے۔ یمناسر بیشیری کئے اور اللہ کی آب میں منین مجتی ہی مانت ہادی مہا پر قوموں کی ہے۔

بی کی آب میں منین مجتی میں حانت ہادی مہا پر قوموں کی ہے۔

دون ما پکی ۔ (خانہ دوش) ہادہ ہا چلنے والے اور روادی سے مجتب اسے دالے والے اور روادی سے مجتب اسے دالے والے اور روادی سے موادی ہے مور کا دول سے اکتراکواب رہنے دول سے اکتراکواب در میں لوگول نے والے اسے مرادی ہے میراکیا دول سے اکتراکواب در میں لوگول نے والے ایک کی میں اور میں لوگول نے والے اسے مرادی ہے میراکیا دول سے اکتراکواب میں اس کردیا ہے۔

موش فے کماکرنی کی کے می سی فنی با رم دد-تح دِمعوَل تَى جِمال إلى كم باست بَلِّ أَن مَا ادرج يول كوالارم للياء كوخل يروى كرتى ك محفي وممنني إرصفكا رساره ولركون انحام اس مكايت سے يكنا يا فذكياً كيا ہے۔ دسم استسايل فارمود أيزرد دكمتي كون ك تكاه ماليا نظار وجو باحث تسكين كلب بور ول كومين العطب يست كوفرحت بورفرحت افرا ادتسكين خِشْ الماقاتي سے كناير ب دعه) وبدريافث د مغيروسم ، ويم كاركا کی مشینگ فی کونے دالون سے کنا بہت ایسے الميدوك وكسيس كراع أي موكر باشام كو يخدر سن اسان قياس أدائيول بالأل سعمی ایدادی جاتی ہے۔

(٥٥) روانك سلون روارا مكن والانتير) الييا انسان ص كاكو ئي ه كا ما نه بوجومستعام إي اورد معنی مت ایک کام فرکسکے حس کے بادل

م جريورة ع ال توكل و إلى على الم تعلي برا اورانعلاب رما الاتاسي اردوس عالى كالين ومان التا تطرب يركوا" اليدى وكون سكتايدي-ربه مى نوشوا ، وبايث فيدر رسند بركمان ردى اورسىت مى كاليس سے كنابير ب منك عقيم كا الم من بورب كى عورتين مغيد بيد باد الدل سي برق تنس اور مرف كان عصان کانے دالے مکاروگوں کے شادق بريالوبول مي مفيدد يميكا كرانسي فرت

ره مرانیک فاردی ون درجاند کے لیے مونا)

الملاعنامرحت فعه ماكرين فيتافع صوية اكره نربعدم ومعملا والم

مدالت ال هام تسبيل دائم كي المع منى 10 يتمرس الإ

بو كد كور الش باوشيام مورسه لال الور بالورم وي المركة والمارية والمراج وي المركة والمركة والم

بنام در دوت و دواود م امرساکن در ملی رکزشمراً بایکم منج عدالت مین نعسل مها ایک واگری نیا بازگان با مرت محترن ننايت مئترن

تاریخ و ۱ و ۱۱ مده صادر بونی اور مبلغ میست جراب از روی و گری فرکور و احب الا دائین از کافعفیل ماشید بردرجى باليه

سنتخذ مزمر الش مود بابت در اصل دموید نانش مزم ام اے ڈگری سودابت فعامرك اگرى

ادره نکای آی کی واکری بودیداری --ادرج شاہی ، بیج میں وحری ہوا ایداری ہے۔ امنیا بررمیز اس کریرے م علون ترکدکو، طلاح دی جاتی ہے کہ تم در فکورسی میلغ جسے ہوا در دے گاگری کے داماللا ا بڑن اس معالمت بی جدد داو درکے اغداد ارکا مرصل برخالاتا فرن سے اداکہ ور نہ دم کا برکرد کرتم مند جدول تھے ان سے حکی ایت بنایا وگری شده داحبهالادا می پیرفل کیون شکیعهای -

تعيلاامنى

ري على الركيط مذكري ومخلمام بمرطالت

#### من بغرض نفضال مقدمه فأرفى ده كواعداد ومحرعه مناسليد بوال سناليع

فبومقصه ۲۲ بعدائت مبارتصيادارميامب ببادربكاليرير راكافط لما مام به ادام من کارده در بالر د مناخیل بيكا بورضل فيس آباد

كورف رباست اجدمها عرمي

بنام «مكاريشاد ولدينوات جيائة معرساكن ملكور يُزعور موض مها يكذكر التجعيل مياً بود ء ماعليه مركا مكركو وط رعى كفا است نام ايك نا نش بقا يانكا ن مسب دفعه ما امنمن را كبث لكان اوه و تقدا وي المعيدة وأب الما د الماري بدام و مل المهدم المامة متلاع برثت ديج بقام تعيل بها در مان الرامون الر كرومة مدكمة الت عقرار دائمي و العنكيا أيام اوجول مرابم معلد مدر کا واب سے سے احر کے سائدان اور خر برك واب اليدموالات كادك تحيا عروا ور جابرى دوى كى د ادربيا دوى تاديخ لفلى مامزى حامری کے لیے ماریے، اسطاف ال تھی مقدم کی ہے بھی ہے ہم کہ ادادم ہے کہا ہی درائے میرگوا جانے کوسی ڈیڈ پرنے وارٹ اور اس میں وہتا کیا ہے وار کی کے معد الل کر تا اس میں ماریک کے ایس میں اس کا اس ما بيهم من كرد ادر عمرا الماره الجالي بالكراك ود مورم واحزز وكرو مقدم بغروامزى تشا مصمع اصليل بكا بالبرت ميري بخطاور برصالت كالخذائ الما المكسف كالكالو تخلماكم ما وكايال FUE

ميل شيل ملة دت مامب بيمادر إبالوك اينا اينا بوريا بدمناكا نصول بالدكرة بلاي كيت بن اورديل مورد عيرو سعب نياز المِصَارُطِ كُولِيةٍ بِي - الْيَصَادُ بَعِلِول كو إيركاخطاب مطابع اب ١٥) بفرد در فاصل دوميزول كو طفي ر مكف والى شف كوكف يى - ركيك رايك مدريان أبني المراوسة بي-دوس ورمندور کے درمیان ارض کا ال مغربیٹ ہے بربال ہوی کے درمیان ماس ندیں سلمے بغرین کوئیش وام کردیتے ہیں۔ دره بالنكدي كيدف دوتي كالمندلي دما) كى معترت دسال كام كے سيم في يى كرنا۔ جان برمر رصيب س گرفتار بدلے سے ج مو ف فے كول ميز كانفرنس ميں دبے باؤل أفي والي كم انسداد كامنور وكما تواك الملاعنامة اسطناكم كريف دجاس مرس

كر حكم نيلام فلعى كيوان شصاد كيا جائے اموات عنوالي خاص ترمينره، است امزينر بهرده برشاه بنام فا برطار المستدون الم منديوم فرع الساوام ا دسوری در شاه دامه از میگاندین قرمصارساکن موده انگر شرخارس و گری دارسان شرخارس و گری دارسان شرخارس شد

خام کھی پرشاد ہ بجہاعة پرشاد میران فکر ما بد دسما ہ کھی ہوم بچیاتھ پر طاہ بعضیت دستری میں ہجہ تا باہشانی ساکنا ہی مراسے طنب بالوساسة والعرضلي فارس دن الى مركا ورض الردامة كورالصدورة ودف ست مدود كوتلي داسط نيامها عادمه و د وكور اكرى نبري ه ، واساله وك ج بالي ٢٩ - اكت يرس الم ووالت بذاحة مادري في مي مطالب جباری است کردان به اردا کردافان یکانی به کراگردی کرفی در دست ماه به سلم فلی موم با ارد دارد ، کرو و اس موالت من جاری حد ادائه پراستان با دست با یک دن که اسالتا بادی و کانی باز درواندا ، به رسانه بود مرد کردر مرکزد آن بارع الداكسية مصال المرب وعداد المر

مدالت عمادي كيا-ر محلطاً کما اگرزی

بروال

المحافظ الدين المراس عامر

و المكان عندا برائياً كما المخت شفاء ب

رقابع بكروام يدي المد ويا ناو يؤك

مل كية اوراس محلوب كالب بوس - ايك ير

الدبيرف البنايرها لا عكس عاصل كرك ال كومبلايا .

بكانيفاني روايت عدمامل كالبلي

دده الميكاك ك ويف روب ك بدين الم

بوركمي فنيات كدون بالإسفاكس بالأشبالورا

كانتايلات كنارج مبرطي أج كالا

م محركر ولي بومالي ب خير دا زك واقت بون

، و د ، دست و ريز رون كرواب ، حيال يا ويكا

بالمصفي من كي كوفي البيت ما بو-

تِنْمَيْجِهُ فَيْ ہِرہے ۔

-4256

مالام يبكراس ليدى واسان فبالياكم

علمقارا وراس كانوى وابش باكل وندل في-

أكالم كاليك اورواقد سني بالب ايك مرياني يست

مسكش بالكامر رالده بوك توامله في اب

مران كفلات بست بن سرك وشاكل كواده

مكوال كيراورفرا إمرف كبيهاكام يكونا

كرهباخ إدارطاؤ زددس فبري اصقدم

وتخيي بإطموا وياسادم مبده ترش أتيسه أدفعني

مور سے ۔ افتار عب وگ وام ایک ایک اوکا

كماكے بحسن ہول مام پنود كی مروم شنا کی در

إلى كقدر درسة في مراك والمطاق وفن كالله

عنم ورب في ورد مناز اخال باك -

اكدماحب دال في مني مي المياني بروم

مع كاشور بالرفي كالق في و واد الحال الر

مادكيا اورايك معاصب وواسم فافريدك دوار

بوكئ اجماصاحب بني سيءاعلى درج كرجادل

آئے بھیں منطق یں۔ زش مرکبے۔ اور عرفہ بنات

فينلا بدرمت كرليالعاب وثي موثل ليكن أورتمذان

أفرى فواست

وادفيروز لحيازي اكيبايةى صام يحب اس دنياسه فان سے فيت معر المنقسب وكك بازعواه برجاكران كموزول بداكل

الخريج كي في بيا نداد الانتماس ليدى كايراليا ادر در المركان كى دارى كاير كالا داخى قابل تاكن ب بس شال اور حرميت فاطر كساته وه نَاشَلُكُاه عَلَم سِيخنده رومضت بوى اس كى نظير ارك لديام اص مقونين كحالات ين بر اجلاما تاہے۔ میلی علی بھا ندکے افوش *دای*می

می من محال ہے ۔ ہوا ہی و نیارس کورسٹ میا - ، و من تركهم إن طوار كرهيال كراد غند براني دوري في نها مي تجييل في أستعالماد ب<sub>و</sub>ل برن مطر پیم*درست برکدا* ی کمیلنے کی تمیری الى لى دوي اكر مست بي هيد اب بيا دمو مك نۇت ئادى ما. يى آئى س جۇنگىركىيا ئىتىم مۇلىل عِسل وَخرود نه إنج مِن مِنْ الميا كهمادس سط بوتى بداد وهملى جارك كاندمول دمواد بوسك ولك التلبذي سامرك آخرى نوابش كى موزونميت حكمانى خول ادریه اعتراض کرچیس که دار فانی متعضمت بول دانول کواس المجل کیه منتقکیا میرو گاویرت دقت برخ ابن كيسا إرجم أوانعيان فكيجيج كامزهم كة خى القائد لكيا الجازدكما يا-ايك ديم كومس شادى مى تبديل كرديا - دوست معاب الزير افراكا وكيور بينة الخمال معاشوت ببالقادكيا موتا إ و فيني ع وسنا كم ان الراد مبرب مروند كابوت عصبد البول واف عادمتى ويحاف

ولايت فكيل ذال تكريفين اغوكس دكما-

بازوكولك عدم كيسياصت بآلاه بيئي وقبيني بني ية ترى وابش بي اخال ينا مراك عجد مرواش كيكه ي والكواو المواد واليك ميكر يسروا و تجعيروينا مگان میرے افرادے میں کے سراور اول سینے ‹ خَلَى کَمَ اَنْوَى افغاس مِن مِكْ ممندد درج ميمك

اوربواني قلي تعميرك ساكنا يدست اليدينعوب ٠٠٠ برنگ دي كين دل ايٺ بوه انگذر اتمع کے ، ونون سرمے روشن کوسلے )میاشی کی ملک ابدركرف سن مراد ب لهو دلعب! وبعضرت بن نورسك اورمرا يبحت ودولت منائع كرث سندمرادسې يېمع کے دونول مرسے روشن او ان

> بحمااو مجدثور ناتهكول صاحب بج بهادر فتح بور بدالت بع في المراد الم داده دادمگر: عزوم جاگرساکن به دون برگزندگام منبع دی و رمال تیم مومن بهرام پورچگذهسه و منبل نشد من بچ

ع پیرسان خام مجد دانیان متد مدر مین صب دفعہ ۵ انسان نی ایکٹ شامع مائل نے عوالت خامین بتاریخ 11 - آگست مشاملاً داسطے زار دیلے جانے دیوالیہ کے گذرائی ہے لوڈ ا دريد اطاعنامر برااطاع وياتي سي كعبركسي داین کرسائل زکور کی درخواست کے فلات هذوجو ده بتایخ ۱۹- اکنو برستالهٔ و کویش کوست معتوب فادائك ما عدد و واست سال كريس ولا دستخلاصاكم

ابرسات

المنيس قبركي أرهيري الدامرد وقي بيردم نيت بول كيفكاوك كما ددم كديك إدريت كوايال الخفة اد مح مع في كالمنافذ ي موسل عيواك ك إ في النصاياه دوبال مال كرد باكرسال ترواب يكرى م اب كلويس موك ألى ب عارز من وكور ا كه ياعلاج زول م كمبيا مزاأس دور كم علم مي مخالى تك م مير بيا-وسروان برمروم كى مكى اور فو بى كده مذكرت بدك مر تعظیم التروا كي بوري كتاب بيار دواني ا دروه منعدمتان كح لبندبا بهاورمبول عام فباد

کے کیے برخمراور تصبہ میں دیا غدا راکینول کی فراتھ،

نيجاجمية دبلي

شرائط الحنبي فود اللبكري-

اوماك شايد بسي بيساء لي المنكى دات مريم في إلى جات ، آب بنين ركي كرجيع ادما فد مرا دارك اد ليدمرك بسكى ذات يه مداكرد ير راكرد ه المفنى اشاج المهرمة تاتوس لمرم بسيون مركف ادركوي برومات نيس - اسكى درع موان مي دير ك-كاش دنيا بركم فداول كرور بيدي ويركن ومائي - المانية الدشي الريمال بكرموك مهمسدم توان بي كمنوس ودن كرا كي جسب كرتين نيارس مي جنازه جلك كندمون با دأكياه مبل بول مراه دنسي قول الكرافا المقرى كقره ومزل معزلكر لمبطره ليي رشاع باكما فرسكما يوس فدننة ام وتفي مزارب كرفتهايم تابدد فركس فرفود استوان ا فلان عللم كروم مسكروانا باكل أسان بمرارد ومرية بماكرف والعكافرار كي بغيرم كف المكن ك الكاد كرسك السكيين يسليك كان فري كم مردد -ما تودي في الهدكم والكي كدس كمرو يني م

سمن لغرض لفصال مقدم درار دلاصاده في مناطدي ال مسالدي فبعاكت وبالبضي ومالدين احرصام بأزيرى كمستشا ككالر می شی بده نکاره می متاسلی باد خکی آفریل سروامه دام پل مسلک فیره رئسسان دیاست موجود منلح إد وبكارميان

مام دادست مره هید یتام را آمرد الارست امدوار کاقوم بهر ساکن مگوره برگر پرتاب هی تحصیل فراب فر ضلع اره بیل داخری جوارد آخری ایس ایس ایس ایس بات اینا یک کرد آفری جوارد آخری درایش ایموزت دکیل کرجمقد صد مطاع میرود و اخری دافت که آبوده بدادی امراز مشاهد مقد مساحی ا در سسک یا میسکی سافت کونی اورض بوکر حواب داری موافات در سسک یا میسکی سافت کونی اورض بوکر حواب داری موافات كامست مامري ورجواري دو ساك كروا درمياني تاري ويمارى مامرى مي يسررب واصط النمال على مؤدر کی و بردنی به می فرد ادم به کرای دوز ب می ا گرا بود کوسی کی شمادت برنی جارستا برات بردم بنائید به جوار می کے است وال کرز چا بسته برستر کرد. ادر فرکی دادع و جاتی سیک کار روز فرور ترصا حرز بهسک وعدم ببرمامرى فعادست موع ادرنعيل بوكا بنت ميسه و تكل دور در عدالت كرا ع جاري مهاه الم اسخنامكم بخلاا كرزى

بروالت

فال م اورخ السيس الحالي كالصيح الية الدين تف والع الوركاف المعنى أينا والمدامروري بواكد مرطيقا وركروكل فامل كعطابق وما يامي مرتطيجها بوشده دني كرخا فب الرورة كاداده نس دكمة مرب الحديمن العالمة برتيم المحط الوفاتون كريك واليلم الخلاصة اللي بي يرب دك عالب كالبعظليم وقت وروز بال دكھتے ہي س برادد ل فوالمنسيل يكيروابن ع كل بستشطعر اد مال كره في كم يخ

وه توجه بوجائين الدخيال فرائين كمده لي عبداجوا برا له بداعدا س منت محملت مي وجود لذكي مثلت إلى مالت بي أن وابنول كداسط كول قانون كارب سي بيسنتا والإنتلف بخيال أميول كيواتب وت سے تعلق رکمتی میں۔ دامز اصفیون می بیمرت النيس اوكرال كالراسة المرام المتعالم كرناما سيت بخصي بم جانت بن اكرافسين لكي لكما في فرست روت لجائ واكراجنيون كويطرز لبدأت وكسيما لتعطيع لمات فاعل التالفر إعبعين ودزأ بامس مى زاد وعميد بوك الإول يدول لااس-سجد كريث كيت داقي خمكين بِيّالًا را موم يكيل الكوافقاك فدوكها مذخاه يكي دبي الميدوي والم بابانبايا -آدى كى عبت سيخورو اجلكوالدن . سے رشہ الفت جو اکیون ؟ -

مرت اس بے کومرے مکلید حبت کے انکا اتعادیث كومنت يس يج مح كى ضراب به كلى يورون كومنل يتماك ملان این دنجینی فرن فرن کے مریجے اسے نس کے بدر کر کہا ۔ مگالی کے ہم ہے کہا بركاساتى بوكا يستوق بركا بسين دالم كم مزد المي ك الراس دابعام على سادس نرمة إلا سان شريمى مطلحات سددانت بيرت توجي ليبيك السافي الفافاك لانت كالمرارعة كامرين وليك مرموائح كونيك المال كمصليم بالبدمرك عطاكي جانكي لنداد نياكى عام لذير كربتل بيكنا وكمندوالي بالو كالذت أس انعام مي بالوكردي في معيد تمات كفي مقعو محض لنت ب مياكى لذيم موم ي مطوم ع

العلمان تكافيا والكام وووت معامل المثل كون هم احدار المراس في الميديد الم مذاكرا وروائض ووكارم ليطيان المراس كمك الاكوني أمل مبسيتين بمضال بمل مام لذنياه محا الالمالية والمعالم الماليك كالمالية دا فى كى كى مالى زنام يى دركود مخات كالنات مى يى ب عنى باالتياس شرابوادى مصي دالول مومزده و بالكياك ميال دام مسكل إلى بنا اجانيس - يالايان الربيال - بديك كواف م المسير و بماذت لي م فراب م التعود سير مناكى شراكب ب دو باك بوكي كرمول مي مرد ادىعارول مى أسكامرا ، كرم بوكار أسع بوسكة عقل دا يال كي كيس كل جائيس كي-اے ہے اانجاب توجودی داعلی مقیے خرطا

آف دا مصاحب كي أروكي وليول و فالمنافأ مِن أَ كَلَ مِن رِيز بِون كا صال مي معائد فرايا ا دنسکر بارے دا بعدا جب بسے میں سکاول کا بر الداغير السب وكالرود مرك كي لاش وك كي مبنت كالنظارة ويث شائس فررياد بالترجم أدامته كرب مام رجام لذهه علي بغاب داس . كانس أراتى مول بايمنى كدر بدر إنى كما جرت مكن بيلس دنياس خبط بين منست كماغ مي وعضف إئرج دن دفة كي ثنيول سے وقتى كميلنا شروع كود ب في مح " ارواردگرفت كويم مورموكادمولى كاعبادتك-آرة إيب كوا امنت كالنده كرف العرك داومي عُكُلُ لُو ارسات مجيرول كالبونس" ويونيكي يب كندونول بما عكام عدد واد ومرك ديد ومركة واعظ دانودفلا برودفل كيز يعييه ح ب مجلوب می دوندان کاندگری کنند بدر كرا ألى زيت بريا ماكدة وجهاب كول و

ك كل الكرية ويضف م ي إجانال فود د نم در جمد بري وي مكوركال درمي فتنداي برودمانكا وا والثانين وكصحبت كاللعن بستاب عقادهم كأبش

يعطك محمع كما مركم للم وثر منبحت ومكال حجت



دنیاک بری بری نالشون می اس کارخانہ کے عطرکا مقابلير ااوراعلى درج كم تمنع حاصل يوكاس لمرح الوديسي صنعت بس متازاور فيرفاني شهرب حاصل ماری خدد موسادام بروقت طرورت دلی معنوعات کو بر حال تر جع تی بن ده بیمنه بن کدد بسی ساخت کی چیزون کی خرموادی می می قدی اور کمی بہودی نمان ہے وہ جانتے یں کم دوسر کر مکوں نے اس طرح نرتی کی اور کامیاب بولے المناع مع مع مع المناع مع المناع الم شاغ، تنوع - عيدر آبا ددكن - ومس الكابية البواب كالمفاد بذاك تكامت المينون المعنون المواب كالمفاد بذاك تكامت المواب كالمفاد بذاك تكام كوم كال المعنود ا

بهلايه

وانا) - س

كحكي

فلالضخر

也少

توخيصل ت

بان تین

والعطايا

بناوكديرن

كيونرانسب

يويكنول

لفجالها

كرمالينبر

ہے توری

ماولك

كالمايا

المادي بانتلافالدور جوزك برالا بروكور دار میں مرغاد تا ہی رہا اوال سلامردرہ اما ہے يلايطياب كامرقة والرجاء والوت والريدك (400)

ل ظريب سبول كى راب به كريقسيم مي بطراق لف والشررت عي ديكي مبلانيال وكيجياكمال مزدك موجدية الأالب مى يه ناچانى شايمى بر تى حزق ادر عطاياكا المي وكرمنين الجمانى كول ميز كانعرنس في الم ميوة من ان تميز ل خصلة ل كيسوا اوركيا كأبر كيام برمند وستاني دوس مرية بي ال-

ادرباب كوج مار كمان والول س من المست تشيركوك سدعابز تخا فكرسه أزادكرد بإبنلق مى كيا چرب، كن كلك كم با واحال برايات ورامل جارمي ين توييعيك اورج معلانكا موم. با واجان قالميت كى الكي يرمني الكي الأاود كماليا اكب لى كي والي ترا حربهاد وزز دمغيرك الفاكاء ملق ساكما

فرم محليم وه بحارا برفخال بنتاكك Bids - 58 S مبانجه رتدواز مجبين أكادفذي

ومتياب

بور بوکی -

ושינ

رسي

منددمتان

كمنطقيل

ميدان تخفوب إبيارون داريومانو بده إ مس بي فيليوش إكرريث على زيد إبغاد اسال الداا

الموقت أبس مي لا نے کامزالے گا۔

ایک نام می ارساحب ناتل بی که: ر

تخللك عياجى دانعات اطان وكميغ مينس ا يميساكه و الركوم زل نقام دطوك بالبرك

باروايي بوبرنيس كملامرت ومن وفي وازار برا ب اگراس بردا برا كفاك ك و " د موافظة مِيْ وَمُ وَمُ وَمُ وَمُ وَمُ وَمُ اللَّهِ وَالْحُلِّي مِنْ اللَّهِ وَالْحَالَ ك يزى كون دكها في 18-بس ومعلوم نبیل لیکن کاگریس و اسلیکتے ہیں کاک منتى مامزاد عدفى باب ال اورعائي ك سامن دسترخوان رتمن الأول كوجاد تأبت كوككا

دختر نیا خترکو کریه د زاری ا در بی گوسی کوخلنه بربادی مبادک ر بي كول ميزخان جا نام داب ملن أوابكم في عرفمن كافرس كاب جل سيرال تال تو فيرصلاح بالتين خصلتين اورتين زينه فرزتم مود تنس، فرز دمی سند و مسلمان مسکم اورضلتين مِن مور فرضى اختلات - داناكل

منظمال

مر يلك نداد كر نتات الح كباب و والحقة بي كم مندو أن في تعليا الركي اجازت من جاور الا لا من المنظرة الا وقد المن المنظرة المنظ

مینی دلواور امرین ی م بی بای انگرش ماست دوم سنادی ذری مي دى كومفرت كافرين أو المار بدماء تمك بابرلمنانقادكما ابرط بركريب فيضكواسط چار بالی کرسی ار در دست کی بوالی کی توفور دخواب کا اعلام دوست بماسلات ساكك قت ك فذابه بمشير جلى وارجاول ايكرمرع برال ورمم واندون وسل معرت كاز وجرا ومرير والمحارس كوتابي قدور يجتجبه جنبي برليني جارسال ممط بت بجيب أي والمال كاسلوم بذاب كيداً امن یو کمشادی امل مریک یدی سے برمان و کمفار ساسب بوتاسكانام سرابين ومركوه بي حبكاوا سافد ، دف اور هائيم - نازك بدن اتى كه ١٥ سٹر ن درن کر جاتا ہے۔ان باری دیسی ب فرکر كى درخواست كى كرو بالتي وائتات الماليي زين ك واسطع علت بهال مركبيس بالرين بعنوان منت بي وتربيك ورين ورس ورير يال الرسي شادى كرنے اوبعد كئي من به انسان اول ساخة مشرار ا

كارزىپداكزاچامتى س -كى مفرتى انسانوشكائيل قابل دمرنس، ان ايسى كر افرىجا كاسفيدد بولىك تنتيل شد برگراپ كوشش توكيچيوشا دعج بيدا بوجائد -

مری مرافر مرافر مردور با المالی موده الداد بارت برونوز زیراش سالمالی بن موده الداد کو دنیداس سائمار می رسکتی و کویم ما ماد باز نامی میدوی آسه روایی کان ما بیت که ناچا بید روایش می بیند تبال میک شاطه ال به این شخص بی کامبری روان می سالم موثری می ان بر موقی معد ادر شرق در وان می سالم موثری می ان بر موقی به اگر و با کمی میم میسیم می که کمنا و بین کریم نیم از و بیندیت اقدال در بر انسر معافداد کرد میان سید و بیندیت اقدال در بر انسر معافداد کرد میان سید

اجار سرفراز تكفئو

نه في مشرت سالاندن من وم كى جوا بهضات نباخ كى المرات المر

مرزلال ناعد فنده ن بلد بالاغريب الان مريدان مي مراد الم في مريدان الله مريدان الله مريدان الله مريدان الله مريدان الله مي المراد الله مريدان الله مريدان الله مريدان الله مريدان الله مريدان الله مي مريد من الله مريدان الله مي مريد من الله من الله مي الله

روانه المراد المن المراد المرد المراد المراد المرد ا

اشا ما محکومبلو سے جھا یا فیرکواس نے مری سرکا دیں مردد دیولم فی کالی ہے ہم لے دیکے ہے کہ دیا تھا سے اک در دیستانی کڑنا مور ہر 4 میں تھا اس شوا آیا ساچک

ادرمن كمئو

المطامنين اوده وينج

(۱) در در المنظم الرق مي الماري المنظم المن

الراب المحال الدات وعلى أن من المحال و المحال المح

الراس المراج ال



وده في كم المام الماء یے دہ بے نظیرکتا ہے سے بی ہوامی گرونگائ ا ور ایک گراموفون کی طرح شروک محفوظ رکھنے بلکہ گلے کے جملہ حرکات کاغذ مربکھ یینے کے قوا عد سکھائے يهايك منهور ومعروت كناسي اس كے مصناقل كيتراني ليش خائع ہو بھيے اور جانے والے جانے در کے ماحال موبیقی کے جزوعلمی م ائن سے بہترا بالع نیس بوئی اب ای تابدی ما تذہ فن کے علم سینہ علرسفينهابا أيسئ مان مین محمدسے ہے نے ایک مال مک صد إاسا مزه فن کی گائل والے تلے سے فق کی پر کی مربادر مربی فت کیا ہمنے استاد محدعلی فال مان ان من آخری إد كارم مه مالك ك و مراور و را را ساس كاب من نفقل كائن به بعد الكراب من كار ا واكرفينا وري وكانج رموزكم ليف كربد موكد نمايت مفاحي ابتدائك بريك ويك المحل مركك كرو م م بيل كأنت و المار و المعرل إرض الماركي عالا كال كفير الحلاد الرسام المراد و المعالم المراد و المعرف المراد و المعرف المراد و المعرف المراد و المعرف المراد و المرا أشاروكا وإن ازاس مرووع - فيت إلى تدير مسرل التي رال ورز



many the state of the state of the state of the state of

المان من المان ال

عصنط سال ساب تك سايت نيكناى اورروزا فزول ترتى كيماتم

برائح امين أباد المنو

جادی ہے۔

ترجث رطب

(۱) اوروینی می بحر کی کی فیرس نسس میمی - خرجی جگرف ۱ و ر . بنتی مضای نمیس موتے ۱ ورد بنج مجاند و د اور مساور م مساور اس کی طرح میسانے کی کوشش فیمیس کرتا ۔ کلر ایک جگری طرح قابل فنجک امور برخ د بنستان - دورس اس شمی کی تقلید یمی کرتے ہی اور گرید بھی او ورد بنج مرف اپنی بعناعت برقائع اور ننو لات ہے بہ نیا د سے -د د) جبت کی زاد کی برشند نه بنائے - زیم کی کسی برتیوریاں فرحائی اسلیے کو موفز ندیس فرق به بلر ادان سنگی مهند رائے کی اصابت به رو درمایت کمت مین بی مزاع واقعات اور نبادی مسلومات اعلاقی وسیاسی درول پر لار تھے ادفارات سال میرک مجر ہے میں آپ کوسیکوری آئے جو اس موری ایسے جو اس میں اور ایسے میں المیل کا فی کسی دومرے فو انج میں دیے مطاب

(۱) مرت فتهادات اورمت الده في ساله المركي في ما في ب -(۲) كما الله فا آوان دارس كرسا في بخوال بكي في ما في ب -يغ فائد و به وهد، سالا ذهبت في ما يحاس بالرئيس في الرؤي الرؤي مرف ب . (۳) طالبان معت آراني جب برقيت كا إدنيس في الرئيس في الرؤيم عرف مي الا في فرون مع تحت مجواص اور اس الحوالي في المبي سال كر في اوره على الحقيت ما من كوالس مام ورم نهي قوق كومض س فائده المحالين اور إنا ماري إلي مي كوم في الحق المطور و اظلان كريس بهان مراس مرام ورم نهي قوق كومض سو فائده المحالين المراس فائد المحالة المراس و المراس كرام و المراس المراس و الم

نیس نے ارد اخرات الی نیس بوا۔ (ه) جمعناین ادوہ فی کی ملول پایسی کے مطابق نوتے دو فاض خوص علی داری در ہی برم مجورسی میں۔ دد اصفامین صاف نطیس کا فذ کے ایک ہی بغ بر قبے جائیں ۔ ندمی اور دو ان فیطیت سے مسی فض و و م کی تنظیمی

ہ ں ہیں ۔ ہو۔ نق سٹ کا : جوصرات فردادی، نیس خط طادد می کاری نبرخد داری مؤد کھناچا ہے جک کے نام کی جی ہے۔ کھا جا ہوتا ہے - جماب طلب مود تے ہے کارڈ یا طافہ ۳ نا ہدی ہے ۔ میں مواا ہوتا ہے - جماب طلب مود تے ہے کارڈ یا طافہ ۳ نا ہدی ہے۔ منتخبات اوده بنج جداذل

ہدد اول کے مکیا داور السنیاد منامی کا در السنیاد منامی کا درس اورس کے مکیا داور السنیاد منامی کا درس اور اللہ کا اللہ اللہ اللہ کا اللہ اللہ کا درس کے ملاوہ کی معدد المال اس کے ملاوہ۔

مملدات أوره وتبيح لتاوا

چیم کانل براے اور خت موجود میں یکلیآ فائر علودادب وظراف دورمیاست الدل میں برکتب فائد میں مغودار بهنا چام کیں تبیت فی جلد مظیر محصول الراک بدور کی خریدار۔ فاص رعامیت راسدا اور مینی جلداد لقمیتی ہم اسعاب کو نتخبات اور مینی جلداد لقمیتی ہم منت خرکی جائے گی۔

مر هر الم المراق عده زير كى المسلمات ورياق عده زير كى المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المراق المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المراق المسلمات المسلم

باقا ہدہ دیم سے واقعہ نہ ہوئے کہ ہم ہے آپ کہ کا بالا کہد کواب ہام غامت کا کا ملے کو گرمطاند کے اس کے مطالعہ سے مور موکار کس طرح صفرات سے کو ڈورہ سکتے ہیں اس سے وقت دی کس طرح اولاد کیسے دیائی ہے کئی گوری صحت کس طرح حاصل کر سکتے ہیں سے مورس ما معلی تنکیاس کا میں کا سرور مسکل ہے خاوہ دیکھندایوں سے مورس ما معلی تنکیاس کا جس روسان کر کھنے تو تم ہروا وہ تا تھے۔

ويدشات بي جائلر كالفياوار

روی کی کو کوری کی کافراری کا عدد ملی کامیانی کافرار کی کامیانی کامیانی

اس م المساف مت وراً يروال كياك تفاد سه اخبار ول كى كاميا بى كاراز كيا بي المراد كي كاميا بى كاراز كيا بي المركان كي كاميا بي كاراز كيا بي المركان المركان بي المركان الم

بدواخباروں کی ہردلعز بزی کے اسباب کیا ہیں ؟ مینا تجرمی سف

مِي فِي طِيرٌ الماكرة وَى كُولُوكَى كُلِي اصْرِدرت هي حب إخبار كِي مُمَا فِالْ بھی روی کی حلد ہو۔ اس نے بہ سطال کی طرف اسٹان کیاا ورکھاکہ ر دی موجو د سے ۔ الل اخبار یک دہے ہیں میرس یاس اس دریا للے كاكوئى جواب نه نقا يبت رس اس سيد بغود كرتار بإا در كان فرر وفر كيد مجه م إمر النف موكياكم اس والمساكا ولدرست يمنددارد واحداركى كاميا بى يا حت يى سے كدو جتى الدين كسى مراسله بىكاد كى تخريركورةى كى و کری میں نمیں فی الملتے کو کی شخص خوا ہ کتنا ہی غیرم حردت کیوں نہ ہوا ب**ن**ا مانی اضمیر سی سادی الکیموز از ی تحریمی کیول نرمین کرے د واست اخبارم مرور در چردية بس مادرانفدا ف كالقيقي بي سعركسي امباركم مطالع كربدم إيك أخبار ديكين والي كردل مي فواه دوي طبع كافرد اوركسيي فالميت كالمالك كيول منهور يدفيال صرور بداموتا مے کوئسی موسوع پر می مجی خامہ فرسائی کرول بیلک کرسائے آئی را ب مش کرول ماگر و و علامه و سرنیں ہے اگر اس کی تریز رو مست ىنىب تۇرىمى - دەاكك دل دورد ماغ ئۇركىتات، استەيىن توھاھىلىب كوتبل كوتام اس كيوصل افزائي بوقى بداد يركومفت كادبورك ل جاتا ہے۔ جاس اخبار کے کیے مواد فراہم کرنے یں سرگرم رہتاہے

المريم ال

ازمعنوت فرزانه شاع مثبان مجاندا كآن مجبولاي

مينايونا جنس اناسس را ومسترس فنابونا المحيونيا بواجر مدابونا المجيونيا بواجر مداكي يطين وجر مدابونا وفاهر المحيونيا وفاهر المحيونيا وفاهر المحيونية بالمحيكور وبنا مونا وفاهر بالمحيكور وبنا مونا وفاهر بالمحيكور وبنا مونا وفاهر بالمحيونية باخث وامونا وفاهر بالمحيونية باخث وامونا وفاهر بالمحيونية باخث وامونا وفاهر بالمحيونية باخث وامونا وفاهر بالمحيونية ومنا بونا ويا بونا

نبس ان کے میصن بقلت آنایدنا مفادی آدمیت ہی کی منزے المجی دنیا کر جب ایو نکاخون بیم یا دفاظری مراسلام کی موزاید وجبور وصفول کو جیسے منزل کے بیم میں بور ڈیفیت ب بوگر راہوگا مجبر السورٹ اید بی جانب کلکٹر مربان تعالمے میں ترت شہر مزیقت محصے قد واقعی مطعت آگیا بدر کا تعلیٰ مرے دلکو یہ بلاس البقاغا اسک کرجی ہے سرب دلکو یہ بلاس البقاغا اسک کرجی ہے۔

عدوى مون كامېم كونو با در مونسي سكتا الجي ياقى شەعبتاك قمق اسكا فاتحابونا

نظمفيشدي

ایکے عاضق با دفاہی گرچید بی فیدی یرکشتوں کے ہماں کنے بن انبیدی اک چہاتی می نہیں لمتی مرفق قیصدی اسی کمنی دال اور کشنا روفن فیمیدی طرف میں کا گرونے نے آگر فیمیدی دیکو فتی گھڑے ہے اس کی دھر کونیمیدی کرتی میٹ نا اور بیتے ہے آگر فیمیدی اسی اون فا اور جرب میں کی اون فیمیدی اسی میں بون فا اور جرب میں کی اون فیمیدی انبی میں نے سے کیے اک دھ اربیمیدی

ا وفااک می نیس طفل برس نعیدی
الے جفاکار آئے گورستانیں کرلے تماد
کواکر ہوئی کر در اسال ٹیپ کے کرنے جا
ان کا جوابی گور پوللفت ہے آئیں کا
دب دکھا ہا تہ تم نے بوگئی تسکیری بت
سالند برج جائی توسانیو کی زم کھی انتہا
حقالیا ان جفتے کی دلعاد کے فیساریہ
خاک آؤ کی محق میں اے جائی ان

مدستون مي أسكام حاكر تاب طقر امباسي مغيل لاتاب المين الدير كاكيا بري بي في کے میک فروس معمول تھا ری کا ملز بدا ہوا۔ ياكب فيالات كاايك ترمان بإعرابيا عبكيس مِنعه وُ ل كمفادكا موقع أ تابي كم عاص منطے پرائی جمیش شردع ہوتا ہے توالیے کم علم اور ملع معنون نگار میں کام آنے میں المیرو کے اِس مسامن انہار الگ جا تا ہے اورا کی اخبار الكركح برتصه كح واقعات سيممع برجاتا ب ان كا أكم فين اكثر كايباب كيما بغلان اس كمسلمان الحييرمرت البي خات بمرلبة بوكرا فباد كالخة بي الني منرددي خرول روّ می مشلول به میاک کے خیا لات یا ناط<sup>ین</sup> كمفورول كفردرت شيس ده نام بكاركاط تخريره ميحية بن يحريه اعلى مور نظم من ماله. كارنگ فالق بو ترمفتمون قابل اندراج ب ور فدر دی کی تو کری میں د احل ہوگا۔صد ما کم وآموز سخزرا وراديب النك بدالكاتى كأ شكاد بوكرمند واذبار ول س اسيفانكار و خیالات کی اضاعت کرتے ہیں ایسے نون <sup>گ</sup>رے ان كى شت مراد كوسينجنيي سلم اخبار زل کے نامہ گارہایت قلیل وستے ہیں۔ انعیرکی كامياب سيكامياب سلم أخباد سيفيى مالى معاوضه كى اميدنسيس - برخلات اس ك

اطلاعنامه بأوايناك بالأدخال روا

ره ند ام ده ، الميك نبره سنده )

معالمت اوك شكوساحب بها درج نيذ كور و درخ الميك شكوسات الميك شكوسات الميك شكوسات الميك مقدم الميك ا

ويخلطكم

برخات

مندد اخیارول کے ندیرال کی قدر دائی کرتے م. ان کی قابلیت اور امیدسے زبادہ ان کی الی بد: کرتے میں مسلم اخباروں کے مار دن دات قلممس كرابية اخبار كامعنون كك سے بورا کرنے میں ال کے افعاد ول میں مخلعت و ماغول کی گلکاری سکے موسان سن لیے مل اظرين كايه وصانسي إلى أكداف جار كوكونى منردرى مقامى خبر إكسى موتت مسايز كوني مراسله تسجيحا اراده كري كوني مسلم المريخ اريبا اداشناس ميس كران نوخيز نولهرالول كى وصارا فزائى كيت - ال كى ندمات ست فائده أهاب سرمكك درسرتمري السينفادم پیاکرف رامی کونی شک منیں کوسکرا خبار دل ك مريدايت قابل اورنن ادب ك أدخنده متاب ہوتے ہیں! کمن الارن کا بیط رائے مِلْعِلْمُ اللِّي رَخْيالَ رَكُمْنَا مْرُورْ نَيْتْ، رَأْحَكِلُ نوح المسلمان ارد دک اینر ماسرنیس بو*ت که* 

### تمن بغرض نفصال مقدم

رفاده اده ارفره اکث ندی شفاع، نم ره تر ۱۳ م ۱۹۳۹ و نصیفه نمبری ما ری ساب خان سادرباد محدث بین خان سه سیادر آزین شعب مقام مرتکواه صله نیس آباد رم دور دارد در ایمن ساکن موضع بئی در د در آدن برگز مهروی و نسلیر نیس آباد مرعی

الدرات دول معاعليه المراس و و و و و المالية و و المالية و و المالية و و و المالية و و و المالية و و و المالية و و المالية و

اطلاعنا صفح المكث المركمة الماعنا والمعمد المكث الماعنا والمع الكثاني وتتمالي

نبربهمهم بدالت ال تعميل اكربور عام اكبربور بردار مقدر الش صاحب في خرام در تحدر محرور في ولاده زيروار من بردار مرح ويرد اكبر در منع كانور ندام وجوده درس ولاحبدن وم امير محرج عدالت مخصل برايك والمي وقت بالكان إبت الما يا تكان بارغ به وصادر برئي او مسلغ وسيد جواب زروس واكد و دا حيالا د اين التي تعميل عالم بردر على جاتى ہے -

الئ	71	***	مِل
+	100	۷	ومِ نائش
٦	,	r	رد بت در اسل دخوم النس
٦	9	^	سرمرام سادگری سی
			سود ابت وجدام اس داری
٢	۲	19	יאוט

درونکه و ک تا رئونک فرکسی با انتیا رسی ہے۔ سدا بداید اس کررکے م ج الا فوت دین درجیدن وم امریسالی موموزد و بر رووضع برتفادی سے برگر اکبر اور شلع کا نیو د فورک افلاع و کا بی ہے کام در ذکر رکبنی میلنج است م برد و سے والی کے واجیت الا این اس ها استرین ہند مو اور تا این اس می برا برت اطاعنا مر براست ادار د در در دی فا برکود کام مند جید فی کمیر ن سے میلی بارت فیالی و کری شدہ واجیا کا داہے بیرضل کمیر ن سے میلی بارت فیالی و کری شدہ واجیا کا داہے بیرضل

برار برتمانی ادامنی از کمیت کا برای برگیریت کا در کمیت کا برگیریت کا در کمیت کا در کمیت

۵

كمان ي و وحكره عانيت اسلام اليي بالونير منساكرق تقصرالين اورشاك خدا الاسطفوايس بالعنل عالم صاحب ويست بيبي اوجيس راست مص تخليات يس مراد مندول كوب ما تظريرك بجا ب ابنگ ما ل ما وسیک دعاشت ایک لاکاپی متناستال كالمحرفي ب رعنورك ودرسك مِعالِم يربع.... ١٦٠ يحضرت ولا تاشاه پيا ورعي قفر مراهزيز فالثا الارفيت بريام مى ندير كاكرون دوارجي المكريث دالل برين وزكت صرت والاتا بتاوال شا وكررس مي من كامزا مفائز الانوار مدت واز مصمندم بوك ويرفرن شال وكياتها يراك بمرمرا وتجرست لميمكى فالمصيح فشال مزادموا مربوسكا تجدالتدكر بتاريخ بالريخ المستجد والسابي اس ما ركوم ورسولانا بعدد ع مقدما من مقالت منا كادر مران فروه ومعترب يية قررك كالمعلين من بعرض تفضال مقايمه لقا بالكال من

(أرفره وزاهدا وهجوء ضايط ديوا في مشاوع ميدالبت الوزدة الركاما صبيعها دارساميل تابيعة ت ايدملع مردول ا درجیت سنگی مدها علیه پنام ادرجیت منگی دلد بده اسنگی دم شیا کرساکن دوخ کنگر و ما مدرون راد کیادت فیسل مرفول منام بردون داخ و کده فیسل کی است نام ایک انس باست نها یا مکان سکدد از کیسی امداد کو کور کاست کرفر بازی ۱۱ ما در سندها دنت ابکه بقاطفیل مراط مالتا پارونت دکیل کرد مغربر مکعالات سے قرار واقعی واقعز گیا مراز درج کامر إيم تعاقيه معدم كالماميك مياني كوال اور المن وكرم اب الديد الإصالاديه ميكمام وادر على بودھ سەكىكردادرىم كاردى تارى تىلىدى مامرى كىلىدىم دىس داسطالىنىدال تىلى مقدىرك يقي ول عبر والعام عد المال دور المعظ گوا دن کومن کی شمارت برند مط دستاد بزان جن ر د بنا کید دینے جا اپسی مصر سے کال کرانو بست و حق كوراور فرد الماع مى جائى بكى لايد ز مكورة جامر- يرك زمندلو والمرقاف اس معن اور نهل يك بغبت بريرة يخلاون مرها العسكاي تنايخ والمتركيف بخامكم جاری کیا گیا۔

خروع کی کئی مزاد و ل کے بوسے مثارنے کے بعید قرخ لیت میں چار تھے پٹاور کے برآ دہ سے بوزل می کے نیجے دے چونے کے باوجود بالک مرکبتہ تے الدائن يى سے گاب كى وشيدار باتى بياتى بليض دوماني صغرت ولانا قبرده باره دوسنت بوكني بهاور بناور غربية لمئ تحبب سالت الميلي تتوز ترروو د ککئی میے فیکن اس عابر فادم کو أك قدر ومعست منس كرمجره مترابيد ادر كوركانداد تغميركر سكالذا بحلروا دماك طرلقيت ست الناسيج كالكار فحاب بي شركيه بوجاليس الكر فلعس ف دس بزار المثنى عظیمت كی بن و وقریم ال د عرون اوراً لن يربنادر أكراً في ب-ظاهري كاخادى كاغذون كوابي خرول ستعيما تعلق نس مرمى المعطوب في ال مك درع كيد بركر بسيركيابس الراتب كاعلق مي مل ويا متاكام كالكنكورا باول تي اصرت بيريطال كفردول س افعاري كالفاك اشاعت رمع عالي يامناب مان كروكم فريب الويركوعال مين والك مدد بي كا عابل بي شادسيقد إلىريتا ورعلى شاه قدس مترو كم متقرن خاص اتني بنيا درې عرابيت والق كروب الميرات ليسايك عجوج كالبتار حا لانكرابسامنين جاجن الزيروف في عوام ي فالر دادى في الميني في التال معاين شائع كي میں مجھی کوری می دیا اور نافذری کی شکارت کرتے کرتے اور کار بارجوا کے میٹر دستے ۔

# فالوس ليادادت

دادی او اکس صاحب به نادی منوی بای ادبی اطلق دکنیدن کام دامی دسال فاتوس دیاسی ادب دهوت است کسی می داد الادب دور و الی کلی ترکیز زرج میر به نیکشن اگری بیگامین ای الم ک مصابعی می می میشد ایکانی امیست کم تنظرین مرود و پذرایس کی۔ امیست کم تنظرین مرود و پذرایس کی۔ حکام بده سالا زمرت کام بششرای میر موزد ا

المرادن الرادن المراد الديده فكادم كدومه كادودل كدوا إن جائيس ادر يوولب ويس كورا اكث اخارى عادس جوكن جابي مدان سے بول رامالات وسل الكان مِها كُمُ بِالْحُودَانِ جِهَا كُمَا بِي بِجَا رِينَ كُورُسِيْتُ فَوْلِ كَ كمد شال برأى لمي دوخ ، عصكة برميلي وه مرا كرم كم كلك إلا يرمندوي -د د پیملا فبار دس ایج ادیب بون کادیدم ف ع درمير فودين اور تام في الله ون كوعل اخر كيسين الجرت فدمت مي مند دول كاطرع دير اینانب نے آب کے نکا اے بوے نائج براور کیا۔ ينهن ملكي وأمي إلى الدين غير وأي - الاجال عَا معافكاري لاخبارى اغدمينيت كاعدب في د تونول سنده غرمول دا ي مصر رهماب م كما خت وو والكيفت دايل في مورفيد في مو في في أدرجب كول الأمشاخ وتيرم كالأمران ميس جاي وافقان ميدويات كمان و ح كالرا سی در کتارافیتر مناصب الخدر المی در سکتا سه ادر سلال می - یه در من تهید -نبدميك متج مح متناق اتمائي بي كر المال والأ عُمَّهُ الْجُرُونِ كُلُونِ عَالِمَ عَلَى مِنْ كُلُونِ مِنْ كُلِيلًا مَنْ لَهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا سية خينا بَائْي تَوْسَى إِكُسْ بِيعِينِ الْبِي فِرْقِ ال - أع مولا تا ..... كي ريش إلا من من أي كالمنكبي رادنيكتا بوال إكهاس كليونكس امريكا سه آك بوسكى مقى فكارى مينون وركي فنتش رسي اور أطر لغفس خدا المركان عددول كاحتجري كايباب بوت يم موالالك خامت بن تحد نرك بيش كرتي بي كالمني كان وحمعاس كمراد وثمن سيرس أبخال يى ١٧)-بيروال عليمبيف الدين شاه كي يكت علي الكروه وره كوخل ربكيا اور فرميين كع ميد مركورزاد معصاحب الشدبا في كل فاني ي كت وسافرت برام بوس.

مال مامر کاعل به فکر تمایت موقعی

على فيه التي الكول ما الم جوره محادث و المانول ك فراد واستغال برليك بهي كمنا الاصر مسلوم بوا كراب مند واورا يك المان مي كميت في مند يربي ابرت والدامية في على آخر وب آبيا ولي تك بربي بي فوراً أسى المان في جانب والى آيات نعب في الم كرفاه منه يرس بوكسي ا ورق م بحركي آسائش فرا المرف فويب الحري على بي ل في آسان كرفي المان ك المرف الأول المن بي المركان المعت بي حال الموال المنافر المنافر المرف المنافر المنافر

ووسرى كزارش يرب كرمعنون يواد بي ويو كالماعموم ومرائرتين كرت بوعام فلق كي جارى كيه كف مي آب كودمو كابوا معدباسالق وحال کے اجبار آرس خدمی ادبی مارت سے كورك بي اوراً ك كم على معاد الدلمي عرا روا وفريه اعلى أزاد قالبيث فامن ساول بيمى موج دسے جن کی عرض اشاعلت ادبی اصلاح ہے۔ اكره ننبوتا توانجانبكو باربارظ مفاف كي زهمت كيول بوتى ا درحضرت د باراني عمراك كى اصلاح مي كول ضائع فرات يطرنا جائزادي بن مقيفے كى لذت من مبناب ستايد وا تعن منيں۔ اب ماحب وب كايك زهے شاعود بشار عى كى حكايت آپ في شاينيس في دادي كمتا ے کوبغار تھے دنڈی یا زائن کی بی بی بیٹے مبل کرتی نشین کئی دخه وحرشیک موی ادر دُسٹیاری یی نے ا مصمال کی دارسی وب کمسوئی گر بول عورول كے علمت بدے و موے وطل جائے عادت مجی نہ جا ہے گ

مرد ازازی او مع کی کالیککیں جاتا ہے۔

تمامى للعبري كرمنسددكيا - انزاد و لكارلكا

معلوم موكلاا لُكنى العبص كاكِشنا باكرتى – مطري

الكون ورو ل كووريري وري دارياك

سال كواهمي طرت فعكني ادرآ فكونين مواهبو ككتريه

اسقدرسراخ لكاك بى بى كموطي أس وكري ال معيمتني كولموا إردوا أل واس سع كماكر محيمي ا في كور علوادرجب تعاديد بيال بنّا رأك لامرى واقات أس عدودد وتوبي عانى معی کریمبتاً رک جور دسے میخیتی دامنی برگئی۔ مال بناد كوبشارت دى شادمراد برائي اكلي ج ال جمال شوق کودن حیی مبلی کمیلی اسامی مق كى ب كمفرش رجاد عيد يالاستعدى تع فورا لميانيك مورونت بهرخ كك دال بيلي سعوروساحب وودفس اخلا کمک مینیدی برتے ہی بی بی اے درازدی ستروع کردی بینی والول کے بیول مکریکے حدا كالورددارس) كل جو لا جو سنة "اكالجو بگلا مجوے سا ون اس كريا مجدے " • بتاموید ی کاشم وه تیرا تول قرار تساقرا ر كما لكيا ـ أخراس كفي كيميال كول إلا در مجي كوك كالمجماح دار ماركرف يرأ ادارة غريب الدحا شاعراس ابطا منظى سه أكاه يوك ي كريا يوايه ما رأيت ابردمنك ملاكا ولااطيب منكح حامادالله قديسلب عنى لذة المسارقة يُ دخوات مِحْمِت زاده مال می منظری اور حوام می مزے دار ورت می خانس بھی ارسے ذینے تو چوری کے گڑگی لڈت د در کردی ) توحفرت معلیم مواکه جومز البلورغلطاه ما جائز محمی فن کے ال شہور مونے میں ہے د چنیتی کمال منس ہے ۔ خواہ و وادبی جنالای کیوں شہور

دار العلم من کنوکا علی تاریخی ، ادبی ، ام وارد الم عوصه بنک درب کی خدمت کرتار با ہے بعض میں حاضر ہونے دالاہ ہے ۔ سالانہ چندہ میں میں حاضر ہونے دالاہ ہے ۔ سالانہ چندہ میں موصاحب ۵ ، الربک فریار نیکے آئی تعدت برخ فرائی نمر قریت صرمفت بمیا جا اس کا۔ المشتی المنج رسال مسلم المحدث بیج میری محلہ المشتی المنج رسال مسلم المحدث بیج میری محلہ

اب الحيد بن كريما طال مي المائي جما الحفالة المنوالة المخطفة المنوى وكريما ورمند واخبار ى الأخلاطة المحتويط المنول المتحد المناس المنا

قاين سناي كالمخور

نيين أكراك ك خور لكا الى عوض المنيس

اور أن كے كمالات سے دنياكوستفيد يوسف كا

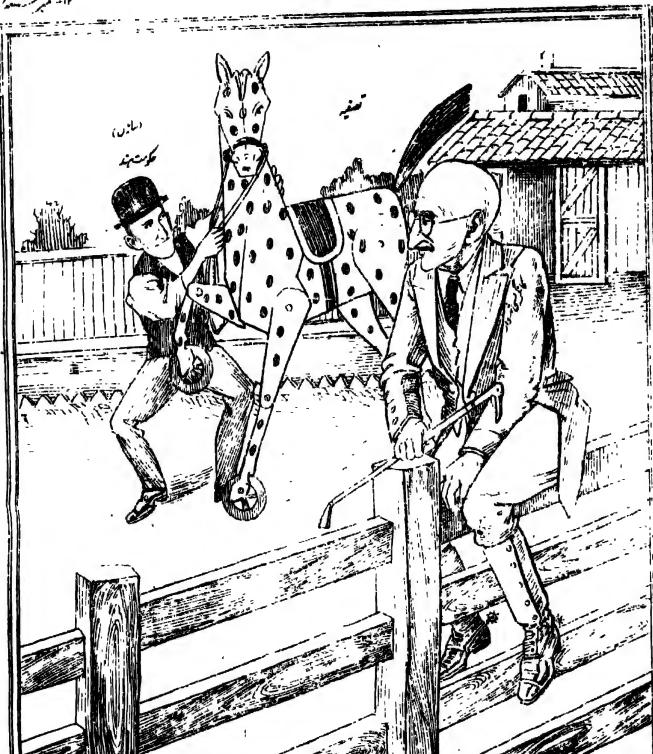
سدر وره در بید کے علاده روز مامهدینم بی افتارالسد عقریط ری بونے والا سے بروه مین کاف بلت کی جی فات کی استان کا استان

مرود مرد رود مرد رود العرد مرد رود العرد مرد العرد مردد العرد ا

بأرنج

وسنحط

بردا



تعب حالات کے کھوٹے میں ۔ نئے۔۔۔ واوا واوا میرے گھوٹے کے نبوجیے کھا تا ہے گئے گھتا ہے گنڈیریال۔ اتحاد عمل کے مینی میں کہ ملک برائر پروار مورکیمی نہ تھکے گا" میول! میول! میں۔ ابی جب مکوئی می کے گھوڑے پرمجینا ہے تو یہ کہرا کیا بڑا۔ ٹنے! ٹنے!! ٹنے!! ٹنے!! ٹنے!! ٹ

دنیا کی بری بری خالشون میں اس کارخانہ کے عطرکا مقابلي والوراعلى درجيك تمض حاصل يوكراس لمرح اع ديسي صنعت بس متازا درغير فاني شرب حامل بر ده مجمة بن كديس ساخت كي چيزون كي خريداري ئى بى تومى اور مى بيورى بندان سے و ، جانے ين كم دوسری مکول نے اسی طمرح ترقی کی اور کامیاب بو کے شاخ : قندي - حيدر آبا و دكن - وه لاجواب وكارخانه مذاك نئ وارت

4

مور تول کا بیرهال در دول کی حالت دیکھیے ہوتو کری بیشیر برا کھنو ل لے تربت کی مورت قواب بی می شہ دیکھی بوگی ہو زراحت بیت بیں دو زمیدار کے علام اور پرجاؤں کے آگا ہیں۔ دہ بے تجادت بیشہ تو صفور دو کتے ہیں؟ ۔ کی فلامی تراینی اور تعابر برخی ہے دور سے نہیں جاتے شمیرات میں تعنیم ہوتے ہیں السین الا اور ترایس کھونیا دو تعنیم والمکر نازیبا ہیں۔ تو اس تم می فلای مبند وسنتان کے کس گھریں نہیں ہ ارسے صاحب ہند وستاتی" زوجات کی حال طاحظہ موق والحالية ومالت دست بوسكى ب كين ما ي م شار اور قابل الأولا كاكام ب ماس كه واسط كانى سرايجي وكارب رأن لوكوں سه كام بنيس ملسكتاجي كام عند اور المبيت بركامي على ماليك كي عبد المبار (سي كوم مل كي ك

موسوم الم يقد من الم يري المردي المر

میدرآبادی ریاست ایک آئینی ریاست بی است قانون نباک ناخذ کردیا -مآل کوجب مخالفت آئین کی اطلاع کمتی ہے فرداگاردا کی میں برائش انڈیا میں میں میں برائش انڈیا میں میں میں برائش انڈیا میں اور اطلاع میں مرکس المانیات واطلاع میں مرکس المانیات واطلاع میں مرکس المانیات کا فرنسان کی منطق برعمانقا کا فرنسان کی منطق برعمانقا کا فرنسان کی واحدالعین کا منہ میں ایک واحدالعین

راه می ایک واتدالعین بیک نظر نیاکودیجے بیطے مواتے تھے کا نعیں اپنی لینت بری داہ گیری آ بٹ محوس جو منتے بی فرائے گھاب تومین ایسا تیرا باب برالیا فرمیں داہ گیر حیرت سے فرمیں داہ گیر حیرت سے مفدد کیجھنے لگا تو مصرت مفدد کیجھنے لگا تو مصرت منظود ہی د جہ بیال ذبائی۔ منظود ہی د جہ بیال ذبائی۔ مدل میں صرور رکہا برگا کے

كاناببن الهاة تاسيے

Soilen

برسات کے ہاڑی گر "جیرہ بیں بیں بی بی بی ہے بیں بیں" " یار دیری دی میں یہ دمت ہے کہ میں اُٹھاؤں تو کمل اور کو کی دماؤٹھ آئے قرق کی رقرین رہوں ا

اریا جا تاب، بس مین نه تحمیم می که کالی دی اور تیرے باپ کوئمی کی ب کوئی دبیل بول آی،

ریاست قر لا اور ملاظاری کار مرابردس ہے یہ فلامی اسلامی قیضے سے بہت بہنے کی ہے روایطی میں ہمنید دیر گئی ہے ۔ ہمیروں کا آنا غلار واج تکے

مُناب کے بیے ہوا اور و پھی شریعیت دفا آرہ ہم تور فراکے بنان کس ہوسے بُرم کا مستر باب یاگناہ کرنے کی ڈ سلب ڈکیسکے ۔ کشف مدی کا دنجے دبیرائی باق ل کودکیوش کے اصل مطلب کی فرنت ذہیں فعق جعیائے ) ہادل مکامت ہی کے بیے مخصوص سے جس نے آڈرنی کا ہنیا دھس پر دکھ کے منبئل خدا انعظاب کی محامیر موجے والوں کو بھائس لیا۔ ہراکے مکوم محامیر موجے والوں کو بھائس لیا۔ ہراکے مکوم

آدهاهبآدماشكر

كامس والراس ما تب في المراع والى تقرير فرائی اُسکے اجزا ہیلے ہی سے سلوم نتے اس جہ مع نبي أن مح كلات بالعجب بواندانس بونکتر مینی اس تقرر مومر دف فرائی اس مینک میں ایک مکامیت یاد آئی سبکاراوی امعی تشہر اديب ہے) ده كتا ہے كه انفاقا مراكز رحكل مِي الكِيفِي كَي طرنت بوا يعوي القاد كمونا مانكار محري مالک سے اندر بالیا میں کیا کہ لکھیے حبين تميئ مميل كميى ببارى فنكل تى المبي كمساما کوابی، با تماکه گھرو لےصاحب تشریعت لائے ضاکی ارشکل محس پر دولے موسط گردہ سے وقط على بوسينان باؤسكال وي ب وم الجايع بد واس دنگ قرست زاد وسیا و شوم کود کیت بى دو بدبهام م مقبال رمى عباأتارى ا و ر رو ال منتصيال كي وكمث كالول من عاب دلسینه) بوجی - بری او کمکت سے محایا بریر ميون كاابى نيديس كما ومطين كالملؤ مب رہن المعانے کے ایے الم میرے زریب آئیں وَمِن فَي مِن الله عن كما رسر على الله كابو الد ديكوك في حيث بوئي كران تم او مكمال بيد

اُست جماب دیا ترف میرن بری برند بن سب ؟ ۱۰ یان می دو حقت زیرا کار معبرد درس به ناکی ا

می سنگهای ایمپرای سے کیامطنب اِ کہ اسب بر از دیجتی بہل توخها کا شکر تی بول میں نے ایسی برل مورت مجے منابیت نرائی اور تب میال کی بولڈی مورت میرے سامنے آتی ہے وَمرکر تی برل الله ایان کا ل بر جائے۔ با رہ کرم ووصت مربع وسلے بی دامیراہ با رہ کرم و میں اور بم فیمی یا برمنی کی ایان کرل ہے کہ والیراے قدین توامورت میروشکر کا ابر دے۔ اثمان ۔

الماس في بين مزات كى دت فردارى في ماكنى والكي فات من طواد داد م جيكادت ماكا كه منظا ميكا بعدى في ميم الميالا ده كوسيدات احت من عد الكفيكا عام دورب ابن ري ميسيد آدوم في كل و فراست خالى نه جانى جامل جاسيد -

تىمى **بغرش نىصال مقديم.** د اداره قرامداده نورسابله يوافات الم

غیرمقد روم ۱۷ هبدالت ارتصیل که اکامقام کهاگا تسلیم نتجور میده بی قدلد میدمیاس علی شبکه اردوضع ، افی ایر دمیار گز کیدو ملیم فتح بر رد می سیام

مام اسمود مد الدران ادار على انتكار موض وافي الها المستود مد المراس الدراع المانتكار موض وافي الها المستوج المراس المراس

و مدار ما الماملية الماملة الم

Washington of

يم بارصع سب و ل طق دور فست مجعا يك سلغ باجي ددې في معد د خواست سي يم او د سلغ يمن د و پ في معد منظور ي ك بعد . ب باني سلغ ده . و پ مسب هزورت بسطب كيماد منسكر تو باني دي منظرل نبك ف انديا ايشيا لا بور

ده، دى خلى نېڭىڭ نىڭاندارلىرىكىنى كىيىڭدادىرر وحبير فرافس سركار وأبيرون الزرماره الإر ترجان سرومكا تبصره دمندار ملكت كأبينه معتوب إبء وركامقصداة ل تمت الامياد رملت مخدم وكفوم المساك سيكرتك المناده سر محمة فن مندوشاني كالرفيد مادوا عامت كالحق س اسكيه الله النباء ووالرويكك معس در ومند الله كا خود من المكالك للمعط للبني بالأكوب مبك صعص فروقت ودب بندير المال افرب كرونية كاخر بياديث أسيك صعرخ يسادراسكي توسيع اساحت د الى اعامت من مدومها و ك برصوب مرعد مكرم ماون كي وظير التان فعات شروع سے زيد ادكور اس وہ اسكم مخ بركرا بل مرود نهايت فياحتى سي إكل الى ا داد كري إن راها نين سلما لون كو إلكمنا چابىي*يۇسلانۇل كىچىنى مغادى گرانى ئازىن*الى منددسان من روز نامول مي اب مي جريد فخام دى را الماليان وقل باادر در د در كالمال *ازوسی*-

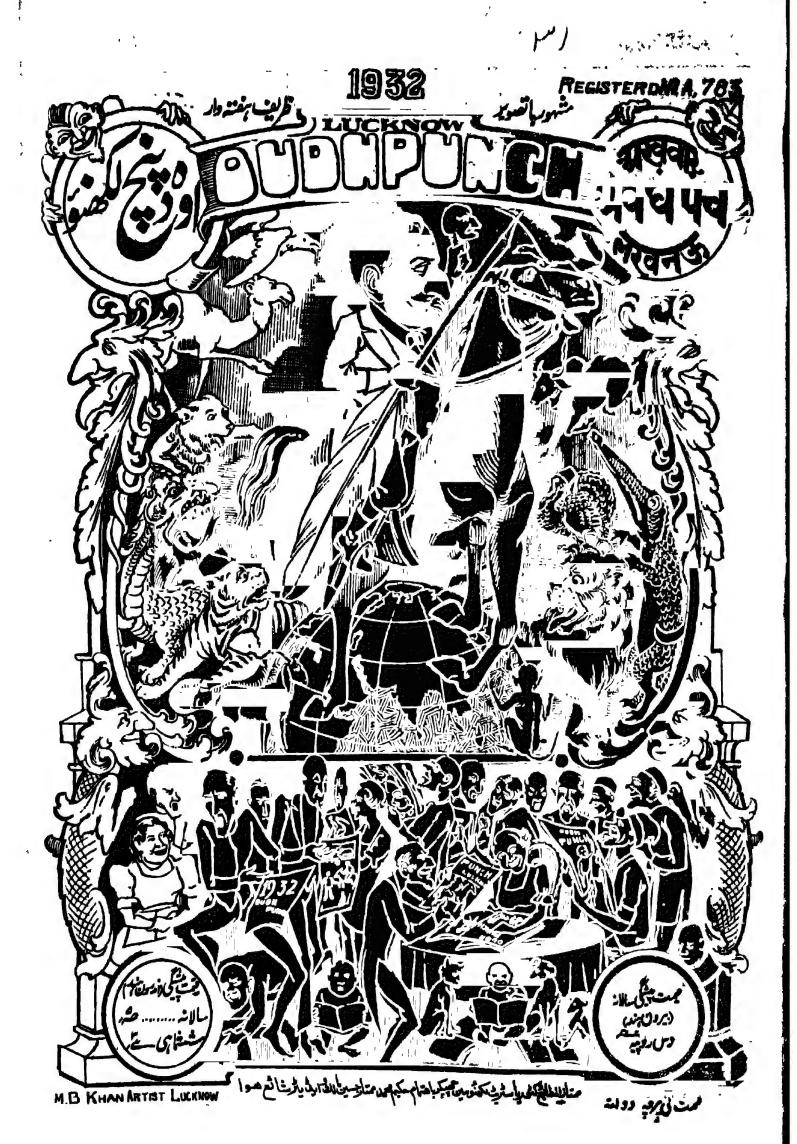
شاله ها من المسلم المالية الم

الراب المسال او استى كي اسم به الراب المحال المحال



	ئىزىنۇرىغۇ <u>ئەر</u> ىمادۇلار <u>ت</u> ىزانىدۇلار	ئے۔ ردوک ادرما	
ل ء ربي نو ري کمالني کام	ر صبی ون در گفت طوانرالا معطار کمیا برایمت علی فرانو رسم بون افت برگضال بر مو برگوره معید کردن برا زوان	انگوری منفازی جسم کل دوستا	
\$:JL	ل تومونا مان درا الترويا در قيمت في شقتي الر ب مع دو موم كنير بن محمد في شني مو	د تبطاد کزدد کردد کردد کردد کردد کردد کردد کرد	مال نيما درو تجريب
	ند ومنول بلامن اتبا من کونرولون کارود	م اکن کمالنی م اولمروایسی اط	سازماس
/2 C	اروس نیارات می ازوندون نیام ملنی ***	ر جمیزبک کارمزیکم مرب ت برا ماب عبله(۱	ا کی دوار نشر د

اودط في كريس الماء ین ورد می این کونگان کار می کار این کونگان براك شهورومعرون كالب اس كردونا المرية المرية في المريطية والمانة إلى المال موقعي كرووعا اس مے بشرقاب شائع نیس ہوئی اب اس کاب نے علم فينه باليب من من كالمان كال مين ان ين اندون الكريم المال ك وراور عد الساس كاب لي نيف كالراب اللي المال الم الاكفيقاوي ولاع رمونكم ليف مروك أبات تفاح البراس في مركز المحالية مر بعد كأشاد وداكم و المرام إرام على المرام من ف المراز مرف الواكد عمل من علم المال المرتب المعدوم الماس منا اُت دولك مانية الزامين مربوع ميت إلى دوير معمل وال برمال ورُفريام المنتهافية



THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

المابية المالية المال

کاب بہاخوبید علی اور و فی کنتی عصر ملاسال سے اب تک شایت نیکنای اور روز افزوں ترتی کے ساتھ کے ۔ مسلوط بیشن کی تعلق کے بیار کی مسلوط کے ، مسلوط کی بیشن کے ملاوہ ۔ مسلوط کی سے ۔ مراخ این آباد کھنٹو

ترجث رطي

(۱) مجرعة انتهادات اوقیمیة اعده فی برحال بیکی فی جاتی ہے۔

رم ) کرا یہ طاکوان دارس کے ساتھ بین طاقیدین مہلی سریا بروجر مرن سالا دحیت میں ایک دوبری مابت کی جائے گی۔

یہ خالد و بدرہ سالا ذهیت ہی جائے گی۔ یہ حدی محرات ہیں۔

رم ) حالیان حت اگر اپنی جیب برویت کا ارتباع تو آئیس وزم ہے کہ جسالا نے داروں سے تیت بجائی اور

اس طاح اپنی کا و اسطار و و اظلان جیت ہا قیت جادی کو اس جام درم نسیں کوفدی کوشش سے فائدہ فی فی آئی ہیں۔

ان مادری باشنی کا و اسطار و و اظلان جیست ہے۔

ان مادری باشنی کا و اسطار و و اظلان جیست ہے۔

ان مادری باشنی کی و اسلام میں ہیں ہی جائے ہیں۔

ان مادری باشنی کا و اسلام کی کے اور و بی بالی میں بری ساتھ کا موری کے بی و مداست میں کا دھی جو جاتا ہے لیکن برما و اور کی موجود کا موجود کی برائید کا ایک موجود کی موجود کی برائید کا وقع میں ہے موجود کی موجود کی برائید کا وقع میں ہے برائید کا وقع میں ہے موجود کی موجود کی موجود کی بالا موجود کی برخ موجود کی برائید کا وقع میں ہوتا ہے۔

در اس معامی موجود کی موجود کی برائی کے مطاب ہوتی کو موجود کی جو برائی و ایس کی موجود کی برائی و ایس کی اور اس موجود کی برائی و ایس کی مطاب ہوتی ہوجود کی موجود کی موجود کی در ایس کی موجود کی برائی در اس کی در اس کی موجود کی موجود کی در اس کی موجود کی موجود کی برائی در اس کی در اس کا در اس کی در

مجارات اور وبني المساوا معدفان براء زونت مرم دميس يجارة وها برملرو اوب وقرالعدا ورسياست عدالة ل

مِي سِرَسُكِ فاردس مفر فارمنا جام بُني تم بت في جلد سفر مصولة اك بازمة خريدار-

فاص رهامیت سات اوی ملد فرد نے والے اصحاب کونتخبات اور مینی جدرول تمینی جمر معنت در کی جائے گی۔

مجارات تبرباضبه

سلالاء اوراسكي بشركي هي بيد طدس براے فروخت موجود اس ميت في جلد معدر مصول بدما خريدار

منه دائم سرا الك مكايت في اجرن برمني مواني ماس فلا يخال ديال داير الم كشائش امدين مح سه مسلم كانفرنس اورتم سب وكرن كى حركتين د كهدك و و مع إدان كروك برمن ك يان سال سال سين مردين التكدي بعدوم ليدا وا بحق جلون كى ساس من من الرسادت اورداك السك دودود مطيرمة ر بخار كم كاني برهيا إلى منه مين ليتنانه غذا - أخوز ان كفل اور دو وويرها في كم كمري كن المسس دنت بوسوى بيون كى عاضد باكلاندى بن ياكمين المقي والنافية ارنبم كى والكيف أس على منين موى البند فاكانام إربار لينا اوراكم فاقت ربنا سائش کامعول فا جب وه متيز كم س كوبوي اوات باب سے مندكى كرديا ك كنادك ريان جكر يراك مباوت فانه باددا سين فب ورو زيين د و تكاسان إلي ست بجايا گريست كسى المراع نرا الم بجوراً ب دريا ايك مند نباه يا كيا اورها جزادك ٢٠ اسس ایک اور سے کورے بوک رات ون جاب کرے گئے ۔ مجمی درا مین ملے ملے ان كركول بدكم إو ماكرت مجى مندرين جب رات مين ريامنت كم ن فح دركمه ا البيب أدازاً أن عراب مفول بندس برى اس عرادواس منعت كو ديك كم بم بهت وش كم الميهو تتهادا دريائ لطف ومناجت جوش برب تيرى وفايش مد بال كرك ي بريم ب در تركيد ندا لكا زان يدين الكباكر يترى تدرت كا تاشاديك ك سارزدے اپنی ندرت کے تھیں دکھا دے ایسی بیر مناجات ختر نہد ہاتی اورونالوت کی میدا قر بران در یا را متی کر گابون کے سامنے سے دو در با کا کنارہ ددسدروه مقام فاخب وكباكيا وكمناب كرايك لق ودق صحوا من كمواب بميوراً قيام كة قالى مجرد لاش كراسات دن كم صحاى خاسا بعالما عالم دن ایک ایسے مقام پر وارد مواجهان کسی چڑیا رہے واند کھانس وال کے محتدے كندب إورجال نكار كھے تھے كئى روزى أب ودائر رو جكا تھا دانے دين ير تعديد بوس جو ديكه توجي عن مك كهان مكاساب سنبي كرايك حبلًا دا ذاك چرمیارے آبس مین بارا نه فضار و نواس جگه پر قابعن نفے جرمیار جوشکا رمازما قا ا مسك دو مضع بوت تع آر معاجمها ركاحل خاا دراد معا جاد كاكن رورسي جسسال من كوكى جانور نه ببنساتها يرامن زادك في واندرفاره ترجال کوجنبش ہوی *جلآ دومی*ا دیکھے کہ خایر ہرن بھنسا کمیں گا دے دوائے۔ یمان آکے جو دیکھا توایک آدی جال کے نیچے بھوٹے فائر کی طرع جلدی اردی وان مِنتا اورسِينه وال بعرر إب رست عرف مول بريسا توكون، -بان كيون إلى كيامام كال معام بندت عيك سي بن وكمنك ال مری تنین بیارے کہدا سے کھولے سے کرایک افظ بھی زبان سے نہ نکات بر یار نے ملاد اور ملاد نے بری ارکیط مندیکا و تعب رکھا - ملادے کا کرین ارد مضامين غير

(١١-بستمرست ولام)

ع محیقد مرانا واقر بی و من می ارثاد کے بوج و من ہے میں میں اور من اس کے افوال کا ان کو بسند فر اللہ کے کا در اس کے افوال کا ان کو بسند فر اللہ کے افوال کا در کا اور من اس کے افوال کا در کا اور من ان میں کا در کا اور من ان میں کا در کا در کا میں کا در کا در کا میں کا در کا

(ازجناب نتی جیب انشدها منب رحبیب)
جوانی دانمی ہے احتدائی کا فراندہ ، بشرونس می اسین کرے ہے تادائم
گریم کسقدر برلطف ادر درنگر فساند ہو ۔ یددون جس میں وتنا جام خلصاند ہو
یہ اک اور تک بیان کی تسری شادکا کا ایم

اگرچہ بین فعدے نصل سے بچا ہے اوپ کے اور ر برما نیطان ودا می بند ہُ الکتادیر ما نک خالٹرالی مرددا ما دراہ کے اوپر نسو جا سقد رہی ٹیم نیم کا زمانہ ہے

سنی دُگَّی دَادِمِین مَراسِی بُرُدُکھائِیِی دُرُمِن کو کُھُومِلا اِتَعَوٰہِ نِ مِین مُرادِدُولَیِّی میّسا اُسکومیشری کہا اور چار با ل مجھی میچارس کے بعد سنے بّن بید بُری کُھُر ہُھاؤگا جڑ معا ہو میوٹ شیخے سر ج اس کاکہاٹھوکانا

به تعریب مدادک میسی دسم منا شابادی نهدشدانی نوری گوبانه نار وآزادی دودهٔ او یا اس مین میسی نیکن حش آدی به اورهٔ او یا اس مین میسی نیکن حش آدی بکه اسین دازجی چین اور کچه تا ذک زبانهی

مختب بوک در لیمنی وار می کیاون که میخید بوک تا بخی چک دکھول گاون کا مختب بوک تا بخاک چک دکھول گاون کا گریادین مدر بوجهاندسلان در ساون که کریادین مدر بود بای کلی رسال در اول ن می درگ در در اول ایک میکند والون می کوک در اول ایک در اول ایک میکند والون می کوک در اول ایک میکند و الون می کوک در اول ایک میکند و کوک در اول ایک در اول ایک

دکھائی صفرت محدود نے ووٹ ال فیائن کو اس نے جوائی نیست برعی بکوکرلیالان کی صفرت محدود میں انداز اللہ کا انداز کی اللہ کا اللہ

به ی بی کامیا چه کا مران دا بسری منگ به بنرودن مرتون الکمون ندادی ساساگ بردن مرتون الکمون ندادی ساساگ بردن دن مواند می استاک برجب نویت للف و زاره دانشات اگ

ا داد نانسے متی میرکر بولین از خادا ہے ۔ م وٹر گفت است فی خوص مقال در دیرہ ۔ کرن او فیز (در بیان میں ہے ، از میرب نر فیروز داین منی میں بیت ارباب تعقیب مہالین معرفہ برقواد یا جنگ درا میرب در میں در میں میں درستوں کا کنان کی منبعت اسبانا ہی مرك بدان أى فرد كا ون برياكم

پوب دریا ان کے والدنا عارفے بنوادی تھی گر

يعروسك درا ين فعظ كالفظ كار يركاير

وركيا . خلافا عن موب وله ربا تفايا بدارتما-

اجياس لويط سه سرد مجوا تفاكر ملت اكب

درديش فاقلا فرادست واستخوال نظرايا- بندت

بى غيايا . مال بوجا . كمان سات بو-

ات كسي كيون موس نقرف النيكان يون الكا

ا الملاعنار يعب، مايك مهروام

صوبراكره

Mark marks I save

مين آئ لنين : --منع جیسے ہی افعول نے جست کی وسے ، تی اگ کے نبريتدر وه الاستعام

ייופר ישבים אל נטינטטטטיים לינטי مرهبيد كول داكر الك تحت د ان اك علاد زاومه - سه جرمنمور موت بى ان دونى فاسك مررون بن بشكام بريا بوا مرفدت عيكند

قوكين كا نركها - ذات بردارى من مرد دكمان كة ما بي درب - اب يد كلك كاليكا بغروات إ تعدمون محرف كا بين \_\_\_\_\_، بنا تبار موی بننی را نیان تعین گانیان بازه کے بھرکتے ہوتے معلون من مجاند طرین جراد مین نکڑی کی اگ کے شعلے اور غربت کے لوکے ایک بِعِنْ - بِدُت بِي أَ وَصاحب فِرِف تَعُ الْمَبِرِجِ صبرنه ہوا ا معول نے معنی کے درواک آنی رانیون سانته د المرقدرت كولو النبي كمفيل المعبين دكلا

نمبره ۱ بم بداک ال مقام لمبن چ گرمِقدم نانش خمدت سننگرهٔ گردِا **برانخ ا**درا برگرز مور نا مسی باد سنگرویو و کے جودالت مین نیسل جوا کیٹر گری بغایا گاک ایک سخت مدننا پندسر فیسل تبارز کا بلے ما درجونی اور میلی م ۲۰ مرو اب برد موكرى فدكه روا جب الاوا بين أن كي تعصبل ماشير ورن

	-		ي خال ہے۔
ياني	أذ	ا الاورس	
۸	11	اسرا	امل
r	15	2	غرميه ناهن
•	1 ^	1	سوو ایت رانسل و فرد ایس
~	نجا ا	1	فرجا جزاست وكرا
			سود إبت حرص من تاركر
		17	منزنِ
	W -	0	فرفيه مشترى
r	۲	60	مزان

ادر و کر آی کی تاریخ مک و گری بلاالفا اسی ب -سنا در در اص موریک قرب دام سنده در در ان سند باین و برام مگه د کمان شکر نسیلان با با نفاق نواد دستگر نواد بشدی دام خوم او در جا شاكران سأكنان وكالشكاران موني ادر ابرائيز المبدر الملك كالمور وكوركما طلاع ري جال بوكرتم ند دكور ينى جل ١٠-١-١٠ والدي وگری کے وجب اوں این اس مداعت بین بندرہ روز کے اغدا یا کا موصول ہونے الحاد عنا مبذاے اور کرد درز وجہ کل ہم کرد کر تم مندج دِل كيتون عضرن كاباب قبا إدري شده وابب الماواي بيكل كون ذكية جاؤ : انع بثي ٢٠ يتمرم المسع

تغييل اً دامني						
يت <del>لا</del>	رقبه کا اے	مرکمیت کا م	کال و کین	موني		
بال	ار ابد	11)4	مازن	ادريا	بليوار	
4	~	وتلعر				
- /	ونتخيوه			مرزدانه		

## معمل مغرض الفصال مقدم زامد و داره رو دروان مندارة

بدوالت بنباب داب مرزا درق خاند اسب سنت کاودددد. مفار تعبیل کنده صلیم تاب گؤیر درس محربگ بدادر عکی صلفدار ساکن شدوره برگذ بداد تعبیر کنده ملع دارگام دی

ے دائری ہے امام کو مسکم ہو تلب کم يغبر ترااع إن دي يجان 1.14.6 بقام كنده امالتا إمون اكل كع مقدم كم مالات وار والله والعنديك بواوروك الورام مفلة مقدم كامواب دب يسك إحبر كسالة كونى ورتفس بورج أب اليصد والت كاعد مع ماخروادرجاد بىدونى كردور برگاه دى تازى مائىدى مامرى كم ليهم وسط انعمال تلي من مكروب ب بس م کولازم ب کاسی ر وز این مراکز امو ن کومی کرز ومناوله بغيرها مرئ تما وحضه ع الدقييل ما يي بتبت ميريد ويتمطاه ربيريدالت مكاي تاريخ والأثمير

تررالواحدوقي دعاتل بام فبداكليم وليدومت محروم فيحساكن ندوره بكر بهاول والنح وكرد في لمفارسة ام يك الش إرس الله يا تكان

بي نيز علد استاديزات من روم تاكيد البي والدي كم استدال کرنا ہے ہے ہو ہی اور۔ اور قرار اطلاع ، عام ای سے کا گر بر وز مرکز رقم مامر نرمو کے معلوه وارى كياكيا -وسخنا ماكم بمرعاك إ

ماوتم شكارك الكب الاستع اين بدخس مال من عسامه اعام الكاري كالما الماسيادا خرار بوجب س کے درجے کرہ - بڑا بنیان كلدكياك الركوئ جا فردعينها فيوطست بميسكم كولية بداك آدم زادهب اسلي بتريوكا أوكم خلانے ادلادے مورد مکیلیے ماسکی پروٹو کرو اور یک خوانے کفیاداس بنایا ہے میں ایک دوک كى شادى اسكران بركودن برتعبم كاطرزملاد كومى بسنداً إملادف اسه ابنا فرزد بليا ووسارً وااد- جندے اس طرح ول گورے انعاقا نام مين وباكا زورجوا مِوْ ياركا فا غان معزلميد با موكيا يريمن مادك كرم يان افي الي المياب كافرت مے بے موحمیٰ تو بھرسسال واپس دائی۔ بالت عن ك ادقات كدائى بربسر بوق من ايك روزبلل ه ود مری سر من خرر موا توک مکت می م وك فمرك إبريا إنسه كعرب اين ايكنف کے اِق میں اوے ان کے بوئے ہی مردار ف إد صورا إن اس كالمنا بندت بي ك جندياكو ادام مح كاوم برميع كيا- فهر بوك من مارك ماست کی دموم ہول ۔ نوبت کی ۔ نقارے دلے دمونسے برجب برسی ندنت جی کو لوگوٹ إغفون إقداد ان شابی اور تبائے زمانروالی سے أماسته كريئ تخت سلطنت بربشحا دياء وإن كريمي يى تقى كرلادلد إوشاه كى مرفى بروبس بين سلطن كے بوٹے بھرتے ذیعے بكہ از كوفال كے طور ير موان ادمس موش منت مررسار والما إبلر لینااوس کو تخت بر بھا دتے ۔ رادی کمتاہے کم آور سال یک متواتر براث می فراوس مک من کئی شعراد بان ال کی دانی نبین ا ورسد کن بجال کے

انعاث اورعول کے مانہ مکوست کی اس مرت من

باب ئے ۔ بدائٹ برسے قدمنے ہم نیا کیل

دکھا یاکم کی زوج اولے بینی وہی جڑیانی اسنے كميت بوائ شوبركو وحواد بال اس خمر منالد

مدى - أ مكل كسوير من قرالى في وي ورد انکار کرمائے کر بندت می نے بی بر کو یا تعون اند

ك مداراج آب كا واس فلان شركار بيوالا كادائسي شرك تاب ولايكاماليا كون مفرك راج كالكوارتقا برسون اسك مندارے سے بوجن کا یا۔ برسون کے بد معلوم جماكدده قوم كاجلاً دىپ أسكى لاني<sup>ال</sup> الصغیر المری بها دوی ده می بل کے بمسم بوأسين اسليه فاست كرا مول كذا إك مِلْاد کمی نک کا ا ترجیمیت جا ارب . قدرت كاليكس وكيوك فيات جي زخين وَهُنْيِنْ كااراد وفرايا اس درويش كم براه الله تختكاه كى ممت على ماه اين ان كى الداليني حلاد کی جردوا بن مونینی ان کے بیون کی والده سميت الخي سنبوني ثميمي كفي الفين ديكي ہی ساس اور جو رونے دھوتی مکروی۔ سے تباقر ، وِدے یہ کمان کا دستورے یا لِ جورو بجون كولون جوراك عمال كيا" درو يا وُن مريره كم كرنوك وم عجا كا- المح اكم ية بيجي يمجي إلى فرائن اور جروط بل-لینا کیونا جانے دریا۔ روزتے روز نے وميهمري ببول تني بسكين قارت اينا تنابشا د کھانے آسی مررمین یر گھرکے لا فاحرکے يه إوساه ره يك تحديث إدساه سلامت تقبد المكار تنرباه سرا برتشرات الم في عامون نے جوا یک مرد اور کئی عور آون کو یون آ میے پیچے طبلی شہدیا کمیلتے دکھا آدی جی کے مبکو كمِرْ لموايا - تضيمين برا - بندت بي فاوي کیا میں بریمن مبرن حبلادنی بولی تبوٹ یمرا بېرى - د د نون دا لات ين ښدمېساوردو و مركه وطن سے گواہ بلوات تك كه ال عيست معادم مرتوانساف كياماك ان كالواهب آسے قوا کھون نے ان کے بربین بزنے پرتسم کھائی اورجاد کی بدادری واسے ماخرمونت فئ غون في ليرجاد دمونے برحلف كيا آخر بادشاه سلامت نے فرا اکدا لاؤ لکا در شاہ

کواسین جو کو سیج م کی ترجیس می بند او می جنس کے فاک موجا کی مغرم و در این اثناء خلفت عن حق الا شاد کھیے جمع مولی ہی اثناء میں گئی آ دمیون نے بادشاہ کے نضور میں عرض میں گئی کہ خداو ندیہ تخص مقرب جاددگارے وہتی مالی اُدھ کا ذکر ہے کیے اس ملک کا بادشاہ کھا میں اسکے جلاد ہونے کا حال کھلا کو یہ آگ کا ایندھی بنا جمرت ہے کہ زندہ کمیو نکر ہوا متواج منسی کو یا اور انکی دار طبی موقیس مذکوا کے کو سیال گردیں تو آگریں جائے ہو جم ارتفاقی منسی کو یا اور انکی دار طبی موقیس مذکوا کے کو سے بر بیما کے ضر عربی میں مندوا کی جو شمر کو سے بر بیما کے ضر عربی موقیس مذکوا کی جو شمر

برس رادے كو قدرت كے تمات وكينے كالتجا ت ١٠٠٠ مد مولى مراك خاك يركوا ور كف لكادك الك ين انبي كستاخي برادم إن تبرى إلى توسى جائ بالادنسان فركي في قدربة كى تجاه كمان باسكنات، وزراً إلقت ایک ندادی که بر برین بحیه مام گنا بون<sup>ی</sup> یاک ہے ہم نے اے اپنی قدرت کے کھیاد کا ایس ية ، المينتي باد شاه نے نيالت ب مالت بونهایت عرت و استرام سه منت برنگروی ون بيعرت غورس وكمها تووى وياكاكناره وتها ت. روې مفام دېې غمز وېې حال - دېپ چال مسلما لوال كي نشي كا الريسي استوبر الفرن یر آکٹر شرکے میں سکے قمر اس ارئیس موالدزام دىي بى الكي ولى موت من انتى مى كسرنير عنى کومبرل نعرااکٹررہ جاتی ہے اپنی هنسانی نوش کی سِشن نا نصر سیٹ کے ساتھ ایک اون سے کی سِشن نا نصر سیٹ کے ساتھ ایک اون سے کارے مرکے انھون نے سمیت کی واجا کیا ج سے بدے بن وہ ابن سود کی عبارت اول کرتے این مجھے اس عبادت بر کوئی احتراضان مراورب كي لوغير المويي في يدكياستم كيا كرزن رادے ی طرح اپنے فیر شقیمی معداد ندسے بندر

كي كميل مكاف اورد كيفي كي آرزوكي -رزا ال

مرطع من ممندر أس بالم الكي للم مسرك في

دانه وكعاكي عال من عيسايا فسر في وحلادته أن ترمیت کی تحییل فیرضیح مساوتها اس مے دا ادی مِن ليا . بدُّكَا في كا وإ في ترب ميرك إليَّ الَّه يسلان يرجوركيا ويدقدرت فيعيب واليكهايا ك فوشِ باورى كم بارنے مربرسار وال كم اللہ وہینے بکراکرال کمطلق کسناں فاہی کے مزے کھائے دوسرے بے اعتاد مسلانوں کی صدا جو كا نفونس من شرك نه تفي انديرك رو كني -وعوقوق اورضيافينون كى دانيان بيلونسين مورن طمع فام کے نطخ مین وہ برکت مونی کہ افرے بچون كى انتا ندرى وقعة فدر شاكا مبسر كميل فرزع بواكه نا الفاتى اور ورا فركى جرياري في رايان تها ۱ در دوا کی مبت سیا کریسی کی آگ مین کا دال<sup>ا</sup> العجى آكه در كملو يتى كم جرتها كميل رد بكارا الايني وطن بيو فيف يركائ بيع سايشيان موندواون فے ہے دے شروع کردی۔

عاما وسے مرسی اردی . اوری حقد قصفے کا وامعلوم ہے گرمیانیک مطابقت ہو حکی تو کو وز وجہنسین کدا تی ادنیانہ عطابق کے مدارج نسطے کرے .

ت و و المرائد و المرائد المرا

سرواكم المم في من الجار إلى المعنك المميل الميم برندن كا الاقرني التي من الرنت كالمدين

مسنوع الميل مو کھنے کا دھ جو اپنے اورا نے ہم فیال مسلانوں کے دوسے ڈال ویا۔ ارب ان قبل کے فام موئی اور اور آ یا رات می آدگی تو گا ما موئی اور اور آ یا رات می آدگی تو گا ما می کوب خال می اور فوا فر تعمیل رکھیں بھیے سے بریکا رم ہی کوب فرم ان میں میں مبلو ہوتو می درو زہ انسین کا می کام میکوب کوب اس دی تھی اندے سے دھا نر مو یا اور کی میں کے دول نے میں ایک شاعر کر گا ہے ہے اور ان میں کی موال ہے دول کی اور اور اور ایک شاعر کر گیا ہے ہے دولی کی موال می تو کوب ہے دولی کی موال کی ما نے میں کوب ہے دولی کی موال کی موال میں مونے کی دولی سے خیال کی ما یہ میں میں میں کی بیران کا دیارے میں میں کی بیران کا میں میں میں کی بیران کا میں اس کی جی ایک انتہاری کا خدوں سے تھا اس میں میں گی بیران کا میں اس کی جی بیران کا میں اس میں میں گی بیران کا میں اس کی جی بیران کا میں میں میں کی بیران کا میں اس کی جی بیران کا میں میں کی بیران کا میں اس میں میں گی بیران کا میں میں کی بیران کا میں اس کی جی بیران کا میں میں کی بیران کا میں کی بیران کا میں میں کی بیران کا میں میں کی بیران کا کی جو بیران کا میں کی بیران کا کوب کی بیران کا کی جو بیران کی میں کی بیران کا میں کی بیران کا کی کی بیران کا کی کوب کی بیران کا کی کوب کوب کوب کی بیران کا کی کوب کی کوب کوب کی کوب کوب کی کوب کی کوب کی کوب کوب کی کوب کوب کی کوب کوب کی کوب کی کوب کی کوب کی کوب کی کوب کی کوب کی کوب کی کوب کوب کی کوب کی کوب کی کوب کی کوب کوب کی کوب کوب کی کوب ک

فلامسه بي ا-(۱) فك مين منيا د كمينه كارواج زياده زاماناً (م) سنيادك مرفوب ومجبوب جزي - (م) سنياكا مواد بورب سے آ الب اور اسطح فیرکی تحارث کو فرمغ مور إے دم ، مسلمان می سنیا براہ جس رہ کو انکسی سلانوں کے سراے سے قائم س ہو ال اسلیے فیر الین کے اعون میں الم مرا یہ وا ع د١١ممل فدين علس كرا وصف اللاس غرسلین کو ابنی کا وصی کمانی حالے کردے تین لهذااس كالنعاد إنيه ورتامونا جاسي كردي ا كيكيني بور ميان في برستاده كرين -ان ونباري ولال کے علاوہ کوئی خرعی دلیل شاید علام ہر بدادين دبرد فيسروا كؤكا لكادكفك براترى مولی کتاب کے سوار و سری کسی کتاب مین لنسی مكتى لفرع مبلف يح يسبى كميادن إ شيطا في مست كاتاشون ين ياتيد لكاد ياك صاحب اس مًا عَامَعًا ومِن صرت شرعي كمبيل مي اليه كميل من كوئي شرى سنعمت د مو كميل مانیک درای عمید کول کے دار دسی ک مراوصو وسليه بدى اس دليل كواعل ببورة الل -5-37

حین منعل برسلور لون الکی لدید کی نیاد رکمی ا عدوه مرت بهی م کومراکی مقبول الام چزیک ذریعے سے سلان چید والے جوجا مین اور دید کف کون موکد فلان مغیر سلانون سے اکل خالی ہو مسلانون کو اختیار کرلینا جا ہیں۔ برمل کی جان کی تسم بینعل نمالی اور مغیر ہیں۔ اگر اسرال ہا کو اخلات کی خاندور انی مین کوئی کسواتی ندیجی سنیا میں زندہ خوجہ ورت مور توں کی تصورین دی سرسلور لون اکر لدید د



(جارل چلین اسلامی)

نوبان اور دوس پر در سینگ تواک میرونی بی اس مولی مین اس مونے والون کی لیسی کا سب می کی بین اسی مونی مین مین مون میں مه گرده مع حس بر مراکب سنیا کی زندگی کا دخسوصاً مهدوستان مین ) دار دار به بهج معن اسی تصویرون کی افتا عست بردسی دسالون یا اخباری کا عندون کی مد فیان طبق ہیں ۔ بہی عالم را اوکل کیا ہوگا ؟ بڑے بھے مسلان مرای مار کا کیشیا اور ایرب کے دومر میر بین بنطوں سے العمار خاصورت مورتین حیا کی کے

مندوستان کا إدمقامون برنگ کورلی کا اداده کریے اوران کا بدوز نهایتی کا کافیر سمحامات کا کردیسلان جان اور کوال سست بوادس بریک ترامیستی بروانسین کا ایرانی کا گذابرگارین رہے این کوجود کا میں اگر کردیسی سالی کرنا ہوا تاکر ایکی دولت فیرسلم کا انتول مین ندمانے یا ہے۔

ر یعبی عذم کرسکتے بین کھا مدہم نے سلیا کہ زریعے سے اسلام کی بلیغ میں سرکا لیسٹا اول تک میں اس کا لیسٹا اول تک میں اس کا لیسٹا اول تک میں اس کے اسلان تھا میں اور میں میں اس کے میں اسٹا میں اور وی کی میں اسٹا می

د كرسيد جوگر ف نظر و حجولي بجرالسك في منطق و حجولي بجرالسك في منطق و حجولي بجرالسك و اسلام كا درود ل ين منه سيماندسي قبر الصورت محرتي مي مي مطلب قواب سے به يا دواست ميں ايک اسلامي مجرو مهم جوا ورسلا نون كوفائده ميں وقت مي ايك اور كوفائده ميں وقت مورد اين كر ميں ميں ايك ورث يا در كوكر كھارى دولت مورد ميں ميں جاتے ہي اور و نيا و آخرت ميں درورو مي منے ۔ در درو مي منے ۔ در درو مي منے ۔ در درو مي منے ۔



بنی گھوڑ ہاں ہیں!! تا ایک کھوٹی دو قدم مز ق کی طرف بڑھتی ہی دوسری دوقدم مغرب کی طرف فرض میری گھوڑ یان جسے سی شام تک ایک ہی مقام پر جاتی ہیں "

د نباکی بری بری خالشون میں اس کارخلنہ کے عطم کا مقادم وااور اعلى درجك أنف حاصل يوكاس مرح اس دسي صنعت بس عنداز اورغر فاني شمرت حاصل ماری شدهٔ موسامام برونت مزرت دلی معنوعات کوبر طال تر جائی بر و در معندی کار دلی ساخت کا جیزون کی خرمدادی رین قومی اور می بیبودی بیان ب و ، جانت س کم روسر وسور فای طرح ترتی کی اور کامیاب بوئے ن فرست طلب فرائر في آردر كانسيل فررا مول كرا في ماجرول كسافه في خاص رمايت كرمال كر شاخ: - تنوع - حيدرة با دد ي- بعم 

برسو برق المير تش فشان ست

خ بناروندکد ادا ما سلے اود

سنی مون کہ بولوس مقدس نے ذہب کو ترتی

دینے کے لیے جوٹ و لئے کی اجازت دی ہے رجی تا بی

جدیہ جوٹے اضا نے سنیا من گڑھ کے ربیت تبلیخ

ذربیہ مسلمان بولسی سلمان من کئے تجواز کے

یہ انجیل مقدس کا حواد کا فی ہے ۔ ہی واج کی

ندایو می تبلیخ کا کام فوب بل سکتا ہے ۔ آج کی

مقاد اسا بار سوخ لیڈ درسلما نون کو اس کا دخیر

ایک مدرسہ کھلے جس می جسینان جان مخرصات موجوب کے اور می سیکھ کے قوگون کا ایمان خریب دا جرت موجوب میں حاصل کرکے اینا یا

عدا کا دیا تا ایک ہی ہی کا کہ براحوا نے گئی ن مدا کا دیا ت ایک ہی سدا مہاگیون مدا کا دیا ان ان بلینی سدا مہاگیون اور بازاری روٹ یا ان ان بلینی سدا مہاگیون اور بازاری روٹ یا ان ان بلینی سدا مہاگیون کو روٹ یا کورین ۔

مر إن أو اكورر إن صل الوكي لم مردوان مردوان المكل بدوران المراد الناب الدورة المراد المكان المردود ال

برشیل میدان بن آئے تودورا دُپیاگیا البحلہ کے اکھا وے میں کودے تو اسی تجزیری کالم ن مس مسلانوں کو شرانا بھے - وا ہ وا ہ-باتی آبیشہ

منلق آرابيم

مولا ناوینج کی نونٹ مجک يرنه موس الوموس كاعكر للغدويو وأدك بها ما كا دمى في مع عب مزاج إياب دُ سَاكِي مِهِ إِعْ كُوا الطاكردية ابن اور معنين ووه عبد مروراك بالى م المون في نياكويه كوا ك إلى إون ميث كم بيم جاد اورمقا إلى وك مسكنعيل سے الكاركردو-ظرفاكا تول ي يرتربر ا فرزے بشیر ازون کی مبرسے وہ یہ کرتے ہیں کا ہے بديح مرير من كرفوالى دوائن ل دية بي لب ربينه بيرلا كه لا كه ني نج وك كارور د كها أزرة م مجمودي سكام البرماب كونرسين موتى الكيساتدى وراسا التكميل دآب الون أي الدية أي كرو تمين من مرا آف كالم موجاين اورولين لائمن وميس ارتيارت وري عاك ونيث كرمائ يكسى طح إلى الرامون الرفير كوصطلاماً بمنى كت إين لكن مر إطل مي عكم النا نون ميكيني السان جارت كالمرحى بي ي میلے میل تیار کیے قبل ازین انتقام کی صور می*ن در*ی تغين نعني اردوطرفه موتى عنى اوراسين حركف مقابل كا وجروم فرورى تفا- يهمواد الوخموت بر موت " كا ببلارها باب دوسرام طه منني كه خطاكر كونى كردوسرك كى خطاكا كفاره اداكر من خود مثلاً مكومت وقت في معا خرق دناكت كي نيات ب الحيوت بن كمت إن مضوص أويّن كردى - يركنا و تعض احيوت ليدمدن كي بهيم حاسبون اوريما يرسر فدوموا - كنا وكيا لعض ليدون في اوركفاء اداكرت مين بهادي بوس ميان - كيونكر؟ روزه يا

كالحكي من الكوسلان قريع ربد مود باساناه نفد كم متعال نبار من مكر بله ما قرين م أسلاى جيو فيك كمفرعدوارمونيكا بتا كلتاب ينيا مرك به ماك دنگ ادرا معنا كردكات كي تعريج نندومزا مرمائز ، اعضاك وكات جي اع كحية مين أسكے جواز من كو في مشكل درمبي نوكي ات فم جو - سلامت رمو - كيا خدس معيى ب حيمنى تمشنى لَمْتِيَ فِي تَعْمَى مَنَى عَلَى عَمَا إِلَّ واضح سب كرين في مينمون محفر اخلاقي اور إسلام خيالات ع كا ع - ايك بات دومرى وكون فده يقس بهاسلای نقرس کسی تبزیریا مدیمود نهونے سے واقف میدن اور اسکی لم می عاشی م الع مع كرة وردرانان كوفد فعللى 4 او المنظمانا يا مجمي مجي وريم مي صومي كيفيت بيل كرائمى نعرى بات ، شرابيت سل ع اس نے لجه بركوني إندى عائدتين كي الكناسكادة کی لنداو بڑھنے نہائے گردریف میں اخلاقی طوری اسكى ست دمت يى والنان كواس سامينا لادم ے یہ اسی می ات ع میسے بردگی برتعزیرکا نونا - یا تھیون اور ملال برندوں کی (جوعلیط کی مین منقارون کی المارت اگریسوتی آوانسان مضكل مريمنيس ما تا-رس ساتر معي ام ارزاره - این اما ہے - فرامیر کی ذمت اور قباحت اروا مورث رنسي غنا) سے بھي زياره وارد جو لئ ہے۔ اظاق سلامی نے اسے بینیہ بُرِسمجا لیں لِ اسلام کو ان بیج مِزون کی فرف رفبت دادا امرا م- إنگر سنيا ين سجد كاسين اوسناب في كا وعفا د كها يا تنا يا ماك ادر طبلے كى قاب إروزم كيسي عال بوتوز إن فرائي منين الرح دين صااس طراية من منى لموداب سے قرب ترموما في كا-يركبي مجه فنك ب كرجي اوى دونا دسجدين معمومات مين ان عدادوسناد كي آي اليي مالت من منيا كونجي كولي كافايده نوكا-كياكد نم في كي داغ إيا يه كركود أكسي جزي مدركنين طلين كلية موقوده ضاحا فيكس تمكي

برت رکد کے - ایک تم کا معدہ صعروصال کے :ام موسوم ب نقدا است ا جائز کھتے ہیں ، رصال شکی ب وصل سے ج نکہ اسمین ایک مدرکارورہ دومرے ے ہیوستہ موجانا ہا اسلیمان موزے کوصوم مِما كيتے إلى - وصل كے يمنى موسالغوى -إصطلاح شواا ومل دمصال مبنى عالفة ومما ع-د ندون كى مطلاح من اليس دصال التمراد كمجه اورب مبصرب بي جانث مين لهني وي ورياتكي مِن برمنيه بيك اولاد ميداكر في والاعل جنيار كرا؟ لمقيصوفيه مين وصال كيمعنى وجهل مجن مولے کے میں فلان شخص کا وصال ہو کیا تعنی فلان شخص الني المل سة مبدأ لغالبمق موكريا جوره و وحضرت كاندمى ركمن والياس وه بمي اصرم دصال ب محرموا نق مطلاح صوفيه وسه فاقدوت فاقدو عزام بیان کے کرمیلے مسلم کی کھال کا رصال ڈیون ہے عوجا ك اور كوشت جو لوست واستوان من وراها رنيب تما إلى دريم عكربه ردح ك داسه. اتنابى كام روجا ات كه ايك الى سى بنش كيسانة ما كور مون بورا ببها دينا زانام وبره مري الرمويه كاعكس والاندموس إلموس والم كونى امديكارس مب العجوادن ك ليدر مين كا ندهى عن تحصوم و صال كوسياسي جال خيا ل فراتے میں اور کھتے ہیں کہ یوں جے مرنا بروسے و الیے ہی برار برتے ہیں ندے مرواک اسکی کے این ي تمب كى بات ، بروام نى جائب اور فدر مون جاند المنون في فورشين فوا إلى مدهى مرتبك ارسار مبيركار كرليدرى كامنازه من التي تطع ومدران ا كېلاك تى يى يە يەنىزى يۇمون خارمولى غوا پۇلۇلل

نيرف السي

دت ادا به به ملوم والد شرف المراق اوى الما مواله الموى الما المراق الموى الما المراق المراق

اليمي أوي ميشاله وي مرسك بي سين مصاومه ے! ہارے کا تیز نیس قوم می زوں عرک ٤ كرا ن من ايك فرقه مي ادى ماني كرور ع واس ونده ربيت ي في ون في ما لا ا ديقيقت يورى قوم كى زفيركومسوط كراب-باركان المعنى بمان مودى ففرعنى الم الكث منداد كانف يسكس حل كياكه المامي إزار مبلي الم عَالْبِ مَفْسِهِ وَأَنْكَانِهِ اللَّهِ كَالْحِيدِ لَكُلَّا فِي مِنْ الْمُعْلَمِينَ فو کو برات میں صرف مرب بی دمب محما کی دتیاہے المسلام كانام منعة بي مبت كي ثو في كرير فيكا: خ تحقية ابن دوعي اركام من مرودين يرتيار موبا بناطي سراية سبم ميو نجيه مين أساني موعى على تو بم يُر بواراي كى إنت كمركز لى كمئى ايە ە منىدد چۇنيا يەرەندان كرربينه د نا مات بن مرى طرح بيمي برث ينها ك امى يسى الكرودبه كارابهي يكابل تبل فبلكل فراداس بهاف منه ابداب الان بينين ارر بالكار موجا كين لويه مهدوستان كوشرر ميذيا أرتيم إفتاع السيى حالت من الراءلين بنايرسلم سيركز مرون مين مِنْ مَا وَ عِلَيْهِ كُرِيْدُنِ لِمَا وُن بِرَدُ وَرَكُوكُو كُوْ عَصْلَ } ننة المحضيس مرسكي فيرط فيارة فالمام وتابي مر عبد كونى سرفن ين بها وتحارت برأيا وعزاص ب-سندون اوس فرب كه برفع في تبارت وحربت من ان ت منا فیون سے توی میں مسلان کے معلم سے ت سبدوستان كائما أرحسة فلس وعل اليي ك تواقب ل ونفسيس كي يسرمن ويل مي نهين بنه مشان كي تحارث يرب اورجا إن كي ولآل بر منحعرة التسمكى لزالى مريح الكنج سون كوزيبا يحتبرك اكف ما قرى ورير لات الف كفي في يا ما ورجى بها في إن الضوروا زع مروارا الاحت إاساب فودغر ر رْمبركردين ورمر مخبي فيك عاد فرا فالمالي دردار يرركه لين بالرائي شرع موي الكاسي نهاء فايد فيكا:

توكيا ترك إب كي جي ول إله يان مي - اس متم كعمد

مے بر کے ترقی المی کے وال است بعیر تقبیری مبي کے۔

آم ي المن المن عن المن المن المنافعة والون من أبن -

غداة نستاى ركھے۔

دى منيار برمناك فيها المسلك كمينى لمينانه لا بور

رجبری شده زیرا کید کمینی اے بند مطالماء منظور شده سمواید ۱۳۰ کا دیرید جوم می جسم برنقسی مرکا - فی صدعناه فردشت خصص ییس براصعی سب دیل طراق برزوفوسی میا بیس براصعی سب دیل طراق برزوفوسی میاه مبلنی این دو بدید فی صده درخواست نمی میراه مبلنی بین دو بیدای فی صد منظوری کے بید-باتی مبلنی دوروی میسائن

١١١ دى سنظرل سُنك آف الديالميشار لا مولد-د () دى شار ئېڭىڭ انىيەلەلدا سايەلىكىنى كەشپار قام د رصيفرو آفس- سركررود برون دلي درواره لامور نر دان مرحد کا تب و زنیدار مکت کا بشیعتوب . إي اوراسكا مقسداة لَ مَنت اسلاميه ورة سنقره ښدكى غيمت بي كىك كران لداه ومرعب رطِن بدوستانی کی طرب سے مداروں مانت کاستی مے أكلىسك لألى يريثا نيون كود كحفار ليفور ميتدسلا أوالج مشوشيه الكي الكي لميث فكسي بالخكي شرسيخ للعن مروضت موسے ین بیرسال کا فرض بر کرز میداد کا مربدار بني كم سكح مصص خريب اورائي توسع اللا را لی اعامت میرا ۱۰ و معاون موصوبهٔ سرحد کے مسال كي وعظيم الشال فدات خرم سے زميندار كر إلى وه اسكىستى من كەلى رودندائة نياضى تەسكىلى امادكے ميے إ فرزرها يُن الون كويادركه اجات ك كيسلانون كح حقيقي مفادكي تكراني كأفرض شماكي سبعوسان من روزنا مون مين اب بيي جريبيه انحام دے راہے اسلیماسے ترتی دینا اور زندہ رکھن مرسلمان كافرض ي-

براکیش آورددو است کے فادم کمینی کے صدر دفریا نکرزے ماصل کیے جا سکتے ہیں۔ اینٹری میر ابور سرشرمین خرومت کے میٹر معقول کا آگا اینٹری میر ابور سرشرمین خرومت کے میٹر معقول کا آگا۔ دیار فرسکریٹری کے دامی ایرائے ایل ایل ایل آئی

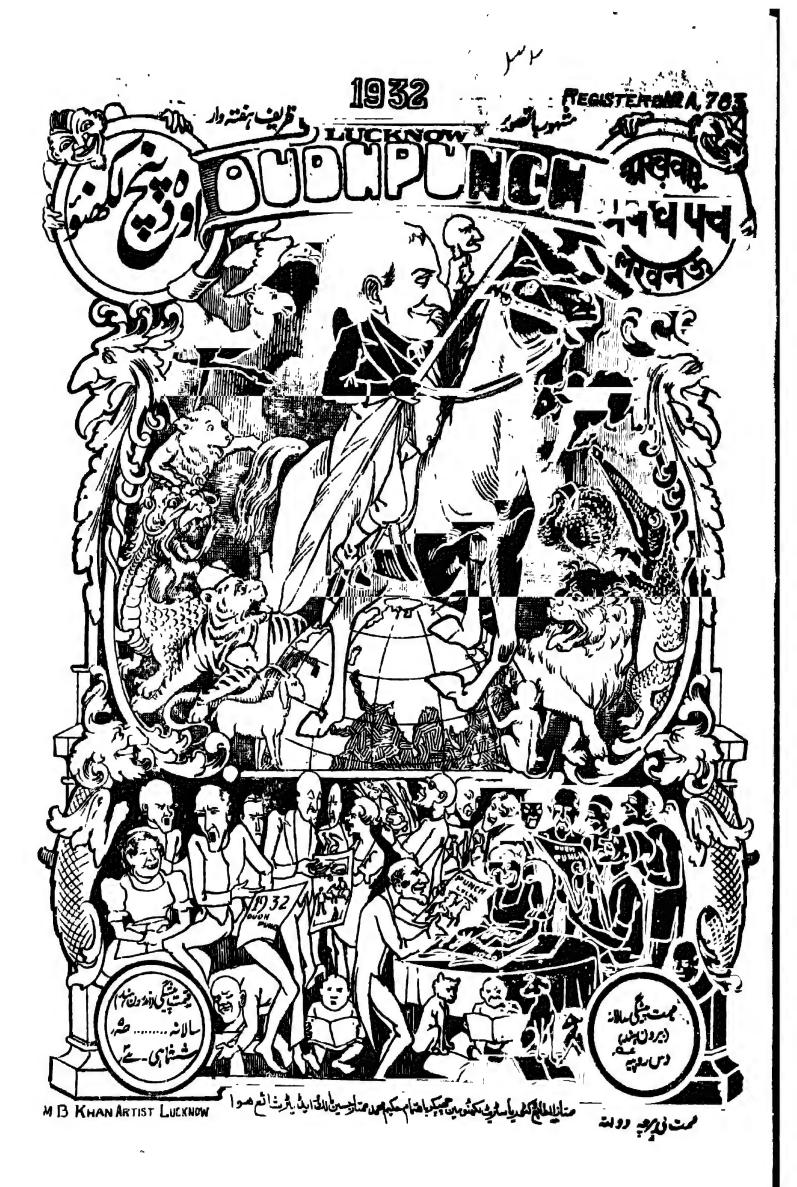
ادرو في كونو

مالعط المرسي أو دمر في المراب المرسي المراب على المراب على المرب المرب

من الرو مرك ادر بات مناخ كا كار فانه المراك المرك المراك المرك المراك المراك المرك المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك الم



وب نفركا برا ي ع ع ما ي كولكاني اور ایک گراموفان کی طرح شروک موزار کھنے بلد کلے کے جلد حرکات کاغذر بلا ایک کے اور کا عدمی اللہ کا عدمی اللہ کا عدمی بيراك مشهور ومعروت كنام اس سے بھر کاب شائع نیس ہوئی اجباس کاب کے مان مین کے جدرے ہے کو اندمال کے صدارا ساتذہ فن کی گائی داریے گئے سے نقل کی ہوئے و مورد دوری نعشہ کا بھتے ہے۔ \*ان مین کے جدرے ہے کو اندمال کے صدارا ساتذہ فن کی گائی داریکے گئے سے نقل کی ہوئے و مورد دوری نعشہ کا بھتے مستاد ممرعلی فال مان ان مي آخري إدكار ميم الأل ك در دان در ان اس تاب من نفع كاري بري بعد الأراب مراجيد اواكر في الاستان ورواكم لين كالدوكر نهايت وفعات البرائ كاب كوديك أسل الرائك كور م مع الأنتاد وولا من المرائع المرائع المائل من المائل من المحملة والمرشاب المرائع المواس معنف في المراجم بن الواك عرف من علم الكياس الب ورب كام معدوم نهايت عبول والتهميدون اُستادولك مراتية الزامين مرموم عيت إعاده بي مسول ذاك برمال ومدفر مايه المعتهر في الوصيح ا



ME . . . 1027.

المابئة مُعَدُّافًا لَيْ قِدْلُوالْ وَمِنْ الْمُووَوَعِظِمُ لَكُوهُ وَعِظْمُ لِمُعْدُودُ وَعِظْمُ لِمُعْدُودُ

برائح امين أباد كلمنكو

جادی ۔۔۔

ترجش مطے

(۱) اوده پنج مي بحر تى كى فبرس نبرس بديس خديم الحكوث اور . فيتم مفاي نبيس جوش ۱۰ وده في مجاند وس اور سبو مل كل و من اور سبو مل كل طرح منسها نه كى موشد فهيس كرتا . مكر الكيم كم طرح آبار فنحك امور برفرد منسئان - دومرس اس منهى كى تعليد تكري كرفي المدين كرفي المدين المدي

(1) مورت فتهادات اوقرت ادوه في مرحال على لي حالي 
(1) مورت فتهادات اوقرت ادوه في مرحال على لي حالي 
(1) كما يدها كروان دارس كرما و مؤوا تعديق مرفاس المديمة من الكرديمة من الكرديمة المحالي المحالي المنظم المرح و المالا والمنظم المرح و المنطوع و المنطان المنطق المن

مبعنی اس اووص وی می میدادل مردادب کے کیا دادر المسفیان مناس کادب ادرست مردمید، چیداهای کارب ادرست مردمید، چیداهای کارب ادرین تلظام می ادره نی گفتلی کارب باخرید تلظام می میت نی طبر عمر کے ، دصفاع برشنل می قیمت نی طبر عمر معدولااک اس کے علادہ -

مجارات اور و المحكم الما المحكم الما المحكم الما المحتال الما المواد و المحتال الما المحتال الما المحتال الما المحتال المحتال

معت مركي ما ع كي-

مجل إمن فير ماضيه متلاء اوراسكي بيتركي هي ديد طدس براے فرونت موج دين فيت في جد معدر مصول بدر خرميار

مفت المفاد المف

انعلاب دہرے روزرماس مِتنے فا در بن جال پر سب رہوائی۔ مروه فاندواد اكابار المهاؤرة مدع ورسيمانسال سحاكد ي شترو فالمينك ب جابي سے افحادي روميرے عاقا ماء عالم كحسين الكي توريعا الكي وسيندركوم يونينكي فيستكي فيستكف شب كوسائب بإسال بتغييره وأيك المعك ويورسني من واكثر وعاسك إلى المي كم من المسطِّق كم والعَد المن السي خ د کو دا زاد بول سے قیدی دارمی (دوزن ديوارز ندان ملك ديومانيك باب دوكون كونعيمت عرورة من كر د کھناکل تک ہی دوسکے پر دوجا نینے داه پرنقد پر کوئرخاب لَا بن درا عال محاوا بال ومن وجاد در والمنظ مردم تمادى كمن كوتر تسان كام ب كديم يونون با يا بندم في ميتر بوكي الا تامرب ۾ احداد سکي مائي کرلي س مربي که انگئي بيديدي ان که اکتر ميرزال ہے ۔ کرے کو معلوم ہو۔ عالیاسی عاض می کدس برس کے بعد ایک روز ایسا آتا ہے بر ایس کار دولت مرار كى رعا ياكمى عاتى ب ميى يد ديجماجا تاب كدال مي حاكم كن ميل. كل مكتف عالم كت ما بل كت مردكت بي نامردات تو بادر تي كتي - بان كت نا الع كت و مقركت الداركة راكم مقرومي كالتي كالتجاري . مينين بواكرا غنياس مال جين كفراك والع كراجا تاريا حكومت مماج ا پایج افرا د کی لمین مقرد کرد تی ریا جانے لوگ مرکبے میں اندیں کسی د کری ج يد اكرك بعرس بالمحاليتي - وافد تويد بكرمريكي والول كى بوجير كي دي ئ نىيى - ينفي زىمە بىن دەمرىكا غذىر موطعوالىيىجاتى بىر معالياكا يرحال مي كالسبة وايك مردم تماري سعدد دري مردم شاري يك شا يرمي كف ما ي بوورمذ اكت مواس سن دس برس ك الدر كاول ك كاول آياد برهات بي معرضي إدى رمعتى المائني أمري أري في -45, العرض ٢٧٠ فروري السدير كويها رك اورام مرض ميري اداكرنا بإلكام كي

المبيت ال وواقول سع بخوبي أبت موجاتي بيكر لك موسط كرايطكم

ملوباري ووقت مين جوموار برار موك بيلي قام ن راك عية في ما

كرديا روه لوكيه صاحب كم بالم ليتول وجدها دردها دائ استر

مردم خاری کے وجراسے اک کا نام قبل درج ہونے کے فارج ہوجیا تا۔

مضاهات من المراه

(اذمعزت فرزادشا وخيل ومي نيكى بيرى

بلان دل بغيري سين كوثكا دكيب منسب كا تركية است بكاه ياركيا انغول نے اپنا ٹھکا نا تے مزاد کیا مغول نے آپ کے وصع کا عبراکیا مقيباه دروفا ومقلمي تدسي كوكيميز كهمعنورني اوتبيادكيا وحى وملى رفى لاكون كاك بي نعنول ایک فریے سے زیر بارکیا يوس به ده بری شے کھنے پر میکو تام دوسے ذھی پر ذیل وفوار کیا اليدب مترادت م إلى كتومنور محصفنول بى ابين البدداركيا بزادهد کیے ڈک طن کے لیسکن يده بلاك كد م جي مزار مادكيا غشب بي اس بت مغریک بمکاول د اسے مطابی دیامبکوس نے بیادکیا مبلاب ده مبى لمان بس فصلة ضراکی داوی الماری سے دارکیا مرسعانان كالحيكاد إجه دسبك فأكر في اوريا اك خريك كاركيا كون م وعدك ب يكن مراكام أتى مع ول گيايس نے مجا کا ادكيسا

اذمسيدهم يمس الماء

خاصیت بند رکی سادی شکل کا د مزادکی شان د کملاتے موتم اولا ویس اجداد کی دمدلب ديى شفيكولان يعيادى اشاں کے بیج وے آئ برنسدایل اگ دے کیمبر کے عمل تھے بچا، انجہار ا أشيلن كمسلقره المحيم فحكى صيادك ا ، كى يمدارة يميكى جل عمي صيتسادكى بتش فم المعرى ازاد فيوكو كرد يل كسديا قالب فكوفئ فيس فراك بمركاف بوسع من كموناكمة شاوول كرداسط بذركا كيرموكني مبس كي أوار في محاد في نسير إدك تبم فانبط اسكوش منق كم يميانان كاط وى تمرك بى برى بت تيسع لادى ادركيامامل بوا افاً وكواس كا مله تغركمكم وس غانفى رادى

بمبر درنس القواؤل اكبير فتمرت دربرر ادے استعرف کے۔

(1) نېر....ادسىغى كونى سې و-

م: رسيمان دري الركلية "مَحْ كُوا نَاسُونَتْ فَرِمُسْتُ نَبِينَ ا

عهداليدكام مت سني رباؤ الونت وكت ب برائي

١١٥ فيكنة بوكرنيس وي "واه داربميك الكي بطاور ملي سافدو" الكيسى بديك واجيم مركادى ادى ميدو-وضوفنده اب مزاج كي تيزي مركى بوي - خط - كراي

تمن بغرض نفضال مقدمه الده واحداد ومجرومنا بطرديو الأمسلم

مرهده ۱۲۹۹ بدالت من ب مستدخ کار بها در رجدد م تعیل بادس مقام إدكودم ل برشاده إبرمكنانة برشادمى

سكن ابيا بركن كول اسلاطلع جادس واضح بوكروفي لمدتها رسدام ايكسالص ابت بلاياكان برن جوس وراد درم راس این این ایم و اول اول ایم او ایراد اول ایراد ایراد این این این این این این این این این ای من کا خوادت بر نیز میل مستاد یز این می دم تا بایدا ب ج ا د می که استد ۵ ل گرنام این برانی د درمی که در اور د گرد اظاری و برجانی جنگراکر عدار ند کو و خها حرز بوگراد مقدمات مامنری نما است مورج اورمیل برگار برقیت شوید د مفوا در درود است که آن تا این مهاد مرسا

برحالت

م کول جوچی ہے

"صح كونس اكادت كا كام ب

ية رول من ويجين بيس

مُحضّرت إ زيامَ بُرُا لَكَاتِ -الجي دوّمِن دن ارطرت يال أوكا فإحكاب ربس آب بي كست فوري

مرس مرس مرساة مراكل زوج بالكوبندة م بري کدائری سے امذا اگر مکر مزاہے کر آباری ۱۹ مربط اللہ ا دقت دیوبغام نارس اصاف المدونت کیل کے جونوم کے حالات سے زارد اللی واقع کیا گیا جوا و موج کا امور الله بوگرواب البيد موالات ادب سيكرمان ادر جاري دوسه كارد و در اور مركاه وي تاريخ جهادي حامري كريس مردسه واسط افضال اللي معتصد كارز

ومخلصكم بخط أنكرزى

الافريكوراك ماميها وكالفينة لايا أعاد والمراع كم عركم والماليا ملاكيت بريد جالاله الرسان يواج عاديان محمترت إالى تدريهم عائقا فكد بابرتا بنده ليط ، ي ليخ جاب دس وياتي إل تعور وموات اس مكان ميں بنده بى دہناہے ! آپ كائر بيطانى بخواديجي يو

محون بكياشاه ي يجيركاية "معترت مالن مالت بماب ديجي يهي فمت نیں سرکاری آدی تی مردم شماری کرنے تھے ہیں۔ نام اورمشه بالني مأب كم فرس اوركون كون وگرستان-ابی عرائی عمران کامینه تالیه-كغورس بركنف مرد كفض بج - أب تعليميا فندي ا كرمايل إ

" آپ کام گرای

« دافعی کس النه که کما م کر سرکار می دی نمایت برزيال بوستين عمر مي درو وكمسرونس بأبل بول كاب اوراب كاكنبه احرد دوى زبال معمال کے پریے یہ

" گُرِينِس - به علوم كرناب كراً پ فيص كھے وليني

بعدالت صاحب متخسيلام بقصاد استاگری نیام نیر ۲۰۱ مگذیدد حروفمره بنام نجی زائن راس

اطلاعنامه بنام کی زائن داے بسرات است اکن تعلی دربرگذ

چ کی منعنی فہرنے داسط نیام حق قدد افق ترکی زائن درائے دیرن فح کری و اقع موضع مثل ہو معالمیں چکار فکا م آباد ک دارت ک سے لعدا مرکم دائلا عروی جاتی ہے کہ تا ایخ اا آہ کر ہر دارت ک ہے لعدا مرکم دائلا عروی جاتی ہے کہ تا ایخ اا آہ کر ہر عُمَّالًا و دا سطوراً عبد أن عدمات كم في ترست طرية اجراب الري كاريات وجدم ويد الريم ای ذکورهٔ الاکرما مربر کودما دیشا دی فرما مربی ا طربوم استالی میداد آل اس معالی بسبت تشار ا کول خاد ماعت دیمام ایرانی ای تباری مادم ترکسال و کومید د تکطاه دم معالت شنجاری کیاگیا ۔ ويتحاجل كبلا المرين

ركياآب كناش كام 4 إ-وومراسانحه بيعواكر باميرجب مكانول يرنمبر لكاف كالم شروع مولى لا جاره شاركينده في بنت محاسفد الم فبرگ در مذبه بجار و محکنتی بسیر بويجا تفاء فبت اس بأت يربوني كرابك محطين باده مكانول ومبركات كيدومب ترحوي إرى آئى تومالك كالنف خشاركنند ويرجوتي انعانى-

"-- ابدم ب خرزا دج تبرحوال نبريا ديب مكان بريكا يا وتنو لكالمي تكرادر مومول ملطك توبيرسے كنير كے رجا تا سير كرنيروكا عدر تول

هرب بمردارى مان عب مصيم ميسكيني میں سے تیرہ و بند سے تکال دینا اس کے منیا یں مذیقا۔ بنبی کئن رغفا کہ مکان اُٹھا کے بار حوبي ياج وسوي منبر رو مكود تيا مردم ماي والون كي نشبت يرشأ ماضي المريحي مايني كهال بِكُمِيل كَ دروا زب بِنبرنكابي تودياً .. اور ذراً ر بكي - ١- وا ومرد بول لو اليند بول - ورز كي

اب مینیے کہ اس مبارک سلسلہ میں ہم نے کھتے کار ہائے فایاں انجام کومبو کیا ہے۔ يروا زالك فلال فبرس فلال نبرك محاس طقة تنتين ، يأكي -رات كوميك باره بج اب مكان سي ومطرد إك كلواورو و في م بيونح جا وُرخبردا رجرا يك منط كى دير مو دَيْ تُو

مبلاکال همی و دیرکرسرتر . ونت سے پانچ منٹ کیلے بى علدْ مِن ازل بوسك كمي يركام كمايتا موم سے کی قدول وحال کراکر تا تھا ۔ گرمیت موال

موتاسنسادحاكتاباك يردروكا دباغريب ومخلع كؤكوا لية جارون كالوعرادمي دات ادحرا دحي ادعر خداى مام ملوق مى مثانى كوشے كونے كوت ميمعردنت أرام اورج مندينوس أسطع ودكت

فادى دكى اكوا دسعيم

المارياد عاديوكي وكول كالباسة المهافك

فرر إرنس نبت دمن الخالُ مان كي كار

مجوزة كليدوى " أخاكها اوراك فيص

- Idesti

دروانسه كم إسى إنك بميا براب - بناكسك باين ادازي معادي بي يجول برول برول الس والافكيد كوكر ملك دب بن المسلوكي بل رسي بن سناير بيك من من راده وي-امی جناب دری ایر تفریت و کے یہ

" جماب عادد"

" حذا و ند يم مركاري توكري - وقت بالإيها بي اور هم مي د کمنز بی - دات کا اوس فرزا جگرا کرد لب - طدی بواب ديڪي ۽

مدالخ محرل گول دُن دُن دُن ساخيول ست بوميا يعني كون كون كون كوار استكيا

مك بمراي في واب وإنشا دمينًا بكرد ميم يعد المادت جواب دير سئے - يا كا زكے بعد والميفه مشروع كرديات يسبب معق ل قاليكن اگر د لميفرلو جا ترباءى دائم كے تعديم بير بھى كوئى كلام نسين ايلجى ىبنابتىئىرىين لائى*يە "* 

"أتا بون جاب استنجست فاسع برجياء اوراأكام مفقريه تودي سيري فيرتعي أب شايروم تمارك مي منامي معان كيے كا ميرسے مزاع مي درى تك سے الجامے بعیشیں ڈگئی برجب تک المجى لمرت المرادت نركول داريخين دسيركا آب سے یہ دو ہی کیا ہے ۔ حمال کیون مکول کرائم

المن ك صفائي برد ل مبت كرامها بهيار سع صلاحات كس إك دمش تعيجات مي شغول بقے يم سنے

«العِماحِزاب وبن سع جواب مسديعي محربب وال بواتأبل مصة ومعلوم بواكة عنرث مجرِّ بي - الميكافان خالى سے -

ملساراز كربيم كملنه والدنه فح اسلية كم باسعدول في المول المرمى كديم كتناواميا كام يدرود كان بديدايوا

من جن المث كمث إدر فركو كما ما يكي أوان معلوم ہواکر سینے و اساع جاک دہے ہیں کھ رہٹی كأمازكان يرانى بم انتا دكور الككاب كوئى عظام الرئيس و وال تنور ومور والما محرض رأوا ، ے . رخز إے ، سفطیون کی معرص مجام دی۔ ا بن بی اِ بِی اِ اِحدا کے بیے مجھے بِجاؤ ۔ شاید فارخ کی اِ كابياده وارف ك كرايا هي واد معلدي كىدودىيال كوئى نىس 2

۱۰ ۔ سے تیکم اِسناکیوں ہوجب وہ در واز د کھلوائیگا وَمْ مِيرِي النَّوَلَ كَيْ إِسْ مِلْعِهِ فِا مَا مِن الْبِالسُّكُامْرِير المال دور كل مجال بيموسه كي يو مجع إلْوْلْكَاسِكِيةٌ گهان تک مبرکوست خبر بیمان زنجر در دکو اکانی اور زاند ي سنايك زاني أواز كان من آئى -" آبكون

> م بم مردم شاری کے آدی ہیں یے « تُورُ وهِ " وَبِيال بَيسِ بِي عِي

"آب توس ا" "جي مرورت دات سيد أب كوكيا كا مهد ؟" " كويس مسلط والول كالتي كن كريم علي جائيس كم آب دروازے کی جلی آئے۔ یا ان صاحب کو معجد محيم بن سے أب باس كردسي تسي " "جى يى توانىساس كىلاكىمى اى مدست اليس كردى تى- بال يوجيرة

مسيعول بم في او ل ي بيجا د شروع كردى-كولاخ في لال كر ومنداد كاما ل كم طرح ز كه لا كي هم م إي إليس - سع ويعية وعواك ومن كالمعيب م رفتاري انكادنياس د بدناي بربر المال سترواكه وه مبية مي عالم كالباري مي منال ا

يناكم ادكلي حالت بمكمي نرويجية بوجود متمادى مي

ويك كنواد كالمكان -الادّى بر جح يم بمعطر-- اسعهال اس گوی کون دم تاب ای مكون ب سعدادم رتباكا الفي فور فوركر الت مسترأس بأكاء كولا برحيا وسالكا عاكون آدمی دارت کونگر مگر کیار تاہے بیمسرے نے اتنا فل ما ياكه مومع الما) م ابے باہری "

م مھے تے گوارادی ہے اس کونظی الفاطئ قدی كيابرگى مى كى زبان س بانى كرن جاميى دوسر مسريد كاخطاب من كراس جادمت إكيمي الخالبيجك ركرم استنطيرا بالمعجركيا-"ہمین الے یم كربرولوكول بناك ديد مي ات كُروتاس الحير دئيوير ديم سابرت كرد مح تومني منادي مح \_ أمهته أمهته الت كرومين ۋىپدكوروۇگى ـــ

رساله رفيق الم

ب شك مقا لمر مقامخت بمهن دل سن كهاها أن

الموركا وورجد مداري لك كا الراد المبلي علول من يرخرانه اسرت المرادي كراس ماه سيء أسان صحافت محمهم الساورد ببله يسليم وادب كنتردوشال في التليم كه ورهد يركا آغاد براب - ادار و رفيق العليم في انتام كيا بي كيم کے آخری بنت میں رسامے کا دورحد بینر شائع کیا

ا ور حاصر کے نامور اوبا رحلیل القد رسمان نیافیام کے لمبند یا بی زمنا اور مقتدر جرائد درسائل کے مریر حفرات كمعنامين دورجد يالمراك مفات كاربت مل کے معتدر تحقیتوں کے فراد را فروس ادلی تعاد رجا ہے کائمی انغام کیاگراہے۔

وورور مذمر مح مستان مام فروسك مادور ورفر رسم متقل فريار ول كومنت رسال كياجاني التي الرياية فك العام يواري كيلي ومرم ويروكواني، يسازر في خم وجانيك المركو الفوس لمنا برُك من ونيد

ابی طرف مونجر آزیج کها م در ای از در بردر انجاری که آدادی می سه د دبانی مروستا سر جانت بن ری ونواز ال آب رای مروستا سر جانت بن ری ونواز ال آب آباده توکیا میدند سال مردم شارش کیا بلدی بهت کانیال بی مرد بیم سب بایت جرای گلزیمی در بین برد

"کچوم ش پرموکرسی سرکاری آدمیوںستے کیائے زراہیا نام کا گ

مهان الن المراق المراق

ادبوروا ميرس تكل سين وساسه فاسنف ب

ا ایرما جائے گا حافوت وسط دیے بال تر انگیا اور الیار خدا پائرا فئر - تیف فود ل سک حال درج فرایا بری ترجم ال طرع بری در نوم در تاکدا فرانگی به بری دشواد موج اتی برشوس وارنی کل جمایش پی یا کی دشواد موج اتی برشوس موارنی کل جمایش پی یا گیا - و بریت پارسی بسرے جارش اکا نا و ل برو تو مرکاما ایس میرود کو بادی بی نیما در کریا با بیتا اب کی رخم کرم در پیما جا کے گا

ذن ازاری کا دُستاندینی ماشینو ن کاهونسلاد خدا یا تو خرب جانتا مهدی بم نے پیلے بہل بریشیت ادر باک ال کے ساتھ اس کو ریقام د کھا ہے۔ ک عالم الغیب اس مقلب نقلوب د نیا والول کے ایل میں فوال دے کہ بیزیمشی ورود او کئی رفابت پر مشمن میں - باے بہت کے کارن دیکھیے کتنے یا پرف مشمن میں - باے بہت کے کارن دیکھیے کتنے یا پرف میلے پولساتہ ہیں کیسی برنامی ہوتی ہے ۔ اگر فیما کابل اجابت ہوتی تومردم شاری وسیار کرون کیا منتی یا اے و کیسے دہ کوئی عملا مانس کھرسے کا مناف او المنظی . . . مساحب ہیں یا اللہ المرسفہ کا

نوانستے شدن د ندخوا بات ماچ مجدادصا حب نے بود شکری**ے تو بر نوثی** ہ

معمرت بغدا سے و دیا مدان اپ پاکھینہ برکان کوگناہ سے تبرکیا ہے ۔ آپ کیمای مورم شاری کے مینے میں کام کرا ہوں ۔ آپ کیمای تب کی کام مور باہے یہ بارس میں کام مور باہے یہ بارس و دست کی قدر میں کے گھر پر آ داری کی داری کی اس میں ایک خوالی کے دری کا کہ کے بال کی کے بال کے کے بال کے کے بال

مین نیس میرادی پوت ، در الی جگری میرای ا برگاریس میں میروس کو در جاری استان میرای الد ماری میرس میرای میرای میرای میرای میرای الم الدین ایرای الم الدی میروی وقیاست بوتی میرایام داریای و در آیرای و در ایرای و در ایرای

"الوقت دام كعال ؟ ي " لحجرين كون جهاٍ دُل ? .... است مَشَى جي يد

روزيجا سيث

فائن بهام سے کیم اکور کی صبح کونظر عام پرا جائے گا۔ اس میں ہماجرین الورکی کیون کی تعدا د الورکی کیون کی تعدا د الشاعت بندرہ مزاریست تهرین الشاعت بندرہ مزاریست تهرین بنائے کا نایاب ہو تع ہے۔ ائ ہی بنائے کا نایاب ہو تع ہے۔ ائ ہی المنائے کی ایش کے باعث کو الحدین مندم گنجا پیش کے باعث کو الحدین کو ال

منجب كارت "لابور

الدوغ في وريد الروا



. ماگ بازی کامقا بلہ



الله الماديم رئيسيني وندُّى كبر مَاشِين كا كا نام جَا قِهِ 1 \* الا عام جَا قِهِ 1 \* الا عام جَا قِهِ 1 أَنْ كَ الْكُرُ الْمِنْ -

فائد خار. احل و از تسمست کمال ای کی در مساحب جو ترس پرد ونق افرد ژنیج نیچ ل پرندگان سے افلہ قام کوئی او رحاکوئی نیم دما زکوئی پشت بیطاً المذا يعلى المنظم إذا بيه كل المنظمة به إخلاكمات الإبه دي المنظم الذاكز الأسد وصب وحيا المع كانت بحرام والى - بارست إدها حب كرست باكني أرجي الشي ما التي كوموري لب بام آيا -الشي ما الشيكا

۵۰ آب کا نام کموجان به تا ۲-سی بال وگراس کلی می امک کموجان اونجی ہی۔ مجاوک بامی جان کدرک بکا در آبی ہے۔ شد م

مهم تغییل کی خودت نیم او موارت نیم او موارت کول نیس او و مری خومان که دور فری کا خوا به موان که موان که دور فری کا خوا به موان که موا

التركوني للرقص زمانيكا الرجاني بارسه ول فرجي الرقم كريخون كامقا بلوكيا دخا يبت بي سائيات والد مع آيا - گريو بقا نمايت والد ما تي منه بيركوركرات وورا المراك عمل كري من ما الدار المركة والمركم من كما :-

تادایا عبلاگریم خیراند میکواد باکری بن ایسے سے سے میں کام ای پویہ اوریہ بناؤکر گوتل کوئی او بی ہے بھ بی صاحب جیب ہویں ہم نے عرض کیا اسمادی کا محفوظ دیکھیے۔ تباد کیے ووز کام نافس رہے گایہ مود کیکھیے معاصب اجران نہائے گا گرو آرجا ہے بدی کوچیب کے سرفراؤکریں وکیا و ڈی کا پیم جوکید کی جیلول دسے رووز کی زید کی موی



اب مرن رمیں اور پر ٹی کا تواز ن باتی رکھ اِن

ايك .... كو ... . ج ... جي الارطا و ... الفين

علاج بالمثل المثل المثل

د کی دومرون نے می بعد کے رہ کے جان دینے کی علی رائی ریکر کھا یہ کہتے ہے ۔ علی رائی ریکر کھا یہ کہ ہم تر اپنے کا عرص کی تقاید کرنے ہیں۔ ہیں۔ دہ دیس تو ہم کمی منبی۔

ی در باری ایمی برای برید اور ایکون نے اطلان کردیاری ایمی برای برید اور کا مقالی می و دند ، میں دکھا۔ آملی مقالی ارتبی ات کے بند دور آ میں دکھا۔ آملی مقالی ارتبی ات کے بند دور آ میں مداکرد فا ادر اسلی فردی کمر در بر کئے ا کوئی رئیجد و دایک کا تا پر ایک و نا پر دایک فارس په تو دومراید کی بانک ریایت ده بست برگزیر تاک یود و ال مکھا ۔ بُعَبَک سے بجند کر بیری می می کرا نفر ند ا سوالا عائش و خرکیے ۔ د ا باہر فر مگا کے ) با با اس باور م سری بجائے گریں۔ بارین مبری ہے بارین مبری ہے د د باز نسم میا ہے ) رات و کمن ارساسی کا کرول ۔ مات و مگن مادے ۔۔۔ الم بالم و کوشکھا ر ، فالہ

سرجاب اوبری ول سے ہے بیجے بوت تورگوا و بی او رکھنے والے بھتے ہیں کہ بعد مطلب کلجائے مادق آگی وہ وقت کہی نہ آلیکا کہ ایک رینوگ ہو دوسوے رستہ کی کے بہال ہی کھانے میں میراماکر ا سکو طلال خورے باشکی بائی کیا گی ہی جائے ہی سکو طلال خورے باشکی بائی کیا گی ہی جائے ہی بیالی میں نوش ما ان کوے گا جیمین خود میال سکو اور اور ایکی نوشہ ول بورد دسرے جو فی دائے لا کو دار انکی نوشہ میں ایک کے ایک کی بائی دی کو دار اگر عام مرکبال کی کی در سوات بوطانے کے کو دار اگر عام مرکبالا کی کئی در سوات بوطانے کے کو دار انکی فو دو دیک ورد در سوات بوطانے کے کو دار انکی فائد معود نیس ۔

ئة أنفى طلى زوند بيسادى وجائد كالذي بي كاما كافراي حافظت -

باعة فرق على كوج فعيد الكاندهي كا بيراك دروي المسال المراب من المراب من المراب المراب

مراسکے ملاح میں راجید کارکے والی مالی ہا رے گائری کامقابلہ اینے سطالبات کی آرامی کریں۔ حسی اکد بنجاب میں من ہاہے۔

المرائ تحریز برس بوا توگا ندهی جی کو جمست کا مصر ا بنا روزه تو شاپرس گار اور کچود نول اور اکی زندگی سند زیانیف با میگی را ایم نیخ کمجرب برسف می کوئی کام نیس . بار ایم پرتیگان مست چنس میال بی می کشتری سیلی علاج بالمش کرند سدد مکی کدورت شاجکی بی -

ى بى نے كھا ابىئا تھولك دو بامندسدديديا اور چاريار في رايك رس

ددجا وُ سودمُرد اركها كے مرے باب كى بُريا ل جِها كُدجِه كِي دائيمِي كھا كے يہ

ببجولي لي دهوم فيكني

جرارا کی سال سے عانی سکاری ایمال نوریش کہا ہے او تولیت اسلے شنی ہے کا فضال آبی سے اسے شوت طیر کارکن کی شا از سرئی کا فوقال ہے عود وال بالفطائی کہ اس وخورسال کو، کیکرا ہے موجرت ہو جائی گھر کا ایک اور کیا اور آب کو دیا ہے کہ دسائل سے بہ نیماز کو کیا اسکا اور کھا مائیس کا فذا در طباعت خاست کی سندیں چرب کا اور کھا مور مز در بجر لی کا تازہ مشر ایمی سٹر جو بچر لی او می کو آب کو دیا و رانبار و برینگوالیں کے تعداد ہونے قام اگر زی مناز کو مات کو دا ہے سالان بندہ التی تی ہے پہر زند تام اگر زی

ميل هي ماران كه إس برنگا اسطوا الماشيم كماؤد تم كمالين ا

دالكردرات وي دورادان أيال والمفيالية مال سے کما " آنوکس میرے جیے شکیلاکھا ٹاکی بنين كحاقيري وص براث يكبول كرتي و تحليه دنك كجرال بواجا تاجه يميال بولية مي اكيليكا كاعادى نبيرة منعطالوتوس مجالول كالادوس دات إر بحبك يكلف كارتادُما ري د إ - أفطا الثين نون ليانية تعرفرات إخول مي تغيفا ادربال كرون كواس كالمكونين بالشروع كين درمرام د وريحه برجازجاك ميال توثري تك دُيرِف مبنيع رسيد مركعا في فتبو فيريث ك أنتي طلق بكر تمنيخ لي -اوُل .... بول.... وللم ... من ... كواوُل كب ... أكب ... ، السكه داخت بمسيحي طاقت بمي سلب وهيكم تن نوالدآب سائية في مي حلاكي - اب ميال كي أرى أَنْي الْعُول فَي يَعِيدُ لَا لَا يَكِيدُ الْعَلَامِ مِياد معظم ىيا تويول كى بريس بيرعيدس ارس ال فرونول كالروري ويكو مداحانتا ب بي ور تحارى مان الكردور كي نسي تونواله مطاد .... ائين....بنين...بنين...بنين اسعُه ا گرگدی نے منے کھولا اور و واوالہ منے کے اندر ۔ لاکھ العقوم الصفحة الأالة وبوا مرمندرميال كأربو كى كميري وطعى موئى نتى - آخ تعم أو شاكمنى - او ر ا فاعده ومتروال محدكيا ...

--

سلمانان بندكعذبات كاذيدمت ومان

جريد اسطار الدا باد مالد بخده كاده ما لكرين بند دارسلم آرگن ع مالات ما مرورعين بسر در بهند مرك بابر د كادمل مالان به كام فريد باد فياه علوم كو كيلي طافي ي بنارن برمايك ليه طاري انتهار ديجيد وسالان به در مسمنه بي بها به در فري بيرانها دالدا باد و بيران بلديماط المالكم

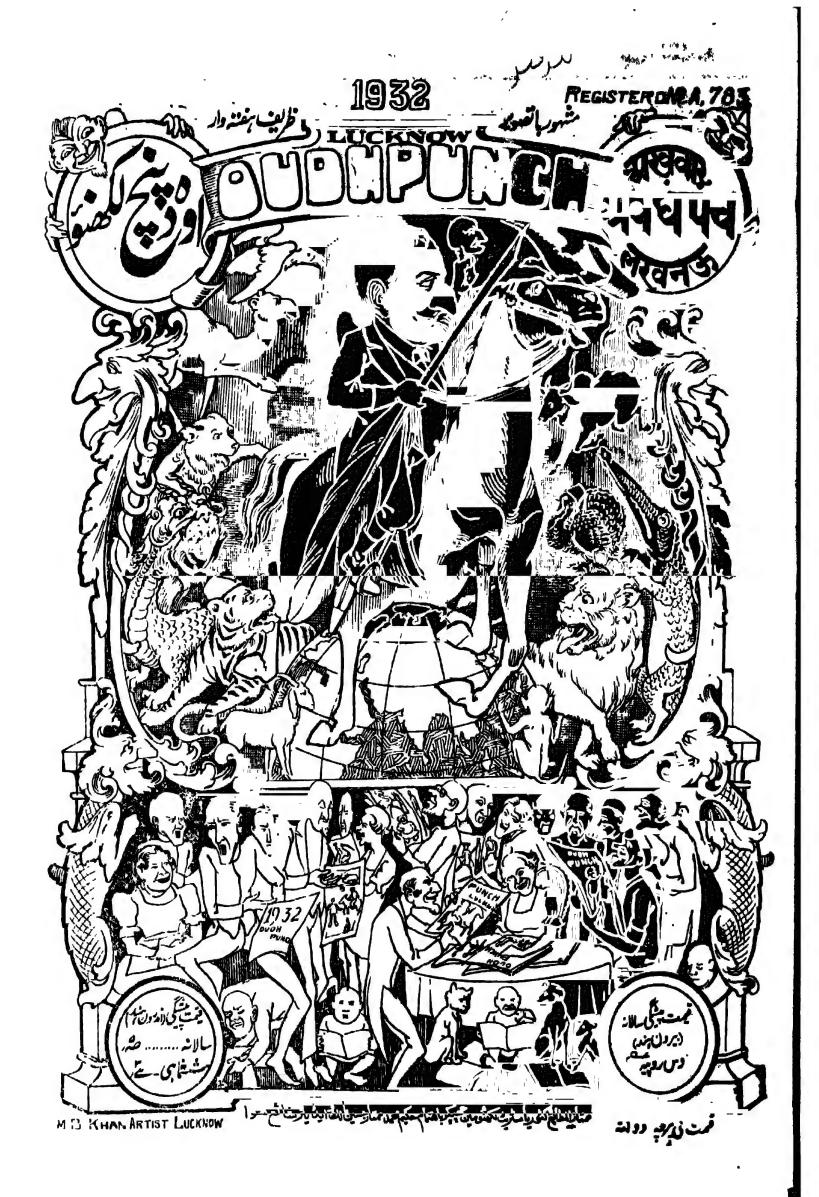
الآب تهاری دویات و مطان سخه ای است می است می است می است می الآب تهاری دویات و مطان سخه ای است می این می اور سیال و این سی کمانی لا کرمت می اور سیالی این سی کمانی لا این می کمانی لا این می کمانی این کمانی این کمانی این کمانی کمان

فالمنط المنبئ او دم وقي المهمية المنافظ المنبئ او دم وقي المامية المنافظ المنبئ المنافظ المنبئ المنافظ المناف



المرابع المرا	
وَت بِن بَرِ المَّهِ بِهِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ وَالْمَهُ الْمُورِي سَعَادُن صطاراً بالرائين هِ أَنْ بَرِيلَ عِرْبِي عَلَيْهِ حسن كل بوستان في الحضر المُضال مِدِيدِي السهري	وراکشانشو
حسن مكن برستان بو واحت بكاف الم برري المهاي الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الم ارداط مريد كريت المراوي الموادر المات والاردال والماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري	برب بال سدما
بنیرس الا محمد می واد کر ۲۷ کیفی بر افارید کاروای الدین می واد کر ۲۷ کیفی بر افارید کاروای کاروای کر استان می ا کرد می الاس می تقدید و در می الوای کی کرد و ما در می الموان کی میروای کی کرد و ما در می الموان کی میروای کی کرد و ما در می الموان کی میروای کی کرد و ما در می الموان کی میروای کی کرد و ما در می الموان کی میروای کی کرد و ما در می الموان کی میروای کی کرد و ما در می الموان کی میروای کی کرد و ما در میروای کی کرد و ما در میروای کی کرد و میروای کی کرد و ما در میروای کی کرد و میروای کی کرد و میروای کرد و میروای کی کرد و میروای کی کرد و میروای کی کرد و میروای کرد و میروای کی کرد و میروای کی کرد و میروای کرد و میروای کی کرد و میروای کرد و کرد و میروای کرد و کرد و کرد و میروای کرد و ک	
المرسم مين المراك المراد ا المراد المراد ال	

وهبدننيركتاب يع يج بواس يونكاني اور ایک گراموفون کی طرح مروک معزظ رکھنے بلکہ گلے کے جلد حرکات کا غیار لکھ بینے کے قوا عد سکھائے يهاك متهور ومعروت كتاب اس کے مصنہ اول کے بیان کیٹر نیائع ہو جکے اور جانے والے جانے ورکہ تا حال موجھی کے جزوعلمی بر اس سے بیٹر کا پ شاکع نہیں ہوگی آب اس کا ب کے ا تذہ فن *کے علمہ* بینہ مان مین کے عمدے ہے کے زمانۂ مال تک صدیا اسا مزہ فن کی گا تھی وائے گلے سے نقل کی ہوئی معرفیا در مرسی انتشار کی ج مُستادم معلى فال مان ان من آخرى إلكارم الأل ك ومراور وران اس تاب في النفال كي ي بدا الله الكراب مرافع المارات ا واكرف بقادري وكانج رموزك مي لين كالبروك نمايت مفاصيح البرائ كاب لكوديك أمل مركاك كورت بريبيع كأشاد فردليم وتياور ناكيمول إرمنم إسارتكي ميكام كال سكتيب الحصلاد كرمشا بسكا طرئوا ومجرا كمواس بالم مستف نے اکم ل برمرف کیادراک مرک منت سے کم لیکا اس کاب کورت کیا ، معتدددم تھا بت مقول ما تام بدولتا استادواكا مراته نازامين موروب متيت إي كوير معمول واكبرمال ومتفرياي المطتهز فيجراووه ، لكم



العابية المان والمان و

ادبب اربطن امروجیده بیده می المان می المان می است می است است است است است است است المان اور روزا فزول ترتی کے ساتھ

بمانح امين أباد لكنئو

جاری ہے۔

ترجث رط

(۱) اوروینی می بحرتی کی فرس نس موکس دنیم فیگی اور بنتی مضامی نس موت اورو نیج بها در اور اور مساور کی طرح مینسان کی کوشش فیس کتا میکرا کی گلیم کا طرح آن الم نافیک امور برفرد مینسان و دور ساس کی مساور کی کار مین برقائع اور منتوان و رستون این به نیاز به دور به برای برای مینسان کرد برفرد دس با در برای برسور ای برخور ای برخور ای برخور ای برخور ای برخور ای برخور دار کار میان در این برای مینسان کرد بر برفرد مین برخور این برخور این برخور این برخور این برخور این برخور مین این در برخور مین این در مین دور برخور این برخور

منتخبات اوده بنج جلدا قرل عردادب مح مكياندا ورفلسنيان عنامين

علودادب کے حکیا نداور فلسفیان منامین کا دیب اور سب آمرز میده چیده منامی کا دیب اور سب آمرز میده چیده منامی کا بیان نوید نیج کا تعلی کے دیم مناب میں مناب کے مناوہ مناب کے علادہ

مبلدات اوره وتبياتا فأ

چندفائل براے زوخت موجد میں برکبارا وظائر علم وادب وقراف اور سیاست سے اور ل بی برکتب فائد میں مفوظ سہنا چامئیں قبت فی ملد سے مصولڈاک بدور نی فر دار۔ فاص رعا بیت راس آزاء کی ملد خریہ نے والے اصحاب کونت جات اور ۔ نیج طداول قمیتی ہے ر

مجل إن مير مان به سلاد اورأسكي بشتري سي جند طدس براے فروخت موج دين فيت في جد معدر مصول بدر خريدار

مفت المحاف ور ماقاعده وندگی المحاف الده وندگی المحاف الده وندگی المحاف الده وندگی المحاف الده المحاف الده المحاف الده المحاف الده المحاف الده المحاف المحاف

مهروس خرکت دمشاءی بخشارتنال کم در د فرتیز اب براس معی متناسقا فرل

مسكوم إذي خويصا خطاب ها دل يكون ي خوي المراب ها دل يكون ي خوي المراب ها دل يكون ي خوي المراب ها دل يكون و مراب المال ال

درب دقعی تعلی زم و را به اتنا میکده جون بی تفاتا دخر وال ال دست اجل نے کہ یا بر بطلا نہ گئی توش کامش نامن جهان عقد کمشلے دندگی جام خراب برق دندا نسیم کا گخاہ ہ ما کی خدہ دیز یا ل او کی کالی است ب کشت مل کا میز مالی کھے المہا اکھا ملک دکور کی تغییاں ختے سے کیا گجرکیس ملک دکور کی تغییاں ختے سے کیا گجرکیس ملک دکور کی تغییاں ختے سے کیا گجرکیس مان سابو کام ہونے اُسے بی جامعہ دو دنی دکھونس جس پھر داکی بحث السے میں مان سابو کام ہونے اُسے بی جامد دو دنی دکھونس جس پھر داکی بحث السیاری ا

٥ لُرُسْتِ مَلَى وَلُول سَے كِيمِي بِأِن بِعِيدُ وَنُ الْطَلْفِ كِيرِكُ إِلَيْهِ مِنَا الْمَالِ مِنَا الْمَالِ مُعْرِدُ لَلْ

كلهم المندي لندحفرت المق

بولطعن معلح لمت شريك حال زبو مرول بهجل وفلاكت كابرد بال نبر ہون پرمی کمین س میں کوئی جال نہو ب يمى لايح المنيس ال المعتدر ل وب مرست كرن معطوي الم فداكيب كرقيبول كالتعسيسا ألسنهو مغري ساقرنه ركميي اليحضرت تتنيخ مبرئ می شدگیس سنتے میں یکوجال منہو جان فقير كومي ترأت سوال مه بو م المر كمل كدريه يطي بي الم كم مراد مزدر میک برآ مرکس سے مال نہ ہو بونس کی ہے دیا تت کرور ال وا توخانقا وك اندريه حال قال زيو المرمومونى صانى كرئس ومكادرد جغابيان كوال تناببي انفعال ينهو وفاشعاد ترامت سيعال بخرجاب بيٹ بڑیں نهم اُن سے جانماں تا و ذرشوق بها ر اکهیں د بال نهیمو الله فيرت مم والمالكب بوكا الالصرف يه باكولال ندمو مبتقريب ووروز دكيفوتن كو في جناب كايدر دويم خيال مذبهه منين ب مم و محصيم الوسي نين مدلوه دن مذر كمائ كرَّن بِكِمال نتِهِ بارے زور ماقت كى دھوم ہے آت

ده آدى بى نىس سى كى كال بو

معالی ا

مورفره الورسمالا

ذاق زارز بولى زوردا عيدنس - برجبت نداه وكمستول كف كل يكتبي المراق المرا

شجيم ازيش ره اضطراب تما قطع کلا

خان کار وشیش دفیس، ورستران بها که ست تے بہ یہ بر بر براب خا است نے بہ یہ بر بر بر براب خا است نے بہ یہ بر بر بر براب خا است نے بہ یہ بر کو براب خا است نے بر بر کا کے برائے ب

## حضرت واوكا ترائه

ياكِ اليسنول لمين معلى كام مه مايئ شرو سعموي الد ، كالتب ياتعس برقناهد بنايل فراقد والمسترني كافر فراسل - الفروز من قال م يتوم د فرائيس ا قال الصعاد وركيمي ( 200

كواك بم بي كري يزم مودسازي كارزادعشق مركس فخيعا نبادي ادريم بلمت تهوا في يال بالروي يال بواسيغودسري من كليدوارس تان سفف كه يسيم كوش ما فازي والكياكمناكبوترم سي تهبازي

دوتوب بال ديرى مين فري وادي دور مرطم وال كرم ميد وى برسك مروميدان عل وال بن مري م م ورس وال فن يرواركي تعسيل في لمن سينيك توم كى فرادسندكوتويم مير بي ش بخر قدرت مع الداليل بول كافتكا كون التى» ، « بالناكياني فوج كو

وم كى لين يريم ديسي برارون

الماس يجزر م حفرات كى مت فرياد ي مُركَّم بكي حاكى فتعمن الميطروان موجيكاه دمئ ولأرك انتطار كم لعددى لي معصب المعلم . . . برا الاشدابياة وانظادي دمت ديائي

من بغرض لفسال مقدمه وربارة ١ أول ٢٠ منابع ديوالي نرمنده ۱ بسية بزي الواج عدالمتيعبابغان بهادر إيجرب سيرخانسا مبك بميمك مقام وگل موضل قبط آبا و دام ناغة دار مجل فرقع مهن باشيساكن ستى و روگر اكرور ملحنيس الدرمي

تزلوك نابتوتيواري يام زوک ناخه نداری داردستر نواد ی ساکن موصع متی بد لنامم فروشلع ليمن آباد معاطيه مراه كرونى ما مقادسه مام ايك ماس ابت الميد كردار لب الدام لوكم و يا ب كرم ما ري سواه اكروشكا أو ريت ا بح دن اصالت امولت دكي كومقدم كم مل معدّر وكا راف کیاگیا ہدادہ چک امراع مسئلہ مقدم کامواب سے سکے یا شکسالٹ کوئی اعظم چک جراب ایسر الات کا صسیکھا ترق اد بوا دی وسعدی دکورکی کوادم گاه دی تاییج معاصیماً كه يدمورب واسط الفعرال التى مقدم يكن ومل الماس مركوازم بكرا بصحابرى كاليدين وكرامون كالماست بامندستاد در قدم ورکرام بن بوای دردانوس کود ملل دوک آلر دو درور مامز - درگ درده میروامزی تهارس مروع اوردهل بوگا-ت میرے دشخطاہ رہرعدالت سکھائع تباریخ ۱۹۰۰ مسئلہ و کوما ری کیاگیا - ر وتخطوا كمرني

مود شاور الدير فيرول كعاداتها س کاکیا برحیا اشد کا بی و وی ا د يال متى بى كارى كام كلىد ونو المناب في المراب ادي ساردادى كرك معلم المعلقة الكركوت العلاق المعادس مِ كُما يَمِيا الْمُلَاثِ كُمُ اللَّهِ الدخصية والمتدر بكك ب المي الري وكون بي يكالما كالمالي ووبواسرواحي كامراك أوازي الممض شخ نغ قرم جاسكتانيور د ن م م ب اكياب عَلْمُنْقَعُكُمان مِكِيادُ مِنْ اللَّهِ واوكيا تعي كوفي بم أب ابين وادي

ن افروز تحفیک تورات

میاتیسنگارساس دواکومندر در نگانے سے دصیلا دمورت دارسند سخت در *تن کرخو بھیودت ہوجا ٹاہیے تعمیت تین روب* یہ ارء آپنے ہے<sub>۔</sub>

اكسيرس بكار- برخ بعبورتى كى دواب-جرب كداخ وهي كيل مجا يول كوميداؤل یں دورکرکے گاب کے اور کے اندو مستعما بنا ديني لاجواب بت تميت لليمر معول واك مدخر دار

بالومنسراج كنثره تودينه

میترم اجراب وگری نیال مرواه ا میکرد و یا دی بنام ایمانگود فیرم

اطلاعنامه بام ـ ده د ل شاربرسام بالكرسال كود ورد آزسگری ابهان و برساع بن منظ سال دون برگز سال ی و کرمنده می آدگویدن و اسط نظام موت و مرانی ه ابه کاستگیر درن و گری و امنع موضع گذوند ریزند سکری كَوْمَاتِ كُلْ جِهِلِمَا مُكُو الْمُلَاحِ دَيَّا لَيْبِ ثَنَا رَجُ ۗ 1 ^ . كماكة برنزلواع واسطى لماصة إن عذرات سمرح تم كل بت دانة اوا ع داكري كالمنافرة بومور بعلى ب الرواري زكررة إلاكرمام زوك ومعالم فيارى فيرمان مِن سَطِيرٍ مِا نَفِي الداد الداد الداد الداد الدام المركب من الماد گوئی خدر ماعت دکیاجا اندگا -ای بناری ۱۶ ماه تر موسط و کومیرب دیخواد رو بیا است سعے باری کیا گیا -وتخطعكم

外が 京湖河 十二十 ومخطحاكم

رون الوردگر بلانی داخ بورد فرند از است امرایک الش تعوادی جیری ابت بنا الگان که دائرگ سه در ام کاملی تامیخ بإمدوت بكيل كي مقدم كمعلات متع ذارداته فاتف لياكي بوادروكل مورام متعلقه مدم كاجاب دے سك ا میک سائدگوی اور تفس براج آب السید و الات الدین سکے مامز بر اور مواج می دوس کی کرد ادر بری دوری ارتیاد نداری حامری کے لیے مورب واسطے انتصال کیلی فور کے تو روئی ہے میں تم کولا زم شکاری دورایے جارا کا او تعاريهم وانعل بوكا برنسمیرے تخطاد دوروالت کے آج باری ۱ ایمبر مندو بوجاری کمیالیا ۔

مسمن بغرض نفصال مقدمه درور دروار دروم ومناطبه برای مشاره

مبدالت خيام يمتع بالمارصاحب بذه مقام با ده صلح بالا بابر محدوجة ولدمولون محدحا برزم سلمان ساكن مسين لفيضلع

شام ماديودارهيدا وم فعاكرساكن موضع بروى فكاشتكار

مبرمة مر٧٧٥ بقا إلكان

مارن و ومرد لند بلاني معی

نا مسند تومند نگان عوث إلى دفت المول إلى سود ثار والمحدد سيم ميم نكيم الميم ا دينيان ۽ جي ، المالية بي الما

تهودالت

بهرطالت

دنین ضعیعی حرض ہے کہ اگرسرکا دیمز یا شفاق یک ع دس والمنظف فوش واست فاص عنا ينت فراك ترويسا ذاذش بوجائ رمركاركواؤس وجزه حال تضبيل ليسكة سے در افت ہوس جات ہے اور سے حضود کے دخل کے كليبانى فوارفيري وفيرحى كخيرسي واجمب إدعوفهوا بسبتاب فبلی صاحب کا قدم برادک بافری کے باهٔ ل دان براور إقر مهندال ك داس تك بونجگيا كم منغ اورمرخی کی ش مونے ہی والی ہے کہ عالیجاب منى ولد كلنگ ف كريال من فله فكارى توديا بيايد كتراك روكئ واحمر وكادلكام الزفراليس تو مبت مناسب تقاوى كي إن ديجي كاميغرالي مرت بخ سيقلق د كمتاب، كامعائد عي مروري الجي تين جا بات ودو عدد "الماب اور بناس بهايس ا کی با مو کی التد ضرورت ہے۔ تقاوی تمام تفاول ونيزمها رومي منظور بونا جابيي - يربلام في بوتت وره ديره خوا برشائه ك افسول معطى يوزه مقد يماييل ككرى دمؤنجا -خراسل مست د كلفهارى بأيسكل كومجى والشدنه كوركهاتى سيصناميي ب زبهناتي ب داز گھاس کی تر بوکفایت۔ و رسے بیں ہجاہے وسدك نقذ الفتديم بمي مزدر مي بارى رائيلامي

مروه منافق كردوتين لمزمول كاالمهارصوري كالم بند كرتابو كا اورمقور تردع كرت سه بيط تخليه مي يا ميث الخاعي روز المج كامعائد طردري ب - كيا من ينيست الإوبرجائد وه كمرى بوت انجاب نوسينيست الووبرجائد وه كمرى بوت انجاب في ينيست الووبرجائد وه كمرى بوت انجاب بالمزمكي كرائي تي - دون كوبي سي مراكز بي مي جان مروقت سامن مي ربي مي اوراكة بحل مي مان مروقت سامن مي ربي مي اوراكة بحل مي مان مروقت سامن مي ربي مي المراكز بحل مي مان مروقت سامن مي ربي مي المراكز بحل مي و و توكي ترقى كي الاستحال كا كام كرق به در المعرور المي المي نفسيب نه بدر إس و المد

مِندَق يُدِيم

## كورغريبان كي تحقيقات

رمتعلق مادند مبلیاں والا باخی،
ایک سیحانش نسا دب کس سے ادخ ل اور ع فی مجموعاتل سیز کے قبرستان میں امان ہوسے او سیروخن پاطو کر دُلاک کے گرمت مردسے آگھی مردسے آگھی مردسے آگھی مردسے آگھی مردسے آگھی مردسے آگھی موجہ نے الکہ بعد فران کی اکرون کن کفس کھروٹ ہو الاہبے۔
کا وہ ت آ ہوئی العلم میان کا سامن ہونے والا ہے۔
کئی اہل فیم نے کوٹ تبلون بینے دیجھے کے مجھے بیا کہ یہ مدتم کے الائن ورکوئی مدتم بازنی می اس نیاسال طامون کھانے والا صرورکوئی الکرے کا الرب مرابال طامون کھانے والا صرورکوئی کوٹ کا اس میں میں کھی کر تھی۔
ول اُسٹے۔

" ول بمرما بخناکهٔ آب بوگ کا حال دریا فٹ کرے۔ کیکس اڈک آپ نے مرنا مانگٹائ

مرد ہیں جناب ہم آپ کا مطلب نسیں سمجے یہ محان مول ہم سناکہ آپ لوگ پر بڑ اسکی ہوا۔ آپ کوکونی سنگٹل دفتل نکر دیا سواس موافق سم پومچٹا۔ ہے آپ کا ہے واسطے مرنار کا نئے مردون میں کہ ماد دیجہ ہوں کا کرنیٹوں کس

مرده يزيراً ب كيون به هيئة مي الريج انتدام يجي الضاف كيجية و فيرمول مى كب بك بك يك يك يدر العان يداد مينيك بم بي كرنا ما نظما را ب جمرت بل العان يداد مينيك بم بي كرنا ما نظما را ب جمرت بل العال بكوكون كلل كميا و

مرده يه نام لين يرفرا تونه اي كايه نعان او كبي ننين "

مرده مع اجما توقین کیجی که ده هی کی کوش تبلوان کیف والے صاحب اوگ سقی و دیوا بنی ذات کو برطانیہ سے متوسل تباتے ہیں ۔ گرمیں ایمتین نئیس آتاکہ و و برطانوی ہوں گئے۔ وطانیہ کے لوت ایسے وحشی نئیس ہوئے یہ

المان او آئی کی مرم برقا آب کو کچو گلی نگار مند مجرم و والاصاحب لوگ کافون کا نواد قانون قاعده کا باط کرتا مر ورو خرون کرکے آپ کھلی نگا ایجا آب لوگ من جمع معاصب لوگ سے ملاقات د دلاقات کرکے آب سے لید کے گائی

مرده " اب توم ماگ أيلي سو ناكيسا بهم أب ك ساهه علية بن ع ممان " ول يرنيس بو ناسكال-آب اول كول موايكا

المان ته و من ميرسين بون اسلمان آب اول او ارميايات مرده و منسس صاحب بم انباحب مهال جود ارس كر من آب ك سالة على كان

فعال سوامجا لآبجب عاب بيد كالي مرده يه بالكاجب عاب غبك التي طرح بعيد بري" معال العجازية

دادفرا دمييلو ستم يخضب مجرم كح متعلق شهادت لحى وجرد سب مج مي مقريجاب ترانتقام بياحاكية شب كرموت وتن حاب يرمطال انعماف رغوض تاك يردم كرديا- آفواك يشتكام ميميني بوس خذنے تا ایک کسی دے استفادی فرای کر ل ماست ادراكت دروانب برطاء ولويروس سيخر بردائين كى اوراسونت كى فاموش رمي كاحب تك أس فران كى كاوت باتى رسي كى كيردنون مِلَكُمِينَا إِلَى كَارِيدُ لِ مَدَاسِهِ بِي فَا عِنْ شَعْكُم سى طرى رو حول كى يواع والهث من خات الله -مِلْكِينِ ادر إلْحَقِقاتُ "كُتْبِيع مِن لِكُ سنة بريدعل درا يركب رمس محرمونس المين و كوككود لأكيال كحكم إتحقيقات بنجاد تمسب جهاز-آپ مائے رواح می امترے سب کھری کی تکال تھا كيف كم صلاحيت ركمي بد تلي بما ألى ب الم باك ہے۔بوت ہوجاتی ہے۔سب کے جما ذکی تکافیار کرلی۔ اور دسمویں ماریخ یا مھان صاحب ولمن سرحاد جیے اسک دن محرب دیسے کہتے سنتے کے دن برین - دیکھے تو کیا ہوتا ہے ۔ مانح شائسالات

> عال جگھت علی بھگی گرد ان جنگی گرد ان

عالم تعوري تعور كينجي اودسب معركه الحول الد بيليم إسد يكيده مبال ومن تروان ک مع مکرید سے شغل کرتے وروا ہ توا ، بل بل کے ا اول اول بم النيال الرجيج كاهدا المنذكررب ہی انے می مودی ابوالہائم مباح الدین آگئے "ارے كتاب لاؤر لوكوں بناؤجنگ يعنگ كس بابسعى - مرى ما كماهم بسيرب سے دوی نے کما غدو دینے درسے - برطانوی نے كاصط يعيل سے فرانسي نے كما نفونيس سے ۔ امر کی کے کما غلط نعلط سے ۔ لم بم ن كانت يترك الرياف كماكسوكيسر ت والل في كما حنت يعنت معدر وكالكما خذل يخذل من مولوى ساع الدين اوالمأ مائة بركرا منبارتفريين اس عيين كاتعلق أكوره بالا ابواب مي ست جميع كرسانيسيد ادر بركس كالمقنين المداييط يورى والاراي نيرطلب مجمايا-

جُنگ عِبنگ جَنگافهوجانگ وجنگ جَنگ جنگ عِبنگ معند اجنگ والنهی عند المنجنگ و الالامنه عِبنگ دهِبنگ و ولالة منه عِبنگ دهِبنگ و ولالة منه عِبنگ الخ جنگ صيف الخ جنگ ميف الفرون به حبك بعد ملح بوق بي تن مي وار گرزت بوت ك ميفروا مر ذكر فائب اسطر إلى مرويا سے محت انجات على امنى مع و دن -

یجنگ مفارع کا حید ہے حال اور بستبال در دون کو ایک ہی تفن سے دو د حد بلا تا ہے مرجے منے میں من مرد من فرات کا استفال اور کا مسلکی فال من کا مسلکی فال مردم فردی غریب آزادی فیصب کے ساتھ ۔

جانگ - ایم فاحل جنگ کیخوالا برای آز موده کا جنگر کو کتتے میں۔ بالفسل اطلاق اسکامقام میں کے لمجہ ں برہے جنگی تعدا د قریبا بسر کھیں نرارہے۔ مب جنگ شروع ہوجا کی توج منی بالشو کی بھی

مانگری شال برل کے۔ جُونگ ۔ امنی جراح بیراد واحد ذکر فائر، جگر کمیکی یا موکئی ۔ دیڈرکٹ تاروں کا طلاحہ امیا میں منطق پیشی کا ال کا حال مسلوم نئیں ۔

عِبِكُ مِعْلَى مِهِلَى وَرُامِنِي الرِواعِي سالِم بِلْكُومِة لمدريمِينِي لا رِوْرُامِنِي لَكُرامِر التَّقَلَ مِن الوائِمَ ترب مجول سن مودت به جائينگ جنگا يعدر دو دو دو رسه ايني كه مهام عراق بعر عبنوگ جنگ كياگي ميغينعول مقام واق بعر معنوگ جنگ كياگي ميغينعول مقام واق بعر معنول دارينيا غوض برميان خاه و دوپ بي به اونياس داي دفيل اصعداق ب - بزرلميكونس منگ كااس دو انع بود

اجنگ عکم ہے جنار لیسس کا زانی مودی براح الذہ ابوالہائم کے صغیر امر بہا ہور برکومنی مرکبے کہ آادہ بگٹنب باغد با پرکر تبنگ ۔ الانجند کے معیدنی خطاب براز کیا ۔ کان الجنگ

سَعَل المهذّ بين وانت ليس منهده عبنگ و جنگ آلات خرزي مهائي جمار فيرن طائي شيطان د موتى دمک بکون موز جنگ فرون جنگ اغ فري شيطان خوده سد فی دختي ملح کافرنس د و فی دخته از جاس يا جزيکي بنگ برخيرد نهد هونگ برا

دان گوشته مین کی شامت ندن که هاکم ما صب براد دسندهم نایا \*دان کوکیست می گوای ولیف کا بجام برس بسیز کام بیلی نهوای مزم کوفرشار کی میس نے فزم سے کمدا اِلعجک دسانا گرواندائش صفر کوچای کے مجافقیا دست بسال میں ا

صورکی آی کم کافیتها در اسی ا-زکول کو پوشر انعاصلی آی دول کی طرون سے در یک کئیں انکہ اس پر جہ سے کہ اجا تا ہے کہ جبکہ کے سلام کو پیسٹری بور اپنی تیجیت کر اب جی تھا میں تاکہ بدی نہو۔ بیج بہتھیے توان شراکٹا میں عرون ایک کم واقد دمی ہے کر اگر خرکو ابی زندگی کا خیال جی آگیا تو قرب بودکھ کے سب کی افراد دیں گے۔

ين معرولت -

فرامخان

(ايك ندازميكيم في المنابي).

. عارم كورول الرم كورول إ

تهري بوكا عالم ب يمن فا وفت اللت مصطكر

ميك دوجان يك قالب يرجكا- دودر ياكاكناره-

ووسنا ثابهماز واستكوته بوطول من خرى كاللان

افغام ين شغول مادر كي سبور بالكب ارد ال

مطرفكس في دنين كمالاني سي بعازي جارك

الرول ول عض سنه حال اجهاد بركون المكامرو و

گوری دل بیلے ۔ ان مورشکار کی دوٹر وجوب پس<sup>و</sup>را

ادراكي راي مي إخر ندنگا ملاحول ولا قوة كياب

المن الكررا - التووقت بتلول من القرار كم

- تارب شفادت آسان برشل بيم يم يم زين ب

منركشت كروداه رات المعي عبب كال كوفي بوري

ياكالاكس برزيب يتلهم واجعا ووى ومكمناكوني

سعر كما الديكو العلوم والمي- أورهي كون

كبابيا بتاب ركريه تربت كالمرح ساكت وصامت

فکس صاحب کی دگرتفیش دینش مونی دیگئے

موسعاً كالم بن الكول ال من الدار ال

آب ماسيے احبى سے والون من بات جيت كا آفاز

موم دونت كرحافات مت بواكرتاب - أمول ك

بی میلا مے شب کے کھار کی نومیٹ کرنی شروع کی -

اجنبی نے دل گرفتگی کے سائے جواب دیا" و آمی مہت

دىس درى سنطى بوك دىساندى باۋل جىكانى

وكس في تعبي بمنبي كم جودت ويي و ذوغم ف

واقعي ميرب كافول جس لياتما - كبشرب مي أور

كمرسكان مرك بسكريس أرق دنما

أب كارے كاب إساده ين "

امنبی در مطاوب سے او

معنى من معرواني فاصل روكيا-

" دا مكيا بيادى رات بي

يى ولكش منظري الم

م ل قدى كرف من فوب كلتا ،

نوی ازی کارون کم سرادی که اور ایسان -ما خدای جان آب کیوں ( او گی سن برادی ا الباحبی صاحب مقدا ورد باست نزد یک تشک بری افعادی سانسیرای کیمند دکی اس ویشائلی وکس نے کورٹ کا دائن بھیسے تقالما اور کہا: -ادال کیا خضب کرنے جد اللہ جاناتا یک و فعیل برداس نیں آل - جہائے تھے بھٹ کو کھا تکا فرا در برداس نیں آل - جہائے تھے بھٹ کو کھا تکا فرا در ترکی و حرکے ہے۔

أدغر-اس نكماسه

ا تقر کیا دایا دار تراب کا بسیمت نے دار آل بھا دی ہے بیضیے تومیرا دائی کھی مرفی پر آماد دائیں۔ گرکیا کرون در ڈور برول قربات میں ذق آجا لیگا۔ والا تومیرے ڈور ب مرنے کی دیکی پرانسکا زم خشد مجھے کرمی نہموں گا ہے

ولکس" تو محرمرهای ۱۹۴۰ آنگه ۴ کیالها ۱۰ ماه مینه ایساب در ت تناس؟ وکس نهٔ او جیب کیونکر مطلع کا ۴ ت

آرتور می ذکرید ؛ نا وکس ندخی آب می کدیا یا دکری گے کراید اجنی کست مفرکیسا مبر مشور و دیا ۔ ابنی بورٹزاک عبگر لیجیے اور منظر می کی کیا لئ بنے بوسے اسکے مبلکے رجائے والیے مرت الحقول تو رہے آرز شدخواب مجھے

ان اول ورجه ارده و باب المراق وربا المراق و المربية المراق و المربية المربية

آرفقر إل يرفعيك باك كواد بوناجاب إليمالة الم جدانك ارتابول آب مى تعليد كيدي وكس يدمهرس كى كميا مؤورت جرآ به فيطرتان يرا بي ورا ابن لباس كوآب كالماش الدوكة الم آرفتم " الجعابول مي مي كودول ؟" وكس " ميال سي منيل كما شريست و دارا بإلى المعلل مي تعوف ي مي كوالمعرف الدي توسم و إوه 4

منتالكيا بالسيدسية تومام ورت دباده سريرد الوالكاليدي فيسب كريك ودبرى كلف المتح "ال ذم ال دكس المربعدد كالعرف ببا تنص لم أو توميال معجود جي علد المستال مي كماليه الإ بين كذاب ولى كام مقع عيد نيا مّا لم ب المع كوفي فواد والا عن والى المصيرة كالما الم داولا المقو الجوي مندس بعا ميشه مستدوس الديو توديكوما شاما مفروى بل نسي كو يكول بيماي منبركيا مغاك النيل كيك نسافيع زوجا المطلق كربيع يمجدا جعين وتت دبونج كماك اياله آباجان مردميدال خجاحت اليسيبي بسكري التورندرب فداجات كيكري ت-مان دين والسين إد وتجاع ادركون موكا ١-وکمس زمیب دبوجائی میری مدح کرتی ہے " الأيم كمتي بول-أرغر بقيس يركيام عمي مي وميشه تمير إجل يني مجتى بى يدمعل مقاكم تى برى ال دروك أمرة والانت كال ديد) بال مرمرد ومحوص كنة م وى كريق مِن مِنى د بان ايك اس كاباب ايك " مسز المتود دريولب، كورا قالبن اس ول الي م شرابر بواجاتا بداكوانس اساياك أباال سامول وادرد كويفي بالفاؤ كيرك بدادا أيس شراب اور كرم إنى مجتى مول-مسلم المتعدد ويمومان وبكائت رم " إد البري

جريد هامسطالا له الماو مالک متی و کاواصا گریزی بنتر دارسا ادی مالات ما مرو رسین تبعر واد ربغت بعری برخر دکالیب ظامرسلانان بزر کیفی جذبا فیخیالات علوم کوذکیلی اسلام شید بنی تجادت فرصا کے کیلیے سٹادیول ته آدیج جنده سالا مزیب بسنسته بی جه جنرل فیجرا خباد اسٹاراکه ایک دیو بی

زردتى كى نجاعت ورنيادث ك**ى ب**انباذى كى تمريط القايام

سلمانان مندك جذبات كازر دست رمان

الماليان والماليان به طعل علی میک نیاندان مین دون درس علمكه كرصائي المعلمات بادل دين بكمامواكل يوروي عفراسا الفاهم المعالم المعالية المالية المالية المالية دىن دىيىتىمدىسىدەكى مىھەمىك دىزىتلون كىسىدك مركادكية ومل كاذى وكالمادا "است کون الی سے الی و المي مرامخاب بي اي مشراهم ومكرا محرام وسه، محيوامي اياسي زباني أب انولكوادادا دس كى اطلاع بوئى أب فعنب ى كيافا - إكول بساكرنا بصود لاككى قدرم أزا واصنى أزمائ تعبيع أكي مشرر واه ..... آد تورد د فی مورث بناکی سه بعدل طلوب يمترا يتميد وللكرن تمروب إب افريناكل إ اليك فرى بالبيع هبت إأب كام أمرادى فالراد دلدده تعين كرانسواك بنس، المخور فالفطا كيا جليه بميرين بطفي باس بىلىيە دىدنىغانخ استە يىردى مان كىلى وكس في محدّه وقت معابن فرائي مياجها زماص بى بېسجاسانى دان بويخ سكتا بول ـ أسمته " وا وجناب أيفي مي كلف كبرا ؟ -يقافل مسيكمق كمصلقا ايك وثناعارتي دال برا- الما في كرب كدرواند براكم بالكاثون شكرم بل اللي نوجوال دومنيزه اوردومري بجابان

امری کمان فرمعلی دو بریقتی جنبتی مدت ندای کا مراسا مان رام میلات السیا الدوانی کا جرم کاسا مان به بات بیان ام میلات اور ناگون کا جرم کاسا مان که میان ام میلات اور ناگون و در گرکم والانو که که میان نام میراد و آزائش کیجد گا و ملا که وسطی کا پشکال فرست منت طب فرائی گا ۔ معلق کا پشکال فرست می میسنی ادر کیم پنی تقسد ا

متم الشان نؤانيمي تحاث ويببى غا فكم سفكما يس ببال شكلت والنائيس نماتي ديجه كي مراجى ول مريخوا تاب. ويمركوب في تركينا-مراً بقرميك الديور الدين كاجلا إلى يالى الداد في دات إيروسي الغيري مه دل الكنديم سيم الشريج بما وحرفها بان سه ادون مي ميك بدار مراك فرايا فول فورة ٦- ١.... : كي .... المُوكُودُ كُونُونُ وَ لَكِي \_ كنار وتعار كروشاورى ميس جانتا أسك ليديهم مِي آسان رَعَنا . آخر باؤن تري ملك مي مجرم بي الشيخ كهمادا دعو فاحا وإن عاى كيا ومطردكس كادائ موكنادس يراقد ميلاك عاش جانبازي مان جان بمراز السريت وزيم معوى في الميل كاعموى محن كا إغذ بكرا- إ و كال صفرت كالجي مسلار م إئي المي إ اب مذاى ماد السيدل كلي و... اس در در در در مراهم در در .... كيول به - داوي ، يركيا داوي ب وكت داوي لى وردون المركز شت كي كي رسمانيم

ککس یو توبیست با نی گیایا آدتھر الما اسسانس نیس ماتی پیس تم سے زیادہ دیرب بب ب با نی میں دا بہائی معان ن ن ن ن در دی دی دی ہے ہے دکس یہ ایسی کمت تت تمیں ایسی معانی کی کیخت نے قرائی ہے کی کمت اور اس تو افہاری کافلاد میں مقادی ہا دری کے حدید ہے ہیں گے۔ دکھیا ہی گئے۔ میں مقادی ہا دری کے حدید ہے ہیں گے۔ دکھیا ہی گئے۔ میں مقادی ہا دری کے حدید ہے ہیں گے۔ دکھیا ہی گئے۔ میں مقادی ہا دری کے حدید ہے ہیں گے۔ دکھیا ہی گئے۔ میں مقادی ہا دری کے حدید ہے ہیں گے۔ دکھیا ہی گئے۔ میں مقادی ہا دری کے حدید ہے ہیں گئے۔ دکھیا ہی گئے۔ میں مقادی ہے میں اور کی کے دری ان پر ذخ نو دکھیے۔ فعاکوے ایسی مالت ہی تھیں ہوا دکھیے۔

الإلا - أدى ولا المارى سن كالرابول ؟

أرتوش بماملواس فالمكآستان يريهي كس كك

وكم وفَتناشفا وترسع عشل ليهادي كياكت بالي

م المبيخ كيروك مِس لكًا بُس بِن كا انتخاب كرتى ہيں اورنسسر مائش بميح كرا بنى ار زوبورى كرتى ہيء طرا و تب ل منكانے اور استعال کرنے کے بعد ، و نیسلہ کرتی ہیں کہ اُن کی نظر انتخاب مالکل تیکسیم فنست منگائیے تاجب، وں کے ساتم فامن عابیت کیجاتی ہو۔ فليجابئلا مناكمة



" الجاموا. يه كلمارًا توايساكراكه و مدان برگئے "

، بسلمانوں کی زبان کی آری می ای طرح کھونا می موتد ورفت بینپ ناحائے ؟ »

پندنه نوسیه کامی می فرکی بیگ کیف به من که بود با در دوست آن فرصاص کی قدر اگر کی بیلے - گرمز اکس نے فرود و ل باس پر تاکیع ل بوصائی - استدماسی مامزی کرما کی۔ فرایا -

مِمَاجُومُ وَلَكُنْ وَلِمُدَّعِي كُدُوَمُ الْحَبِ إِلَكُلْ ابْن مِالْ دینے مِکْدہ تھے۔اس وجسے معروکس مِها در کو رِدنت مِنْ اِن کیفیس \_\_\_\_

کولی به قابری ..... به در مرحمه به قابری .... به در آمید به من من جاب بر تواند که خلافت که منافظ خود کرد او مردم او م

ایگ دا دستاید انسیم طوم ا مقاکس کسی جان کیاد با بیا آوهر کون مرد دد ا پی حساب آبی جان کیا ناچا شانقا ۹ برج آماد میرگر بو است جان کیا شک مزدمت بی کیا ہے " تواخدا کے لیے خور پر مسٹوکس آب کل حالات جان کو دیے گیما صب فرائش کی مران آمیر دکا بیر فرائش کی مران آمیر دکا بیر فرائش کی مران آمیر دکا بیر فرائش کی مران آمیر دکا بیر

ا من- اس کے سابھ ہی اَرقوصہ کی انجا امیز گٹاہ۔ تبری تیری هنگل۔ آخرز بان اوکٹوالائی اور کھی کھائے۔ ددم م م میں گھاٹ پرفوز کے کود ہاتھا کومیرے کاؤں میں صد استغراد بہرنجی میں ہے کوئی بجاری م م میں ڈوڈو ہا یہ

ٱدى توريخ غلا مرتام غلاك دككس كياكمول شا پيكانون كى غلام ہو ہ

امقر من تعارس کان انکل کان و انت کے قابل می است کے قابل می است کا انتخاب است کا است کے قابل می است کا انتخاب است کا است کار است کا است کار کا است کار کا است کار است کا است کار است کا است کا است کا است کا است کا است کار کار کار کار کار کار

ادرجم سے کودی قریرا یب می ایجواقد میں فرقی ت کی انعیں کیا دل ایس طرکرد باتفاکد بہت کہا ا سے انعیں کیا دل یاسا سے کی طرف سے باس انفوں نے مجھے میں ومیش کی فکرسے اس طرح نجات دی کوڈورسے میری کردن میں با ہیں ڈالدیں۔ پھر ایک واز ۔ خالجا ۱۱ یا ۱۱ سے کے کے یہ یدا نقاط جن صاحب کی ذیان سے نکلے تھے اُن کا

انظام گرامی ماری بریس تعار بایا سے ساما در مفل سے نظوا دیے گئے۔ ایکس دیسے مفرات میں مفرق ی در کے لیے گفراگیا۔ پر کھرانا بھل کار تھا ایہ

ایا من مذاخرید و گوسی در الاری می الاری می الاری می الاری می می الاری الونشکی الاری الونشکی الاری الونشکی الاری الونشکی الاری الاری

و يجنت آب رومي كـ فرو رتار

كومجايف والاقرمجا رمإعقااب

اس قدر برمبری کی فروت

ا آدائو الرسبال المكسرة من المحسرة المحسرة المحسرة المحدد من جا فتابول كرم دائل موسائل سي ماه دى المحقاد انعام لين كل معي من بويد المحس مركوك كا انعام يا تغام طلب كرول غداجا في محتف واقعات اليسي بوجك بن ميرا نوقيام بى

ہینہ جادر رہتا ہے۔ مطر اسمحود منیں جناب بنالیں اِراہر ٹی



پوسته پینتے کی خرکیری "موحشس"

ذليل إليوم ماس واسقة كي خرمزوري جريج وسي المات المائية المات المات الم وامودلفى رمب بى بى دائد كالمان رج ين فطرول مرفيس كيواله بالردوم اليق تفرر وركوا بول ..

ايار الله ري مرفيت ولي محكدورياك ( باقیانه ه )

روفت مندم

راست ولي ادر بيا<sup>س نته أجويال</sup> 11. 11211

ان سي مصالك بقلم ريست وسرف يجدي يا المرمن والمعتان المراس الجامواروت وأكرابه إلى أبيه المام كمولعني بريدة يت معدد والركومل المسروك يوس كالكالة اوراب أرُّر بي كي ريام ت المرجم . أي لمجاك ومع وإلى كى يار ، كالمنبيث بحضاجات بعوبال كرتوت ككو جربت إ، وت وما وت مع من في إراى زيل بي مبن کی دیا آندجی نابت دگئر کرک آرکه بناے او اگار رديديكا مراجع إلى اعوب ريسرد مرد ويليمون إل ك في من معدد اغيرًا بن راد ي يات المير . مقدم حل كے مراقع ولك خداري اليكن في كريم نے توسعند كرنى كوشش المانهير كري في حضور كم اقبال مص مقدم فالوفي تقم ك باعث مّوا يتون طِلك روكما. تؤيم كاكري ما درخدا ويمريه توضال والكيل يمقدم مے کمی الم ابی دیا مقدسان کام ہے کہری کے عرون اربش الرياكي برال بدعو ال كريران تومر ينين د إن تو بال كال كال كالي حاتى ب أور خوا حدور كراتهال كولندكرب ديني التي كالكونت . إد ت الزاري الذكر أراب كالإلايات والمكر

بدار تومقدم ريفيك بيرين كاكب اسي لتول تصيب كي و دو مو مو كالكول عن الناف النوس مير دس اعتر النول كا

اكناعراض يديك أسعروم فعلى الكنيراد اوقابل كادير دازول كاس كمازين س تحاب ياعتراض كوئى لمكاليكا احتراض سي-كالباستغليفا بشد

اكيا دشاه كحصال براكها ميكده ببتب خطاها دزر المجمام اس بالمنطخطي وعادات مت من الفاقة إدشاه سلامت كي تريخود بدو واتبال بي كحفورس بني مهلى داور عالم بنا بي وينالكها وونه رم مرسك ودريس كها وكينانوي يتمهن كيالكما بته.

وزیصاحد، نے بیلے مینک لگائی اس کے بِعِ لَكَانَ يَمِرِيكُ تُولُكُ إِلَى الْمُدَالِمُ الْمُدَالِمُ بَمَا ذِكُولَ مِنَا فَوْحَعِ رِكَ اين وست بِمَا يُولَ مِنْ اِ ادرأى كى سارى مَعْمَد مِعْباب وزارت ماب كا مدة في نام لكمد ياحس كاخلامه بيات كن-البوالث انبال مي بخطا ورير كافن تفاكراس عيب دات معرساءت شابى وطلح كرا أيسف في ومنسبى غفلت كالدا فانل كاريداز كالكفناص لحت المطافى ك

يه اد شاوته افريد وسريه دورسين شرو كردي ادرتوف بي تورس ميدن وكيايين كميزات كيس موال ني مُوى تركِ مِيهُونا ديول في اقتصمي عاد الحنى كرفرية تم تبا إلغاكب وست فراقير -رد بنی بات کرف کئی شبیجر

بالدوست كأم ح ب في تدفا في مي مي مي المي الم أرادى كے محترب يرككادياري وسرى بات ميكديلي كولل كى اندي في ادى كستا موكرة فاديل من كام كوكو مناويل منه من عالى الدونات والمولوي على المناقل بركيف ماتدو كأكلامات كواكن

البيان كينا بهكدا وراؤسواكرف والصلال بكريتها ى لىل كىلىقىن موس بور بوئيد بلايعي وسطيم كلية إدر ومن لكول يري والسام من وم شركيد عراب البيط الرس بن سي كام و كلاما وت فا فرك وكالمرة منيدب-إرومود موشاية وكون كوي معالقل موهدم وكمازكم ويسرس فيالى يمي اس سيكوم

م دادنیندن نیک سالدزیگی زیاب به جانیا ادرمندومثان كيوكملسان فالمتاجام ويدي وطلقى بهركاب اسكيميات نابدس اس كرابيان الخطام اورشا مارستنل كي ليهم كياه وعنقرب وميداد المبالكيني كرميرمون واللب كمبي ذكوركم متول مشيعه عوضكم لي فرمي اوري والعن كالخام دي ري اوريف وي كومحوزاورب بالروباري فكاكرفائره المائي كيا زميداداليسي غادم سلام وان برورادرآ زاد تخارجريات اسلامیان میدگی یامی دمی دو انتصادی میات والبته منيسب مروران واشك أيدنه درب عراب زمیدارکمینی کے مصص فرید نے میں کیاں شامی ہونا تہدیں چاہتے نیز ر میں ارکمین تحا . تی اوروں پری میا بارکی ادرسافع كالكصادل عندال سال عمد الرائي مني ين تيركيا باليكابتيدرقم عدن اسلامي لنب في طباعستاه إشاعت ورفريه ستاطوعاه كاتباه إخبارا كالمجاود وديكر تفسي شنيءن وديري نكار جانيكا بكر براروا يركما اورك درزكار ما اول كافالت عمى بوسل كى عل و داري ماداد اور فرسي الماركوع مونهادادرالانق دُينگ دفالف بجيعها يه ماينگ كياال موعود بمقاصر كأليائ الصعفرت لغزاللت مر إنافل فرملنيال مشراصف موم مب بعفرت وابرزاده مودوسف عليخال بي معمدراور فواسلام سديا سكاني فالترسير ميدا مقناست متطار ليت راه رميسي كي أبيت ويجانو! . اينداركمنين وجريو رميدار يرجفينت فروزمز لأرنى ببعاو برموفيو الزبي مفور شده مرابي .... مها كودوني فروت شده مرايد ..... دو ۱۰۴۲ ه الأشدهمرايين بينوند وخ يصم بريزومين المنا وفائكا ملعمد في المسمرود فاست مبين م في صديد بي رور ويدخم في ورت جب الب كيطائل وى زميندار برنتنگ بنديلشا كيني الغطولا بور

ادرمن كمنو

فالنطابنسي اودمر فن

المرابة تهارى دو ات وعطائ سخوات مهال و خود مولم بيد من المرابة تهارى دو ات وعطائ سخوات مهال و خود مولم بيد من المراب كما في كالموسط و الميس موجع بين دو اس عالم إس مي بناية بيت ما كالراب مورج بيكاركا الما فن اور صال را جائية بين تواكل الموسط و المراب كالمود و من مناية بين تواكل الموسط و المراب كالمود و من مناية بين تواكل الموسط و المراب كالمود و من مناية بين تواكل الموسط و المراب مناية بين تواكل الموسط و المراب معالم و المراب و المحالة و المراب و المواجع و المواجع و المراب و المراب و المواجع و المراب و المراب و المواجع و المراب و

سکھ سنجارک میں مہد مرسم کی آورد میک آد دیا ت نزائے کا کار خانہ

وراس المرابي المرابي

ئى دوانغرى بېتېك كاپىيىشكى دىسىنىياركى تىمىنىي قىھىركا ئامۇنۇ دەرىخى دېرىنى ئارىپ تىماداد نونوس ئايرالىتى مېرى



وهب نظر کتاب سے مع ہواس گرونگائی ایک گراموفران کی طرح سروک معزدار کھنے بلکہ لگے جلے جرکات کاغذیر لکھ لینے تے بيراك متهور ومعروت كتاب اس كے مصدًاقل يم تراني لين خائع ہو جكے اور جانے والے جانے ہوئی ناھال سويقي سكے جزوعلم اس سے بیزگا ساتع بیس بولی اب ان الاسے مان سین کے عمدے ہے کے زائد مال تک صد إاسا تذہ فن کی گانلی واُنکے گلے سے نقل کی ہوئی مرد اور مرد کی فت کا پر می مُستاد محرعلی خال میان ان سی آخری ادکار مصر الاگل کی دور داور مور ای اس کتاب می گفتن کارگری بعد می گران مرکاری مرکاری است اواکرن مرکاری اور می از این مرکاری اور می از م حبط کا شادور تیاور زاک مرل ارم می ارازگی سے کام کال سکتے ہیں ایک ملاد گرمشا میکا طرف ادعی ایکواس با ا مصنف نے لاکور اور مرب کیاور اک عربی منت سے کام لیکے اس تاب کومرٹ کیائی مصند ووم تمایت میرول ہوا۔ تامیم أستادوك مراته نازاس مروب متيت إي دير معول واكت برمال وتنزياب المعتهرة فيواود



Pallit and

كارفان معدد المان على المان ا

کارچیپ اورسی موزچیده چیدهای کابهاخوب الاسین اورد یک تعلی ترصن سال ساب تک نمایت نیکنای اور روز افزول ترتی کے ساتھ

بمانح اين أباد فكنتو

جاری ہے۔

ترجث رط

(۱) او و و نیم میر کی کی فیرس نس کی بر نیم کی گئی۔ اور ، فیری مفامین نمیں ہوئے - اور و نیم مجانہ اور اور اور سوال کی طرح اللہ اس کی میں کروا سکت کی میں کروا ہیں کہ ایک کی کی اس میں کا اس میں کروا ہیں گئی کی میں کروا ہیں گئی کی میں کا ایک کی کی میں میں کا ایک کی کہ میں کا ایک کی کہ میں کا ایک کی کروا ہو اور ایک کی میں میں کروا ہو اور ایک کروا ہو گئی کروا ہو گئی ہ

معاب كونتغبات إودم بنج جداول ميى عير

معت دركيما ع كي.

میل این شهر ماضیه ستد دراسکی پشتری می دند طدس براے فروخت موجود میں فیت فی طد معدر معدول بدم فریدار

معالم المرابع

عزل

لانصنونا فرادشا وينل ويجاز أقت بجعلال

جساره مشیخ و م که ۱۰ بارد میمکر کمات مال میمخسسه یه ۱۰ د کھیکر وش بر ن کسی کے اندیس تواد کھیکر يەنى بىرى كەن ئىلىدادىكى دل می شفاد راک مگرنا زیمیون دت سے تعابر رہی جے مزال وش خاموش بي المبي مجيع مثيار ومجفكر فانل براميل وتراشي أغول فيجب كباه يكي زك ورو ديو ارد كليكر الدال وقعر فلد ببت خوب جي مكر مردكلد ياسيمسك دريا ودعجكم كيب سے داسطان مسفرفان منفوض دد بإ نال متومئ رفست امرا ديجيكرا كمعنت اغيركاعي كزدكما وبنايى میرے مفتہ مات کی رفتا رد کھیکر باعد منتاك ومن مراوي دواب وه ذاكيك كالرك اردهيكر بإدغم كي موت كالقا انتظار مخت أوكر جيني كوئى حيس فرياد ديميكر ب مير والودي كيون الدين في ميرش كركئ بقيه شبادة عيكم وهِ مِيْمِست كُرُ بْنُ ساغِرِكُ سايَدِسَا يرمجم ورسش وج نه درسشاند يمكم ب كول حسك دلس مطيع كاع من

> في الحال دنايع الجل

بوائفالمنفت وه ت المتملى سيكب

ليكن ترامسليغة ككنستاد ديجكر

داخا واسطر فرکس مجع معلوم زماک بن شناوری می کال کھتے ہی میریک داخا واسطر فرکس مجع معلوم زماک بات بنا اللہ میں اللہ کھتے ہی میریک میں آپ کار وصف الکل نیا ہے "

مَنِ الرَّرِون ذَنْ كَ لِيعِمِينَهِ الكِلْنَ الْحَلَى الْمَاشُوبِي - يَسْحَ بُولَ مِلْ اللَّهِ وَمِي اللَّهِ ا طرن به دسته طروك كاعنيم الشان كارنامه ميخوس كى زان بهتما : حدوم مِنْنِد مِي حِجا -

ي واور عبادر كارسكون

" اینارتو دیکھیے اتنا بڑا کام کیا اور تمغانسیں لیتے ! " جماز تمن مفتے ساحل سے فیر جا فسر را گرافسا نہ کاس دار تر اِندر اِندسی موادیما ی تا زہ بہ تاذہ - عمر خرکوتاہ یتبہرے بیفتے کے آخریں برا دُھرکنِارے زمان

**حال سے" اِبقی عبوستا عبلا مرکستا دِور دِبوا**-

(سم) مس ایا قرمازک وردیسودسے تجبی نے دی میں اور ایک خام و تھوڑ سے فاصلے بڑھی من کو داؤون اختاجب شروکس شیست اُ رُک گھاٹ پر آسے اللہ

المفطعي إي وال دير بلني موقت كاحال خ المجي دانت اليس بيحكر دبان في بوق و تري دردوخهاد يرمري دوفرى ديدون فيعد ومغمس الرعل عاكن وكريمت المحمق فريد خال كموكي ے ای او کو اور س طرح دریاس کری عاشق ما ساز نورکشی کی نیت مصبحا فرق تا ہے میران مو فراس دتت رمو دونس مب مجي يردونول إنة من المعرف المريدك كوارس تماني كورك كفتكون تنول بوساق يرمير أغعرمي مردودريا زديك نعراما تا-ايك دوم والرائح ما ك نبك كالريب المساكمة الفيل كى كالماتب كى جاب سنائى دى مراك دى كانو" أخا ومطرا يقر مي ؟ ادسىمئىكال شقع ؟ ك " خراب آوا بحیں لئے۔ اسے سه المحين ميكين غيرادرانياه الصفاط

والما بيددي كوارنا من كالمنطاب المرافطة المنافعة المرافطة المرافطة المرافطة المرافطة المرافطة المرافطة المرافطة المرافطة المرافظة المرافظ

المراج الناع المرائع المرائع

المرابع المرا

اً القوید ایک هزودی مناید به جدید ولی اکثر ساخ کی در میناب کما تا استها به ده شت آلود شابول شده فش کود کمیا اکیا و فرکردل بڑی بوک اوئی- بات به بینکرین له آب هفرات وال آن آنگ د کھورکیس دکھا یہ المحورکیس دکھا یہ المحورکیس دکھا یہ

اطلاعنام مين بي الكي والمنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا

بدوالت دنا برخصیلدارصاحب مقام تعین بمبرین. چنگ نقدم الش گیادین نیام ترکوکل دند و مدم دوالد: مرضیل وا ایک فرک بنیاماتکالی پایت مکرد. قرریخ ۱ دیم مرکف بروصاد و مرتی دوملز ۱۳۰۰ و بر فرد و باین تراز دو رز گرزی مرکورد اسب، الادا بر آن کی تعسیل ما: بردرن کی داری به به

لأن	أخ	لايي		
*	۵	14		امل
+	r	۲′		مرجيه نا ش
#	^	۳	<b></b>	سودباب رراصل وخرم نالش
9	٨	4	1-04	خريمام اے اگرى
	1	۲۳	٠	مود بابت فرم احرا سرد جمری میزان

اور ونکرای گاری گاری گستاگی با ایفاد بی ہے۔ امد ابزرلیدس تو پرک ترسماہ جونیال نید تو کل بہت ک دس می معاق سکر می سر رست دبی جرن در ام المال در ام الحق نابان ای اقدام بین فرکوں اللاع دی جاتی ہے کرتم زر فراد لیے کامشابی شاور میں فرکوں اللاع دی جاتی ہے کرتم زر فراد لیے میں جدور و در نر جرفا ہم کروک تم مرد وجد والمحد تو الملاع تا و بہلے دد کرو در مرز جرفا ہم کروک تم مرد وجد والمحد تو است کی ج بعلیا ڈکری شدہ و احب الادامے بہدش کی رز شیری الح

بنيات ا	المجينا	عال	ارن	
1-14	171	לפיטור ב דפיטור ב	رميذى	المراد
;,	الرده	فلاحاكم مخيا	is .	
,			ſ	بمرفدات

سمن بغرض انفصال مقدم دالده ۲۷۰ تداره ایک نبره مزواج

نرون در موات از وبعدند نیری موالست باپ فان بها دمیا دیمی دیم سین خان صاحب بها در ۲ نردی صعب دن گذره تمام دن گذره خلی نین آباد شاکر امیرائن سنگی وادرام بر آب سنگی ساکن کمی پررگرز کمر به رضار نین آباد دمی

سن بغض انعصال مقدمه

الكوشل جددهاعليه الماد كني فراج بهري ساكن توكور المام والأوس المائية المورد المام والأولود المائية والمورد المردن المردن

بعزت بمانالون

مابواع المانون

آرتغرشظامه برسيج لا

مرامي يوبروب

كي من د كود د لكا - تينيد ك

أدفتم يميكما بول إ

وكس يعرك ايناالجي وصدنيس

ين آمد مردر وموك ازين

ديد مي كيه توسب بن فحالول ؟ يه

كالبت بواجرد تمل ها

آرتمر اجادس

المخدة منزاد تو-اب كمززه يهعنا لي تجمي

عى شاع اس كا الرُمِن ، كيتابول عبساكر آب كت

مرامتريوركاولا إلويف معركاب ل

س ايا ن وكس كا بالقد والكرة ميه وجد الكام

كو كجف دو ميارس فربهادراً دى بوادر بهادرا

مراعمة البائع ليبسي ويوات رمهدا دمياري الميداب المسامل تكنيمت زائي " المقريري موالا والأي اللؤب المطابستية الممشراد وداى والى دورب شكري آمة وتناس نيس يجام إزخال صاحب وكا مرورت وي ومؤلس دوار مي اسخال ي يدي ترطيع المركاب بورعي آپ کیمیلوں پیٹم اقت جے بھی اس فزیب میں ومس درياب، إلى المرايانا دوها برزونتوري مسترا محمد المحمد المراكم المحدد دريب منراسمين وابات الاي كالمالين معروات غرب س كابدل مي ابي ما بالزاز المترود مدكيد إايوس إت ايكسبي ب الماد دارت درست عاشق مرا بادا اکس کیاکسی أرغرة اليصرت اللون به ي كرورې دو يا العلي دى مركوب وكس كي مليت كا المارادراب ؟ " وكلس مومرني كمالت الى غيرتوب - د باعلان بيادى جمة ارسّاد كردكى أس كالميل مكى ي الممقود عبال كرملوج كجوكمنا بوي أرتمون وهين كي كدول مرسعدم الدان أيات دا ل جان آب دوج ومس كوب ساعط بيطية خبكاوتت جا فرني خيك بول يمندركي مراسبها مے کسی کے با کارے بردونوں تحفول نے ابناابنا لهاس بملكريا اوربها لأكصي بناجا أفار كالجونطي ول أويز - بند ممراي سر ديجين كأنك اور وكس بن مجيا بعدوين فوح انساك يه يكوش يعن اتحان كرنحى سنه دلس رخيده نيكن اويري ول من زنگ ير مو ـ استعديد شرم بلوم والى أو وسروي ا فر دور کی گھٹا گھٹ ساحل برختم ہی ۔ بی ایک جنبرموج ارتابوا مندرد يكادل إضول مطلفكا مسرامتم يبموه وزكو ميد مكان كي عيت كروب فرامات بارك فرد بونيارك وكس تداد للمائد بهب رس ويحد ببروال مبديعيا د کس از ۱ ه رئیمندرم کمبا ال می او فاقی مسلط مست خاصار بی آپ کےخاب کی تبیرے یا ك ككور ميلي بود بول در يكولينا ادم هجم س ار تورد ای در افد داخد بازی سی میکادمرد

توملدی سے نے آؤے وافر وزمرے بست من مرکونت ارا

كدرالور بموركنادب برايا-الدرى ميرى

جان لیک کے اپنی والدہ محترمہ سے الباس کا جوال

بيلل منكبار إس دواكومندر درنگان سه وميلا يووت زادر بخت اور کارونعمون بها تارومیت ہے المرحمن كار بغوب دنى دوائ بيريدك راع كيل عيائد لكوت ونون يه ودكر كالاسكيلوك انن فونا بالية ملاج اب ي تميت بير محصول واك غرة مزيار مِلْ عَلَيْهِ بِالْجِرْمِ الْحِرَامِ كُنْ و وحيانه

مختل بغيرو بان كاكمنت ادربيري كالكن كمضم كائ عنى جند و يجيمة بي مرا و تفركادل دلب سابكيار ع ارسه ووسمة ري كود و كوكم لا عمتاب مناب مبئى بيرناما نتابو بمكعيم جاك شراء انب وبهال بعدي في مورفعت كموافى والوكس ماه ؛ ديجي تري كانبي اول بروس إجادي وكس المياس بأب والساي ب والمه فرت داريول لوكوميد ويجيد كال الالال إي المحمد مامزاك بدركو بالاالمقرب عدي والماج ويرور كالمجود بال سكتاب واس ورة البدرك بي اب كالدوك نبرسكتا سكراس تمكى جرأت ان تع بستميكان وبادابي حراب كرمينيول مدين وعباكات ادر لمجی فرنسی کبار مے دونسی قراب کی کود مے ديكي كربده أب كركاليتاب إنسي ودوط في تبرى كيدكاي

المتحدُّ السبين بي بياني المعيم المسكم المسكم بالله الكي المي المرعا با .... بادك مِلاكِوْرُمْ إِلَاكِادُكُ مِ واكس يدحسطرح احسان فراموش أرتعركو كإياضا سِ نَاكُنْ كِي يِنَامِونَ مُعْرِاءَ مَعَدُمَا بِكُو مَنْ يُنْ الخراب كواك مندست والمول كاسكون

> المناسبة الوالعن مرسب عدالا) بنيوسب طبي وهنعت وفرات كبر

سالك ميوي الروي وي د دمركورساليكافا مرتبك اب ال كالمحاسسي في كاعلم كرا أيديك ع الى وواكثري مرات نها يتم يلي سامن المنافك معلوات منعفتاني نبانات عامرين ددايات بأ كطهط معضة تفت كمازكي بادئ لريق سعطروهما ين كريم بعن إلى وبلف كم منظ الدو الله المعلى أورى كرولة زون يسطر ولتكانا بريد المغو كالتابت مزاإلين طهان برزوكن يرسايسان بركادركم الم الميكانية الكيمة من الكي المالية المين المي الكرك وتنابر الكراك والمنطق المناجرة

مردي رس كوديي

وكس ومبر النبيء

كُوْ الْحِكَا يُهِ

المتحر تاول ولاقرة إدا متدادهم في المساور وكس ليك وي كابس اعد ديكودوكس لاكم الررن بمترصا سبك إن دير المتعكمة بمتحكمة س باخهُ السك الير النس بان مي وحكيل تكاري يميليرون بين "ورك إلى دسي عكمين إلا آرتومامب فيدمجاكريث بيعيد إحابيب اياك ان دار كليول ست كيا طلب. أيتوكي إن كانت كارسنى والمسرمرد ودسرتاجا نتاسي المذاميري ادراس كى جا ك عنت جالك كي-" إع نبير إيرا وَ عَرْ كَبِاكِيلِهِ رِي إِنِّينَ إِنَّ لِنَّا كما ودس إن دكوكها كود كمنت مندد ذکس یا بار مفادی بانی بهت **جش**لانے ماکادہ تھے كسي ميد بيج رجا أك يعب دوركل ك مريول كفن واست عقداب آؤكوده أرغر الركول كودول في بيراك بوكورواوركل أو-ده دنتُ أورة ماحب بن ماكن بركميل كيابيا يقايقي دوساه كيفش كرف كي بصبده اي حال جي نه بغيزه وبسرك كمي وحركه يأكنا ايرة إلغا ذكس يرتوبع ولادجه تحجيه اتحان بيني كالمنودت نهيل

بندىني -×-

دُكي ديكيت بي في فرشي مي بي ايا لين عاضل كي بغول مي الته و المستروا للع دي مي " المعافات كيدان كموى كومب يرفاه مخناه بيخه ل كوافك

المعادك الم من دهوي نبس أي من مردوعيت عرب بال أروكا صدقه وكس كوكل ما

دا، ایک صاحب تور زات ی -يجيه ماحب فليفرش كت معاجب بنى دنيادا مركل تشري ك مان كاواد ومعقل فرات بي كاثي م بالسلالول كرسيس ناذك فت من كري الم علانيال تكييكان مرق بوت تجملي شاس بيلغ دمن يميك ميلن عولن إلى في وسعدمثا مختلف سياسي فيالات وكحف والمصلمان ان كى بوزادى توردول ادردرانداد بول كوشند كليح من كير كي وامي كم منظر الله مير والك ميد

ملاتا بخركاوت بك

انخاب ملولا كالوااهي كاليادكود ديم س يسلمانول كودرات رہتے مقے مان كرمبت العلاد ای انتخاب محلوط (غیرشروط) کی مؤیّر -اے دیکھیے كالرئ سلمان اى ك درب دادر صدا إب كالمبلك آل، لُمُ اِنْسِيد كالغرنس مَعْقًا اى كى قائل ـ

> رام بيلارس ليلاا ورنا كانتحابهم كاساما علت بيال رام ملايوس سيلاا ور ما لكون ديم ميان وا كالنان مهايت عده بكفايت فروخت كياجا ماب اكسباد وكاكر خرور آزائش كيجيكا والانفرك للسط نرست منت هر برگار میلند کا پتنگا مسکوسنجارگرین تعمار

المانان مندك جذبات كازيردست تزجان جريد إستارًا كرآباد مالك تحده كاواحد الحكويزى بغية وارسلم آدكن علات عامره رسي تبسره دربغة بمركي م والحييد ملاصيسلما نان مزر كصفي حذبات فيالاثطوم فيطي المار بمين في استيمان كيليه موانة مائي

جنده سالانب سنسنای ہے مزل نے افیاد اکٹار اکہ آباد کو ۔ بی

زيرا دارمث للناج يسكب معالات ميرفاص توجد ينتى بريد ولامار ومبي ماحب نے عال کی میں غرفتریرے واپس اگرنعیلیا بكا شار صكتمان أم اليهاي بندار

اخبار بالن كرين يجصرف وافعات دحالات شميرير دلیراز عبث کرے ۔اورا ن پرخبس دوشی فراسے پەنغاد سیاست کے ایک درق کے برابرہ گا او اسکی تیرد. مرن ایک میر بوگ تاریخ اشاعیت کے اعلان کا تطار رياست جمول وكشميركي بيبط مامان الخفوس طدائي صرور يامت سي مطل كريد ا بِنا أردُ ربيج ويجبي أوقف مذكيبي . تهتم اعسك مفنامها اللمو

والسيار بالول مصكيا على مراعكان لينابرو استحص شا اش مبيا أرتعر و لروال جال دارد ا أبخر يكي يكرون سنكا في كليورس أندح والمصفية يبرام ف نهي علا محكيو أبحايي كم ورزبد كالووي بيدواك مرتبطة عنق مستمندكي ترتيونكان

مب كوني دو شائنس ومي بجادل كيد أوركول

أد فويعي الربت إلى خبرت فيديها ل المتراسيرا

مللق بنیں جانے عبل کی اسمندریں آوی گے ، یں نے

زيرى كدث كواك منددس تجييج لياتعا فزاب فراب

كرك شكا عرالي في كان و و كيدموج في منهم دول كو

ڈسکیل دیا پخشکی برآ رہے ود مذس انا کی صورت ہمی

إلى ويجتنانسيب نهوتي ا

أمتعة بالصاحب إت ما الم كاب

المنتصرية التي كي مواس برمايزدل وراوك أرتحور ابى بلى دفعهى المسيره مرت كعروس بركووا فحاء اب توب كم معدكودا سيرها تا معداسكي المديرال تعدير كودكران كي جرات اورشنادي كافاتي تجربكردر وتحصيران كح ليعان وكعلين إر المتغفراند. يُرُ



؛ طلسمى تعالى يو كمبودوسود اب مال مال عابى ماريو . بن بول ي

بهركروه السي بمترين اورا مسلك و شبومی این کیلوک میں نگائی بن سے ان کامبر جہا کہ اصفار کھا خا سے وہ عطر سازی کی دنیا میں جاری شدہ كانتاب كن إن اورنسرائش بميع كرائي آوز وودى كرتى بي عطراه رسيل معكان ادراستمال كرف كبدد ونيسله كرتى بي كران ك نظرانخاب الكل فيك المستريكائية تاجمده ل كما قدفان عليت كما أي المان المناكن

پنوت بی کرمیعال اس دقت معلوم بواحب

كرني كنواوتيم يوجينية بايسهاراج أح كول تميم

مهاراج في مع م كوشرى كون ير بنازت بول البيا

يا در يوكا عبوا يودارس بركياموا) ابكون

ا پائے کری دکیا ترمرکرول ارسے ماراجن

متى بادلواج كون تقرب بهارا كن

المهرجا يكها آوَرا ندرتشرُّونِ لِي كُنُّهُ-

ور مل کی ہے ہے کہ اتنی بڑی جاعق کے دلیں

تصفيعي ودوسد بمناكرنستول كاتبين

مى د فى دىسىدىتاك كام كاع كود كمير والمكامنا كالفي ومتعالي كريد لاكاله بذر سيدو کے بی مغرور بات ہودی کھتے ہیں۔ با مع بنات مى دوريد دروال قركام اب كنارول س كالية تحة ج دويج به كود و اكر إل ايك كوفي من كم ديال و البرياي الدرميي بادي چ**رتان کو پیعال م**طوم نه نقا د ه توا پیضوای چی



اقوه - بيروم كاجاله إكمبول في ابس من صلح كي هرائي ب اب بم بن ادر بدائگیشی- بوبدمو

كساري دنياست بوصر كمنى تجيئ يميو وتسول يك مِرْتُهِ تَعَرَىٰ كُوْمُرِى سِ النَّسِي مِا لِيُكَا الْعَاقَ بِمَا د ميني كما بي كركوفرى كدوكوشول ير أكرال المريد الكريال توالفول نے كال البريك كرشا يريؤت جي نے كسى كام سے دكھی بول گرديگر مود كرك المراغول المينانس ال كى ادر بى كىسب أيك بى جا دو سه الأدب

كيبعك فيلودس الميص لمان بمرنى وعائيرك ومود ثامل ل عدمانا بندو يوسك اس ك علاد وخليفه عاصب يركر الموا يدا والمراس والخوالي الكاب يد وخلاف أكندهم يتكورذ كريكاماك ونيا ادحرفاكم معائد بمالم بيبية كمخترسي بجاتا العيدوجا ومزلس اوعي بي يعدونا لبى كمي معالمت ومعامميت مرشمكي زېدل تى جىسلمانول دىدىپيول – اليكلواندين اور كحمول كمصواني نبهكا-مِلَ ملالهِ بنغليفهما حب توسيره كي کی ماں جگتری خالا کیے آپ کو محرو ى ديب ملاكون كا د الت كام قرق ميح إفلاد ردسى حال بي بوكيار اوسطانس ومين كم حابث كاس أبكى يورسي بى بى نى نى خايد عطاكرد يا بوري انتكوا يؤين الدسكوكى دكانستفنولى كهاں سے ملگئی جواُ ن کے بغیرآب دِ الدِّوْرُمِينِ رِينا مَدِينا بِ تيسري بات يه ښيکداکپ کے موجو م عائ كي سكيم مريع غيرة المصليم وه كوي كروي فداور كراسو مع كا قعة مولانا پنج بول تخرود نے بس کہ ایک سفے بۇرتىي يىنە بىدائنى بىد ھىي يىچ مرون داہن کے گویں جم لینے کے ج كمي فا ذاني علم كي ضرحَت منه عني بليك

كوتنتي مبي إدرة تمى اور تحول الارتخول كيجريبل ے دافن نہ تھے بہدوانی تا دیول سے عوام ام طرع واقت منس مدت س وسي كان كا ميند يتروع بوتاب اوزولى ساينى مبكر قمرد ادمومين كدوكن إسى ايساي ببلاوام س کار کرد کرنا کے بر اوالگائی

آئيں اورانفيں اپی فللی صوس ہوئی المركباكة من والفاقًا المعيرب كم ياعث عاد الريال فالب كم تعرات كالمرح درياس فنابون كاعضرت عطوم ادر بجادا وكيدست بردست محردم روكى غيس مركيس ديجيت بي نازت ى كى اجس كمل كيس - بالريط يخوا ع فرما إلى عما يت تحمل الحمى والمران رب گفردس دنلوه کردی فون دس، آج گرنون محديد سي مردم برا درطيعه كي سكيمي الحاجي غروا بالماسيص براكتر وشيار ولمث

، درگروی مت مرکب بورکے و دوا تیار يوكي دوكس من كايمكا إ-ملح الروسكتي ب توكير و يدع بينك ك عافده بوج في اوركر و تفك المرول كوي ومرى الكريون س شايل وال كردين سے كولى على والعجب وال

بشرير بواعترامنات دارد كيطيمي

اب،ّ پ: بلنيكظيفه صاحد سكف أدى

تبول اعتدال بدقائم كيجيد - داكرام -بيني مين واقعي سايك برسمتي المضاية المنافقة الم ماحب ني دُنياكي جانب سدهار كيني موت تويد خايكم والمقرس لمانول كحام درتي إليكس كردب كم ماي كروي خرد دركرتي . كياجب بكرامكم كالموية داى برواوت ل کے اور ایک تمیری کیلیو عُول برد ا ایک

اکند پرکی نجود و دنسی . فکون فرایی جنگ گاهی ہے الد : میشکل میدان درم عمی -

ده) دومرست ارزگارم احب نے انوات کانہاں سے گنیا کیرکے کوسٹو پر والے ہیں انشا داعد آیڈ نہریں ندر افوین کیے جائیں گئے ۔

٣٠) تميرك وم بزوگ اعظم كليده على العليم كى زېرىت د رې دار فراهي: س

د الهن) اسكولول مي تعليلير بهت بعن جي المدر و المعن الميلاكر المي

رج )مبرد الني المحسستا بواس دالے

یرفیر می گفتادی چا ہیں۔
انغرض اس قبی کے دور از کارا حرافنات دیکن
ہے کہ معنی اُن کی سے قابل قبرل می بول اُن استعمال میں ہیں۔
مغمون میں ہیں جناب نامر نیکار نے جر کی تحرر فرالیا
ہے اُس قبلی کاش منی سے تعلق رکھتا ہے جس کا
افر شاکر دیر یا بواسطہ اس کے مرموں بربوتا ہے
اس کا اصلاح نے اِدہ دشوار نہیں۔ وہ ملی موالد
سے کام لیں کینے مقرر بوجائی کی ۔
دور دہ اعتراضا میں سے گئے۔

املی قابل احراض شدارس کا نعاب تیلیه یاد ونوز تعلیم می جدی دے دینے اسکی تعت بی بی م مروین نعول تی کتابی برایجاتی بی اوران کی جگیر دوسری ان سے زیاد ونفول مقرر بوتی می بودی بیس مینی و برای کے سوالچو منیں سکوا تیں ماس ڈسانے گذار کی دیا کے سوالچو منیں سکوا تیں ماس ڈسانے مک بوئے تر بی مہدد وستانی لواکو ل کے جوانی قائی تدریکی مرت میں اور طبقا و واس ممل کی طرف موجو بر مباسق میں جوان بیتی ل کے بیتی براصا سے والا

- 4- ما لای وس برس کی میا دار در رسی کی لگ مرت كى ما ك و انسانيت اور تدن ك تامري طالب المنعد كوسكواسكون والماس والماستوالي ماحب الضغول كوالي شكات كالاد مل فلول ك تفاصيل وفي كرية -دمه بر بال عديك و معالم الذي -مر ومعاقد مسكران العداب والمستريس يم و ذخار يك مهده الل خلات ردت الماي ب و إ كول اليماكر المع ينعوها أي المادي فعد ذى قلق بعوبال ايك ساسى ماست م برايك خيؤمب ال خعل كيا تعاراسلام ك أملي ا آب می بهدونت برنے پر آپ کومی ابنول کا بون البال عالى إلى كرد المذاذا في صلحت كے بمى ميرى خال سعايكا نوط معرب " بينيد يمي بات ألواب كود مك مروت اللهي عفالنهاة أب كمفروض اسلام كودور ،ی سے سلام –

سيال لايغافون فى الله دوسه الانهودية الداور المعادر المستدلال المصعبود السي كمراح بهن اور المستدلال المصعبود السي كمراحكة ومن المراحكة والمستدلال المصعبود السي المراحكة والمستدلال المصعبود المناس كما المنتبع المناس كما المنتبع المناس كما المنتبع المراحية والمنتبع والمت اور أميس كم المنتبع المناسبة والمنتبع المراح والمنتبع المناسبة والمنتبع المناسبة ال

اود حاجید کی کوریر می طور فرقیم ترخی می و داری کی از کام افراد از این از این کام مکنا که صب در مدکنها دس کونظرین و تا بنا تاسیمها اج ت برعم و مشر تبادکر زاد مکا و من ب مکسکه و دار خراجید و محد بر زود حق با مقادم رود فروی که ایم بیل ترای مدر برا و بیان و مت به فرد اس فرای می این این این می منافده بیل ترای و بیر میری کرتسیدی خوالا به برحد و می موسیمالم

لم خذري و آل و فري الوجي الوه ويدة وينار فيان كالزنوكي في في المان المنظرة اورجدوستان كالمعمان الماء الإمرى بيء والتنى المركاب كوميل تايدمين كري المادة المحكام ادرانادوسترك يعكره فريبنا فيلكن كميرو نده لاج في الكدك بي العصوصي الم الخ دري درتى والفركي انجام دي كرين ورالي دوب كوموقاه وبدب كاروبادس تكاكرفائه والماثم زمنداد المسعفادم المام ولمن دوداودا والمطاعرية واستينس به وصروراد بالتكفير مضروب البرآب دمينداركمني كيصعن فرييني ميكون شابل بواليس ملبة إنرزميناكبن تبارق مولول يكارد باركرسعك ادرشافع كالكصفر أجضرسال سبالصعيد الأكيني برتغيم كمواجأ ليكابغي دقم دمري اسلاى كتبتى لمباعث اشاعت ورفوخت مطبوعات كاقيام فبالآ اجرالاه دما منفعت بخش تجارتي امرربري لكايا جائيكا الكر بوليدول بمكاد اور سيروز كأرسل ولدك كفالت معى بوسيكركى علاوه ازين ادارا وخرم طلب ادكوجو بوبها داوراالن بركينك وظائع بمعطلكيعائس كياان موعود ومقاصد كالكيل كريع صريط فرالت مولا تاظفرها فالبرطر اصعناهل صاحب جفرت وابذاده فمرومعن علخال بسي مقتدرا ووفخاسلا سبتيال كافي خائت نين بن انقتام وقت اور ليف رائع مصبى كى بميت كوبجانوا زميز اكبني وجريه البنالا كمصنت الرومزل في عار كريوايس منكورتنده سرايه .... من الكوروب فردخت فدهمرايي .... ديالانوا ير اداشده سراي ...... ۲۰۱۰ م فرقي يصمس براوس بالماق ورفق مبلغ فر فصدم الاسفام تبلغ في عداندوي باني فارحسب فرودت جب طلب كيرجا في وى دىيندارىي منگ لىينا ئىلىنىڭ كىينى كايلى

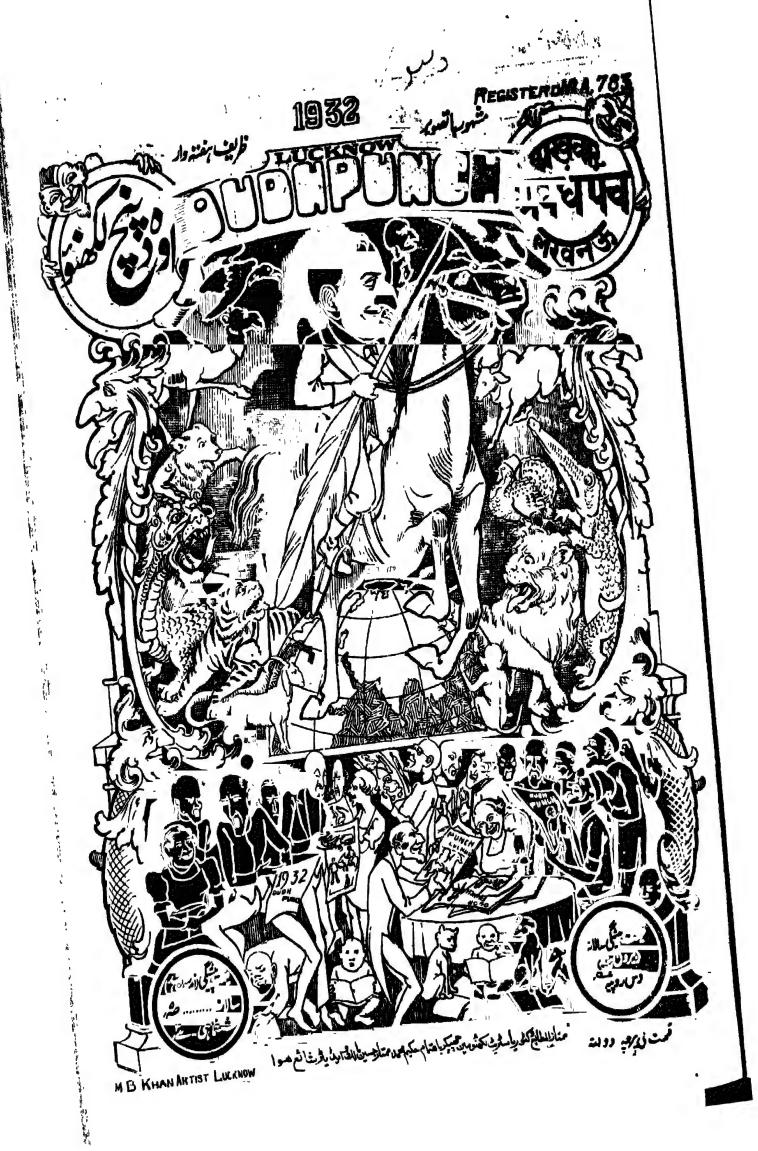
# فالنطائيني اودمرين

دری در پرفتروی و را میگا در در بروی فذکیده بر بریکی در آل فون در پیانی در در پیراب در از قریم فرونات کرا بی کارسیار در در پیراب در از قریم فرونات کرا می کارسیار کسیلی اینش صاحب کرد اجا شاکا کسیلی اینش می فراند بر در ایس دی جائیں گے شیم او در جی گھے۔ و



مراس المراس الم

ووطاج للمنوسية المالي المالي المالي المواكال ایک گراموفون کی طرح شروط محفوظ کھنے بلکہ گلے کے جلم حرکات کاغذ میر کھیے ہے توا عد سکھائے بيراك مشهور ومعروت كناسب س كے مصنہ اقل كے تيراني ليشن التا ہو جكي اورجانے والے جانے ہوكن احال موبيقى كے چرز وعلمي بر اس سے بہترکا بٹالع بنیں ہوئی اب ای کاب کے مته دوم می مصنف نے اساتذہ فن کے علم سینہ الم منینہ با ایسے سیعنے تان سین کے عمدے نے وائد مال کے صدر اسا تذہ فن کی گائل والے گلے سے نقل کی ہوئی مرمز ورد رسی فتات کی برجیج استناد محدعلى فال میان مان بین اخری ادکار مصد اراگول کی دور داور جدریان اس کتاب مین نشخنس گئی میں بعلف کا گراک مسرکا اواکرنے بقادر میں زکت کے دموز کر سمچے لیے کے مبد وکہ نمایت فضامت ابترائے کتاب میں کھودیے کے اسمی میرکیٹ کی کرد م يربط كأنتا و وتليم وتا ورنه اكت مول إيونم إمار على سكام كال سكتيب الكيمالا ويحرمثا ويكو المواري الكواكي بالم مستفذ نے لا كول برم ونكيا واك عربي منت علم ليكان كاب كورت كيا ، معتد وم نهايت متول واليام استاد وركل ساتة الرامس مرموب متبت إيج ومبر معمول والسيرمال ومتوراب المستهزة فيجراوي



ارایت افال و اف

# ترف رط م

معلوات اور وقري المالة المالة

مجل ان شهر ما صبیب مثل ادراسکے بیٹری بھی جد طدس براے فروضت موج د میں قیت فی جد معہ معمول بدر فر میار مغادش كيدے تيرے بوجا د بول كے ليسكيند او كولا بوجن كوايا۔ لينے صمح خا الل در كى يكمث ديموني الصمسانى كى- ناكر ركوى يوز بهادا ن كامندر اليف ككر جزاما واسكى بعالى ميداك - كالدائل كار إس ترادرطن إر مار بوسك تير عيم دام وكالمل پرتص کمیا۔ تیری بضایر نی کوفدائی وضودی پرمقدم دکھا۔ لینے منمیر کومیٹے المات دی لين اسلام كوقعت افتى مجمدا منداكو عوال المجاني سي معزوز العدم كا دمودا وردود كا هدم ملي ايت كياكه يعمر كلة روكة - بله يول بوك ووست يمن كسى فيبدين كعاكسى في كافرنها إكرى كدربا رست بادى كاخطاب إإ يكر بير بمى اس خاكسار فرانبرواكا قدم تبرى رفاقت وخوشنوري كى را وي ندو كمكا بالكين باوجود الصب كارنامون كيمنوزروراول ب يوضى كرافي مرس وكيس كر ه وى كفا غرانى لقب خانصاحب كاستركيث دربار القاب بارست أحتك ما كه يه ديرينه غلام لين نعلغ كى حلّت كوبرونت خرورتِ قال نّاجا زُنابتٍ كِيكِ. دنيا باميد قائم - الى مهارب يعام ب تك بيتار بإليكن ما بيح - إنفار كالحرام توب توب واب كالزاري عذا عداكر كم و الامديدة المريض رووكي بار در بوركي أس لابا۔ دودن تار با ڈاکٹ کے انتظاری کاٹے۔ گرفداکسی میدوارکو نامید شکرے۔ اخبارول نے اور ول کے نام جائے گراس بیا ڈمند کھی ٹول کی نہ یو بھا ول کا کھ خ ل رونی بواغوابول میں اتم بوائد مخوابول نے شاد بار نے کائے لیس مغواہ مسخوول سفرد فع كوفنيت بجها ال ناجيرين الميعث شنه كي كي كوموس كي كما عطاكرنة كادكي فرضى حكيم كورنا داني كالمحمونك رجوايا ويعطاب كابرياسا ابنى ساده دوى ست مراب كو دريا دورهاب كوكوز بجها مرد وآر زومي جان آئي پاسو کھے دحانوں یانی اور ارطرف سر طریق بربرنی کرد استوں کو فبرکرد ی دامبانے أكراس الجيز ونفسيب كولين طنقي ليول ساليا جبيد تارو ل كعفرم طابيجاند بو مبادك سامت كي مداد سي مسرت كاريان مم نظري دوري علوا من برصف لكا مرُده بهر و يرشكتكي آن - لاني ما دات برني لوگوري أوافي وتمول كول دليف لك كانون مِن أنكيال فون الونس كود مواد موكوك گُەرىدە مِں چیسے ملکے ۔ آتشہادی ئے اس عیدکی دانت کوٹرپ ہواتِ بنادیا۔ مشهناني كي توركوب وتت كي دالكي تمي ليكن اس فاكسادك دگر و بيكي مي مود ا وردهمول كدولول من ناصور بدر أكرر بي نتى به تام رات اسى مثن دقتي مي فررى مي ترسم كدك كالرك دور اكرترس مرول بعقيرت كري ل بالمعلك مريك بسأة رزوك فاك شده " ورمعلوم عاكرما دهوى في الله ادربع انعمالا كموبركا سابة يعال بي كريم بول سه المحالات مثرم ٢ تى ج - ك سرى ماداج اب اس جال تقار بدنفيب ك اتى أرد و ب كريا اس خساکسارو فاشعاری الشکسٹونی کی جائے یا فدوی کی مبس تیویل كردى جائد - تاكر فاغ بنك كمرى جار ديدارى مي بالى الده زيمك بسركسدواجب بالخووض كيار

مورفه والكويرسوا

سك الشكرت كزراوقا كمرتي إن

(ایمنوت فرادنتای کی ایمن میجیعی)

ده بلغفون بن عين ليفات كوي عد وجهال جاتائي الميار الكراب الكري واد شهاف كوناكول كالاستار تيم على بهترست بهتر طايل جنات كية بي بهودست بهان ستطون عروفنا كية بي بوركت جابية بي لاي برات كريم مساحة بي ميت كي محقيقات كريم البندائي كاست برسطال التريم البندائي كون وكون عوالت كريم البندائي كون وكون عوالت كريم المي المقتري على التريم المات كريم وكل سطة عندي في الميال التريم المات كريم مكرة المناهجة توريداك الات كريمي د مولی در که داعنات می بر امولوی اخمق سب بلغایا کرتب سے کرده مات کردی

الناري شيرك وتوجه الحرير أيت الحنا

مینیوں کے دشی۔ دو تا کوں کے دیرتا عثری مداراتی ایرفاک ارائریزی راجرها آنا فلام و فاتعاریکام مشلی ایال نثارین کوڈی ہی جیے کا فردگار۔ دراستها: وں کی نظری قابل اعتبار اپنی ڈم کی نظرین ذہیل و خوادی دود بارگا ہ کہ دردگار۔ برسوت ایک ادسان مطاب کا امید و ادر بیری ہوئ کی مرکانیں مرع جم کر کے کست و بالب یہ مرحن بوانہ ہے کہ اس نیاد مندنے ہی مرکانیں مرع بی خوشنو دی مزاج میں گزاد دی۔ نیری تی ایرو براب آگا دینے کو مرونت نیا در با تیری اور دو مرسد دیتا کول کے بیری تی ایرو براب آگا دینے کوم وقت نیا در با تیری اور ن اور ان برائر سیسے فول بیری تی ایرو براب آگا میں میں میں میں ایک بیری داروں برائر سیسے فول بیری تی ایرو براب آگا دینے کام سے مسلی میں ایسے اور میں داموں برائر سیسے فول بیری تی ایروں کی کی میں کو میں کام میں کو میں کو میں کام میں کی میروں بیری میں کی میروں کی کی میں میں کی میروں کی میروں کو میں کو میں کام کی کی کھی کو میں کام کی کی میروں کی کھی کو میں کو میں کی کھی کو میں کام کی کو میں کام کی کی کو میں کام کی کو میں کام کی کام کی کھی کو میں کی کھی کو میں کام کی کھی کے میں کی کھی کو میں کو میں کی کھی کھی کی کھی کی کھی کو میں کو میں کام کی کھی کو میں کام کی کھی کو کھی کو کھی کی کھی کو کھی کو کھی کی کھی کو کھی کھی کو کو کھی م م م الله المادواد والمائية وليان الجيدب-داواؤداواؤدواكا منیں وَدِدُ اِمِنا تاد نِمَان اِن عُلَالُول مِنْ اِن

عِالْمُ ول مِلْمُهادمناً وإله والدوروراك مهارك إز قال التي نغلك سلام مبارك باشد ب فرز عول سلامت سلامت باشد حاصله بخرص كازاب ليجيد والحديد ساده بيغير منادب بي المال كاؤر

يرك ي وي الما المعنى المان المان والمعنى المان الم ولايسك لمويطون كموية فوسائي وفيانحوسائي بدوفناسد كذب أني اس استكن (دس) أمراس

يْمِيرْت نْجَادانْ كُعُدْدِيْدْ بْكُولْكِينْ - ئىلال كامونىك كودى دى دىلاكىمىدىكى "ن كاوبراور بى اليول بميترس " المبى بالدينيرهم دانجرى تمين تبنتم شهك رأيك

ن بغرض نفضال مقدمه

وأراره والمدادة عمرعة صابطران الخاصالين

بعدالبت إشيكر الش يشا دمام باستدا ككر ديولول

مقام کلگی شفیرمین بودی مقام کلگی شفیرمین بودی میل میکی در کمیش میکی داد میشودی سنگی نا باننا ن بسران مهار میکی موالات مهای رام کنوره المده خود اقدام شاکویات وکامشکاران مرضع خودده باکندگورا ولی تغییل پیشل مین بودی

الماب وربي كوا كالكاشكان وردل ومع فرده

المارس الدوروجي المواطق الماري والمعافلية والمعافلية المعافلية والمعافلية والمعافلية والمعافلية والمعافلية والمعافلية والمعافلية والمعافلة الموافقة الموافقة والمعافلة والموافقة والمعافلة والموقت وكمل كم المعافلة والموقت وكمل كم المعافلة والمعافلة والمعافل

لا الود الم منطقة مقدم كاجاب وسعت المرسك

کوئی اور خور اور جواب الیسے سوالات کا دسے سکے حاضر کا ادر جوار دی دور سے کی کروا در سرگا و دی تاریخ جانواد کی حامری کے مؤرب ہواسطے انعمال آفتی مقدم کے تاریخ حامری کے مؤرب داسطے انعمال آفتی مقدم کے تاریخ

يون سيس مكولادم سيكراس دورا معظر كواملي كرحلي مادت يريم ليستاويزات مي راز بالمدان مواد ركد معلال كراماست بوش كرد

دورتر کوا طلع دیمیانی میکناگر به در کوراه ماهند بورگیاده میرواند ری تما ای مورع او فیصل میگار جیست میری در طلاد در موادی مینامیده ا واکمتر پرشید او ای میرانید

مرددات

التي در دربارخطاب إرمينه كمشاده إد ومنى بندة برسكالي بثلافال ويستليا ولعابتك فالمساكن لجيا ككض مناح آفات كدُّه مرضه بول عمالية

الفضيرا ماروسارى دنيا نخرے اندے - دوكو ك من م كن كامقالمه فران إلى إيد ؟-انساؤن كى توبرمسف كالمئى بى تخريد سے تياد بوئى ب بدا بوے قرال باب فيدالي كافروسا-«ولواؤ ال الى عبارا في مي يعنك بر في ال كركيبينك دد. بي دس مي في المحاجوا ياست كوفي في نسي جوالي مع مره كاكري المفنيرة مجول-الدياد ومخرو مذكرو وميل كرو كم مندست بالي دي ب نيديندي فلك كي شدول سرالك مان عدا

من بغرض لفصال عدمه (أراره قواعداد ه مجوم نسابط ديواني شاري )

بدالت إن علم يش بينادماعب بسمن في كالدرواول مقام کلی صلع من بودی مقام کلی صلع من بودی شکل منگر دادندش منگره آنو ری منگرد مکل منگر نابانغان این سها در ام کورده المده میرایی جهای منگر او ام فحار ساکنان و محاضری دان موضع خورده میکشری دادن مشک

المفكان اورنس بدكرهاب اليصرالات كاس يعكم مرادر جابدی دورے فی کروا ور برگاه دی تا ریخ میداد کا مامری کے ایس میسے واسطے انعمال لفنی مقدم کے جوز بدن مين در المادم ميكراي دور مين المادن ويكي مادت بالمرود المادي مي رقرتا يدايد ماري استدلال كراج المع المراكل ادر در الله باد محال معدد الروز در در در الما مزر برسكونور من ما در محالت مورج ادر بعل ما مبت برس بخط معددات محالت من بالانداء والمثالة بالمثالة بالدي أياكا -

उन्हें अर्थित हैं।

يه الاجوي ما واجبوي اور برسط ير دار -

ن بغرض لفضأل عكر دارة روفوا ووميروم بدرياني دروده وای وای انگاده میروشره ۲۸۲ بنایا نگاده میدانت ال مقام میسل الدرسله کاخور اجلاس مزاب دوی سیعرصاص، سست مثلع کا نود دام زاکن دعی

روبيالس بالمستديمن المتروشول والحيطا نشك

ון בינטאון בינטאון אינינטאון

بمعاون وكماماص يستاكوه عادا المساوكات

El wiging of the Sol

الدست كليت في قصا فرائه كالخرود في الإله ولول ير

ا دلیان از ری کید دون کاسان در الفائے

كؤه يعرب كرايد لزائية وأنبال يهيدأن كانخو

كانون التي رايركوب يوس واؤي

دي كاتوليدول ذي كا-

بارے الاکے ا

در) تا الما تحد ديب ميرى البيلي د جا يو

(١) يسمر ركون والع ال- بالمعالاك

يەمنىلى بويول كۈشەج بول او يومول گرايگال-

سنا دمیرو مرفاعلیه بنام الاروادسی قرم بریمن ساکن کار بورسال برگز بلوی واضح برگیدی بر فضارت آمهاید. نش بحث فایا گان سه داری چهارا الموقع بر تا بسکار تماری دامه اگر با موحت و فیل کے بر مقدر محالات سے قرار واقعی واقعت کیا گیا جوادی کی امر را بر محقاد مقارم کا جواب در بر بیکی اصلاح به ایمان و ایر ایری محقوم کی و در مرکا و دبی تا رخوص او دی حافظ و از جوابی در سری کی در در مرکا و دبی تا رخوص او دی حافظ و از جوابی در سری کی در در مرکا و دبی تا رخوص او دی حافظ و از جوابی بر در سرکا و دبی تا رخوص او دی حافظ و از جوابی در سری حافظ و از ایران کار ب واسطے الفعال تعلی مقدم کے ج جوان ہے ب كراى دون العطر كوام ب كوسي تها دي المريط من رو تائد لي واراي كرات لا أكر أجام ا اورد کو کلاع د کالی پر کافر بود دار در دام مرز دیگ تر مقرم کافر ماندی کفا دستس م دادر میسان که ا رفت میری و مقواد در در موالت که یکی جانبی ۱ اه دانتو بر が rm 亚

كرسة لويي أفي بدار يعوب زجاي برخوردار

نها كے مدمنے بي كے تاريبي ديا يہ

على يربوي زجاتا . سى ديكل كوب

بركيت ومحفل واليول سي بل دانعام ) الكفي كاكخرو

مى مى دائد - دو كالنين كالدال كن رمودي

الله الا يور عالم المام ادس إمام وري

ے ٹی برن ٹربرن کے صدا لگائی میں ملوم ہواک مٹ

براز وكئ سيداورسافق ماميرادس كيواليو

فنخرك كى الول بورى فالع نيس بولى - باأو

مکیمسامب کو .. رسیمیمواکیاکساتی رواکطرنی کو

بالميم - نواكو عكرد إليا- التي يبض كيا واوراجي

يدري والطركون الدور بربوس إك روا اكثري كليا

لَمْ مُحْرِكُمْ نَى آنَ اور آتَ بِي كُوْتِ كَيْ تُصِرالُي : -

"، و- تُوبر توبركس الك أنجام كي يج كماني

أككاب واستطيعها إوراديد الدفوا وغداد كيساأتا

يه يسب بارى والا بأت - ماد سب بحراد فخره ب

اور تفاكون بمياك باوايناس مخرور دارى رأاده

ہوے۔ کس لائے۔ گرد مجھتے کیا بی کردھا دانی کے

كالول يسائخ وانا بوكيا ب كديو فاورور منظرا

أيره إنس بدكيا بوده واكثرنى تب فيس البليع

كالخرو يحكك بنست بوس اورد واساز كالعي كرو

سطے موگیا ہے وعلوم ہاکد زماران کی آمھول

سے انسویں کے مخروبہا آواس کی دمیہ بمگرانی تم ہ

" سے ال می تو تعاری بی مرولت میا جراری

بول دنقادا بعال ب كركورى تمر احسابها

مِن كُورِي أَكُني آواس إِنْ الرائي رَاف الله

ك كري مص فردادم يوكروس إلى دينا-

تزرم ماسب بى اى دُناس بيا بسعق كى ئ

مريخ والمرافق ما المالي المالي المالي المالية

كالور كالي بعلة مسموعاددسال بكرتام

مسرال الول كلعد أميركوب ست سب

مقاد اكوئى اعتبادنىيى "

کونی سے کو بمرائب گاڑی ہے اٹھالانے یہ

كمالع وسية وكان في ويكري من ب ماال نده گيا اسيس ريمي موجي كئے بيت ج و زارت نه می کردن کا دفیته نه کما قلیوں نے کرو کیا الملكاك بالأوليا وبل فالخواكيا ويدياكي صامعا كرمكر كري بديخة جماز دال كمني في يخري كرون كومتياس واكيا منيكه لكاسة كف جهازران كالخود ل كمعلاد ودريان فحرب في وفان ريا كيا إمد فرامعرب في وكيارة بالراكاني مدّ مريخ الرام كالخره بأ دها-اب أمي قال كالخرواء رفي حرم كالخروب الاستدوالول كراك مِن کِرکمنا زک ادب بر سرماد ادادهی ور ظرطكه مردرول كخرب لتفاعات كالب والسع للكرانوا كاور فرول كالمسال

عران ماهن كساكراب يروام والكاتي ليحفوض بهرس لينقوض فالايراني كيصيعه إربيلهى والمانين الالمامين الم الله الاستان يراب أن "اسيم" دَا مَعْ مِن عِلْيَ كُوسِكُ السِامَادُ طوكيه كازاد تكورا أعواسات كوس كايوث

# من الكاريج

انشاءالتترصيب وللسال مي ترفرا (كايرب نهايت ابتام ك ساغي شائع بو الوسنس كاي كرالها ي كذنتها ن رتبه كالمبرموري ومؤى وونون مينيتول سے شاندار رسبے الكه يكي الم قلم كي مضاين سرونظم اور الأك كي وكيتي يو سے رہے گا قیمت نی رہے جار آ ندایک رہوکیلے

۱۹۰۷ با فی کے کمٹ ہمیے ۔ مرشت تہرین تملیے ناور و قع مرشت تہرین تملیے ناور و قع و درب کر تعداد س شان برد بسهاس نیکتر ك بيدية الدرموقع مصكره بسرواز وبالمبري فتمار دكر نع على كرب زع كم تعلق و فرست عليضا وكتابت فرائير اه نوم برسم وكربيط بنبة مين ، خاص تمرشائع ، جائے گااس بيے اُنتهار ك والمحى مي علت فرائي مورد إرسال بطرت عَدِدْ لِ سِنْ فِي -الدُّورْ لائنگ فيراخ اركنسيماز ليكنوا

ال ال في فرا مدار ال موس الخرنس سكتير و بها باعداد الري كردن عارون والدي ماوی سی و برک فائده به دی ش ہے تکرر كود ل منظار وكور ا مرد د تاؤك مكاول كمجاذ الشيادكياك مذرطل كحرابوا - اب وخرول كالدس وكاروكيل كور في ريك كالك كزع عاكم ما وي كوساكوا بدل كركوب يود كالنب وتمنول كنخرس راس المتوتوم! إس الخراني ونيات توبه يجور واس دنيات دنيكو اورمال كروعربكا بمسيورات ارسال ل

ناخزن كالخره برماه رسب للعدور سرك الول اروطن مي وسيست بيايوا-تودل نے کما اب می برطرافتیت کی دست بوی کرو۔ عافر ورسخونست ورات بهالى سنكارس وواكوميد رورتكان سياميلا بوور زادبين بخستا درتن كيونعيون برما تاب فميت ب اكريس كارير والعودي كدواك يريدك والثا كس صارون ويدد ون در درك الالتكيول ك اندوشنا باليغيس لأبواب يتميت للبعر بمحصول واك برمم خريدار ملقت بالوسمراج كنده بودهمات يعطور الخادي المنطي كيسمردول كالمنحد فيرريدها تيرتاب وقت دنترأب ين اس عركا مِيّام التامرة ع ديكنا براد لك براك واصاروور وزنام بستسبير يركون الاظريمي وحيندسال كعرصور كاني قرانی کرچکاہے۔ تبت سالا من عند رسنه الصرير الم

نيو روز نامته شب ير زيكن

شايرت كم واستخم و كيابتاس و إل كف كزر دي كار أنعاك فيبت الديري فيبتكون

خاكتم نس ائ فرع کا در پر پیرستگذا بور برادش اولاد كم إطاعت ولا مي تور سي خالي ال شادى كى با مكا ميكوي الاعراجي كودا الك محربيجا اور السب كامول مي مخروي كو ونغراً إ اورة مب غير نفري دانت إليه المنكوّ والإليا اودم منعى وانت لكائك - خامج الى في كماكد لديا كمازكم دانول ككريت على أن ركرا يحات کمال فی بوس نے بیٹری کلوامو کی کاوانول سے مقابله كرواديا فدافارت كيدام مرطوري كوجب طواموبن كالكوامغ تركيا تغاء اسبع كوث كاجرا بيج كحجب ابسابهست بواكوبري يتو كئى كمنف في مداور سكى ـ ... كوات كرد بانه آج .... ب ز كل دوسول في مسيموي ع نسي كيامني كدونول براي مخدست خط برا مد -122

جئ فرول كويم نے اشارةً بيان كياہے كوئى المجكّر معنمون تكارجاب توان اشادات سيضم فترتيار كرسكتاب استباب اول نوس إمعنون أوس كى كيا بى بى فوقادى! يا كيدرو-البزينومقال كالجي الداحلتا إنسامتا عدوا معرمري دعري كالمركا

ويجيرة تجل جرت اوراجوت كالزو والخداد ليول ك فلم يكسالمسا بدائد جب عين واشان صنول كالحريب دعي بي بي كمربي كيسلق يأرزود لروح فلوركوري عيادتي کومین تامین کوئی اور آئی ہوئیں میں کے جور ڈکوری کا قومیت عرص ماکسی انگوری شاہور نے کسی الإدساميم المعنوال عبداني وق الك دوشير وشير المكن الموارك المرابي الموادي المراس ميك كنسه المتكامان كن إلى المدين

نتريمه فحمل المعنق وسنوق مرد وفواري

كعوال سيزير فوال فرايابوتا كراسي كال

مجيع وابت بعد صطبط دنول مونول مبكول كرفول مجلى والمرار كحادثول محد المدس اوك فكالخرمثناس زيكفي يدكب كاكالهابر كرت فا فراد جل كور مد كف الكالم الماك كالم الماك كالم الماك كالمراك المراك الم زم كال الدر الدر الكرسي ومطيعة " إ : ما باتي أويكيون بالأوركون دبالماء وواج باريداي أعيون ميمان فعركوا فما مي جريوسا الكيكس والله مي كل كم الله الميل فروق الميل فروق الميل امرده اور) براجه وي داد ، در ما عصاطب كالور الخنادك زم إغول سايم كلط كم ومو تاجر بناد ياي مجورتا-اني بني مائ كرمطابق إليبينين صرات كريسك المسيفي مستح بي اور ال كود ل كاار وام ي معی طرح و اے اجی ادبارہ تاہے کوس اول

ماتي مارى كورنمث كالخرار كم مقلطين كأ دمى بي يم كون والشرك وكفف كما اللهي -

الدهيفات كرا بصخرے أوال اكب الماميري وباهدر إدكرد إ - ( فالمانده)

مخره توليس بتخضنغ طيخاك انأدميوسه يجوبإل

مولانا بنح كي نوشبك الرما بالمؤتزوع كردند ازی دد بریشدد کافیکے نام رَبِعرا في كُول كُرِينك، جبيهي سنتيم كفلال ودفلال يريجونا بركيافوا مغلت يمى بحدييا جاتاب كترائلك بابدى بدكى دې در اعدم د في بعالي کره ۱-۱۱-۱۱ اجلاع تيعراغ س داجرصا حب ليم لوديك دوافيلخ بموالهمين الكرعجبية غرب بجونا بوالمس يحجله شراكط مغول المرسيم فاعلم بي دشوالط ول المرسي

إغلاضي

الحبرنظرفا واق ماصين كنج كمنؤكا بانجوال شاعره بناريخ ٢٠- أكتورس ١٩٩٠ وزاتوار بوتت ايك بجد بركان مباب ذاب تى طيخانعدا مسينين من تعل عمين أباد كلموم واقرار إماب المدالي فريفار كلام مت سامعين وا دكال الخبن كومنوظ يوف كا وق ميد مع علم قدم مدم ميسكاري قافيدادي بنبي وفيرور دلين كييم مرز الصطفي بك فرا سكرخ كالجن فالمساقة

جلدى يجيدور فزيجامعان كلى د ماد ك يك كم خوكو كرد ركر د الم حركة ويصياد المعن ذنكي كالماع مع كما كاع مع معتدة في والمرا مغات قيمت جرعلاه ولمعول واك نبوشيدة برين بره ١١١١

لام ليلايس للاوزالك كأبريم كاساك بالنديها ل والمليلات الميلاا ورناكلو و ويكي تأخول كاسال نهايت عده بكفايت فروخت كياجا تاب ابك إرسى اكوروداز مائس كيفي كاسلاط كالماد نرس منت قب ذکه گا - شمطن کاپت کا مشکوس خاک کمپنی تتموا

ملانان منسكيد إت كازر دست زجان

عمية مسلمار الداباد الك تخد وكا واصا الكيزى بغية وأرسس لم آركن مالات ماخر ورشيرته مبرواه درمغة بمركي مخبروكا لحب خلاصه تلمانان سيختفيغ جذرا فيضالات علوم كرفيكي مناردمي بيخارد برما فيليه الدينتماري جندمالانه - مشای به جزل نیج اخبار اسٹار اگرا باد - یول



جان کی ہے عراق آزاد۔ و ممبئی اب تو خش ہوسے یہ مان کی ہے عراق آزاد۔ و ممبئی اب تو خش ہوسے یہ مراز میں اور اسمالی میں تو میں میں مصور تو پشت پر سوار ہیں ہے۔ مسمور تو پشت پر سوار ہیں ہے۔ her file in

وادى د

تاریخ اور می استورات این خونناد سرول نیم کونفیرا در اسطی بیاس سے اور سرون کے بیسیائی بین کرد و اسی بهترین اور اعید خوشیوس این کیلول میں تکا بی بین سے ان بات میک استان کی دنیب میں سے دو عطر سازی کو دنیب میں میں کرد و استان کی دنیب میں مادی شدہ میں کرد و استان کی دنیب میں مادی شدہ میں کرد کی دنیب میں مادی شدہ میں مادی شدہ

معنی علی علی الم

The same of the second sections in the second

اور به کور اور بو کر یم
واه وا وکیا کام کیا ہے جاد خصص می کوندہ
ائل رڈ واپوش میں جو ل جو ل کی خاص آ واد
کے مواکو کی مطالبہ سلمانوں کا مہد دل سے
اکوئی تخاطب انگرزوں سے ڈکور واوج کی جا
مرون یہ درج ہے کہ اس کا نفرنس میں تام
مرون یہ درج ہے کہ اس کا نفرنس میں تام
مراسلالیات کے متعلق کمل افغان ہوگیا ہے
میں کی طریق انتخاب کا سناری میں مندوزی

يداد بي المريخ المي أو برئ المركة والتي المائة كلي يدو الى العث الربيعة المريدة السك يميت كم يراق بدارة الجهام الردو الدي أومي مريط ق بدارة الجهام الردو الدي المريد بشريد الوس العضار إدار في مساوت عام في ارائة

فرايت في كدروانسان. سهداها بواندرس عوب بوابد وسها ورخ وخرضا يظرز كلمك كمرد وصورت بمسفرندهي اب جادروالي مبدخوا بي مبروشائ یرنی ہے دہی کیا کم کرد و ہے۔ دونے کوجب این بیٹ سے خاز ا غذائيد ذيم كتى فاست كرفي عفود بونی ہے ادر فوض راہ میں کوفیانی بيدا بوكرس ال كرنائ كدهم کارا د مې بکود دريشان يسكه بمناكد الدناكرياناهم منياني تأكمال موجودا أبليانا كملآنا أمجلتاكود تامكيم بألكاتا اورا فوقب كوا بديم ونهأية امغات دراز دارى غادكون سے اس المعان ہے کہ تاہے کہ نہ زمن کو غربوتی ہے نہ آسان ککس کن جو تی ہے میں فقی

تک من کن بوخی بے جزافتی ا پابتوساکا عال سلوم نیس کیدنکہ افق ا درجودکا خا چنالوری کے عیب متع اکسائز دیک بری تی -خلاصہ اس غازی رہ یا اے نسبت کا دروائی کا سنیے -

دا) بندر ومی آدیول کالیک کمٹی بنادی کئی۔ دور اس کو اختیار ہوگاکد دو اپنی تعداد کو حب ما ہے گی جمعالے کی۔

رس ) چ ملى ـ اور چ نکر ـ اور چ نکر ـ اور چ نکر

طریع بر شامل سے اور وہ یہ ہے کہ انجیس طفوں سے پر کمیلی گفتگو کیسے جو مولا ناجم علی کے فار مولا کے مطابق ہو۔ یاکسی دومرس قابل الحمیان مولیتی استخاب کے مطابق ہو۔ معلوم نمیس کہ اتفاق اس ' جو تکرکمیلی' منے معلوم نمیس کہ اتفاق اس' جو تکرکمیلی' منے کس طریق انتخاب برکیا ۔کوئی ان منطق الو نے بوچھے دالا نمیس ۔ اور کس سلی او ن کا الحمیان ن موسکے ایسائی کوئی طریق کوئی

سلمان بوبی سلمان "جوهفات اکبیه" برکمبی شفق بوسکے-دمی سلمان !! جواتی سلوے دی سلمان!! جورسول کے دیم و فات ربھی شفق ہوسکے-واہ دی "جو تکہ پیٹی کمال سے اگر کمیں سے نہیں ۔ اگر کمیں سے نہیں ۔ گابل الحمینا ن طریقہ طربیگیا پیمبی قابل فور سے کہ اگرکو کی قابل الحمینا ن طریقہ طربیگیا سے ادر و مواق الحمد ملی کے دفارموال " سے انود نہیں ہے و اخباری کا عذول سے یہ دہ و اخباری کا عذول سے یہ دہ و اخباری کرنے کے بعد بیلک کے و اخباری کرنے کے بعد بیلک کے

اس معیبت کے دنت میں ولوگو

كودهوكان دسدالجي باتيم)

النجائد

يول معون -اب توجه مخصت كمري



ستعمثاني

سعه تأنى يعظم ذادتير مرح مركم عين بوده وديم النظيم تون كامجوع بكاليك افنام ذامره م كالبند سعة الجرك بدبيع كاليا جدو كي توقي والني مؤاد بروزه خفرت في ذال العالى في ذاكى به-اس كتاب يرصن عندم وم كروان عمرى خوصيات كلام تعريمة بمي شامل به - قيت لجا الحكاظ برعار مي برماح بقيت كامنى اروائي كي كتاب الب ذائير كران سن عمول واكد زبا جائے گا -وى - بي طب كرن كي صورت بي محمول في ميزيدار -ممتاز بل جربي عنواس في مستوري بالمعطام الكافيروية داق بوريري

والمحطوات ويمنى الملب يجيدك بحاليه التجهيؤ

ومن كووق الطاقة فكروهم ورزواس يصوعا مب كم

مصورات المرام الكرم معداوران عرم كى إواش

مرفض الفاظ سنن رأية من والمخش أي كل

برمال بم کسی عیلیاش سے گھیدا سی فریادی

كى در فواست منين كرت بعدد شوق سخص ردوا

عى أزاد ب وتريت ويميت معلوم كرا في ا

بم فنس كار والسّلام

يوما تاب رس مي كناه الرده والمك واوط مع كلت بر امرت وما المحت عرول المال كالمراه معلى مادر المعلق ب دناكار وليكريخ بدق وإدنى تعاسك اللي الديث يكف عالم والتي ب. التدييك مغت دممعطل دي مبت دميسي سي بهو والمناعداد كالمناس أيرارات وايس والملكا فلوسا فعاميا وادروعك ا كس دوست ملى عدد مواند يم كدد دول

لميث للبور

كيصع خريسيه ادر ابناق مى فرض اداكيم متلورشدة سرايد ..... تيس لاكوروپ فروخت شده مرابه ۵۰۰۰ ۱۰۴۰ ۴ م اداندوسرايي .... -۱۲۹۰ م فرقمت ففس سهراتهم بالطرق رازوت منط ملاه راه عاست بالمن المعليد بغلمى الى كارسم ورت مب طلب كي ماكر کیلین کاراسکر ای کونکھے۔

كامها ل كوني الحين سيب فيدو يحقيون والأندون نے ای دھی کے الی ایک دل فی کی ہے۔ معب ب كرت بدرمناه كايدرسوال ولتين ہے۔ پیلے کول ندان کو تھا آیا ؟۔ مداکرے مقدمہ دیسے نازین اعوں کے ذريع كمطرا بوجائك رقابون معرب كتاب بأب من سرا مرر محموض بك ويو کو نع بیونٹ کا اخبال ہے۔

عى خب بي- دورد مير في جلد قميت س

نامست كونى مح نسي سكناكديد بي كيابلاه-گرمورت دیکھے گا تومعلوم بوگاکہ بیمی ایک

لكمان ميبانى تهايت وكريش ب اولفور

بنشال بالاطلب كيعير

اود مریخ اکن حلید انمیت م

الشايرين (مکری کرموان و اسکاری) فارى مروادهين صاحب الكاشم ووصلح ادرعة كتب كيمنعن برائخ ن لحدّت بمالك مرايج منذعا وأكرر المحدادي لماسي ايح ولأي تما مروم كمطرز والبادعي تحالا بهت جول بدن اب است انسا ديرست وزمن مسيسك "قارى بلواد بباكل دلي يف دواره جا بليصا ورهياس یہ سے کرمینیہ ور بازاری اس کتاب سے آئی ملیں کہ حسفت پردعوئے وائر کریسے کی فکرس یں۔ مکن ہے کہ وعوب کے دھائی تصل کیڈر بمبئى بى بوگراس سے مسلف كدو و زخلم كاكشا المجي طرت جوگيا -

اس قطيم كرميرون إسطيع بنني ذيك من أتني ہی، سرکی *نائبیہ برسٹریت س*ے ۔ بلدادھوسے كاس الريوسكتاب لوكن فالحدكو-انذيال أكركيمه دنون واس باخته جوان رُميه كادل ببلاك تويه كري اورسنو يوسي كالك بلى كاطرح مج لمبئ كرليس تواتيعاب تو مرايات داناگاناه كرستية يت مصفور باقت

بعدالت صاحب بتملاام المحكوط مخدمه اجراسه وگری نیازم نمبرا ۱۶۲ دوده تا قد سامو بنام محیب امشر

بام مبيب مندبير احدهل ساكن كود اسكر عثايرك نظام آباد کوحاصر نہ ہوے کو مقدم تعالی کی طوائری میں گے مرجا الے کا اور دیداز ان اس سا سے کی آب شاہ تعالی کرنی عذر ' امت شکھاجا ہے گار ا مي تباري ۱۹۱ واکتورسوا او کريب و تحداد رو ۱ در د. ودالت منظم جاري کيا گيا -وسخاحاكه بالمانخري

زيرادارت مولننام يوسيكي معالأت ميرطام : به يجهق من يمولا ناريومبيب مساحب سيصال بس مفرش مرست وابس اكيميليا ب كر شيرك شيرك ام ايك الماية ا انهادجادى كربي جوصرت واقتات وحالات كتميرم الرايد بحبث كرس - اور إن بتحسيس ورشي و اسك راجار سامت "كي الك درن كي بالرم كالار اس گفیت مرت ایک پیرم بوگی۔. يريخ اشاعت اعلان كانتظار سيح رياست جون دخميرك ديبن مسامياى إينين ملداني ضرور إت سيم كلع كزيريه اغلاره ربيج سيمير زفن مرسمي

11:35

فالط البي اودوك الاسية المراق الاستان المرابعة المراق الم

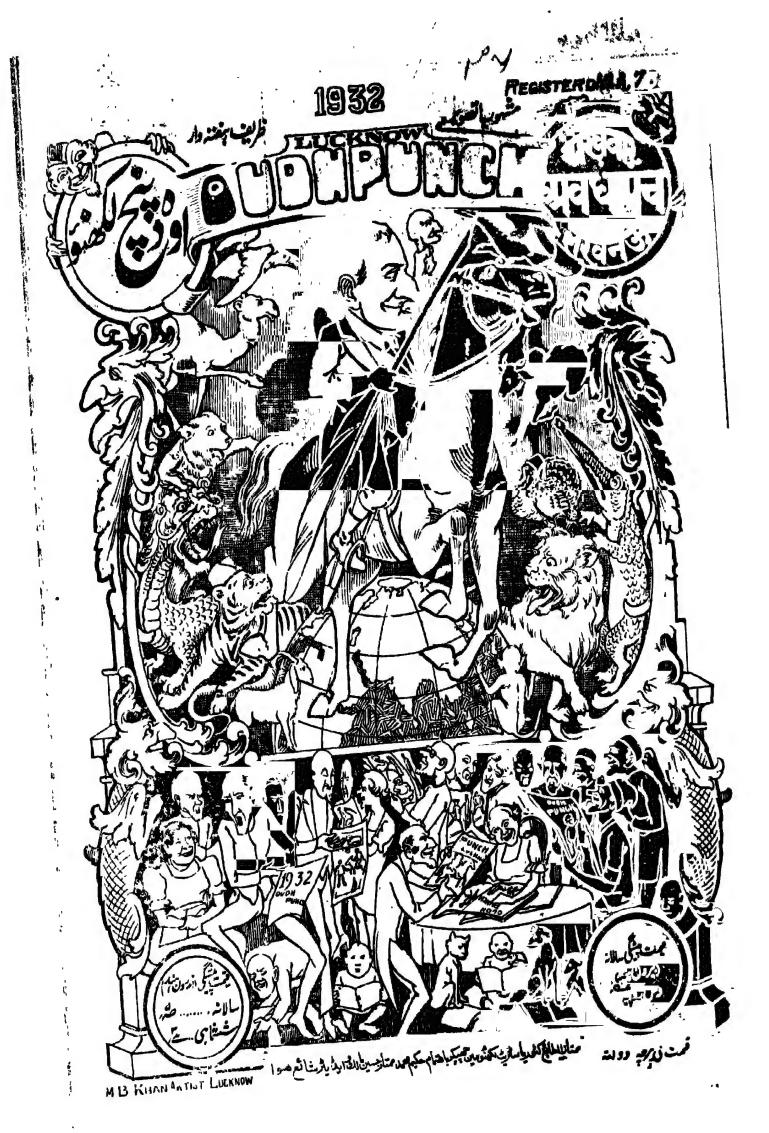
كى مالتى جى يُرَاكُ بِهِ والرِّبَ شِي مِائِن كَ غيرا و وحد في المعسنو

المن المراب المراد المرابي كياسه ؟
الراب المراد المرد المراد المراد المراد المراد الم



A	
م ار جمعی تحدیث	نىپكىسىپ
رک اُ د دیا ت بزانے کا کار خانہ	بر مراد م مرحم في الدوم
رت بعد برك من الماليورك المنظم المول عرف المنظم ال	/10
	ورئساناو
وينكن وسايعيها فتربك الروري الهوا	حام الرسم

وره يخ لكم وأسا فحل وه بے نظیر کتا ہے جی جوای کو نگال ایک گراموفون کی طرح سرد کے میزوار کھنے لکہ گئے کے جلہ حرکات کاغذیر لکھ لینے کے قوا عدم مگمائے بدايك مثهور ومعروت كتاب اس كے مصدًا قِلْ كِيْرِاللّٰهِ لِيْنْ اللّٰهِ اللّٰ اس سے بہترکا بٹائع نہیں ہوئی اب سی تاب کے مته دوم می معتنف نے ماتذه فن کے علم سینہ علر سفينها إسب ئان سین کے عمد سے بے کے زائد مال تک صد إاسا تذہ نن کی گائل واُنکے گلے سے نعل کی ہوئی مربا دوہور کی نعشد کتار میج استناد محرعلى خال میان ان یک افزی اِمگارمیم الکل کی در را در مرای اس کاب بن نفض گری بی بعد کاگراپ مرکاری ا اواکرنے بقادر میں زکائے دموز کر مجر لینے کے بدو کر نیایت مفادیے ابتدائے کا ب یں کھودیے کے اُسطی مرکزیا کہ کورت میں م حباح كأسّاد ووليم ريّا ورزاك مول إرزم إساركى ميكام كال تكتيب إنكمانا ويحرمنا ويكارفوا ويوما كمواس و مستف نے اکورائے برمرت کی اور ای ورک منت سے کام لیکی اس کاب کورٹ کیا ہے۔ معددوم تمایت مقول وا تام بھا استادون راية ازاس مرووب متيت المجروب معمول والكرمال والمتروايه العين الميواووس



العاب كارفان و كارفان و مناكم المالية المالية

نومنت مسال سے اب تک نمایت نیکنای اور روز افزوں ترقی کے ساتھ ماری ہے۔ مراخ این آباد کھنٹو

مبلدات اوره فيج لتالأ

تخبات اوده ترسيج

جلدا قرل عمردادب کے حکیا ہداد رفلسفیان معنامین

كادميب اورسبن موزجيده جبدهطاس

کا بہا مورید : الملا اللی اور عنی کا تقلع کے ۔ رسفوات برسٹول عاقبت نی طب کیے

معدولااک اس کے علارہ۔

چندفائل بوا عزد خصور ورس بجلالا وفائر علروادب وقرالت ادرسیاست ماله ال بی برکتب فائد بر مفوقار مهنا جاملی قیت فی جلد بطار محصوللاک بدر رئز خرد ار-فاص رعایت رساله او ی جلد خرد نه داك معاب كوتت اود مهنج جلد او اقیمی بهر معاب كوتت اود مهنج جلد او اقیمی بهر معنت خركی جائے كى

مجل إن مند مان به سلالام اوراسكي پښتر كې بجې چند طدس براے فروخت موج د بين بيت في طد معدر محصول بندا خريدار

### ترشرط م

(۱) اوده پنج مي مجر ئى كى فبرس نيس ميمي - خريج الحكيث اور - پنتي مناير نيس موت - اوده بنج مجاز لان اور مساول كامل حرب نيسان كى كوشس فيس كرتا - بكر ايك تليم كام حرق المراف امور برفرد بنستان - دور سراس كى تقليد تنمى كرنے هي اور يوبي اوره بنج مرت اپني بينا عت برقائع اور نيو لات سے بنداز ہے -دا) قيت كى زيد تى برنے نه بنائے - زيم كى كى برتيود يال الح حالت الين كرك برفون اس فرق برنواد اس كى جدت التي كى اصابت بدو و مدمايت تحد من ني بين ما بي واقعات اور نيا دى اساق وساسى داد كى برنواد كي انفاد التد سال برك محد عيس آپ كور كور ايس جو اسرال التي اور نيا كائى تمسى دومر عدد الدى من خطا-

الاعط معلى المات كالمروب كما أيز كوفيات إلى تمام الأو عِنْ وَيُوى المِمَى النس وَوَلَ مِنْ الْعَالِمُ عَلَمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّم كمكوادت أوازر إض والكرجوا برك وقت المحاطريكام دساادرهمي ويمدرل ل كوني يطلق كرج راسهار في دنت مرو بسال كابينا ليين من كالمعلن تقرأ كل مكرامالي تقار اوم أومود كيا. إوري فالحكار والمناهدة المنطي بداهي يمهامب كاي بطن الديكان الروان ير مين ألم و كي الوم ي تي بيغل دان يريو و ي لم إل بتاري في كيب كر يكو وكي والبية مي كوهمت كانصيب والكاريا وروق اورسال والميون بجهد وينسان بال ملا فلر من كرادى سعود ما بن ما وتوميرو مكتري مَنْ كَلُونِهِ وَالْمُونَ لُونَ لَيْ لُونِهِ لِلْمُ الْمُعْدِينَ لِمُنْ إِذَا لَكُلُونَ الْمُؤْلِقَةِ نيرك درات عالم درم بعرت طول كرف كاحكم دس دس مف كيعتر القدار مِيْدُهِ ا جابيد ـ بوک بُرى باب مِناصلاب کربيط مِي بوسيط وريطي هي آنيس اردُم بديه كارم بيناب مِن اتى مثلا برين كواسكانى كروتال ليكي بيادى كياكرة والى رى يمي المول فورنا المسرت الودميز كوديما اورميم مامي الرماكرم نظرور سے ان كى كليم مرنى يميت سط شايرينيس جاكين وسيه كابل وموارها كرمات بناه سقرد كرسدول الابفالكات ون دل مِين كرم محنت مركمات كو يدني بيديدم زب ديوات كو والكواتي بو في ذبال تجيالي اكنولي" الرّاج أب في كان صب على زاهت لي اشايدمري لوري من درائ كوري مست بي اي إن نامام رهمي لرب الميلة ويضي بيل بيوني كيا- ياز في بين كوال كيرا وكاديا ـ بوك شرويدان بيلي عرب إلى سے درنادا بند وراي وكري وك يونى كاش للوندرستى -اب توكمان كي عكر كمولك ب حيوكم واست كرسكي دفع موكى -يُوْا وصاحب! ﴿ نَوْعِب آدى بِيرِ مِنْكُوكِي مُعِيمِهِ مَكْسِيكَ أَفْطَارُكَا حِيالَ - كُولْيُكِبِ يك إورمي فال كادر وفا بالجياري عاد أنسي ال زاديول كرسائم والم فاك باكنونيول نعيوك باس كوئ سبع دواه كموكيا سعشيادى كاسراج ادهدو تماكوة كادر لبنك بركر فيسد بطويهال كمؤناوا ناس بيم عجر الكوية مطرمينا "مّ ناحق بُو في ملال ماؤكما في و- اخري كما في مطاعيكا وي مسر بنتات إلى كول سف المكادُ جاك أس وي بيك كلات عكين كال شام كاتمارسدسالتروزوري ومطيخي مطرد كماكما وكون وك مستنشاء اعداه مجهم كربرون الااند وموش مرا والهاي وْمَدِي مَنْ يَعِونَ عِونَ كُمَا يُحْمِي وَدِي مِحْصِدَ جِنْدِدا تَا مِنْ كُمَا خِ كُمَا فِي كَالِيْ يديول ردم مانسول مي آف دالي وفي ادري مول ك-مسطرة الدونلية الكل فلط تمرياد كالمدي ليؤكا يريد واستون كايمي فيرنيس فداما لے ملے کسے و کھا مذاکی قدرت ہے۔ دومیری فنکل کا کول اور دی کا تھیں

والمائد والمنزاء أفل كالله

ومروالمصرى بين كابومال وسفا وم شار و الله م كان ب لدولت كا مالال بهنين كمة كرند يستان كاله شامتك وفي زياتي بدوكمي ي يدى بيافوكود ليفوكرين فشالي ول جارابن كي مص الكيفنون والبيد المتكادان كاريمه مطاعت كريال بش بهاق تتالى الميتكامل بامدام كي يزفيخري كسي علدي يس آئ مندوستانون كالوم المعتقلال ب مشريد بعلي إل ويسترا عالب ب زات سه می در کویس کی دادگیر حصرت داء تكاريم بمي دوي والكال ب ب به جعیون ن السلی قومی ميراسرا ينالى ندشول كاجال تاندا ميس كراري مركزي كالمح ادر كيليك فقل مشه تركا قبال جيال كما تا ب ماشق مريي بارونا يرة من ولتكااك ناجائز بتعالب بم جيرُ و مي أو ولت كابران فياو شراسكار المجازيد بدن پيكال ي دەلكى ئىمىسى كرىدىدادە ئايكول حررة اعظل الكنتواك ال ب په ذکرتوم دل رمانې رکه ساوليس مريهبياهال جديباي ببال وراكم عدوارى كم يعكودا م

کونه براور دلی پرنسی ار دوکا حصر حضرت احتی ذبان امل فن کسال به رفد ) نظر دو معدالا ده می خوش در کیمی به می است

فيب زيم إلكون يضول

وفى المار المراد و المراد و المحدود ا

مين ونسب كيد النوائد له

gulithan soulsting

معاد الزائد كارى بدادى الماك

the straight out of the de

استوكس واهافق مراجي الدبرولي وجيب

اربك بو انابى بوادل المائية ومرتظر إن ك

من دوكميل نس بيسيدال كميلس

مروست في سيط مواا وردور كالوكي فاي اي بول كرمودل مي كوس و كوانينا يك وست المركد العكوم

و الماشوس كوكتار إفضب وكباريك مخصلها كونى بميريتان ييس وكمتنا بول كميري وت كعبر واسام شدانا بساكاس الاقدارة ودى كبريط كمسافي فنسر ميانا ودجاس بنشاشفا ودميراك وستصطريهما براكل بناكا وامتعالى ملوم يتله مس إست بيياة استنالو انناما جيث بسطي معاده يون أبيري كالديبراكميل بن جائدگان

استوكس "الاول ولاقة قديس اورجبوط ١٩جى مجوط اورمي اجميري بات اوتواين إيات كياكيا حال كداو ومفائى بستامي تيزي معانى الكلينا ورمي زم ول بوتى بي يقورك س

وكا بدا مواملين كون مردود كو القايم منريكي لبازي انجول دكالصش والمككانين ين ديويرس زياه وبرده ذكر فيك موسة نظراديرا تعاليته كحافيكوم تبال مي سيرجيد عدائك مردوا ونولكيت أكمول بي ينجاجا ثلب سيطيرت الع إى النبس آنكول سيين في كم ايك مرد اسكسالة إس كلة ديمام ووتكو على الماديكان كادما للا مي كرين ورخرام كمالي ي

مشرمنتات ول اول يسنونوسك مستريعيب دمير مس مروارج محيطيتها بارجاخ ي

كې داني اورې فاغير مېيارون كې كې نبير ما کی اور سے بلاکا بلن مزر کافری كالنفي كو واصات كرنے كي مجازو عالے لين كا لگا ج الشَّا يا تومطرمنيشا د إل مصره كمعل ك ذك تمهما كر كمال إ بى مولل بي او دكهال يو دشكر كوابذهن

### سمن بغرض نفصال مقدمه

وآداره فاصاده فيوضا بطرديواني فتاليع

مرسده المت بناب ملكرك ماحب بهاد دمين بورى مقام بن دى منلع ين لإدى مساة سريكود مثى

دَا لُوسُكُ ولد يُعِيرُ مِنْ فَلِي كُوسُكُ مِنْ الريدُ ولا الدينية مرماديوم عبولي كرود بالذكرا دل د امنے وکر دھی فیصل رسے نام ایک ناتش ایت تقایالگان کے در کری سے اید افر کو می الے کر تر تبایع ۲۷ اواکہ اس مرواع و ت ، ایم میاس میں دری اصالت یامو ت وکیل کے مقدمہ کے حالات سے قرار دائعی دافت کیا کیا اوادر م کوائر دائم متعلق مقدم کاج اب دسے سکے اِس کسکساتھ کی کا در فقس ہوکر جاب سیسے سوالات کا دسے سکے جافر ہو ادرجایدی دور کی دوادر برگاه دین آدی جنماری حامزی کے معمور رہے واسط احضال طبی قدم سے فوج مرئی ہے می قرکولادم ہے کیا کی در ایے عارکوا برل کو من كي مُهادت رير جلي مستاد رات بن رم عائد اب م ادری که استدلال کرنا م سنت دستن کرد -. مدوم و اطاع دی مالی سی کرار زوز زور م مافرندید ومتدم البيرواخرى تحا دستهم ع اورنسل جا ، تبت مير كري إد معر مدالت ك أى بالري الما ألا ستالهماری کیاگیا ۔ دمخط مالم مخاطری

## كتمن بغرض نعضال مقدمه

(آراً ره وّالله وعجو ومنابطه وي الى حنداليم)

ميدالت واب ماكم بركزما حب مبادرد دجراول بركزمن وا مقام بين لو. ي هناه بين لوري

زائن سنكر ولدمير سنكروم فمارساك مومن جاسر يكركورال فبرواره منع جسول كالوريك كوراهل واضح موکد دی لے مدارے امایک نائش بابت سانع کے داری میں است سانع کے داری میں است کا میں کا دری اور انتظام والے میں احداث مامع داری میں کے جو اور سے میں کا دری احداث مامع داری کے جو مقدمه كحالات مصر دارواهي والف كمالكا جوادر ج کل امورا ہونتا قدمت مرکا جواب سب سکے یا میکے ساتھ ول اور خص مركم م اب السيد والات كا دس سكر عام ا اور جاری دو سی کی کردادر سرگا، دی تالیخ و تصاری الماری الماری الماری تالیخ و تصاری الماری تالیخ و تصاری الماری جامزی کی می میرور ب دارسد افسال تعلق متر الماری الماری تاریخ الماری الماری الماری تاریخ الماری الماری تاریخ الماری م ا میں کے است وال کرناما سے بھی کو ادروكو اطلاع عجاتى بك اكرود د كورة مامرة تمقد بغیر مامزی تمار سرمی ع ادر فیسل میکا بثبت میرے دیخا ادر بسر حدالت کے آج بتاریخ عاد کر رسید و جاری کیا گیا۔

ی تبالیا دیخط ملامحا اگرری

مال ديه خامكن مي واورت عمى اواسل دي كردلكاء عالمري مردل كام عالم إل مستأ يسردها جري كورا اس كا دكون لسط واس و في وكر مرية ودي السنوكس يخرج ثويخ بهكميرسا بك واست مرالاولا المجي تقاه دنعا سيجرب سيلخ شامهتهي دكھتے ہے " مِنشًا - وْسِ إِسْ بِلَ مِنْ اورْجوط مِي لِمُكَا يِرْكُياْ يِ

#### سمن يغرض نغصال مقدمه

لاروره واعداده مجه ومنابط ديوال سيافي

فهرمقومه الكاكمتشرع میرورد بعدالت جارب سندش کار مهادر درجه و درخام تعمیس قالمی خط فرخ آنا در کارخاب سرقیرهبالعیوصاطب مهاد تصیلاً نواب نواب بیگرد در زور بسیداقبال بها درصارت میم کادوری

خيوستگودفيره دواغير خام و ال شكرود دول مردين به ال خوابا جام و ال شكرود دوم دوم دوم و دور و دور المردين به ال خوابا قافی فی مندور علی اور واخر بورد می نی فرارس نام ایک الش ایت بقادا آغان کمه از ک می کندا فرد کام ایس کرتم آزایی در اداکت بسید الرونت پی دن بعام قائم نی مالزا یا موفت کیل کے مقاد سکے مالات دن بعام قائم نی میں میں میں مسلم میں میں میں میں میں میں میں قراردانسی ما اف کراگیا براد کران پرایم معلقه مقدم کاجراب میک ام برسانشرول دیکس در کرجراب بسید سوالات کاف سکے حام هادی ایدی د نوستگردادر مرگاه بی تایخ و تعساری حاضری کے بیے مقر رہے واسلے انتسال تھی مقدر کے بچر نرم ن ہے بس فرکو لازم ہے کہ اس دور اپنے فجر کی کرمِن کی شہا د ست پر نوح پرستاد چاہ جی پریم بائیکائی موا براہی کے بمستدلا کی کرناچاہتے ہو چش کرد۔ ادراز کو اطلاع دی جاتی ہے کہ اگر پروز ڈکو را معاضر نہ بركح تعقد بغيروا مرى تعا بست كمدع اليوس وكار بنبت مير بخطياد رجر ومالسك لع باري مها واكترر

و مرطالت

وكل كانو وركف لك الناس كوفي ادم على مرافق

متك يكي يودي يكيد ورمنها فيدواره كولاني

يه اخادكواً بالدرِّشرلوب لائي مُرباريٌّ وكمبخت وذي خارَا

إموكس وميرساد بميرسفا المادسي طرافة وكلمى

أيكسوز فاور عدائ كمناس بيافك أكيس-

ددروازه بنديو في العدالاعدا المفرر يرفض في الكواكي عمد

وفريام واصطرابا بي يوانيناكمت يحركه والى

بان ميدندوائيك فرصت نبس درى تيجيات كي

غاد أشرجارج مع ميراد ومت كننامشا به ما ومع

ما... اب نويرهٔ الفرق بدايل معاميم بدانگام

مِ مِنا : مِن جيني كول بُو كياكوني كعاجاتِكا -آو

غرو ی دیر به تعالیه جروی دار شرحاری هی اَ مائی<sup>ر ک</sup>ے

ي جي مِي مور، الوكس أي شور مرطر جاري النيق ا

كبالصك درا بدم لمسنينادن كميد، -

يعي والمله يموم والأوراك سنسك مرايان فو وا و يعبت وب د دكموج لهرس كمي قدد كام لكابوا لت العولسة وارده والولول ولادة كريكفام مر \_ درائيس بول المري إلى دكور إلى إلك يست -الكل يكس ماب يولى باسترو ساكسي فعالم المرجو الإالم آدى ب الوكسكامكا العي المالكوالليك میں یس جیسے اوں یں معراکی ہو۔ بروب كيكيل وعكاه ديره وعلى جازى سرستات لمضكره اسطردوانه كأكي يسابق مطرحان منفا بعال كم

مان الدولي ويطاكا ويعرف وسكاكان رُه) كون صاحب بي ؟ " سانون بالمحمضة في رجادُ اور يدم فيكددين إلى الا يستعيما و من الميك بيديم وريدي كالمنسي وكو مكارميزر موكى عالمي الكريس مراوارك اورج معادا ب المعوداكرا دورفضاب كرديبي والمائرة

مشرافو فركاه ل مصت ك بركا يمي طاباري كمالك

لمى كيده ماكرين جولامجولا يجان ليعان كف

سمن بنا برانفضال مقدمه

فإمناب إيشير والنصاصب درامها وأنزير كالمعناهج إمو

بدالت آ زری صفی هر در صفیه درخ آ با د مرایس دندسده و ان قرمهای سال تعریم براموی کی

ماعرىمىنىگەدارىگەرىمىنى دارىكى ئىرىنى دارىكىنى دارىكىنى دارىكى دارىكى دارىكى دارىكى دارىكى دارىكى دارىكى دارىكى ھاھرىمىنىگەدارىكى دارىكى دارىكى ئىرىكى دارىكى د برقامه می سه که نام ایک نالش ا برت بهی کهانده را فیدکس ا که امد دار به کونگر بر نسایش با ریخ » ما د کر براند اا دارد الجيدون السالثا إموفت وكيل كم حصور مكمالات ستراد وفي دافت كياكي براورج كإلهرام متعلقه مقدم كاج اب يك إحس كمساغة كوني اورض بوكرجاب اليرموالات كان على مام يول ادعاري دف على كالداد بركاه وي الغ أبا كاحداد كم ليسمورج واسط العدال للحريمة مسكرة ى لى بى أب كولازم بى كى دورائ بالدار دى كام كالله روند قام پستاد زات کومن آب ای جابه پی کے تأمید شی آستدلال کرنام ستے مون میل کریں۔ أب كواطفاع وي جاتى ب كراكر و در دكوراً ب عاضر

مراكسوقت اسمعز زليذى كدلين خاوندكى اورتها رتكل مُوافِر *وزخوفس* تغوات

جباتي سنكاراس واكوجيد وركا فيصد ومساجرة النهيمة فتا وتن كرولعورت موجاتا فيميت ب اکسیرن تھاری خوبھور کی کی در اے بھرے کے داغ ہے۔ كىل جائيال چندروزس دورك كلات بول ك المدونا باليغمي لاجاب بي تيت للعر محصول ذاك برمة خرماير -

ملات ابرمنيساج كزره لواسيام

عرابرياح ادف سيمر ودكام متيرب بصاتيرا إدوقت فتنابس اس شيركا جيتا جا كتام فع ديجنا بوتوكا خشك واحدار دوروز نامة منت يل رفكون الماخله كيجيع ويندسال كيعومهي كاني قران كرحكائ -فبيت سالأ دعييه بيشته بيء بركهي للبر

نبحرر وزنامة منسلين ربحون

مِل کے لِمُعَدِّمِ الْبِي عَلَمْ ی آپ کے معموم اور فیل ہوگا۔ رئیٹ امیری پینچھا اور ہرمدالت کے تق بتاریخ مها کا ہاکتر مرواع جارى كياكيا-

بتخطاما كم بخطا كرنيا

المؤكن ويوال والمخاف كم الكول ويواجونه برس يسلفذ الأجول منشأة واد إراد الراء استوس اك إعام تأس منظاتكرولدى عديري مال بني ب الموكس بقروى بدك يعتمان عرف في الما بنشاء يركوكوكن بيعه الموس يعبى ولنامير السالة كارب أب بأيه شائير بنبيت بم توزاسا تغيره جائي كا الاري فين المرول كم اله ع سريفا لك المفري وكا ادرب س بركول كاكري عن ادى برليولى ... ك ساغة وثر فعليول يمعرون تعاق بالكرجوث ولن كالزام مرادل محدرعا لدزكر سفكان بنشاد استعال يفنب دجائيگا بوئس يجان ميا وه بنه بداؤي في يك كيم عام كو بال ترف كي ىنرورت باتى نەرسىكىدائىيىمى كىكالاغورىسىد

مْدُست مول مال محقة بودك استوكس ذكياه ل لكي بيري إن لينا . أين مي شكل وكيوك ومخدد مناوادك يستميس الانبالي وكي منشا يركيد شوارسين كيني التي قب بعون عول عَبون ويكا باكل مصكة كي أوار مياوان باول مياؤن سيم لي كى بولى- في إو سالى إو ل ميموى ئے بیاندہ بچ کی صوالیکن شایع کے سرساہ عمات مند سے کوئی ات اسی نکلی کدو وج عاک کو

المتوس : اون بول كياايسا بيّه بول غر ميكويناكين بات بتى ہے۔ بے أو ادمر مع تعالى ميں باول ويد يتلون ہے- إلى يسى قدر اوكتاب - كرامكان عى مروري بي مرة الرايد الحك منه والوم نا الوكول ازار المكلي من به وكيووي دراكوال محت المي كالمتاكر مادى كم مادى اللي بيد يريد وكالم مِلايلى*چەسكاس*ۇن *توقىمون يى د- بال*ىشىكىپ مذاديني مفركالا سط ويديد واركاد بتكى قدرداده منيدى كمفرورت بي برايد بلك وشنائى بي ين مار بجراء تن مير منزاد الديكوراك الكائمي

المركانيما بكاس

ددود بعارست فتشرجال باربيدا النائد لون دخاره كوكموث كالسك سرال كالبعاكم بمالاس طاك بالرمين كي بالرمسة ومعاكم با فراى معان سنذار بتلسع بطغة وشدا يكرام فتار كويكيس أوزم كحالير إحوق بنغاصا وسينكموس ها . كماأد مومز منيا في دانت كي كافوه ادابو فري ميا خب نے۔ ارسے برکھا ل کی ۔ قريب تقالعاب بخاصا وبيخارك كن يكل مؤكس المفككما يبيرعزز وستمرضنا كمفاون فم بينبل إغفه الأؤس كرموا وكالتاع والالالالماكر إسانيك بل لا كالى الدينكرة كراد القولمواليك احت فيريك الموكس مير مربنا والايناف أفي أبرا بالك تعرب ترايكا. منمنشاد دراب، مراكود قاي وكارة وازس

سمن بغرض نفسال غدمه

مقدم ابتدا کی غیرہ ۲ اظام 19م بعدالت جناب اب بهرن کھا رکھوشا ل برا دونصعت جنوبی کھڑو

مهاة سکردانی میر و بذارت مودی دکاش وَم بهمن ماکن محد ما آدگو و نقا دچک شهر گفتهٔ رخی

بنام بنات بخالش ولد نیازت دن مهن کمش و مشمیری برمن ساکن کورا فی گر و فهراکند مرکاه دور نے تصابعت نام ایک الش ایت انتظامیت

معلوم بروف کے دائری ہے انداد کو کا برتا ہے کہ تارہ میں اکتورٹ اوم فت کے دک الحالات امواث میں کے جرمتارہ کے مال سے واردا می داعث کیاگیا

عادر وكل الدر الم مشلق مقدم كاج الدر على ا

من كي سا توكوني اور فض برجرج اب ايسي سوالات

كادب سط ما مزيوا دراد ، جوابرى دفوت دفيه

د کورکی کروادر مرفوه و بی تایی جو تعاری احضادیک می مورس واسط واضال تعی مقدر کر و بران سے بس مرفولام سے کر اب جواب دور کی تاید

مین می جوا موایک فیرادت بر بامن بستاد برات بر قرامسید قال کونا جاست بواسی دران کویش کرو-

مل دم كر الرود د كورة ما مرد بوسك ومقد و الم

طاحرى تقارسه موع ادربعل بوكاء

أى بنا يكاء إه الخروس الما ورس والمحقط الدوم

ومخاما كمارى المرمدات

مابت عديا ري كياكيا

بندُّت کزدکشِن وفیره روا مکیه

إلى إلى يكي المعين وله عناومين يريير في الم الوس زاكور فعرت ليد ومعان كفاطرت ته ملك ليامندنية والنهام الكالقي تعريط تعريد بر سر الله بي سليداني بهدم بريعادة المؤكس وداه الحب المرب عاديت فالنول كو نع فيدو كار يرادي وي لوالكوك كريرا في ك رجي لي ريبك كم فاتم نتصيبك إما أي الم وقست وذكوا - يول سرخ شاب ليهامي آبايي كا" الموس : إلى إن فرق أله كالمنت الرييم الكيل المال منرمنا يوكي ركبي بوجاتي بيريول في الشكف مُكُ عِنْ بِعِيالَكُما سُرِ الوكس كيمان بريع لئي كيا يري ب الموكس در الكرك عن بريسابي بديها يدودت ب كاحتد كم عربي في دالها"

الموريز إد و فيانول به محفي الريكي ال اليهاب فست موكس يعبل يوسي أيست بالموقي بالماة المالية والمعارى وأكلهم ستكامقا لمفتيها لناية مزمزنا الدن بجيئ تتبكأ كيروا فتفكير الماعظ معالى وسا موس شكافرل الكايولان ولول ويما بداياس مترميث الزكيا جارع مي لارى بقاية ك ما مسينه وكس ك ندرسي في لي المراد كسين اتكابيلو دلايي نيرو فركي مكاج ستفيللتكما كي عائي ب تعييات وي استوكس مطح والارتشاب نعاب كاساروها سادهادي اجتكن كيار دورسكام سفاغثن

## نوتس حب مشاءآر در ربهم واعده ۸

ميدالت منعنى مقام ديوبدميل مهار بور مقدمه دران منر ۱۹ ام ایت ۱۷ واج اول سنگریسر امرت در شدر د وساکن دومع از دکشیلی پرگز رامپور

مقام گوچچهرسیا درمسیر (۲) با بودا مجیداس میرالاکودانسک فات وين الرو ال ساكن مال مقام كو يكب رومكان الرام كالذي مدورمردع) ابومرده رام مرالد دری داس ای وبش اكروا ل ساكن قديم تقاري ون حال دار د تعبر ديديد مام مندر الرون نيام مدرسية أرام مكافة برشاد . أرام لافع آن ماس - إدرام حدد داس - إ بعروس رام جذكول عيم سائل فدود است اس ميا است حب ين سب الشاء الرفور مرموا هذه مدين كاب الداأب المان كالبيكة لمعانا الونتكئ للكعط متعسع لمال برنها فاد در المراد ال - - چيد مدعه سندادن الجاميرة كمولارات الركاني تا بخره ۱۱ اگر دستا بوريدي فادري بادي كاليا - " و تنظره اثر

مي من خواز كريد ؟

محكم مرومي ومعدائزال ماروتي ماحب بهادرمضع اونه

آسارام وغیره مندرلال و ترخیام سدریسه بدری داس دستیار مهر گلینی لال ۱۱ ته دش، گردال و مکنانی رشا دسترشی درگان در شاه درشار درشار در این در شاه هبسه تفاخیم ان (۱۷) دیا دام مرکنیتی ال (دان فیش) گول میان مال غیر کرور از در الکشکه میا حب دمیل ده) ام میگرا نراس مسر الاکورد مبنداس ذات دیش اگردالی سال ا

سمن نبام دعاعليه نبارجا مرئ صالتًا بغرض كحراردا والموتنقيح طلب (أدار ٥- تاعدود) مدالت الديشنل تعنى بارس مقام بارس

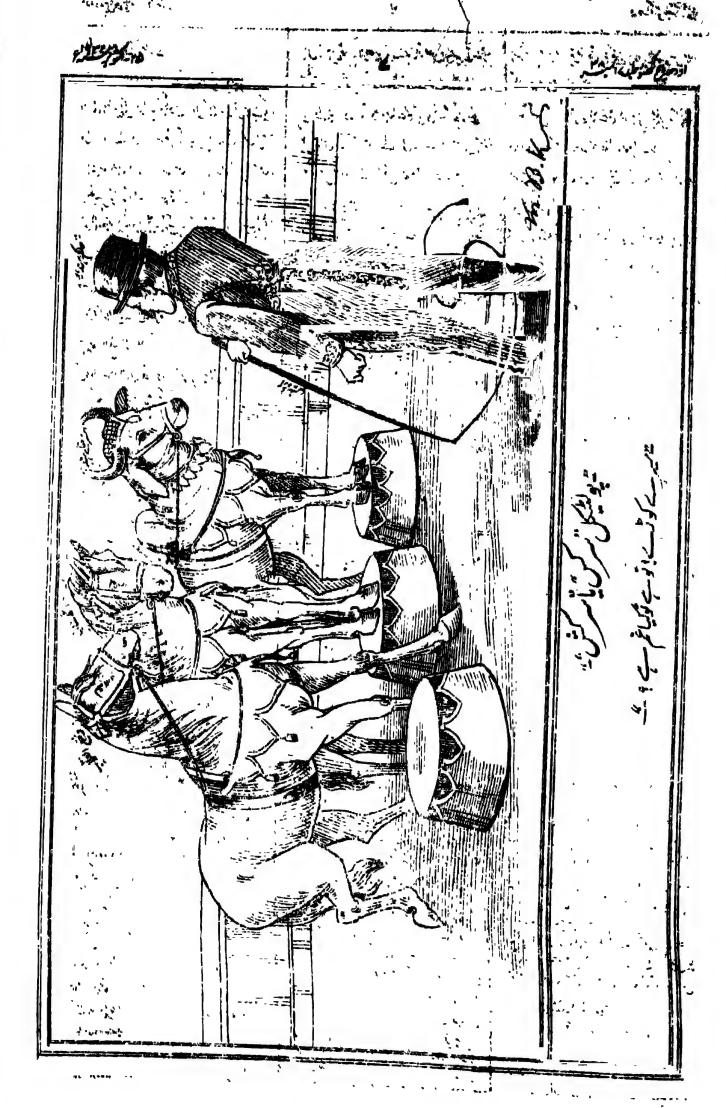
ا وورا حرر محر كار نباكتاب صيف مروس مارا

بل سان کی با دکی اوت

مفرمرااس إبت ستاواع دا) بمن ولد شكرد نوالت (۱) ایخات کی میسران تا باندان بمن دخی فهرا (۱۷) خوصت کی بر فانت بمن دخی فمرا در خود ماکنان موض داندود در درگذ ندر وضلع نارس میان

محوّار و وخمره دعاعله نام کوّا رودکد دروّم زانت ساکن ممای ثار ایوسل کول الی شهرمرزاج ر سرم سامت است ۵ می ۵ می بركا ودويان في بي كام ايك فابس إجتماد عدم كدراً كركب الداآب كومكرد ما جاتا ب كراب باري والم بداوج ابدى و ىكارى اوراب كولازم بكراسى و مراستاد زات بی کرین می دائب بنا کد است ما بری کے استدال کر ناچا ہتے ہوئے۔ أب كوا الماع عماني سي كراكر وز ذكر ماب عام زبن عجرة مقام بغيره امزى أب كرميمان ا ديليل كا برمت ميرب وستخط اور مرعدالت محاج باري ۱۱۰ اکو روس ایم ماری کیاگیا۔ و تخطوما کم مجل اگریزی

المرفدال



Chr. Carling Land In . . . . .

The second

' w selvener sek de sûssen



A Park

Abaix Lelektes for line عمالانساله ليزيد المؤس اليا فواية من المناه والمركب ويداد المات المات ومعوس وفاد برماس الكالم المال وماش لى مى كى كى كى كى كى كى كى من في الساخة عن وفي الماق كالناني في وكناك والمنظاس يعتق اللي مؤس كائر في يراجه كرزنير كيا كابي-بي ما ميكيد وروسكمان كان الم الوس كياكا بوغالبا فالبين فأفي كالمبتث شين مجموكيا - الاول والأقوة " كن الل المفوطورين لادقت جا مات وستوكس يدواس وامرائه كوآليند ديس ومقالم يكفنوا مکون ہے ؟ ش ميارى إلى يرون جاسع كي توميال تنظيم ميراسالم" ا موس ما ما الله معد من كوليا ، بال منطق علي اور كيكستاتعا" بنشأت استبقه داول المنهج الموس وكيارا بالبلول كأبحا المساوكا مرمنا - إن التا عاكم وكس الله الن آدى ويجك مجيكا فيال اوي ورور كريدان برجاتات القظومي بياني كواتا ب كريك والمعالة ما تاج أسكالي مود سعيرا مكراب بجاناك الرين بماته

الموكس إلى للفرتيطان بُلِ تَعْدَا وَافْظَ الْرَبُوكُ فَكُونِ الْكُوا إِلْجِهِ وَالْجِيْكُ) الكس يعيايا عاشكمان وينطي كوون كوديك مرمنها وكله أالدنه وارتك بسرورك وتتابك آنابوگا دِ آئے کیابی اُس سے کو تن ہوں اِسے كم الرار كود كمال عقدكما وميلها تايد ومنوى أوافر كلف لكى م-الموس أليف دوال توسط المواسط بالمين المعتال والسط مفها كالمعكود كارمي يرييني كالميت والجعا بيرمعنات دور البي كرمائي وت واي أفينديد كويد

يكيج لهنجانه إبرارز إليه بسمونة وكجوكم

برمول المالية المراكب الوسك وليان في يموا الموي مقدة كالماء أفعام المسأن ماقولها أند المركب كيفير مسكوريك مواجل كموت كماكنا. 282/10/2000 التوس وابركل كما بخالبي عن يك متى كوالم يطياد المالم مرايال يكدون بي برايك بعد المان المعدون والراراب بنثال مان كمعلل عروبول كمرد وكونالينال تما مطابل في لريح الى ي -سوس بويسي ي ي ي دوي -

مري وشاك بدل كرن ك بديكونية -يا وَهب وتعب وتعب يادور دازه كمالتيمين

الافلاكاء ويجيفُوارز بنشائط ويكا :-المالوري من ألي فك ب وك وي والورى مع فيهال وفق الود مق كيد يلن كالتيكوش لل والت في بل كربائل كعيدا أركعيد الصير بعد م عقادامان

سنامام في بيك إسلاك البرون ملك قريط أن

منطفاة بلميكي كفالمانين وجادم طواد مِنَ الشَّرِينِ الْمِنْكُولَ مَا يَّ منشا كياكتي ببب إسري تعادع بوك

مستعثثا لببركيا جانون تمكر بواجاج تحعادس إطبك كمعبا والغراب المستضائرين لائف آئيرت الكل عادي ي متى ليه معيد دلكتاب-كورت الفرال ويجيم مي والمعالمة المرض كم الم جابت بود كا در الوكس كمسافيد ك دراي علم بوجاً كدوي سكون والوسرع علو علودت مالع ذكرويه منشا كومودد كالمرسط اليابوذك يس لفكري قتم زيكول 14

مزمذشاء مريج كله دنس جانى ودوازه بند الماقات عم)-

مرشينشا يه دونک در کا پارکمانجی سے دریا استوكس يمركون وإمزاده مية وام كول آيال أكلة منشا كوله إردرواذ ويمر سنفاكتي يكالاولولاك موكس كواني تناخت كريد بال وتوهوي مركمتا الموس خواكي المارئ وى الجاجرة كربيه وفالكي كن سيناك معلى في مطمقة النفلام ماضرج يه الموس إدر فلامكادوست لمي بودرين إلغا زدابما وبعراك بنستاما جرويكسابوا

يسنور والميكس يتعادى والكالمضا الكلامة المكالة كى الغرية المرادكي جارع منيشا - يالغدك ولي مالكى

السوس وراكبا الميان كريجه ا مطربنشا يعبلان بمجي يجيزه كميجا نازجان او مرمنت يريم الكادنت وادر قع والدائم ماشفا بالمي كيفيرن كالمرام المالي المرادمي بون كيفون به

الصططوالودد أورفر إدروز إدريسنا بكوناها فيدونا يهيت وها ووكيا عاكاوردود وكس كبت كرميل بن بن بدوس طامعان دار ويرن ذيخيتا مراكه نازانا بالضج كؤكيا والمكااوكت

مولاتا يتح كي وسائك

(،) كلك صفيعيد 1 بادكن كمه الغير المكارج والبعثير

جلدى فيصيف روسكايت

كلام كمارك ايك يك فوكر ركر د بكرم كر ديسيادر ملت زرگ كا مال كيم كتاب كاجم معقور وغيره وليط مرسوم مغوات قيمت جبر علاد ومصول أواك نيجزيروني بري فبرء ٢٥ سيار الغريث وا

**建步元** سك الرسووي في نيس ملو بالمن الكالل أيونا فترى بالدوباد كفي الما الدون دددر من كف كوكا إمراكا فين مراتيا بليا والديث مياتي كقسط العراو زالة السال الرمن فاول عامد يبتالا كراي شي الكال الكري بير لتي را وي できなりといっというというというと منديعل ملى عرابيًا جراك وكيرن بالثية بر-أب جانيه عال فرى ادر لاؤلاد مرفع بدئ موادر ين نه و كل المعان كالمال المعان كالمال المالك المال وشاءيور كان فرمافيم سيكا منطق وكما مجال ان ظامول كى جوج رائم يكرسكس - يصور الموثث وط بالى وبل كرب وقت كي عوالى كوسفيد " ال الطالوال التا وعكى ماب بوش أليت " المبتدال كرست الكرزى ربصنكل التمريز التسم كافدمت اطاكيك بمرويا بو تيني كداع والليس وارالدوله وروما راجه ولأى إل كربها دركها مزادول فينما يح يحرك دایمان وئی برای دهوم سے راحی معلوری فی

مكت بر مجين-ملى بر- فالبامنت ل كتابه-(٢) مهرودها إسعير بال ورميني عاظت محصوات سراينل عول واجه المخارة قادان اكات وتبكيا عيوب بندين كولوال يعايم الك رال كالقبائد إبلا مي ووالمعظم وربتاي من آكى منافت بدى مل سيه كرد إمنين اكثرية مّا كرايك في كلمل عمال مصفل مي درينباري كاهذول كوكمي ووزن فاكل كاجراك نهولى يهال تؤفثه ميارزى سے بۇنفى زيادها بايس بيدى ياد ، مقربرگا لك كمنة بي كالريق ليم في لون كوم ودرت مناس بايا ادري برافيرميالات - بم كنة مي كفير وقدن كابال جود ورياستونكي عاياتو باستنا يعزب كريب بابل كندة ناتراش دربي مردرتول سعنا واقعت بريرني الخاس بخسدمول ا وهِ تَعَمَّعِلَى السَّهُ الْعَلَيْمِ عَبِي مَا

منى ردر بيجنير بحصوا فاكمعان سبع مثاني يني مرزاد تبربروم يسجير يباوده والمكر مرثول كاعجو مرض كااكب الك لفظ مرزا مروم کے اصل لبتہ سے مقابلے کے بعد طبع کرا گیاہے ادرمبكي توثيق جانشين مرزاد تبريرموم مصرت لجيع مظله العالى نے فرمائى ہے۔ اس کتاب پر معنعت مرح م کی موانع عمری صفحاتیا کلام تقویر تقبرویسی سال ہے۔ قيت لمحاط كاعد بير- عار جارب-وصاحب قيمت كامئ أراد يبجكر يكتاب الملب فرائي كم أن ع معول واك ديا جانكا وی بی طلب کرنے کی صورت بر محصول متاز ب<u>الخنبئ فاس مكتو</u>ر

منتى كنايسو إروي والخاص معقول لأرسيه بحريك وكميشه جاب يليه ير رُك بدنده يا إفا و يكو اكو تحك والحفل أحكاري استدكامنان كباكرت بي بظروس دمجة وافاقا الروكها والاو برواب بواب يكنب سليت كسى قدراف ال عيالاً عوال بي الكت الاليعثير ك عُرَّالُ مُلكن عِندِ آصغيه الكيمة تودول المعقب كيهذو رعا يالنج نفس كولا وارث من في الركى اورام كادل م كومتا فيول الفراف فزرشان المامي تلجدادكن والخالوميطم ب لدريلالولك يتدمقام شكرب يكن كيال بندون در المانون كارريت - -فرض كيعيدا كيشخص وجوردول كالتوميري وأكيافر التي سايكي كوش به كاسيراميال" كه اعلى خاالقيا مكباتوبرصاحبُهرى إخصف كياليك می جوروکو میری بی بی توکسی کے بیاب ا فاذن المان المراكر والمنقا الوثرة وين فيفتم كالتعالموا فَوَاحِدُ أَنَّ الْأَنْسِ وَن مِوكِهِ لَ رُمَكُوكُ وَاكِرِيمُ مرد ساكوكانى م بكار بديون واليريول والميس دولولكامن إراكري ارتهم كالقبات وركوزتي وتيج بعر غير المركز والمركز فيفي فق كذي د المفرك مادت بممرودكا أاتك امكساقة بول لأكاهم ذكياجا كددي كسالت منار داعتى المصرف في يكوعبادي فاج كوباعا معون رساك سيمين والغا ب بم إسال وتنكيم والعدائ مل اولي الله

دى مينداريز نلناك ينازيل بالكبني لميش للبور

كتصفس فريدياه دابنا فوى فرض ادا يجيج مغلورت هرماييسسيتم للكدوب فروفت شده مرابيد .... ۱۰۱۷،۷ و ادات و سرمای ... . . . . . . . . . . . . . . . . فروحت مصص يرسه رمس باللا يود مريحكميل فشرفي معديم إه درواست ببلغ عرفي معما منظورى بانى فارمسب ضرورت مب طب كيهالي تعيل كريه آج يكار اسكرسري وكليد

وام ليلاته السيلاا ورنا لكؤكا فبريح كاسامان بأست بهال رام ليانة اس مين او خاكول در يُكُول من من كاسالل نمايت عمده بركفايت فريخت كإجا تاسي ايك إرمنكو اكر صرورا ز النش كيجياكا واحظ كم واصطف أبرت منتالب دائيےگا۔ مسکوسنچارک کمپنی تعمرا

مسلمانان مندك جذبات كاذبردست زممان

جريدة المستار الداباد الك مقده كاوا حد الحويري بلته وارسلم إدكن عالات هاضره ربشين تبصروا درمنية بعركي بم فبرو كالزسي ظامير لما النهيكيتي عذبات ميالات مومكي فيكي اسار ديسي يتجارت ومارك ييناناد والتداري سلامین ہے سنسٹان ہے جنرل مجواف اراسالا الرا اُدو ۔ بی

الطائبي ادره تنج

المار المنظل المراج المنظل ال

المحرف من كوارسى كياسه ؟
الآن تهادى الدوات وعلى أن خوات بهال و فود مد ولم بيد من كالم المرت المراد المراد

مقویات سرتای عالم ننگروگردان قبن در بینی واردی کافرانی ی ریت برست ال دست ی فیروی تریق میزیود کرکیری نیگریان می میزید در بی بینی ایستان ایستان بینی بینی میزید بینی بینی ایستان ایستان بینی میزید بی میزید بینی میزید بید بینی میزید بیداد بی م



نسکھ سے ارکبی میں اسلام نبر سے کا آرد میک آد دیا ت نبائے کا کار خانہ نبر سے کی آرد میک آ

	7
وَت بَتِ بِمِر صَلَّى الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُورِي الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم	ولأكشاشو
جبین کل روشهای بوده فت برگنال بر دری المایک ارداد افر مدینری برگوره منیت کردان بادی دوس ایم از ایم	جول الس <sup>ائي</sup> ة
وي المرود والما موا مان المرود المان ورنيات المرودة	مال بسدياً
نيريل اندكست كي دو ان منظيم المورك الأليال المنظيم المورك الأليال المنظيم المورك المنظيم	د زونج کیسی
وم من المال المرابع ال	
نبك كارميشكيب بإرك بمبيني هرا كالأخ	/

۱ د بات ۲ ما به سیمیدادا د و نشوال شام ما ما مان ۱ د بات ۲ ما به سیمیدادا د و نشوال شام مان مان

ومب نظيركتاب بي جي يواس الولكال ایک گرامونون کی طرح سروا محوظ رکھنے بلکر گئے کے جلیدر کات کاغذیر کھے سے کے قوا عد بيراك متهور ومعروت كتاب اس كے معهد اول محتراثی ایش ایش ایش و تیجا و رجانے دالے جانے ہرک ناحال موبیقی کے جزوعلمی ہر اس سے بہتر کاب ثالع نہیں ہوئی اب سی اب کے ماتذہ فنٰ *کے علم*سینہ عارسفينها بالسبئ تان سین کے عمدے ہے کے زائد مال تک صد بااسا مزہ نن کی گاگل و اُنکے گلے سے نقل کی ہوئی مرادر موس مقامی میں ہوجی مُستاد محد على خال میان ان بی افزی با مکارم مهم المالی دور داور مور ان اس کاب بن نفس گئی میں بلات کا گراپ مرکار اواکر نے بنا در بی زکا کے دموز کر مولیے ہے جد موکر نمایت فعام سے ابتدائے کا بسی کودیے کے اسلی مرکزی کے کروٹ من بين كأشاد وتعلم دياور زاكم مولى إدر م إمار كل عال الكي بي الكوالي المادي من المواري مسنف في المرام من يادراك عرى من علم لك الكام كام المرت ليد معد دوم تهايت مول ما علم أستادوك مراية نازاس مرود بعيت إيج روير مسول والمسارول ومنزمان المطهر بالموال



ولميه اعتلال كارفاد ا بهانوب عليلامين اوردي كندي ترصن سال ساب كك شايت نيكناى اورروز افزول ترتى كماتم

مارى \_\_\_

بمانح امين أادكسنو

فبات اوده ترج يلداول عروادب كحكيا شاور فلسفيانه مطامن كادميب اورسن موزميده ميد اهام کے رمیفات برطش عاقبت فی طلہ بھے معدواک اس کے علاوہ۔

مير فالل باع زوفت موجودي بكلرا وعائر علرواوب والرائعة ورسياست عالانل مِي مِرْسَبْ فادْسِ مَنوة رمنا جاميس ميت لى طديقه مصولااك بدوم فرماد-فاص رمايت دا وكامد فرد في وك معاب كونتمات إودم فيع جداول مين فهر مفت دری جائے گی۔

متلالاع ادرأسكي بشترك مجي جبد طدس براے فروخت موج د میں فیت نی طد معہ رمعول بندہ خریدار

(١) العديني من جرئى كى فيرس نس ويمي منه المكتري إور . بتيم مناس موت العدد في محافظ ولا الد روس المده من برس من برس من برس من المراكم من المراكم من المراب المراكم المراكم و المراكم المراكم و المراكم المراكم و المركم و المراكم و المركم و

(١) مرب فيهاد ورقية الدم يني برط ليكيل في والى ع دم ) كرايدفا كران دارس كرما فربد و العدي ميام و المراجم من ما الدقية من اكد مدي رماية كرما في كري المراجع و ال يعن والدويد وهد م مالا نهيت إلي ما يكي و مزودي فرط ع و المراجع و المراد و المراجع و المراد و المراجع و ا اس وران المرك الله على الدون في الميت والله والمراب مام دواني وقدى ومفسل علائده الفائل و الامادی با بی کا داسعرد و ناخلان کیت ہے۔ برب) یہ وجم کرفیس کے کدائے مام بدا کریں ریاست م بہر روا نرک ہی دصاستیں کا دکم بوجا یا جائیں مشاجہ ہے کرم نرکی الحامت کے حتب س اپنے وار قب نام خروج کے نام خروج کے بی اس کا وہ کا ان کے ما قد ترادول غرج ارول کے در والا مذہر برنا در نرور اس موجا کا عادت سے فرض ہی کا آب مصرات کا مذہ کا ما جا گائی میں کی کھندہ فردد ارد ما خرودت کیا جائے برجی اشاعت سے فرض ہی کی آب مصرات کا مذہ اُنی افر مل کرا مصور نہیں ہے دوا من شال منس برنا۔ ر میں ہے ادا مدارشا ل نیس ہوآ۔ رہ) جرمشامیں ادوہ نجے کی صلی ایسی کے مطابق نونے وہ فائے دجل گے اور انٹی واپری کی کچورسیں ہیں۔ رہ) مضامین صادف فوش کا فذکہ ایک ہی خ پر نجے ما ٹیں - ندجی اورزوا آن خیفیت سے میں فیس اور آن کی بھی ينىست . جعزات فريادي، فيرخلوه دين آلذي لبرخ وارى مود كمنام ي جماع المكافي كى ما روا ع مور مبار ما مريح بي كار إ فافر؟ الدى ع-منجراووه ويحكمنو

م الم المينيوب زاربيد المن عي المراكد وابتدر عي شراك الفاق الغراقي إداني ليرالي سيارب إدرات الماس ورالي المانان مجلیان بگال کی خاب می مازش بس میر برگئی ساری نشانساتفاق برطري سيمول لمن كامد أيرابطيد كيسى براك سيكل براك الناق وي الدوي عاس وليدال جائي لله معندول كالكل بن جا الكائمانات البعلى كلي كيوقت كأشنائيال معدول كسلن إمام إكسانعات دحارت ميكاريون كوكيين فجرزيز الرتويب ركب ولاي دفائفاتي وا و مع مير عالم في إز في عدد او الله المناف ايك ي بيري بالمائي بي بنائي ويا تن يرافاته بوكيا كريا فذا سي الغاق المتمتح نبدكر لنجيج ذراسيعين إان آجدك أغول زاجا كعفائك تغاث نوٹاہوا قومی رہا نہ إخول مي ليكيسو فأكيول تبيت يني میدال بریس ب فرجی نشال بارا تخيينا بي جنده بجربهر إل جارا بورب کی سرودگی بول س دهی بنگ ويحكى ومطرواب شيرزيال جارا بالوى سے كركے شادى بيلد نا وكيا مندول مصيلي مراج م فأوطراني كمان كاب و المتام استخوال بارا مِعْ كَالْوَلُورِ بِ فِي لِهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال أنزكورنك لايامنق ستال بادا الشي مبي و لفظاكا فروس موجد

كم فالحرف كمن كم في في المنظم المنظمة المنظمة

عِرِّسِ النَّفَ تَصْمَبِ كُولُ مِزُولِكِ لَ مِنْدُنْ مِنْ جَلْكُ مِنْ عَاجِكِ والعارا

مريخ بن كم يق بر و د زيم م مكرا بكانه ابم سي دم و إل بارا

منیم کی مدایس بم کوشنا مناک میٹریں مجدر اے کیا اسال بادا

في فرركوب مرت كا تا د با يد

موب إازمتم فرزب المادا

الى بىمىرىكى بىعا بوارداد

داع مكر ماسك اندكل كملي بي

مب ميدائنا إسركار ماليك

برور د گار حال مسلم بروم

مونسيلي وسيء أشال مارا

اب توبها ريهد دويرزال مارا

بوده نيات مولاسلم وال بارا

برض سے بات روفودز یا ن بارا

المعالية الم

تحيي كون المرايك والنزوانا

د د مغرب و زاندا و فیل و میکاند افتی میریدی

من الدوري المادروسروانا المحاري والكاورة المحارية المحار

يمن اوراس به كافركا إنه المامق! محيط مي كوني سلم ليك كا والنشير جانا ؟

قرى أركن كالبك ظريفيان يجوزو

از جم لھنوی، ہندیں ہرمت کی ہے جسائے افغاق

مكن مر مهد يوب برنجا القائد الفاق التي التي اليون كي كا وواست الفاق المي المين المي

مكامان كمياس بيسك إوري كالراب كالمكاني زن والعاب تخزيع لوا ما ماروس كراس والعظام الا اود السيامة ولات الك الباكاة المطر الانعاق إدر نعام المراق المسترسي لمديد كمادى كدمركارى ورواتى كشتهافلان تخريد أزكوف فيررد ويا باضات كالخسس كيادراس ماري كالمذكر بزركواديا - اجماع المراس كيابوا 

اور مول رمول تالاء مک در شد برار در کھلے می د اس کی س دنیا میں کی نیس بیک خوط کا افت أسانى بندير سكتا متا والرم والمساد الرقم ومعوان دى جاتى اور موالك كواني فاقدر الدوم كالمراف الدوا مل ما تا دوج جاستاد واديكي مدى دوسطرى لا كالموسك التوادكا محره كرك الكتا يظلاب ين الل ظرم بالخروبيك دورود واي بى دوجاد النيس دس بالخ سى اوريد خِالَ فِي فَعَا هِ كَا خِارُوسِ السِي خَسِي مِن مِا ذِي هُرِن مَا مُ رِجابِواكِةٍ بن عمف مبتول كرد مجما ب كرمب كمكسى بيور كي زور ول برري ال تك من كے ساعة رہے جاہد اس تخصي از بر براد و اُلَّا في اور طبقي مين ا

معلوم او لم مددكيان وستال كلاطينيار مليجك وي ميالهم اليمين فرافلت ميكوا الموموناي تنادا تادساقد يمكرم رردبستاني عان كفرت إلى كالمنطق كأن الركب وعربين را والمعسلوم بالم كا ابوده بود در منه منها در برس و برس مرسي برا معلوم ما ا كروروم تعا برسراب البولاد والتألك ومولئ في مرافر ما المواهم المواهم المواد يمكى لايدول والمرين أن زين فتك باك و الموالم المارية

زد محامب کس ریفزور پروال عادیب مرجع الخفاش كارجو بداسكوم بوتاب

نوش: بدري كيمناك بغرم العَلَ أَوْسَارِيمُ

(نمبرا) (تروا-اكورسام)

اس می کور اد دخلف رکت کنخرول کے سرگناه عالی نسی برتا ۔ اگراخبار وال أن كاساخة دية وأن كي ويزول كوفرين ويا-

اساللوكن بزركول كالممر وإن فياً يا- رَب إ تربا! الله كرده ك كزول من ما كالميك إلا تا عيد

عامي أمان تك برها درار ال ي عرب التي کے باشتیوں سے جا لائے۔

ي توم تريم كالأرب كرمساحب فالربان جات بي-بتركميك ووأن كخشئ داشت كمك كأنتما ركمتا يو جيد بوامركاه ض جربرادى كاديمكس بن میتا ہے۔ مکونت ہے او نو الی نکن رموز خواری كى ابركا فرنسين ورند نداد ونسي مرت دس لاكم ردبرمالان فرچگرفی نیجریم دیجنے کومزد مستال می میرکون اخیاری کا خذ السِیار تایو کومت سک کودل كتلف ذكرتا عكومت كاعتل بالسوس بالأس ميكاداكي بلبني وروقام كرد بإجرافبار وليوليك مخي كا درا جاب في در سكتا - إلى مالي قام كي م يطري س قانون تحسير كما د لداو كي اطاعت مي بدنام بي بلرشي دو دمرت انا الحافو كوسكناس كجوطيج دبود طاكسي اجادى كاغذ كما العرب داغ دى اور كامت في كريون كو

## سمن و اسطح قرار مادامور تنقي طلب

(أيره كاسه: ده)

بدالت البيشل ضني بحره منلع أقره جد سه ادر سسی ایره سیم ایره اعلاس خباب پدی کافی صاحب بها درا دخین شعب آگره ۱۱) مود چهجان ۱۰ ایغ داره به کی ال ۲۰) ترانم پرشاد -دم) و دیارشاد دم) داده کامش ۵۵) سری کرش تا پانسان داره برخ از کولایت موسر جهان برادر دو دم و دیرها دستان کارند در ایران سیم ساكن بوائن كي الره مرعى

دن مرخ دم مان مان من آن آن مرخ ان قدم هيدان يا روزون غيل مغرم در ازار مها دن كوز وم) مرخ برها فررد من مرخ د او د دم ) مرد بلها من وادم خردت كوم عيداني تعل ادرسه من وان شابيكون در مرخ مود ادار ميداني تعل ادرسه من وان شابيكون وكريش في في المارات خلاف كر الش إب وساور والد ملواله المدينة أكاب الداخر اطلاع وكان شكرة الركوي من إصالتا تاريخ الأوراسية والدت المستطيعات المعروب التميل ومونعات والتسريح مجرو ومقوم كالمسيك دسيع إمكاماتوك عروجاب المصمولات كادع سكرحام يدادرج لبي ره می کی کرو اور آگرون می کداسی د در تعلید استاها متر کرد می و دیا میدایش برا بدی میداستند الال کردا می میشت بر سفر کار میدادی می ایستی کار برد دکور تبعاله بی وكالمنعد بيروامريقها سيسموعا والنيل كا بعاديد والمراد والمستكاة والماع والمال

بروالت المعامل المعادمان المالي

شمن بنام قائم مقام قانوني معامليتوني

مدالت الماش المفلى المره ضلع الره إولاس ميدمي كالمي ماحب بهادرا الشيط لفعت أكره درى سورج عبان البالغ والدهجرة الل ٢١) روا كن برست اد دم) در بارشاد دم) داده آنش ده مری کشن نا اهاک داده مشن از بولایت میره عبال بدر دوم وشی انتها . این برانش گیخ گره دهی

د، برطروليم لا فل من أن مرضي الله وم عيدالًا إ ره فروش طیرار شدد ازادهادی کوژ د ۱۲ روز کومالس د شام و و کودار دار د ۱۲ رسی مرطرهٔ دارات دادر و د زند دم عیسای مشل او شد کیج د ان شاب کوژ مرگار می جهان دارو دوبان نے ایک احض اس معالیت پن تاریخ ، در اور است از بادی دند معامل کردی م گانی و بندگوف شد کمیا اور برگا مدخی خود سف کمی ها اس عدالت من كزرالي سي مس من ده كمنا فيكواب ر بن زار مع قاد مقام قان مي اورم مناميكات موات ورك رفافي تاسيما وي المناأب والمروات من المروات المورس المودوث رس يو دن المرهات من عاصر المودود والدراولة كري ادرا والراب حافزة والمسكرة مقدما فيروامري أيسك مرح الديمل وكال والمعادية المعاديد المعادية المعادية English Colonial State

مروط حلاؤوش معتهد المكايدة والالكاك منت إقدن الكريال كالمي الدعونقاب : ان عين كريد سكياس ام كروي -المان والشام المراضي المالالمان كعيد النسك الوارض وسيراطبني ملتي ويوكلك مِنْ تُورِ إِذَ الْمِدْرُ مِي كُوتْ مِنْ وَالْمِدِي عَلَى عَلَى التاريك رواسليات واعتقب ج اميارس زب جا بهان بازسه مقداد س الله وم فروش عدا الاندادول ب ت بربرای بدر به در بود بانان ل ادرمراخار وس فال كمنى كان مل ست اولى يى دىت درى فى مراسى كى در وتراس ورافه فراك مباحب مال يسه أن ك إلى مردى وركستغلال سعقام بجا ريكافيال فاب بي توب - إكرادر إ-اور كوئى اعلى در مص مح تخره با زاب كلم مبنيه تو بدانس بوتے۔ بالتدز ويك ومف فيرو تزطريف كإليا نيخ كالخروكه في والدابل فلم كوسلين أفس كى مخره بازى تتورد البت نفعال برنجا في ك سوااد كي مندمت انجام نسي دسيسكى -اجاد لاس كم ركم كرا است فردادول س

ارتے دہتے ہی غلایاری کے باعث برجہ ديدس شائع بهامعات ميجيگاردودمثالها كمين مخسئه کی بی دونسی میں۔ ایک بوتا ہے سیائے و اور دمراج مل سي تخريه اندنياس كم براكم بمای اللیت بر الرسف کے فال بی بی بارا ای خرر سے فاصلے مئی جرائے کر کی مراع المحرمت بم وفده لالسّام كيف كالبل مناب كروع والمراقع أي تام والسك يتي جواليالية رول كي خلاف الي و دت كا كم كيدل كأبياه فاستكومت كي وافقت مي مرت كوني كالمدهب وراس يحكده يكرشايد

كوري در الغلى كونسام رفين مركم ميلي) اور مردوي كرية مي كرمار الخرد مؤمت كمان س

رنبود بلن بدر المكافئ زاد مرد ندوا م مراك فباروس كو برموست كفان سنا الماك المنخط كذور الركيف كادمو مصنيب - (باتي آئده) رسب محرودیں مصغرملها الديرور وبوال

فالرجع كوال برتابهنادي الكادروري عمر في كردول في كان بخواف الروسال براكب إدمنا تابياكر كما ي والسكوالاي من ون ومرك كالمرك وفي منالي بي إليامي وراهيب مداك في مي ج ٢٩ - فروري كو بدا بوت ميلماله ال كالمروع في الري ب-م دخون کو دیکھیے کو مرتب ادعوی مینے اس سنك ل دنكامان ارنا و احداد ركاب الهادرنج كيطور فاشاب كموثى كي والمسيط

طرتي كولى السادها فساف لينديه صفيراج

من زمولا موری "الیدندکرسدا دراس دل کو

غناكِن نرجي-من ایک کم من معموم بیج کوبانتا بول صرا اب إدرى لغايد لوكالني سألكره معدن بسعادان بواكرتافيا برسال بمسكل ساقوي سألكوكا يوم مبادک کموں إنامبادک، كيا - بڑی خِشی سے کنے لگا۔ ہا ہے توج سات دیں کے ہوگئے۔ باپ مناف المراب إلى الماعرت مات مال کم میگئے۔ سی جاب نے ان بھی ی جان پر ستروف الوككا شكسته ول عنا تدويقا كر كم ونول كما بديمال اس كم يوس الخي اور دال كرف لكاكذاباجا ل دوست كمن فحق -

سالگره کواپ کیا تھے ہیں۔ توقیریک بردیجے کے يے رامتہ بنانے والامل کامٹون ہے وا پ عام لود رم راستول بن ديجا كرت بن ديسن

مزل قرمے قرب بق مان ب - آرکون ایدا ے یا کھوکاس دن واقی منادیوم مرت ہے۔ مى مجمنا ماسي كواس مفس كرد الخ من كيد فروس اوه این د ندگی سے برار ہے۔ عموا د مل حرکا السال ای سالکره کے دل کیے دکستول کودم دیتان اورکستاب اسمبارک فتدمیرس سالووشی منائید اس کے درست اس کامام تدرين وش كرتے مبارك إد ديتے اور كھتاب كمفايدن باديارد كمائے-

معددال و الخاكم و يرجا تاجه أيف كي لمن كردا بوكر خفاب لكاتا ب- اورجب بالول كو خفاب سياه إابء درينجاني إدكوك كيف تصفي لا أكر مول وجنش ديبا موالول كي طی اکو تا۔ دوسینی سے افہاد نفرت کراے۔ الران انخاص كے ول توسے جائيں توكى كرشے مِن عِال عِيا بِهِ كَاكرهِم بِدِ الْفِي سِال كابرَتِ دن ہے۔اسی میے م کوشش کر کے می کد اس م رن كرمعدوى مترت كيدرياس الودي مدودت ى دوح فرسا إدے تهامقال كرنائيں جاہتے۔ ددكے ليے اسےدوستوں كو اللية ميك آ دوك خاه مخاه نوش بوعائي سيار دوست بمي اس ميدېركدونت رسارى د دمې اى طن بوگىدور را برادراس فقت، وخیال می سر کیانے نول كي مي دنت كان ديث بي-واني سالكرونسي منائس ده منيد لوخيز دوسيزو 

شيرب معاتيرتا وقت فتن بسي اس فيركا مبينا جاكتا مرقع ديجينا بوز طائ ما كم واحدا ردوروزامة سنب ين ملون الانظريجي وفيدال كرعرص مركاني قران كركاب-

قبت سالا زهند بشيشاي حيورما بالعجر نيح روز نامر نشب ورنگوان

مرق ايك فناسالية يأنيس المغول ف ي ميسونيا لكرو منانى ببدادان موق كمين كميس جدكة علوم ج أكراس ال بالمحدده ومالكيد ئد في إنى فياساليلى كريوى كوادرابي اس دم ريست ميتا بول- كرفطرنك اور مزوش اليؤكوم نسرجون اربين كمرسكيم جاك الخيراندرس بذكر المتابول كرس المعفرورى كو

بالع إس اور يذكب افي سالكره مات بي-بگلی دشی آدی ایی عرسے باب کو منیں تبالسکتے۔ مين كيار عي كرنواه كواه عيبت كاسان كريل سيح تويدب كريد عارى وجوده منذيب

بارال الگ م و مِرْدُو كي رس بن وت يا واست کواسے ہم پر ماوی ہوتے جات بی اور ای می کابریم مارے کندموں بر ڈ النے جاتے یں۔ ادھر ہم ہی کرانی سائل ومن نے پر افوں اور ار دوستول کا تک مری میوکنامی دیجیے كسمرت آميزلهم يمتنع بسكاليسيبت دن آپ کود کین نصیب مول - برهم کو لی کی محبت ہے۔ انھیں کرنا چاہیے تعاکر خداکرسے تم ہمینہ اسے بی رس کے دہو۔ ا محمیمی و وسروں کی سالگرہ پرافھا دسترت كرنا بي جانبير كماسكتا -

فرن كيجي ايكسهنسيند يرشند دادب حبى ن وجع كياب كرس ابني دولت يزريعه وصيت تعين وكل حب اليى منعيفه كى سالگره آئى توكيول نراس خیال ہے جنلیں کا کی جائیں کرانٹیرنے وسیت کی را مصابك جمراور ما ويا - مركور بي فيى طرو الرومية في مادت ي نسب إن ايك اور لمي مو تع بيد بب باس بيخ مجر مع بريم أن كى سالكر واس خيال سے خوش م كرمناتي مي كروه دن مبت عبد آف دالا كر بب يرج ان بوكرمات سائة شا دانسانه الخت كري كے-

آب كي التي كف بهلت بي الي سالكوه فوشي كا ان ب- آپ کے فیال سے می ۔ اگر ای طیع آپ انياديم إرحايا ورباحساكله واسعسالكم لكر ون كالا ومروراب ماحب داش بهاي كم ادرة اكثرصاحب المحب آب كالشرب كالمحي كالعب كولك يسكك الكوناكر مكالجو ييندن هي-ايك در فركوركيا ان كا طاون كر كيجيدان كومبترس تمين وميجي وييثي كاليث مرو . محامات رف کری عبدی د ورس ایک در ودر گرد محدمانی محاورای طرع کل جائدة و دواخانون كى المريدها ك كى ـ الرآب مي كيمي مول بي توسالكره مرو ر منائی اور برسال کی خرد کرکی میل سای دن کافیے سالاندنسس تقور ی سی فرق کید مِن خربٍ كرنا اور طبق بعبد في رمبنا الجا يحل ألا ايك سالقودوا خانون مي مقل كردينا محدار الكامنين-

اس طريم آپ سفي يكيون نيجايا - وا وصفرت اب توصرور دعويس كالس كاور كالأس ك

راف-

مولانا پنج کی نوٹ بک تكومت بيء أثين إأثين رابان عكو اگریزی مکوست کایدد موث کوئی نیانسیں کدو مہند بعرف أين كا دفوائ - ايك ماند وه تعاكر كونسال كالمرطوس كمان سبواكرة في علوث انقياه بيتيمنخص فروكوحكرد بإساسنوي بمهدفي تمكر أبن مازكونسل كالمبرتقرركياجا وأمعت كاى ر مي اور .....

محضورك فعاسلامت ديك مجع توعام كلبول م مندکم الق جها « اد که مرواکا بات نهس د، الذاه يم عي إلكل تغريد كران كل عادت منيل

المنطعين والمحطوب زخي براكك بالن عدادين شدر مارض ا د فیک برست بلک باری ب "توصفوريمي استاه فرائي كر مجيع ضعمت كون ي 2 64 6 101 مسركرس بمبيدبنا وادج فانون مارع لمرود ے بیں بواس کی تابید کو بالا م وصفورس مرتت كمول كيا إيه وعببادي بدكن فننفك منرورت ينس مليئ غريم فكمنيال بجرب بفاديون إيث " إل اوركيارزياد وبكسبك بسي بينونسي - الميالو مرون بىكى مزورى ي بلیے مناب تنخی آب بمہرن گئے۔ گراب یعال

ب كيفت بنيس نام زده م بيرى من ال سكون سكو كالمبق عول كفي من جنائجة ارايس ل كررت کے بیے ایک گرد واسمبلی نے نام زدکیا۔ اس گروہ مرسات مبركي عبكي اورسات مردسركاري الر اورطين مقرمو سداول توسا تاروبن بجاستود منوس عددت إدر زبر ولوانسيبن مياجي ومرب صدرها حب فودُ عاكو إن سركارى كى فرداعلى معروزه يركز تمدد صاحب كرج برواحد كرصرت كى رائداك وابدوسك داء مندس ماحب ورمركاري تمرون كازه يمسطي سے اس بی اخلافی جموں کے دورمے اور 

جلر<u>ی کموف</u>کامعان كلم دُمدارك بك يك شركوكور كرد كليوكة بدي ادر دهد : ذكي كا ماس كيمي كاب كالمجسم معتدمه وفيره وفيرموم فات-فيمت: - في ملاده معول داك



K.03/6.

" ووعليمن " " اجي ادمر آوُ " " يه مگور م جي تو کمتے بي ادھر آوُ "



يَوْءِ مِهَاكُمَ فِي كُلِّي مِولِ كُوْتِي سِيمِ مِنْ اِخْلَافَات

كى ناروال مكنا فى فرى الداكتون في المديال

شانع كياجى مى مددكى منيددادى كدوليضن يك

المن والمربع بالمربع والمربع

خاريمى البن كويدن إنسون كدنك

مين دين برسه اورمدرايلاكوكى راساري

بي عب وسيده دخي لوكيول تم في ما داي

كنعون بيا - ابتكات كم الركافة

رجب ولول طرف كدو شراري

ومدرمام كالمتكودت والراد

كأسى بإب ولدكياس برغيده مركادى

مِس بنا پرفیرسرکاری چادیمروں کو چال کھا

د يوه ورامن مكفتك سيسطق مي سيدار

فران کیننگ اورسودیشی کی ترتی کے سے

رِ امن رهبیت کو اس به کیرمجرم ساد دنعه

مستني كراماية محدمد مواحي

دمغرل ان چاروں کے اعلان کرد واکھ کومت

" برامن دُرامن م كونيس جانى ده لواست

مى فكني مركسنا جائبى ہے - لد استثنا

والى زميم سترد - كربير صيني كه إلى جالكو

برو س آئین کے آور دسے ہیں۔ آور دسے

كوالسانه إن كابوبرن بوناجابيدا ور

الغون نے ہسس تریم یا ہسپشتاء

كوكره واستنز ميس يرميني كرف كاظرويار

حب دور ملے ملے كادن ا يا قاس يائين

يج فرشروع بوئي ادرجارة دي استجافاً جال

مح ياان كى داسيس مكوست دوس آئين اور

"ألمن بدال مؤمت سي كوئي قايال فرق م

چال دکھانے والو تھاری مجد پر معام کی عثل

قربان - جارى ذاتى راك ب كرسجال وكملة

بالمالك بعياليابر

ويبجهة يم بناهي سراعك ي

والولكايكدك إسطيعانات

دکھائے پرمجدد میسے۔

کیشی کی آئینی کارروائی پرافراغاز نئیں۔اخیر کو رہ باحر اس گھر کے سہ چھیج بی سنگید کی تھی کو کارٹھا تھیں گھائے ہیں جائندامراپ تراضا تے ہیں پھل کو ٹاغا۔اور بس ۔ یددھیڈگا دھیجی کا قانون تو پاس جو گا اور ہے کھیت پاس جو گا

جديدگول ميزكا.....ايك فر



ارے ڈاکٹر! اجی ڈاکٹرصاحب! اِ اِسی ڈاکٹرصاحب! اِ اِسی دوجی ۔ ندر وکو اِ

کھوئی ہوی ل گئی

زانرشائی س ایک قامنی می مفیح تکونت حرب میک شهور به دقون تیصیم رسته تقد نام کون بی ان کی گائی کوگئی بانی برس ر با تقا-دد دهیا ابر معا می بود تقیر دات کا دقت قامنی کی والده نے کہا تا بہا میا مائے کے دمین فرحوق کا مے برائے دکو اگئی ہے یہ بہتائے مرافاعت

مُم يا اور دائش سنبهال يجرفنونكي انفاقت ايك بل كريا كل مي بهاك ايا شايشب كوزد اده كريز المكن تم ميل كولاك اوركات ك من الموسط مي بالموسك اي دالده صفراً يا مي الموسط مي بالموسك كورخ مي بالموسك كورخ مي الموسك كرد و و الموسك المو

رات گئی بات گئی سنا ہے کہ قاضی صاحب
مید قددم کی گائے کی بادیمی دیے اور انتہاد
میں کئے کو ب کھی المبی گائے ملی علی میں
میں کے گول ہو گئے ہوں دُوہ وَراً قاضی کو
منیں تو اُن کے وار آوں کو مطلع کر دس مینا خیر قرنماز من کے بعد بنجاب میں وہ گائے اب
میں اور لوگ اُست بیل بھے یہ میں گروہ دودھ
دیتی ہے اور مسر باز اردہ دھ دیتی ہے۔

ماسیلام کی ماکاسوا ای کی فیلی بزیک ما صحادربای برسانط ماحت کا دمی عبن رہی ہے۔ خوب خوب میٹیادن ہوئی دیک خط کے بواب میں لاط ماحت خرر فرایک ملع داتفاق کی می تومر آ کمند قابل مرح د ثنا ہے گرفد ا ما نے جناب خلافت آب کو مام سلی نوں کی حابت بھی حاصل ہے یا نیں '' اس دھی رگ ٹو لنے کی خوبیت منیں ہوسکتی اور ای مونی نیں ہوسکتی کرجن تو کوں کو جابیت ما قد مامل ہے۔ ان کا کا ظام اری حکومت کو بہتے۔

وكييرا أكاكه لهم كالغرش فجاج بسك يصوي لحك بالمشكة م بن کے دمست ان مار دامبتہے۔ مُعْ الدوسية أم راب أمر إنس فاقال صاحب إ واكطر شفاعت احدخال صاحب بالأكطيم اقبال بالمغر ع نوى يا يه وحري خوامند نان عبلا ال سيست كوكت جيه نايت عامه إسلام مأل نيس وراه رج كوره مال كريحة فيظ ومكول والمامايون كازو يمقول كقابل موكاءان ديول كى ظيريسيد

بادرنتكال

ايك ذا أيطب وك بورورب لنل كما كرت تصكة فاتى توكائمول كمفي س في موى ب الرس كولى شبه سیس کراس دی بوش و و ف اسامی مدید درول كوابي وشليقكي عصعى مربياكه المروبان مشيخي بوگئے۔اگر زی مدس اس کی مگر براگر ری نے بعنہ كيا وَالْكُررِي رَبِال مِي الْمُعَول كوسيدري بأسان رگان میں کہ فارسی تھی۔

مغليه لمطنت كالكركزن الضرف هيدداً بإد دكت. بيال كے كائستھ اسوقت ہي فادى زبان سي خاصى مهارت د کھتے ہیں۔ <sub>ا</sub>لک یونین خام ملگ می*ل عراقہ* ينبرضيني ملم ميدرا بادوكن فيقدم حيدرا باوي ففلا فارى زبان كخ نتائج لمين وفيها وهم ستقل شالئ كرنے جاہے تو حکومت اجازت نه ملی ۔ (بدیرا الأكر م)اب م اسددوست ركاست كرد يرشاوسا وكمل عدالت عالية كي يصلسا عرقام كيا اوراشكي بهلى كوى بنوان يادرنكان بايرمين نظرير اس كتاب من صوصيت مندويامسلمان محنور كىنىن طردكن كے ديم فارس شوراكاكوام دوك ي نبب شائع كرف كاراد ومعلوم بدتان -يدايك مادك مدامه، يموعد نماية صاف عده كاعذبي هيام اب قيت ملوم نهي مجتفر يكهم جبت قا بلخسين سيدنان المواصدر سے المب کیجے۔

خاد کے میدرا بادی دیاست کا د بات کے بعق معزات ومواجع المالان عرائد ناظرماس كارى فدريان فريوارول كوزك بوادى كالمسام جيب وفريب والوت دين كا اداده كياسيد ملاحداب ك تجریز کا یہ سے کہرمیانے کے اس دور مر اور چامن کی دوکانی کول دی جائیں اور برق م سے بارساال کا نول پر مٹیسک دھاوت شرايول و وه ده ده اورجائي مفت بلاكس رير منت فوری اُن کے اخلاق بصرور اور کرسے گی۔ بس مبرينت وري راهي طرح آاده بدك المران كور بن جائي والمي كتاب تفيحت الطي ان كرا من كولى ما سر الربهينه دو بيني نيزاك اورنسیمت نوشی کے بعدا ک کا دل ترک باد کشی بائن د محيي توه و دمو برهائي يعدى زري.

مُزدتو بهر:

مغلوم بو تاسيك المراسات ابكار مي إوّ وارول كمزاج معداقي ويسامات زورى أمنى دارى ملاكس الحول ساع في ب- اد الحق بعثة ومبيني إجاشت وش كيك كاماجت كن يؤاد كريد في معدد كركماب كودكان كول على العدوث إلى مرك كالمع المسركيني لائه إجدا إرويم فواذال دوكان بروى دنتم يكي شادى كيساك للاس اور بمرستي وفررك وتت نعيمت كاراك ميون توشاه بدال كهدر رام كدادهادى كانك دولانس مراس در شعرا اليي علدرا مرمونا بوسه يه خارط المستاس ، بالك مام درط الم حضیت داعظی منتاکون ہے ۔ فيعات بالسكن ادروكو فيحيث كأماك

عات را المدمية اور فائ ركس دون ومالك

الهوائ ماوى يتعويدن اوراها فيراون

كسطال كاعى انطام كهاماس دوس اليذار

منحآر وربيعي رمحصوافا كمعان

سيع مثاني ييفرزا ذبرروم كيميم زياجه عديم النظير مرفيد ف كالمجمد عدم كالي الكي نفظ مرزاموه م الم البندس مقابلے کے مبدطه کربالگیاسیدا ورمس کی توثیق جانشین مرِدَا وبرم وم مضرت دفيع مظلوالعالى فرائي

اس کتاب می معندن مروم کی موانخ عمری خصوصیات کلام تھور مقبر مجی شال ہے۔ قیمت بھا کا کا فذیمبر نے قار۔ چار ہے۔ وصاحب قيت كامنى آرؤدين كريكتابطب فرائين سننے أن سے معنول واک زاہد الباجائے گا۔ وي ـ بي طلب كرمن كي مورت برمحول 111711

عتاد م الميني غار الكنو

رام اله الم الما الدواكوني المريم كاسامان بالص ميال را مرايا راس ليلااد والكون وكي والتون كاسامان نهايت عمده بكفايت فوفست كياما تاولك إرنكوا كرمرورا زمائش يجييكك فاحظ كتلط نهرت منت الكب فرائيگار ملطان بيري مشكوسنچادك كمپنى تحول

مسلمامان بندسك مذات كاذ بردمست ترجان جميدة إسطار الآباد مالك تقده كا دا جدا محريزى مغته وارسيط آركن مالات ماضرو يستين بمروا ورمز يجرك الخريج والكب فهسكاال بسكتفيق والخيالت لوم كيفي الدييعين فيخارت فمعلف كيليها المراثماني جندوسالانها يسيد مستشامي سي منزل جواخبا وأكثار الدام بوريوري

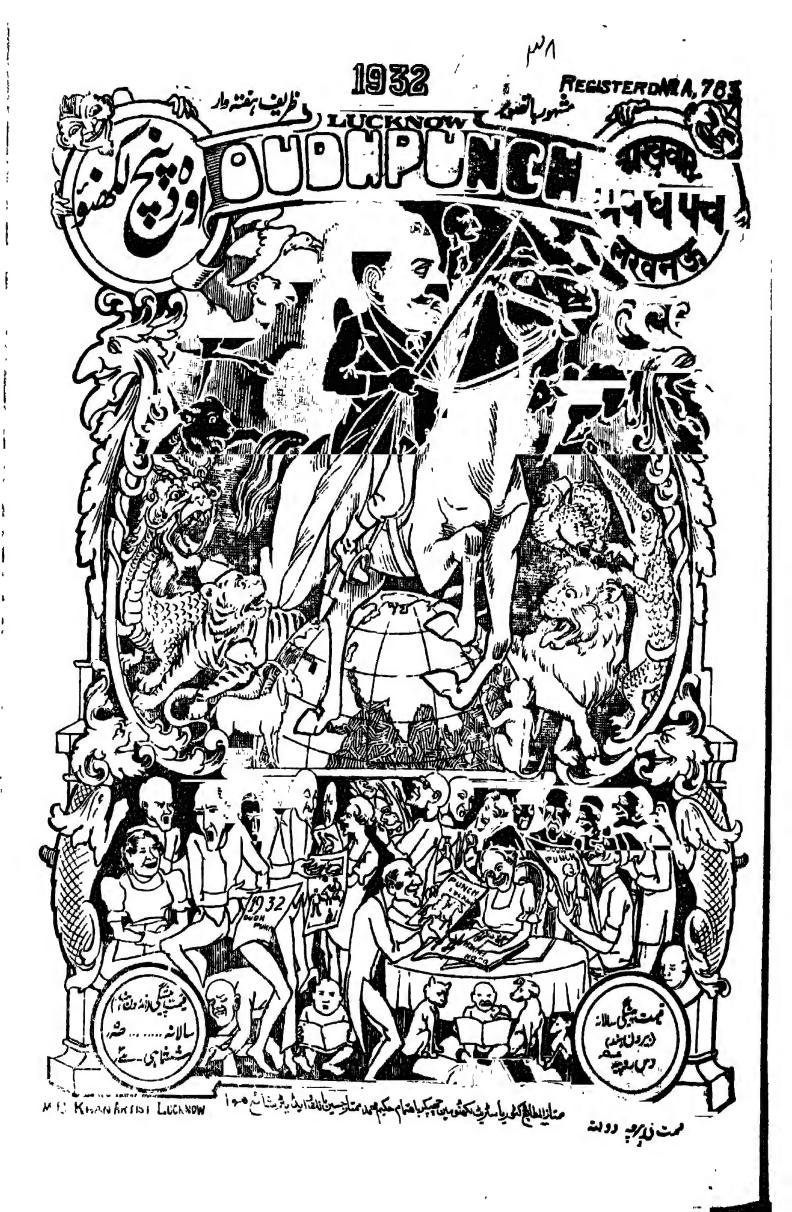
 المالية المال

مقویات سرتای عالم دور ناده برای تیس در برخی و ناده کا برای بر در ان آرد برستان ال در نای خیرهای برنیاد و کری برد گرزیان مطالرتی بی نیود تجربه گری و شاق م دم گرایال و در سردی و بال الدیمت مدر آنیمن ای مشاشر ایکل منت طلب فرادی . وی شاسری جام نگر کانشیها و اد میش سا در جها نیا کو چک ایخین د



مراس من الرد مي الدوبات ما المال ال

रिष्ट्रीय अक्षा प्रतिस्थित ايك كراموفون كى طرح مروك محوظ ركمن بلك كلے كے جلد حركات كاغذىر لكم على الله عدمكمات بياك منهور ومعروت كتاب اس كے مصدَاقل كيتراني اين الله الله على اور جانت والے جانت ورك احال موجوقي كے چرو وا الله الماستان المالي الماسان الماسان ردوم میں مصنفت نے ماتذہ فن کے علمسینہ مان سین کے عبد سے کے زمانۂ مال تک صدر إسا قدة من کی گائلی واُنکے گلے سے نسل کی پر کے مورد ورور می فت کی ارتبیج اس سین کے عبد سے مے زمانۂ مال تک صدر إسا قدة من کی گائلی واُنکے گلے سے نسل کی پر کے مورد ورور می فت کی ارتبیج استناد ممرعلى خاك میان ان ری افزی افکارم میم الال ک در ماور بور ای اس کاب می نفس گری بود الداری مرکارات مرکاری استان از این مرکار اواکر فیمینا در در ری در کار این کے بدورکہ نمایت مفادیج ابترائے کا بیس کودیے کے اسمی مرکب کا ک کردیت برج بيل كأشاد فرد كي دياور زاك مول إرم إسار كل عالم كال سكة بي الكما الكرما الميكا وأنواز مي الكواس مسفف في اكول برمرن كياو إكب عرك منت علم ليك الكاب كورت كيا ومعتد وورنها يت متول والعلمود أستاد ولكارات ازامي مرود عيت إي توب معدل داك بيمال في الرياب المحترون ميراوود



اركابت كالفائد كالفائد معمان المعمد ا

مقویات مراجعالم آفک گروگویان تین لود بینهی خون دری خواید کی جران بغلا برط خزال ترشی فیروی کایتی ابد کی میرن گیز طاقت ملکرتی بر ضور تیرکور نیستن آق مهکولیان دند رانج طیال العصم شیختری کفعت محام خانس ایک مفت طب فرایس -ویه شاستری جام گرکانگیها و ار ایجنب داند رونیدانی گری کانگیها و ار

معراف المرادية المرا

منتجات اودهم ، بی مساین میراول علم دادب کے مکیاند اور فسفیا شعف این کا دمجیب اور سبق آموز چیده چیده معناین کا بے ہا خزیز ۲۰۲۲ یعنی اود می کی تعلق کے ۱۰ معنیات پرشتیل ہے قبمیت کی ملد م معمول ڈاک اس کے علادہ۔

مجدات و وحد تری سعه الموام چندفائل برا سے فروخت موجد بیر پیملیات ذخائر علم وا دب دخرافت و ریاست سے العالی بیر برکتب فازی محفوظ رہنا چاہئیں قیمت فی عبد سنے ریمصول ڈاک نیرم خریدار ۔ فاص رعایت برسال حکی طبدخرید فواسے امحاب کونتم ات او دھ تھی مبداول قیمتی میر مفت نذر کی مبائے گی ۔

مجلدات سنين اهيب ستاليواد راس كرمينير كي مج چين. طدي براس فروخت موجود بن - قيمت في طديم محصول ندم خسر بيار-في طبد معه محصول ندم خسر بيار-" فيجر"

٥٠٠٠ من كالمرابع المسالم

نهره

مضامن المناسبة

-

غزل

والمعنون فرانستا و المناه الم

تخیید یل یک ن داخلے جبیں گھنٹو کہ شک نودم کی بینت مالی جائے گی غیر جیٹل کیں گے ماحق کی فائس تا ہے چار پافت کمال تک فاک الی جائے گی

مرقع زرتين

ماں بہت جاب سے برت بع ہوئی طلاس متازدین و نیا میں مرازان۔
زمادت کام آئی ہے فرریافت - زخرافت ملی ہے شنجاب سرآب ہی
کے فنے سے رب کھر ہے لین آب لمیں کمال ساکر لمنے ہی ہی و زیاد وروقوں
سے دفعا بول سے جاروں سے مشرول سے میں موی مجرکہ جاست مربطاً کا ذمی نے تعددقائے کر کے انجو توں سے درشہ جڑا ایک ویس کی تیدکو قرف اکترب
ائن کے پاس فقد طریات کام میں وجرائیس سے کچھنا کا اس کی جاری مالت کر کے جہنا کہا
ہندہ درگا و فیان فوشلدیں قارون نیال سے بضاعت داعی معالمت کر کے جمد المجان میں اور سے بھر قرف کے جمد المجان میں اور سے بھر قرف کے تبدد اللہ میں ویس کے جو باللہ میں اور سے بھر قرف کے تبدد اللہ میں ویس کے جو باللہ میں اور سے بھر قرف کے تبدد اللہ میں میں ہیں۔ ج

فره فرائد و المستان ا

سادى دونق ئى خوشوى برم كارونى بل بالالى كارتبائد دربادول يى سادى دونق ئى خوش كامر بادول يى مديد دول يو مديد دول يا دول يى مديد دول يو مديد دول يى مديد دول يو مديد دول يو مديد دول يا دول يو مديد دول

تے دیٹیس و قرمقت نرنگاری تھی مالم ذریس گراس کی ضیا اور می تھی دل جمالیتی ہیں زاہر کا اوائیس اس کی سایہ باتھ دل سے بی فوٹستر ہوئے اُئیر اُس کی میمتن لیتے ہیں مجامع جمالے بائیر ل ساکی میں و فاؤس سے بی بیاد کی میٹر دیلی تعامیل کی

د ضرریخ دالم قاضی حاجات ہے یہ
دافی فکرہے ملا ل مسات ہے یہ
دافی کا سے سواہورُنے دیا اس کا معبود حن برآشو ب ہے جاداس کا
کون الیا ہے جودل سے نین اس کا معبدالشد کے مہرایک ہے بنداس کا
دن الیا ہے جودل سے نین اس کا معبدالشد کے مہرایک ہے بنداس کا
دم عبرا کرتا ہے میفافس و شیاراس کا

مهم ارتاج مرفوس دمياون الم كر بمناج فب ومعذ رستاداس كا

اساسوداکوئی ازارمی آتا ہی نمیں شل اس کے کوئی طود میں ماتا ہی نمیں جو ادا اسمی ہوادوں میں ماتا ہی نمیں میں میں اسمی ہوا گاہی میں میں میں اسمی کا تا ہی نمیں اسمی کیتے ہیں ہو اسمی کیتے ہیں ہو

ارزوے ول الام المصلة بي سادے عالم كربرو الان سے بہتر ہے۔ الحنف معبرو سكون ول صطرب يہ سبب زينت كلز ار تو نگر ہے يہ مرحیا فمر ہ خو بي معت دسے يہ

وشت عالم میں نقا رمبرگاں ہے۔ اس کا مزل ہے جال میلی محل ہے ہے

بر المورد المور

مرود للمن الت فن معاليك في بندمي وكا فروسطال كف دم قبال في على الله arbigations معدن كريد برمادم استاس في من وادير كريد إخت اس كي طامل سيكياكر ترميوسطويل فغلاجت برد كمت ي مجت س ك ول عرفتان ونامر كاب فالعلماء بول بمعادا سكاب مستعافر ويلن فعالم يوش المهمي دادامي عبال الماجي اوثر المنابك فاجلنا عي تاوسس عن دائري خاب المي اوش رسعوم وب فاللوت عد الرة وت مراس لائق عرت بعده مسكادم انعميده يها فكالديال يهاكمي مكوم بي عداللا يى كخت طلاورين تاج كران معنى حرص وبواس كي فواد مرجمال اس کی نا دار مرصوف ایت برجانے كوسك دسيع مواصاح حرفت جاك يه جلب والمراه المروب كولى ادنى مواكراس كويداعلى روب اقافادم بفعادم كوية قاليت مرى بتى بيجينغاس كى در اكرب بالرط م والله ب كالمطلب باك ملك لندل كي مواكما سعة صاحبًا ي أقدار ابناذ الني لكريده كملاك تيريخول كالبي فجرمعا دت ميكك عصص اورى أست المترة كالريخاك منكر بوج كوئى وه معكر بن جالية نالوال للكورش ورسي لوتاجاك كونسلول مي دو مُعَجِيرِت الرياك وم يوتى يوم إلى الساء أس كى يوكسي المراحال الساء س كى كرتى بوم يروككال بيسكرك مودي وطيس بقال باست اس كى ه فرز مرکه بوردی س می طاق در برم يى الركيم وليلس خلاق بي بم الغرض يب وومشوق كي برسيم المستحر المراب والمراد والمن كى عافق كم إس رابي دكملاسة براز بوفي رابيس بوكينة توطاكرت خرانت كالبساس فيختصفال بففال سيخل يبرب م برواده ووصاحب ما گرست يرا والدار مروم وله المجيدة العالم منورك وال ومعالية برما المارة المعالية المعالية المارة وال المعاولة كالرحق مكاما اب مالامتولىد المستاب

سادى د نيالى صورت كى تاشائى سے والمراحن مي كميانوني ودهال سب سادى كلون يى بوشت يى ب عند يى كالمود ب بريل يمالى ب الوز يى كردينا كم المنظرة ل يرمي بدانان الدان ماد سيب والمبعملا منتف بالميام ليك بيسامة المسركة كوري شاه وكداخلق يماع زالكا درس اس كي رون بانقات دودون بادسها بريم سريس من كروان وي والحال المعالم الله المعالم في بالمعن بالد زائعة اس كادم مرك زبال يريا يا مذكره وتت وميت بي إلى ريايا ميدمنا فكربرالذر أكي كيس مستكري المطوه وكما كيوكس الكري سُرتِ كَ مَدَّ الله الله الله الله الله الله المرب المين المرب المين المرب المين المرب المين المرب المين المرب المين المرب الم منت بر لمبلول كواست يخطراندل مي سيے موتی بي كل شرفي مقارول مي مرزل میش کاگررا بها ب تدیمی رابل عاجبت کے بیعقد مکتاب تومی مض حسرت دغرب کی دوائے تو یمی کسی نا دار کامقصود و عاسب تومی واكرب مهوقالمي والركث برريائ فغرامسندقا المركيك مام دل بيت الات سير الكامور مركوري ستاب عشاق كي تكون يمرة اب نيدائي سناله كريد يلاكم نور دم كراس كالبري جات بي مى المقلا لازم اس رُد كى رُيت شى بالكاب يمنم لائن لوقيرب مريشرب من ال كابياد مرم ابوات بركواك بيركور تواسي موامد الما الما تشذلب بوتواسعة بالإاك بالرماك فشي مخت مرمع داوا كا جىكاكم رتدى اسكاده بالاكوس فاك سے إلى كيديست كو افكاكيد ظامِرًا إِنْ الله مِن مِن الله المعرف الله المحرف الله والمحرف الله المحرف الم الركا ماش ما الحرر سے كورور ك نش ذرست كرشام ومح جوددب المروعن بعامات روائي الرك دية ين على و نادارد و إنى الرك بتدفيك يرمالم وسال الى المارد دركوبي بعافي كدانى اس كى الى كان كون دل سي المواكد اسكواك من دوس بالمودي من المال كالمال كالمال

4

ش فرمون کے دو ماندہ درگاہ ب تاکھیا ہے دواداری کا فِت فیسٹے سال بعالی سے مجھے ایک بیٹا بھوٹ ڈن دخو مردوں مجماعی اسلامی نے کھی ایک ان دقا بہت اوٹ تب کیتا ہے ان بیٹر کی دول زی ہے

יי בין שני גאוננסת בינים של ב בינים של הבינים של בינים של ב

را المستسم عد المقرب المستسم عد المقربة المنافعة المقربة المنافعة المنافعة

پيام مج

ناه دورمین شاع بول یا بینیائی خردوی اعتول یا خردی دوست کمنول نیمیند عمل در وع کا کام لیا ہے۔ اسی جیزول سے خاطم کم بی ان کے نزدیک جائز کیا بکر شاعری کا جزد اعظم ہے عرب فادس، اُردوک کے خطر الوکھتے میں کہ بخاطر تران سے انوز ہے "یا اُرکی البلائی سا تکاف عمال کہ الشرمیا ل کی تعلی کوئی معلاک اُ ایسکتا ہے دہ روح اور معلل پیدا کرنے پر برد تب قا در ہیں۔ گرخی ہول کی تحق برائی ہو فر علامہ فر فر اکافر فرمر فر عکومت ساخت توسی لیڈر فرم صفرت اقبال نے بھی اُنی کی ا فرمنون بینوان جیام منج سی نسیم (زندگی ، کوالیجی قرار دسے کے ایک جو بیٹ غریب بیام کی مجمع فر الی ہے سکتے میں سے میام کی مجمع فر الی ہے سکتے میں سے

پام کی بیچ فرای ہے سے بی سے

امالات البید البعت میں شب کی خشا کا نبید زیمگی بیام لائ میں خدال اور اسلام البید الب

اور دار دور سات به المراد من المار المراد و المراد و المراد و المرد و

ومل يراج فرت كرم وب مسلا ب مدان تويند كه لي آموان موان موران موران الموان ميدون موران مور

وای مامیا مازوردات بازوردات ب

ال الروس عيد المنظمة الراس

ترج ما بعد تو اگرامی تا دارسند فارخ البال جمهور داد بارست موسیما سے زال ساحب آزاد به برقف باغ بوتودا وی برخار ب است مالے وقتی کریں جب باس کی محتوی

تاكے دعى كر رجب باش كلي هوايي اگ إن من منكه خاك ماك مدر إمي

بركي المراكم الى معنى المولى المعدس تعظيم المراكب المراكب وربن المعدس تعظيم المراكب ا

طابع نیک مبدل بدو شوم موال شان استدکی معصریکا بوم بوال

بوشنشاه شنة تحديد تود كهلائ كاسترس كور فرر فرك بدر در كلك بخشخ كار ندو المحلك بين الشك فول در المحالك بين و الشك فول در المحالك بين و الشك فول در المحالك بين و المراد كالمات كا

حى دِجْت مِنْ الْرُحْلُ وَالْمَاتِثُ عَلَى الْمُعْتِقِيلُ وَالْمَاتِثُ عَلَى الْمُعْتِقِلُ وَالْمَاتِثُ عَلَى الم من الله أن المنطقة المالي إن كل

مد کے عکوہ کو گرجیا ہے تو بانی کریدے کے فرفا رکی مدود والی کردسے دوست، پنا ہو اُسے دمن جانی کردسے دوست، پنا ہو اُسے ناک جمانی کردسے آپ کرتا ہے ہے اور فاکل ٹھائے دردد

باغ نندًا دائبی دشده نیآل بن جائ معرشیری کا بودگورخریال بن طلح

ایک منظاد رمرقدی مغاؤاک فرصاصب کومها و جمایی قیم اورموس کود کیچھے آگی بالیش" دارم مران افجیمی ملیج کو مندال کسی و مستکارشوا کھتے ہیں۔ گرکھے تو ہیں معظمراً شعرا رشا دموتا ہے۔۔۔

ظر ظری شب سود والنود سے آوا ا ادھرب برائی باتلی ندھی جستان کا اس بت کا مطلب عرف آنا ہے کہ جائے کا کہا تھا ہا ہا ایکن تام زان مجان ڈ الاسور ہ والنور و دانور کی تھا نہ طا انکافالم ن شب ایک طلسہ ہے گرسور ہ والنور کہا ہے؟ کوئی گھارا ا ہے میں کی صرب سے در واز و آوا یا آیا ہے۔ ہے جراس تقل پر دے داری گئی۔ یاکوئی اص سے

الملاعثة رجب فعن ١٨ يف مهر المام الم

مرات بنار شداد اسام بهادر مقام تعین کها اُسل مع برد مع بدر متر به شرود حری گنیت می دادید دعری تیو پال گف وم شاکرساکن داری برگز اگیدل

نام الرام او تاروشوا و الراح فالن وكمشود من المتناك ليلان ركم را الولي مام او تارب الاقتى ولي الجيده المقبود شي اقرام رئم سالمان و كاشتكاران و فيلكا به خوصته والري بركسا يك كم عدادت من ميس بوايك اكرى فيالكان إب مستدمنا ي فريك تدون تاريخ موجون في الموسال ما دري أو والمفتي المستخدمة في الريك في الريك في المريك المالية في الريك في المريك المالية في المريك المالية المناكمة فعيل مالية في المريك المالية المناكمة فعيل مالية المريك المالية المناكمة في المريك المالية المناكمة في المريك المالية المناكمة في المريك المالية المناكمة في المالية المناكمة في المناكمة

اصل .... .... المهم الم

ادر ہونگہ آج کی تائر آ کے الم کا باالغادر ہی ہے۔ ارز از رہے اس تخریر سکے ترام اوتا روغے و کور کوالل وی جاتی ہے کہ فرقر قد کور پھٹے مبلغ جاری کی جواز روے ڈگری کے داجب الا داج ہاس صالت میں بندہ و دونسکے دھی المرک کو ترمندر جرفیل کمیوں سے جس کی یا ہے ابتا کیا دھی شدہ دو المب الادائے بیدھی کیوں زمنے جاؤ۔

تفعیل داخی برگند مرض مال آبریشی، متکوشک ایک در مادی مادی ایمانی مالای کال بر ماری مادی مادی

مر کردیمی اور در دست هم فی به استوهم کو خدید کے لیمستدار این کی دیکیا ہے جمع اللہ اس کرف کو مکر خدی می باشد کا معرف خار جا کھی می خی فیدیال می کو ایما کا معرب می کوالد نگیا افاد م کر تا ہے ۔

واقع میکوشیستان می مندال کی طرح قانید کی الر سے بردر دمحل اختافیم المیناح مراد شاع رک واسطے بالک دانی و کانی ہے۔ اس المرک قام قرانی مقتل خدامی وصعت در کھتے ہیں۔ میسا کشعوب سے بلائی کھنے رنجے درے خانہ یک کر

علام بالمراقعة الدواجران

مقام بوائر منستره مقد دیدار نر به ستره راز کر و جای بران بادرا قام انهان سان دخت توکه مطلع دکرد واست (درگر- : اسکان سیری به استر داد به به به به سیدار اسکان دارد و به به به ستر وامق دکی گئی اور و سے بری کیے گئے ۔ بری کا کہاں معر سب بجی اول بوائی مؤمر شند و

المنظم الدوالم المار المار المارية و المراد المارية و المراد المارية المارية المراد ا

رار کامو اکو ملو است فلے والو مکے کہ جسمبر مین کے ہزتد یا اِلکا فابن ہو کو تریز ندگی کی دسالحت سے بی می خدال نوسی ہے کہ میں خواب دیشان کے اقدار الے فراہ یوں کہ پاس ہم جا ہے۔ اب ا تناجہ کا گار جر نوخواب پریشان بلا کے میں لوگوں کو تریز ندگی یا می خندال نے بد ارکر ہاتا وہی قلف و اسے

طدى تعاميان

کلام و معاد کے دیک کے شعری کرر کر مکری کر ر پڑھیے اور ملعث ذیم کا ماصل کیجے۔ کاب محرسم سے مقدمہ وفیر وڈیمور صفحات ۔ قیمست، ۔ نیم ملادہ معولی ڈاک

يَجْرِينَ يُرِي بِيسِهِ بِالْكُلِّيرِ الْوَالِي





لمى ابتدامي بي كها ا ورموم مولوى محد على في

بسيخبي لكاليس كداك يجول كمصلة خلودانخاب

مكن بى در ہے۔ تغزل نے كها كدد يا ميج شاك

میت اُرْف کویمنیں شکرتے کرد کیوفردا د کیرے جیگئے نہ اِنس میدادال کئی مقاموا پر

مندودل ورسلان مي وب ميديدن ادرس

مادميل كوافتراقيول فيظول انتحاب كمؤيول

محفلات تعسبكن أكبوكان كالكرنهايين ا

ذريعة وادوس كخوبكام تكالما عزه يا بيك

شددول فيميس أمذو كي يرت بوركائنا

فؤلئ وبيعنا دكولم يعربون كالملت ذي

ادراسي بوهوا زحى كروسلمان كلمعا لايرلنك

إنبال غوبي اي بكريكسيات بدك بيري

كومت في كم كرجه أكانه انتخاب كم عامرول كا

بكرعادى ب- المذاائ لمرت م محكنا ماسيده

مجمعل برسعة أيدويم بار زرنجد

یں ہیں تک کمنے ہائے تی کہ نواب صاحب ہوائے

ميراس مني كاكون سامل بيديد مي في كما-

وتمس حمل بم في توميي طماع تم مي مينت ديسي

محض خفلده ل كينين كيوتر مي رخلت خلأي

بول ير في في من قوادي إين جان بين الدكم لكان كدود والمستالي بن بريز انكاد كرت رب

مح فی فی داید کیا تھیں یادنس کررات کے

مفحا بالقرادر مبدأ كالمناشخاب مسادكرديا-

ہدودُ سے رشوت لی ہے اِکا تگریس نے ان کے ایان مول نے لیدمی مرحموط انتخاب بھا ڈرندو ا ہے ہی وگوں کو مری کے داسطے انجاب کر ہ جا ان کے ذرخ د فلام میں اور میں ایان کولیوں کے ول بکسچاسے مود کلی ونسل کوندوۃ العلماکی مركز فكموثئ فاجابي بب تكسيم مداكا زائخاب كه طالبه ذكري انظامي كولسل مي ندوة العلماكي مركزى كميثى بإعداره وبندك شان بديانس بسكتى اس التكاجع التي الست بدايد إن بنار ما التي

بول منظرة عربي ابن منى فيدا وأكركى والبريب ي بين خوانو لسن كما المجودياني بركى بور كوك امزاع وتجرم - وباديد كام مركم يمصفواب والكواميد يمن المؤودك خنوشيمي فامي جول إلى يمتما عصلك بدوراد رارد المرابع المرازات لل الماح المام المام مه وجويه المان دين بيد المنظر الدين يغوا كاب كوب بيديد الأنوان

مه دُولی مذکهار بی بی جو میں تیالة مركدى العاعكا كموا والبي إلا تهيل مكا-لدذاموادي كالدادم إر

وتت تمسله مين لودمي س كنه دبال المعمالة فوينكا ومكرو المعيك آوس مواعاد بجماكيماي ميتي مان وهده بوراكرت أرى بي اورموك في م کود ہوچ کے جا د کر لیا جب تم نے ڈا ٹاکہ یہ کو ل وامزاده ب وده ملياك كالاس معاماك بَكِمِمامِب بِمِي صُورِمِعان كِيجِيًّا حَطَامِونُ \* مُلِي ليك بوكاس بعي تعين فين ندا يا اور الزمي معدلكليكمين والناخين كادتت تمكومادس كرشى أفكول سے دكھا ديے بہٹ دحولى كمانتك عِلْی تعیر می انامی بارا و می گرسے نکالی کیر اور موت كاريمي - اب الراس واقع كي بعدس دُ --

متلئ مكارك أكرانك الكاكر فتراس اجلع شاعوان يعزاد ان سائنسن كريه والي أوسي مرد واوصاصب كيانوب فرالمات عجوسكي معندد وروش ي مال برياس ماوراي إصفاعر غيدال ب ميه وي يكنه كي المالية المالية كالمالية المالية المالية كالأوطل كالموت بكادار المتردن لينكي المدواة كاريم إن والركمنت ك لمع رساعي س مزل بحد بديج نبي عكق ١٠١١ كوفئ بتراصا السافيا م النس و من المناه اقبال کے فارسی جام زود بونسی جیست اکر بمایک نظراس برمبی کرسکین ۔ اگرد واردوں اللي وغير إلى يسى كم مجل عوس بول تومیماس کی داجی مدح کرکس الزام سے بادت ماصل کری کاس کمخت ادبارک اتبال کے کام می کمی ٹو ہی نظرنہ آئی یہ وایل اس وجسے ہے کہ بھائی جیب کے دام منهمي كواليل بربراداس كرنا جاست

فاكساداد بإدالشعر والشاعري

منوصاحواجال جارمودتي سرو وكركم فيخدين إل عمناك منرود ككف جاليس معراكر السي ورس ضائخ استداكي حكمين برجائين واستضويرون مع بمكان إلى توجود بال بولى ومُن ومُن ومُن اور برقى-يع-قرسمول كم شال الخيس بمكان موادل كى يىب يى ئى يىغىرى كرامي قول اور مندوول كدرسال كانعى كي في مع كرواك مدالانه انخاب كي سركاري تويدر الدي ادراك ميكما د كي سلان كي ميل الاپ كى وص يونى وتحصيب بنائل الداورجب بيهات مشهور مدى كراس كرده ك قاظر سالار الميد شوكت

سلارسالم

ار در بی نده گرمون برده تایی کامی سکوت که ان دون کوساده در در ایک میزی سے پیوارد این میکو دنوں بعد میادیست موجائے میانی باز کے کھینے پر پی آکولے سے کیا تیجہ ؟-

رور فامرسیاست کامور قیمن بی راور بشتهای رسیای ملک فیرسیانی سل در کامیزین اور کور در فقیم پاید کاروز آمریک مورد نگاک دا مطفر ایج - بهنگا ماظم اعلی روز ناقد بیاست لابور

رام سیال اور ناگونجا مرسم کاسا مان بارس بیال دام سیال اس بیلادر ناگون دیرگیران نول کسا مان نمایت حمده بر کفایت فرفت کیلجا تا برای بارنگواکرونور آز مائش کیچیگا - ماسخطه که داسطے زمنگواکرونور آز مائش کیچیگا - ماسخطه که داسطے زمست بعقت طلب فرائے گا ۔ سلن کا بیش کا

ديه نعت كاب بهت التحفه افشاني قوام مقدا فال قدا فال بيباكوه طركمين سطلب فراسيم المائية الم المحدود الا المحالات المركالي المدينة المركالي المركال

منارور مسيخ برخصول الساب

برهيمهم بلاج لا بيليقة التاريف ولا

سكوننهالانس كونثولا سكومانجا أسكوتولا

سیعمثالی- یسفرداد برمروم کے میچ تریج ده مدیم انتظر مرزوں کا مجد عرص کا ایک ایک نفاعرنا مرزوم کے اسل ب تہ سے مقابلے کے بعد طبع کیا گیا ہے اور حمی کی قرنیق جالت بن مرزاد تیر مرحوم مصرت رفیع یدفل کہ انعالی نے فرائی

اس کتاب بر معند مرحم کی سائی عمری موسی شال ہے۔
خدرمیا ب کام تقور مقروبی شال ہے۔
میست کما اولا غذ ہر ۔ عار ۔ چا ہے۔
موسامی تعیت کامنی او درجی کر دکتا بطاب کار درجی کر دکتا بطاب کار درجی کر درجی کی مود دستایں معمل وی ۔ بی طلب کر درجی کی صود دستایں معمل وی ۔ بی طلب کر درجی بیاد

مناديك تحاريمن

Joseph Charles & بول وكياة كرهين اطاء - استعاد رنسيد .. بديك غير بالإيلان المهر والايلام ليصل ل بمائيول كاجرناها كشير عيما تغيير بدايات نا چك السرب ولهاد ويالم المع كيظ وانى عبدى سرجينا لا أكفت كا الأكبر عمر زا وكليلا ككفؤى المان كاخفس وداكمة باحكة أل إيثير كافترنس روان وإستي عفرمنا أسي حالت بي كيخباح صامب إمجابي صاحب كابولا احتق فارولاجي آسال وي كى طرح ح: و ديان مجولياتياب و فاده لا كا م كوم وي شل ميد و توكاه مي و زنین میں زعرویں ایکو نا احتبی کی جائیں۔ اب درسمامب بيزادل كم فولف لك كانوا فوكت على خدم في لا لكوتدم يري ليس - كمر بدمتى! بنصيبي الملطمانات أن كاس عاقن رمرك بي بن العالم كالمي المكال المالي و وكميا لي مك م وابن إبران بالدويد بيش برأة وتمي بدي والتسطيع بالمنت والماد بالركتي سال ب تركس كي وشي اوينسي بطيان بورا كي التس معليم نهي كيفل في في كت على صاحب ي دوات إلى بي بغير ل فيندوون اور لمانون مِنَالاً أَكْ كُدوراه كَي سِادْقًا مُ كُنّى - وه آي مرسيانات كانام ليقير !-

تیت سالانده بیشنهای ن رسهی البو-نمیجرود نامیرمنس برادگان م حوب قومي

والمرض كمناه ليقتر كاكب نديز واستام الما وبندكا وشاولت المواد لي-قيت ١٦٠ توراك كمل بيعير علاد ومحدول يكل مة أسفية النينة وتعوليدا فلويد ويم على معرص فيض والرابي المعرب المساعد فيلم المؤيري راسير الك مسينيه كالقرقات إد ككرور مينول كيل الماملة كزار وكنيج وبالقاصارة The supple the state of the state of the state of المارد ويرتب يركب يتيناه بما المنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة كن كان منتهم إن كان الله المان من المحديث المنت كريت كانت كانت كانت كانتها المنته المنتها المن تسميككونى كشرؤ متعاق ينجابرالي عامين منت إلى كمين في يك من المراجعة من وال كمن المري لين ابت إلا وتوابن كابوزا ومع فرمين الجيليل وتوالبن مكرش أفأماب ادقاها بذا بكيم اللطيف الدير ميداس درك تسديزا بردكتين بطيانوس فاختصارا فيح فيكين الماحي المداوي المراد المنافي المنتوسعا بطائع المستعظم كالبيت برينوي فيهنوس لمداك المستعلم ية وكانوكاده بالتبتريس ور المبتركة والنفاق في المكت التواقعة المرك وترسوب بده وت إدكيرية المصنوف والمان المكت المناور كالمناور كا مغيد بإله يزيقونال والغظمي بيد -، ظره اين جكير يجير المواسائيك بلي : يو ماين بيكير يعيرها وق مارج اد قال از ظره ابين جكيري را و مي عندا فيال ورمايين بالكيم ترقي وزاين مام سررالافاهل بدابادكن أسمام ببرايزار استابي لندن أزيك في المعالمة المعالية في المعالمة يربقدن برلكناج بنغطك ا بين بي مايته وي برين مان في من يكري بين فان فع مده مركيلي في ين في النه يكي كلين و ين النه يك ما يتر بي مايته الكوفروسين من المراسات الكرد وكرمنيا بِعُلَ مِن وَيَسِينَ وَمُرَدَّ وَكُنَّ إِنَا يُؤْخِينَ بِهِكُوهُ تَ زَكَا الْحُقَدِت بِ الْجَامِينَ وَمَن الْم بريل كوذا مكرلة براد هاصك وَرَد بابرك نهارِي زُمِيمن لي دومه إلى مريم كيليكيمين مع الصحاد مرا الحالا ميون من وست بالبيطة الم ئرد ديون لدوي ليكيل كلام كمان مها والمراب من المناص والمناص والمناص والمناس وا مع إلى ونيس دنه سال يعيد بري وزودى وزيكورن ين الدي مار الديك مار الركوي إيد من يكر مداك والدين من المال الما و عداد المربية المربية المام والمعمول المعنول المولية المولية المولية المربيع المام المربية المربية المربية والمادة المربية ال م ن صروت كه وسطح لينة كم بها كريك و ل و ما كا منة و هي م كوت كون كل سه برطينة و ل نايرة من م تبيت تبادك اكدا بي في اواقع به طلاكم ما البيتواد والعل يهو ياكل بعرري وأبالكميا المله در ترا به نوبید به تا برید میراید او به باد او کاردند او کوکومت و به ناید نویشند از این فریت نوشیت نیستنی شیر مهاری به باری برین مرک مکافے کے دون بات استعال کی میں۔ ایک مرتب نیام برا ئیل ضرور استمال کیمیے اسکے بعد موراب بریشی تیل استعال کرتے میرک بریشتی اس بین کہ میروعن خاص کرد ماغی قرت برنج نے اور بانوں کے بلاحا نے کے لیے اکسیسے۔ اور اس پر ملف برکروشو بها بیت نوشگوار اور ماندارسے۔ قبمت فی شینی صر دایک روہیے ، ر مین نها کوگی دو حاور پان کی مان ۱ آج مک منت قرام ایجاد در سیم کی قرام سیماسی قرام کامقالر کرلیمی اس لیے کرنیلم قرام می ده دوآ درم طوی شامل کی میں جو نهایت مفرح ظب و د ماغ ہیں اور نزلہ و کھانسی کے لیے بید مید ہیں اس کا ذاکتہ نهایت عمدہ ہے جب میذیں رہت اپ نهایت فنیس فرنسیو باتی رئی ہے۔ تیت مررور مرنی زله ما يورالعلى الورائي ورون كرون مردى كردن الما المعدد المان كرين الماد المنتين من دالافارم اللب يجيد المراكة الم ما يورالعلى الورائي ومن من المراكة من المراكة المركة المركة ال

و در الله في المرام المواقع المرام و در الترقع المرسوم وهب نفيركتا بحراع عي يواس كوفكان الم على مركات كاغذى لكه ين كے قوا عد سكمات به جورومعرون كتاب اس كے مصنباتل كيتراني ليش خائع روجيك اورجانے والے جانتے درك الحال موبيقى كے چرو وعلمي ير اس سے بیٹر کا ب خاکع بنیں ہوئی اب النی تاب کے ما تزہ فن کے علم سینہ ان مین کے عمدے ہے کے زمانہ مال تک صدیا اسا ترون کی گائلی والے گئے سے تعلی کی مورا وروسر کی تعشیر کی تعقیر کی ا اس میں کے عمدے ہے کے زمانہ مال تک صدیا اسا ترون کی گائلی والے گئے سے تعلی کی مورا وروسر کی تعشیر کی تعقیر کی ت مستار محدعلی فال مان ان می افزی اِملارمید الالی ک ور ماور ور اِن اس تاب مِنْ نفول گئی می بعد کاگراب مرکارے ا واكرف برقاد رمي ركائب رموز كرم لين ك بدوكه نمايت دفعات ابتدائ كاب بي كاه دياكي أملى مركيك كورت يك مرح بطرح كأشاد و دليم و زا كرم و من إرزم إسار على مي كام كال سكته بي الحكم علاد تكرمشا بسكا الريم المجواس منا الق من يبطر كأشاد و دليم و ياورنه المصول إرونيم إسار على مي كام كال سكته بي الحكم علاد تكرمشا بسكا الريم المجواس بالمالي معنيف نے لا كور اليم مرك يا وراك عرف محنت علم ليكياس تاب كوم تيا ، معند وم نهايت مغرول وا تام ندوفتا أستاه ولكا مراته ازامين مرمروب متيت إلى دوبر معمول ذاك برمال ومنزريان المشتهر بميرا وومرا



أخك كمره كونيال تيغزلور بمعمى فوال ويتحافظ كمى جربال يشام معرست زال قت في في وي كابة ناود كيعير فكيزمانت علكرن برميزي وكرز فيمت فات بهكوبيا حرون فراني ديال الموح فتنديث كانعمت المام ثانتر الكام مت طب فراكس. و يرشأ سري فيام فركاني او، ر أيجنب والدريدامية كوجوك الكنو

الطاعبني ودمريج (٧) ولم مي شده كاد ابوت يهيئ والي وقدي الله المحاملة المالية المحاركة ومهم بجائدة تذى بع فوضع كنام كادريس أم كينن كيبن ماس كوديا ما مك كا كى مالت يىمى يُلازيج دېينى يىمائى گە

فى ملدسے عمر ال واك برمر مدار-فاص رمایت باش ایم عدر بدندوار مخاب كونتخبات اودمو ويح مليادل نميتي ميم متيجر اوتره تنج تكف ئو مفت نذرکی جائے گی ۔ مجلدات شين اخيب سنتاف عاد رامس کے میٹیر کی هی تین حبدين براست فروخت موجود بن قيمت

> والقرضن كوأرسى كياسي َ ٱرَّابِيَتُهَا رى دو يات وهلائي نبخة باليُجالِ هِ ئىدروفىيدى كى بائرلى كانى شاكومحت ت إدس مو يك مبر الرواس عالم إس س كفايت فكالرنا ياستيا ومخلف نه مشوره كم مثلاثي مِل كراً ب امو يحربه كاركا لالفل درحذاق المبلك مشورون بداد كيفس فاكره مال كرناج استعبق الكادم لككردواخا زمعدك لادويدكي مديدة مرسب اللبغ ن مره انعائي اوردوس مبائيول كوي فغ بروي الاردارية المرضا وكتابت للبيغة مازريتي سبع مدارية الأسمواء العالم المارية

والمرتهن وعافا فيعدا الأوفي توريا والمرا

في حليه معسول بدم يحسر يدار.

تتنبات أورهم يج

طيداول

كادكيب اورست ارتبيه المدايد

كاب بها فزيد المها يطياودهي كتعلي

کے . ، مغات پرستوں ہے ہمیت فی طدیم

مجلدات ودهر بيخ اسوام

جندفاك براس فردخت موجدي يمليا

فظائر علم وادب وظرافت ورسياست سيماله ال

بي مركتب فازم محفوظ رسنا جابهي قبيت

محصول واكب اس كے علادہ .

المردادب سك يكياز اورأكم نيا شهضاين

ير يمت بوك من فول و كالمار الله والأوال الرواعي الماست عاد الماسية في لا لا ما الماسية (dr. 1190) 120 1 1000 والمراب المناوي المعاد والمان المنا المناوية The Library of The Control

Control of the service of the servic

Les ditale of the sold كرديكا بالرو ما فيرسويدك Lung of these ملاق ماسردى دمى كيسند Light policies & الريكان معرايا جالجتي بد الجئ يدننومنظمراتب كالحاظ Les Charles de 143 Lysing Buidall كور والمريع المتعنية وربرت مي يكانين المفتور مي في كافران و يكون كا بسكوراه باجائي وشايرا جائي بيتركوني دري ووجودي ومن فيريدني بي مرفي كوريت وجي ادور سايت را ميون الن دازادي عالم كده بي فيكيار جماعل يكيدي دي دادب اكوي يول ومفكل عندراميد تا يكايرى بيط فافل م كم كرك و كمنزور برازت بين الوه كملا فينك غلط المكرالي ورك وتعالص منى مونيكه يم إدك الكونى المبيلان بالمثلاث كالمؤريك كياي بعبسته ينفق زى نظروز ق

## رباعيت

الى على اسكا صارتيه كومغروديك

درسین اخوانادش بابون انحاد کانک خد خسندل میں لابئے مشوق فرنگ کوئسل میں لائے بتی ہے اسی فسکریم موجدہ کس سفوج کی ہائیسیاں عمل میں لاسے

بده کے محافل میں ہی سطاوم کے بی کہ ڈواد دید رہے ذہوم م بیم من برستولیہ ہے اصلام دیدار پر ہی سے دیوں کے مجودم

كف كل مرز است مركلا و كاب في الذيب يوب ابرتا و بدر مع المي المينان كوكر ادروب مت قنامنا ميكي الميالي كوك

الناسكال

ویتیایی ایمید و بر ماسال وی استواک ایمید و بردار ایادی کوری منظامتواک ایمید و بردار ایادی کی مالاده و استوانهای ل ایمی ایمید کی مالاده و استوانی به ایمیا برداری بازنس در بات کی خوسکی مسلمت رمنی به بیما تردسات بر ایمی میال ایرکو یکون سائخ و که جما تردسات بر ایمی میال ایرکو یکون سائخ و که جما سیم که انگرل برسیل ی ای نیس بهتی میال دهد سامون کمینی کی بیب کے لاد کھائے بی بی میال دهد

الملاعنام اسطى فالبرر في جائل مرك كد مسلم فيلام قطعى كيول ندكيا جا وسب مسده ما ويه به المراق ملي جابني ابلاس الإند و الفري معدن ما ويه المسلم الواد مقدرا ته الى برو المسلم الما العال بران والمعملة روالا عاري يرضى ادرة و التان سدر إو ارجاى والمراد المان ادرة و التان سدر إو ارجاى والمراد المان المراق

وتخاماكم نبااكرزي

مجسعك كأخره عيوادار بادلها صب المعيدل أيسين كسنيرة بانجاجارى كياكيم ودحرك كوشيي سل بمال مزودت تبس وال ديد دست كوا فالطائع اباع عد الدرإد) عدي الديامي اندمال والى ميد ميرون كاساز ديدا ، ناك معالمى جاك ب كرياشياس مافرروم كوسىكى مرُلِ كُونُ بِي بِي سِلر ل بشع مَا تَرْبِي -مها الاسمار كذا معهد كرائد ملكودة الروموب عل الحروم كما منوما ل المعلمت كيومي ودان باك يسعا دادمافر كى لمرت به فظوالم خالت منبي المامين المرات تو ال مروب كى يود البلاكيون كرك لك تفي تعي رو والعلا يركان كرا. و محبت مشيء و و ديوا را را را دامول أ بولی. بربالاخانمر إزيره و وترقانه زمين دوز كميشيال غرق آب كار إربند سحاب دحمت خ أع كُفلتا ب زكل اورجال مفرور سيسيد إل البي واريت بوست كمالتي تيري بناه - كواري لوكيال الكنافي من ليب كي جالاً في من الله ميال مراليها بوتامها ده الكرتوب بركادل مسي طي بعبانس رئري رائ يركم المعالى و جلى ادرمعلوم مواكداب موبرساتوم فيتمفر لتمني كأنام ذك گالخرا دسي كھنے ميں مللع معاف ۔ بواست تنوزى ى فاك البديملوت ب وفل دسينے والوں سے ناک کا ن مي کمس کئي با كاشھر المُدخِرِصِلاح يمجروني مِنْ وي عَلَى وبي عَلَى دى زا و تاه دى مس دى ائس كسانولى مان الگست بیست برا-" إعد وي كون إعدى عدد كن ودفي ت بها با-محدماد لاربي كمعرش ال عراكن ويو سارم كماسب ك كمست بسارلاوب ميك سے وت داب كون من يو بالب ودمدايا كلنى يمبركويه ودن كابسارا فمن للسكربيا

دهمي سالا مل كياراب كس كرس ببارا

きんといりはこしんとしい

السطحي

برمدالت

وم كول مدب كم مولى في كل كم الدور المطلقة المحت كي وديوسي المار در القالم المالية المالية المالية ولا بعد المعالية العرى وت وريا المترجع الترين كروه مرتى الايادركتي الخراكي فرواس كوريد والمال الدي كيقيا المادي بي يرتى مروش ورم ب. بالى يدم مكودت بالى درسار بواكردفك بواعلى وحوب كام ورت بدن و وحوب في كوتاى منك -فيطرسنا ولل تزيج كابن كاشائول مصغرى بهل بير ولول مي فيم كانشاك كمان كس بنيس رفقة إذ ك يحييك زبكن ملى-اسب عيماليا يكون ساوتت ألياكه إؤن تلميت زمن تكل ما تى ب الله قا نابطي ملي لك موكت قريك محمدارس من منك ليفي مشكم زمن من من مع یشدیدعارض موااورگرد گرکه کی صد اسفول میں پشدیدعارض موااورگرد گرکه کی صد اسفول میں نَنْطِيعِ لِكَا دسية.... ن . وُ قَالُوا إبوار

بوس کابها در میشاد و دخاند کاست مک کاسی او یع بوس ناکول می کمسااور اسهال آنش سیال کاآغاز دای معاکف کامی تواملت مذی و جرم قام پر مقاومی روگیا کسی نے وصیحی کھائی کی ایک سی نے خلطک گائی میتیں زیر رزش زین بروے ہا۔ جل دوں میخ جبکھا و علی خبار استدم اٹھا یا مندی کر جی کھائی ہوی ۔

سِمُ دن ن فاک در او دے اسرسید دیا اور ا کو بردی نفر کر ایران فیک در خسل کردادیا ۔
اب اگر کوئی جسس انا رفد کر کی خوک کا فوائدا ا اب اگر کوئی جسس انا رفد کر کی بخر و کرد گاؤائدا ا باقا مد حد فین برجا کے گی بالفعل ہے کسی کا خود کے بیسے دہو ساج بہان ایک بہاڑ خاصی کو الحیوی کو الحیوی کو الحیوی کو الحیوی کے ابال جگر بوفت ولیس نے دکھا یا فعال کو اول کا ہم ماری واقعات اس بھا جمدے واقعت فعالی والے اس کا وی الری واقعات اس بھا جمدے واقعت فعالی والے الحقاق ہے۔ الری واقعات اس بھا جمدے واقعت فعالی والے الحقاق ہے۔ الری واقعات اس بھا جمدے واقعت فعالی والے الحقاق ہے۔

14 Caip Contractor مياناته المراج الصينونك الاورسكام يك مساء فيها والجار تداي فالتعلق والدار 24.6000000000 一次大人了上人人中的一个 جويا شاكرول كالمرادركمنافسول ويتنى سهاديش د وليس كالأساس المجراء غرب يحل خل سے خذمين خلل بے ذائعال تارونهی دات براورلیگرمیتانی وتجيية والمحافزول كتراشاب بغياليا برداد كرتيد وكما أن بيت بي - يكيا ب بالمان كية من الدالة الدوركاك الله ويلي تووي والغيبن كمتى مي واشيطان أسان كي فرنتازه في كالش يكي تقام جام اكمودى يرتبر رے عمرکیا جائی اسلیت کیا ہے کا کمالت کی ور سام مورب اس ميم بي او كره ي كره ونفتاب رادربدكم وارستار يستطيع الو اراء كتيم بي ميكياب إراحي يمي تخره سه كمحددول أدحر واستطيول في مخره لمُمارات أبيلي "نام كالونخ وعمالاً وكي ورست ين فا إلى مواسع دكونى صاحب با رس لاف ماس كواشراك على وجهي كمر وتعودم زبائيں)اس كا افرزمين تك ميوني كاليني يه ماو وسطرزين سابادى كالتعراؤ كراك ويناكي ميرس داياكة الي بمرتحر وايت المراح مل من مفيركيا ارهراسان روم كافهور موا المروكون فسرون براتع براكثيري كآ ہ اس رجال و عرفی حب مقلول براتھی من مجارُد مي جي تب ملوم بداكريخ و تقا مسفرور إنعاعا والركولا وأسه مبلذسك لايمنئ تمق شديفاقاني كافتومها يرمنيا ودبيامت نخواني هذا لله و تخت کاروت دیکیے اسمال پر سی

زمن والول كوستالك -

دوالت جذاب اختراط خالف الوسيقي الرحين صاحب نوي المستن من المرافق في الرحين صاحب نوي المرافق في الم

حب کی کن وراہ جان مناب یں ہے۔
اب ہا نہ کہ برج البیخ الرود و لاد الک

بی کا کہ الم اللہ کی والبیخ کرود و لاد الک

برگوری الرود ہے انا اور آین کور دیت ہیں۔
وقت کھانا با فی ام کا ع سب جود دیت ہیں۔
برگوری بال بری گور کی ہے۔ میں دیکھا و دیا اس مور دیت ہیں۔
وقت کھانا با فی ام کا ع سب جود دیت ہیں۔
برگوری بال بری گور کے نظار سے می معرون تمام
والد اس مور سے نظار سے می معرون تمام
کمتا ہے۔

المرنقاب مخروبورة كمين كماد مهانسوول سيليفان المركان مالانكرول كمناجا سيعناب كانقاب مغربهوس كمن دكهاؤ م مخره دیجینے کو السرمبر براکس میں بهان تخسيراً زي كاهال صرات دويي كرديول كو وبعلوم ب ايك شاعرد وسري في ي- يا امر مطانين وسكناكه درمل فراشاع اور بخوى كالمت كايداكيا بواب إانى بدائش مر عدونول كالمنت محزار ضيس فمكر مدوث داخل في الذاب برنے کے باعث مبی ونطری ہے۔ شاع مِرانیا بر بوی می انسان بر - بهمی انسان بر-انسان ادنیان می کی بات افغاسے ملک *و*ر بجوم سے سر مجھی کا اتفاق انسان کوم تاہیں س ليديم تومني اليديم عنبون كى بات يصاد كية بي بين فكيات مزواري بناعر

سلمانان بندك جذبات كاذبردست زممان

جرفي السنانالآباد

طاک متده کادا عد انگریزی مبغته دارسیل آدگن مالات عامد و پرسین جمبر لود به تعربی ایم خرد کاد خوام مهاران به رکیعیتی عبز با محفیالات معزم کرف کسید مثار پرسید این تجارت از معاف کیلیے شاریخ مالاز مبنده سب پرشستهای سبی سبز ارضیداخی اکرام طار الدا با درایوس بی

Berther sien بيلاشا ورادي كاسب بي نابجاد كرفراد يتابي ددسراسنا وجن كاتمكارى ودهني تسليم كميفك بعدليف مشوق كوفت بردازي مي دد المقرم خ عناده المركاع - دونون كرز يك برمال خرب ازی ام مرب معنوق فرو الراز ک زنول کوساد ان معادول کی گفتا سے تشبیر دیت مرای فرمغرے- باب ایوں س ایک لمس جائے والے کا لے بادوں س گرووں کے بال معى فه العياس دو ميرك ملتح طبرل تساخل كالشبيعشوق كم مروانا باك سام الله كى جانب اكب لليعد اشار ه كرتى بيروضاش صفت عاشق ك شكابول كودن، إ تسبع يعيا دتی ہے مفرکھلتا ہے۔ المال مُن جا تا ہے۔ مالا كمهيدس نخوه كمرناز بالترجيز يحمره مأليني مِيرِيا- مِكَامِرِيد كوني انسان مِن كُمُّ ل أناب بول وي اور الكرزى شوركى توريث كى ماتى كم يكائنات كى كتاب كامطالع كرقيمي اورلقدر الني وَت اخاده كرمطالعه كانتيجه تكم كرت مي \_ بي المريم لتيت مب مقام لشبيده كسقاري بونجة بن توان كى مينيت اينيا ئى منو لك ديوم ظام کی برمانی ہے۔اس سے بیں طرف نہیں كركون ساحوان تخيل فطرت كيمطابق بيميف تومرت اسى قدرو بيحاكه الكريرول كامعنون في

بول ب خ بعد و ت بط ياسي بانى ب بوات

مشبرت اوراس كم فلاده أفتاب لمي س

جا زنجی ہے سر می نخرونوت دو نے کے لیے

كانى سهينة تام باستدميز كمنيول شاع زكور

كم يكاربده ورشيداد مست والمعيل ميوسي

اورنجيمول ونظرفرمائي

دب إلى تيم في الصفائم بالايم يكفؤوا لول كم تغريب مت دياده مكاملي الكابنتا بوانوه يهد كرير انساني مقدرات كوابرام ماديري فوانبوا ملح اورسي ود ودنو تلي نيس، محقيل -س بورو كا بركام اود كام كى مبلاقى يُراقى دېيم مهدام ام او يردد لما إن بروا اسمى ) كافتنودى مرائع بيكرم كالم مينارات كي اليدك مرودت بيدي الكاروز كمشنه كوليج يروله كميس ارساكي لمريخوب ب اورستاد و وي ورب احال اساني الرس عل تغريب والمان منون افاني كالخرو بواجهاد فلم بددام بن ماسكا-امدا كُوكُون بِمَا يُصِدُّونِهِ إن المدُّرِناء وإليه ليحازة يسمزل ومسكن آباد مرکد کئی عار سے را بنیاد تميرينا بروز مكيشنبه ببنء تازىسىت رى بناخوى فرم شاد

معموافا که دستنیست می تبول ده زیم شنبه محرخوری فائده شود د نواه علانه النیماس ده دو دستنبه کریمی ایک سیّا دست کی طرف ضوب می مناع فرات به سه د و دو دو مشنبه آئیزمنی دوس د وات برآزیز بنی

منده المندوا في المندوا م المن المندوري المندوري المندوري المندوا في المندوا م المندوا م المندول المندوري المن

مناجا فه این به مغول بیناس کوانینکیول س قد محیطی کری گول اکیند دیجین انو کرس بی انگیل اسی که به می مشکود و را تاسیع سه اسیان از مردم د افزیقر باید کر مسعده و تونه بیغر اخار خواکودین د در کن بای زخدا معاد فرای د تغر خود دانام ب

فرانام مده المراسية المراسية المرانات المرانات المرانات المران ا

مُحَوَّدُوْ بانشنامشابهاتْ هردوزکی ایجهرُابهاش اذبهرملای گرخ هی اده باشدکه روزچادِ شنسباند ایعنگاست

پخشنبرخدی چندریاه پنجود راری ولت مهاه ایشناست

بخترگوشت د وز مجد بخود دامن خوش کن دگو سر فر ایفناسه

د در نشبه اگرخوری ای نود یابی برانج می خوایی ایستاً سده

راتسم الخرو نونس

دام لباله اکسلااد ناکونکام مرکاسا ال با دسه بهال ام لیار داس لیل ادراگول ددگر کمیل قاخول کا مای نمایت جمده برگرفایت خوشت کیما تاجه ایک با دستگرا کومر در آز دائش کیمیرگار لاطائے واسط فرست مفت طلب و ان گار

مسطخ الكبني تمرا

١٧-نومرسالاء

My je spitting



ائے یکیا! یکیا!! یکیا!! گمراُونبیں یہ تامیم آبس می ایک ات مورکے الماس کی جان بن جائینگے



(.i.,

فبلاج كوسيعا كرته ب

يى على مندوستايول

المح سے دالخیس فرہی یا

المحامزت كم بعادار

اورا یک دو مرسے کو

تارزا كمض كالقسسلي

اخياد نوبيول نيزدى

يتغليطرن طرن كعبس

بدلتي رسي كمجي واعظاور

بالم تنبي برانيكل فكوار

بعجادب امر كمتنا

ن مورج - أن إلى

نے الدلیئہ برذیک سے

متمان كركبهم يميتبل

كيا-اور نامزاكوني

مُتِ قُرِی و کمی و مرمی

اوركوالے كالمنسوك

ہندوستان کے تام عق

د مروں کے محکوم ہیں۔

ال والمع وزرداد

ك برنامعقول كالمرت

لى بي - توكيات اركاك يوردكا وكي وجير

دال كمانتي مريه ل المتوكملات ونت أي

كيد لين بيزي گوي بوى دمي زايمائ .

محرور ما رکھا نے کی نشانی ابعیسی عادت ڈالی ہو

دبسابی مجلتان مبگز<u>»</u>

ال و مجلس بوسيم اع الشاسة كي عادي ي على وه معنى اورمدها في كرواله مخرم الزمرد في كب تك كفة إربار مليده كونك ورد ين ا ورمان صلمزادس كم إخران في بيط. كرمانكون تفاه بخ يو يدموه دوا مزاه ى مغر ياد كامرج

مولانا بنج كي فوط بك محكروك نيانسته "بلدى جدن كالمودية بى فى كائتى مى ميال سے اپنے صاحر ادس كوفير

كرديارة من في ال الاستعوادي يري واعزادي ببيوده يمثلل معتب ويوم كالحاب مادر محرم بازوه محريط ورسنة سيعام الأ متعمى المال كناجرودا يطة ال نعا الربي مادت مورث ميرولت کماکه او وجی عورت در مندومتان كيمورت بي القاب لينن كرييبدا ر ئى ہے بسرال فوسل ميكيم مي شرريبايول ك زبان كملى برئ تمى و وكت منظاه رمیسنتی تمی اینے بيث كانكلا بوالجريارب بيارس مغرادرتو لي زان سيع علي بلم جادى-كتيا "كمتاب تواس مبری کرنالازمیت اسط ابّال وشي عي آج بوماني

اورکی اگرمیا لسکے الجرجم برها بدن دميك رمية ادرمام زادس كالما يى را قوالى تىنى سال كى كى بورى \_ مراده برجائك كايت تغربي بدا-بادا مال كديكة ويمضه صامزاده موالنا بوكيا- أدهرجواني كازور ادموضعيني كاسعادتي بكرام كأنيس الكريطرت أبات كادعوى دومرى طرف اعضاكي قيت كالحمنة -

دادىكتاب كيونام عرما جزادب بردوز

دیکھ ٹیراکشنبس کے

ازادى كے مالتہ يعقب بومازكر ميكے راوات المطاح المراد كمات كمارته بخياكيا ينير معلم كراؤ الى مي منعن ٢ يا سبت يا اعضا وبواس نى دىكىن يىمسوس بوتاب كىقىك منرورىكى بىر. حب الدّا إدي الكادوا تفاق كى فريا و لمندم ئ ولدى بول كاعقد ادملوم كرف كيمي آردويل اب يك بمري لوجعت رسيم الإجالي كتناليدي الياي

يال كى كما يا تو موامز د دسى غيبليال توزيه بى بى بولىي الأومى سينك دول كىسى سى بلدى ع نالاد و تولگار يا جا ك در لمدى أنى قرى ارك ير ہی واوس مطالک بلدی وول یا کے دن کام دے کی ہے

ميال " توكيا عرم لمدى ج ن كايب لكا إجائيكه

الكري في مقدار منهاني -اتحادولاتفاق تو عادتي كمليث كمصعدادوا ك بنيا. نوليوں پاليٹنوں کے ہو کے کياماک ہوگا۔ الدة إدم وسينك بيونها لألئ إلدي مناخرا أراوه ب عارمني رفزى مفكارم المدى جانے ک مزورت ہے۔ وہ لمدی بی ناہے کیا ؟- ، كن زانى قوم برسب ميردان اتفاق بادل فغا يرودامبارديسون كم تؤانى دچاښت وه ميدوبول إسلمان بب بك البصفرت زكرالي الح اورا ن کی سر مخرد کے متعلق محنت مکتر مینی ندیو بإين كى اشاعت كي خلاك مستقل ومنظم مي زى ما ئىلى أس و قىت كى ئا كده اس أقبل كى كان البي المي نش كيسوا كيرند بوكا-يم وسمبركو فكنة من ال بارفيز كانغرنس موسل دان مد اوراس سع قبل سلم كالفرنسي اور مندوسها ليس بست مي زويكي مي جن كا رواز أوي النس اخبارى كاغذول في لمبندكيا اكروتسط

ایک و پیرکوئی طبری جیز نهیس مرمن ایک دربید بیری نین ما و کے لیے باس بول الدیشن کے فرداز جائے جیزاگراب جید کے لیے عربیاری منظور نافرالیس قرمارا دم۔

روزناملة مركا بفته عارا فيكش

ای شالکا دا مدمنی دارام ارجیسی مدادر مند شورال همی بن پایدانشا بدازان کی ایم کی ب معرف ان تاریخی درائد، دیا ایم کی جیب دراید ادرایم ترین خرول در برند درمقالات فرمن ب بی کید مرتا ہے داریا جامع ادر المل اخباراً کود در الر در ایمان ہے کہ یا د مرب می است المحکومی کی ا در در کان ہے کہ یا د مرب وی بی کی درمیت و کی بی کی در می کی درمیت و کی بی کی درمیت و کی در می کی درمیت و کی درمیت و کی بی کی درمیت و کی درمیت

اورادرا ، برایانی افرار فرید لک بیندلنگا در کی از برمی کس کے ۔ یو ارموب کے منا دکے بیابی کانی نسی – اور تعیس عمر عمر فینا ہے یہ اور تعیس عمر عمر فینا ہے یہ اور تعیس عمر می فینا ہے یہ

لسمن واسطح قرار دادر ورتغيطلب

نریت بر به کتال از میدانشده بناب بولوی سلطان پیرمامب میاد تریک شید فیکنو میردون هلی بردوی میان آمرایی بیگی بونسیدرض حسین ژمه بدراک بقیب الگرام مناخ بردوی کمینی

من ناه وهر و معاظیم می سائل ما استام و البر ایر از این می سائل ما استام و البر ایر از این می سائل ما استام و البر این البر این می سائل ما استام و این از البر این می می این و این می سائل می این و این از البر این این و این

وشخاطكم كبنا أنكرزى مودالت

دىيى منعت كاسب بب سخف افتانى قوائم مقداخال قداخال برتب كوطلكر مقداخال قداخال برتب كوطلكر سے طلب فراكيے دين

الله في الله في الركد في الراكم عن المساكم من المسالم بما في المرساد في المناسكة الماسكة المان بمونج واب وه للواراتها كمنت لم المي يك مول جندستان كالإذا يانياتا 4-بهرونث س وتعديدونان وسيماك أتى روم إسكاد مداك للبنيديم فري الغروا للمسطحة المنو عي الشريح وكف كار أون كار وإنس والك ويستهود كمالوس الكاكمزي بوكسا يركومت بنك المجتن فيك إلىسى بالرع يعروان كامت كاخالي خريدس رقافه عد مكران مجتر اليوالة كالمداجل ابكا إكانغول لنهي وثوج لنصيك ے الكار وال اكت مل منفظايت كرولسوالول المِن مِي ريسي الرُمْ في الله عيدى كانعى كاستلق كوري يحي وكلفي سرل جا فكن ملاط نيية وبركي إلمر من بداري كي يطلفن أو يعالكا أوان المادر عيمل بائ المفاون المعصور أوا كي فلك يرود المكتمي سين شاجي المجاري المولدوري مستمي

منارط به<u>مهن</u> پرجصوافی کسمعا

مبده شائی - این مرداد تبریم و مرجیح آن جود وعدیم النظر مرتول کامجوع شیس کا یک کافعالی مرز مرجوم کے صل استریت مقالم کے اب طبع کرائیں ہے اورس کی توجی بات مرد مرد العالی مرز الدار العالی

متانب بيار المنو

جوت سوي

منعية العموما في وجي ومرورت بن معاد المرام وميد يك يسي التاريخ المراز المراج الماريخ والمراج المراج الطبيا ومند سك ارشا واست الرجا في المنظ المنط في المنظمة مناه الماري المرام المر مقسور الماري الم مرس كي نام المرب فاص فورست مني يُوكّا - مُعَلِّكُولُ كُنْ يُصَالِ إِنْ إِدَالَ الْعَالَيْنِ الْمُعَالِينِ إِنْ الْمُعَالِينِ ا منعت إلى كمره موكو المنافقة الدرمانية في معا الري فيدة استام ال ارتواليدا عَلِم الْمِعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّ براس امرك تسدني كرنا بول زيون المسيليل ومري نغيث واقتاعي يجيب الماسر المريق المرتض الم موى خى ديان بتري ي ور البتم يوكنهم دن فن فن مدان يال تو المرب بارك في المرب ال ۔ عندال دُيرُون باه كيلينزلز ب كا اسلسر كركيلير مدوار لانور بي اور نوال دور اور نوال ا انظمانين بكيم يحرام البنائي بني الموالين بكيم يحرصا وقد الموالين بكيم الموالين بالموالين بالموالين بالموالين الموالين الموالين الموالين الموالين الموالين الموالين بالموالين الموالين المو بالإيريج، يزدي بري خارات بن يكردر وينج بترى ل ع مد و مبلك الن العربي لكن - بن يوم بكان في اليم بي عابقة الطرف يوم بالمان المراب ويكرد مده كيليدنية بيننا زبكرو والأزكاني المارغة وتنافي الموالين المنافق والمنافق والمرابي المنافق والمنافق وال بريان كره أره كرة برياء فاحكرة ترابك المارين ترب سف ووجه الماكرة. كيليكي يجين معلى المراح المناه المناه المراح المناه المناه المراح المناه المراح المناه المراح المناه المراح المناه المراح المناه المراح المناه المناع المناه المناع المناه الم ئى رئىد لەربرال كىلاكىلالام كەن مىسى مىلىنى ئىلىرى ئىلىنى ئىلىرى لم مرود كا تيمين وزيتمال كيدنين وزوه من وزيكيمونين لنهي وزال كالمناف كويوني المرضي يكيابه ونياكي منائيان عمل سنازكر تي بوزائد من وزيك وكيابورك مروت وتي والمارة م و المان المربية في المقديمة و المربيد من كذاه المولية كالمروسة نبي ورا طب كيمية تبيت المخداك عبر و علاد محسول واك بالدادسيد قيمت فيمشيني مدر دايك رومير) ر نمایت ننیس و مشبو باتی رہتی ہے قیمت مدر ۱۱ر مرنی تولہ ما يو العالم الورد و الكار كورت مردى كردك! قامده ملاج كري ك ادوا بعك موست و وبار النفي من دالا فارم للب كيم يتام خطائة المعلى المولي المعلى المعلى المولي ا

فركا بنبراع ع براس المواقا روك موظ ركف بكر كلے كے جلد ركات كاغذى الله ويراك منهورومعروت كتاب اس كے معدد الل كائر الله الله خائع بو على اور جانت والے جائے ورک احال موسیقی كے جن وعا اس سے بہترکا ب شائع نہیں ہوئی اب اس تاب کے ته دوم می مصنف نے اساتذہ فن کے علمہ پنہ عارسفينها إسبئ تان سین کے عدمے ہے کے زمانۂ مال تک صد ہاسا مزؤن کی گا کلی وائے گلے سے نعل کی وی و مرباد دو وی فتشکیا پر میج استناد ممدعلی خال ميان ان ين آخري إفكار م بالكل ك ومراور ورال اس كاب من نفق كري يد بعد الأراب مركار م ا واكرف بقادري وكالم روز كرم في كم بدوكه نمايت مفادي ابدائ ل بي كودي كم أمل مارك كرود مرحبور کاُت وزولیم ریاور زاک مول ارونم اسارگی سام کال کے بین ایک ملاور گرشا بریکا طروادی آگیواس بری از ایک مصف نے لاکورن برمرون کیاوراک عربی ممنت سے کام لیکیاس کاب کورت کیا ، عصر ودم نمایت مقول ہوا تھا بردونت استادون راية ازاس مروب ميت إي تدبير مسول واكبرمال ومنورايه الله المعرا ووهد



من المائة معتافال من المائة معتافال من المائة الما

مقویات مرائع عالم آنک گروگویال قبن در پینی خانه دی کافرانه د کی بر پادایش از مرحت دارد تشیق فیورد کافیش ناجد میکویات در بر بازی بریال او می می تدری کرد نیست داد. میکویات در بر برای از می می می تدری کافریت میکام شاخت ایک و است هاس و ایس – ویرشاستری جام گرکاهیا و از ایجزیل دا در دیدایش کوچ ک تحقی

را) ، وپیدنقد هیگی جمع کرنا جوگا را) ، وپیدنقد هیگی جمع کرنا جوگا را) ، دقر می شده محداد ایونته ی بصری والی وقد ندیک رس بلی برجر فی منته سه کمکی گبنی قبول نر بجائے گی۔ رس) مجمل و آن فی بحیر فرخت کرنا بوگا اور بچسادم کمیش کی خشصاص کو دیا جائے گا۔ کمی حالت بری بی بال نہیج داس شیع ایمی گئے۔ منجر اور جد بہنچ کھی وال

مجدرات و دصوری مسلم المواح بندنائی برا سے فرونست موبود بی پیملاً دفائر علم دا دب وظرافت و ریاست سے الاال ہی بہتب خاند می محفوظ رہنا چاہئیں قیمت نی ملد نے محمد ل ڈاک نبر خریدار۔ فاص ر حایت بات اور حدی تا طباد ول قیمتی میر محاب کونتخبات اور حدی تا طباد ول قیمتی میر مفت ندر کی جائے گئے۔

والحضيف أو آرسي كيها سبع ؟

الرا بينها رى ادو إن وطائى نوجات جاب و خود وطبيول كائم نظائو محت من موجع بل وراس عالم إس يكفائي فظائو محت ما كرنا إن وقلها ومقلها ومقدات المبلك شوروق المبلك شوروق المبلك شوروق المبلك شوروق في المراب المبلك في المبلك في المراب المبلك في الم

منطول أيم ورون كالمااد خوشهررسة ومحول سي معلى ضير التي أكلي وياتي و بان مي خفيب ا<sup>ق</sup>بي مو كيت بي رات بالميك مركون الناس الران عالى ومركون كول ب م المنظمة على ما دوكا وكري كرواب ماصر كواساك مي معامرة كالمورجرة بالودور الل مبايا عل وساما أغول فركم فك من دم واحراص عرد كود يكرسيد صامرك إس طا أتاب ومراه دام المن الرحيم سواري أو ما لويدكما ل سه أنى ب الأوراكية إكى إخداد نداخ كرناكيا بواجراج والمي نندصاحب خلات محول بغير المسلا كي الرحل من شيط لك كف الموعليم بواكروت كالمسالية أن بن- أقي أكر جياد أور بيناكواس مرس كيامومي في وحدا ر کے برو افروز ملے کو اس کی شادی کرفی تھی۔ مبیعے شمائے بادروم مرورات مِن في اب وَ إِيراكِ إِس اب كواسِف الْسَدِيمِين جامِيس مِس كيا جانون كمي كيمسلحت إ-أخ الغول فيبت رازداري كسالة ميرك كان مي فرا يكم مثل الوار سات كنكرا ب عك كى سات تبيا ن نيم كى داوركنوي مي أس موى كا تام نے کے والو -ایک بایک بے جرمغة المرامی موی کا قام گویں ملکے وجب ى كمناه من كها" المسركمين وكول على المني المناهمي المنظي اے بی میموراسی سے کیتے ہی کروروں کو دموا نام کرنے شجاہیے۔ درگول کی قام با تول کوه ه مغور کھیے گئتی ہیں۔ پیہاری بار ہاکی آز انی ہوئی میں ہے اد ترکش دکولیل سے کو سی ہوتا کو نکرسی موتا تراس و مل کھے ترويح وانتوار وكشاكب كئ سال تك واوتوا ونيم في تبول ادر يك في كالكول كافتسان بوتار باكنوسك بانى كامز اكوا والدركهاري وكيا محراواب وخوافور س کوئی فال در ایکی سال کے بعدمیری عمروں کے اس بندی کو گھرے فكوايا -اب أن كى فرى بين تونيم كى مبول كالركى قائل بي اورس ايى منلقى دىروں پر نادان - يەنىسلەكونى نىپى كرمكتاكدادى كىھے سے كاچ كى يا ميرى كاف بِمَانْسِ اسك بانى بوئى - كوئى قوم و ملك تويف سيفالي نيس -الكريول كود تحيويمنتي بول كدراسته كل مي السين الركمورس كالفل را برال ما تاب توراً ركت كے ليے الله التي من عرب كى توم يولم مي و نے او کے رحل کرن علی اور آج اسلام میں جائے کے بعد می بروحرب آج مي مركس كوسان وس ليتاب أسي سوف كاكن اينات عبالي اس كے تكام اللا إلى - يختفوال ب كراسس ولك سے فرم البرماتا ب- اوراكرسون كي عكر رائك كان يور نيما دو ترجيم مريض سي مخلعها تلب ويص كليمارى كتي بركون مي رانب كالمرز في كرك كى خاصيت موتى ہے۔ اور جمائى اس ميے فكات بريكر دين سے اور

- Char

( ومنوال د تا وكله ما د التي يون لم بى عملى تى وقت مى المكلك وقداما وطرب الا برمناني فيسالات دعيست بوكا يست الدوه برفرز فايت يوكا ال عرم مناكا و والمستروكا برشريات مي بعث كالمؤكري مى يرامينا ترسامرك كىدولت بوكا انتانيكونا بوكم شاكي ليعق واقعي تونجي أكرد اخل مبنت بوطحا فيركي لمره كسى دوز فطيحت بوگا ويجدوس ستدول ولأمال وف كونى ناواقت أداب محبت بوكا برم وشمن مي تعيي حب في دو وكوم كما كياخ تركي انجسام محبت بوجكا دل اصدم اس دوناتو محال كاب اس مت ظالم وما بركي مسكومت وكا عدتيرالمي كمح تتامي ليبغاك كميى كالمكالم ووتسكومت بوكا مفلسي كميري دم غري توانشادامنر المتحقاد ابك تفريح وتفنن كيدي ين نهل المراسان عاقت بوكا

رها عليا يعدين المركس الم كبا فرخوانيا وغيرول كوادرنال جيضكم ملى جاتى مير مايس زين كِلْ كُونِسِ كُلْن يهون على مورياد اس في كس كياد الرود يوانك سرفك مه انتخلش سوب بكستدى تويي والهياكسنا ابيء إدبتناك يملي سيراكبك مهت أكره وزيكنے وسے منتخبر بن نكر الفائدكا بحل سراتي دي هكو مرى ولنست كمير من المراح المنازاد وير كرمركهمى يرآ يامدت كابني تتيس فجكو ملاكم اكرو تمت فيايراكرديا عادى مقد تعاومي تمسي روياني مس عبك وى إيوكيكيركر كمساء وفت م مس فكينس لينطا كيادكك ي برأ وسع إنج إدراك مّالي شرفيكم جال يُحْدِ إِنِّي بِالِّي و بِي عِبْكُو كالداليا إلى شخص المالية ف بيمير دولامت كالادالار فك يله يكي كنيل كركس محسكو مدا افام يدك بمين فاي كي آن مبت د و سُرگی افتی و د مرکز می کلیکو

سرنا سما . ق يم عنري المستعد الريد وليل المستعلق ق بانسائر الفرك لياد مي كي على الفرين ميل دشاع الماع بها ب نيئ معنى الهيدوم كالن سليمنغ عندالت قادالجاديل المري الجائج في الدوار الما المالو فيران فالماد إن كالما كالمان ك بلامل بمائت كليه ای طی ورسی کسی کسی علی بدولی سید

كر عن و إلى فورها وم عالات الله المناديم بالمناسبة Me Done Beilight Stage بالذين أكلى تكياس الكريزادوني المعالم المعالمة المعالمة المعالمة to water water مار بنوس المرسك الماليان الماليان عيد كاحقاد فالأكر فرف ولها كارادى

وكالما وركان المالية t Made of the County of the الودمية أراجه المرابئين التقام لابرك لوم متورية م كوب ورديه المساولات والمال اب کارواری افزای دی او تا در او او بنديستان كاسلمان ونفكي والن وكفوة

دارد ده و آهداد عاره و البودي ال عنه المرع ) فريشور بهم بقيًا إلكان بجرواد كالمن ٢

مهانت جابها بوده تهدم کم ماخیمست کارد دجر دم ه

يداد ثاقة وخمره نجيرها مان كموسيا بأن دِلنس ثدار دهاعيهم

ا-كيدارية نفي الم يسوال سيم دميساكن كوسيالان م-كودوي دمن لم يسوال سيم دميساكن كوسيالان

مري ري و ليوال كوك بين كوريال

٥- مح د حرباد إلى اكال كيابات دي بردالي تيدب

متسيندادب فرمام شدايه لمع مودان

12226-1

٧ - الالا يرشأد ولد تميين

كؤدنا كميريها ستعلقار والكاؤن سأكوم شاطروى

الملاعنان شيغه ملكث المتناوليم الماس المراب يموم والعمدات معيرة كمخ لمنع لي اله

ويقدم العن المركودال الدستكرة والكيركن البارد ار ودرمهادر منگر ومهشاکرساکن وکامششیان ک كمال بكذكس ويون كيم عدالت بريس بدا المدولوى

مهٔ یا مکان بایت ۱۹ پرتشم لناع بناری ده در گرفت اور به فی اور بینی منیسی چرار آداد وگری دکورد احرب لیادای این اس کانسیال عاملید و دری کا

di 11 20 مزمج نامش مرد ابت در اجلی و فرج الش نوبرای دلاگی .... مود ایت نوم اجادلاگ 洲

اور پر کد آج کی تامی کی آگری با اینا می سه -دی جاتی ب کرتم زر ذکر رسی معاور ب در از در در کا در وسالاط دی جاتی ب کرتم زر ذکر رسی معاور ب در اور در دسا افراک کر داجید الادا برس می الت سر بند رود و نسطه افراک می مامولی برت اطلاع امریز است داکر دورد وجد فا برکروکرتم مامولی برت اطلاع امریز است داکر دورد وجد فا برکروکرتم مدرم والمحيري سيطى ابت منا إذارى فده والعبالاد ۽ بيدال کون ذکي جا دُ-

بكز مين كال البكيت و ديكيت كا مرصالت ومخلاط

الملاعناميست فحدام فالولة فيناشى الكرون والبيادة وجروالاس بنا بداد الموادر مستعام بالمثالا بي استنفاظ بهادد قول ملع في أأو فهرمندس كالمستدع ساة بنيدير جهين فال أو المعالمة المراه المراه المراه المراه مرار در المراكال كميثر بيشاه بالدكون وديد

ا مرخان دگلیپخان دامرخان گراه است قال د دان خان و دولت خان دمجان خان دکره خان بسران امریخان دورجان دا ما ن خان ومورخان میران گربت خان وَم عمان راکزان دا ما ن خان ومورخان میران گربت خان وَم عمان راکزان وزادر بكرفن والمقامعون ومرادخان ومعال سأكن حلّ مجياد يوز ويوض امير بكّذ تروا بعكان بها الله كاشتكا دان . فيلكا دان بوض مر نسرا يورمال كيشريشا د ندر جسمه ومعد کو فرو که طالب تعدادی مدید اختی رئیسیل لا مل عاصب الاداب ورشف اس کوشت که مین کمیام ورم کی وصول کے اجدد کرنے در حاست انزاد 

الموضوران والكين نادبك تركان كالمتنافظ

رمیکر دال و قدمام ج ن اوا م دش ساکن بها دراد کسولی در رام د وقاری و درگزدین اصن کو یکرنداد، مرسط تا وجه ایرشده واخ از را نامکنا که دیمن ساکن گوسیا بان ۱۰ در رفتالی و ماکن مقرص بروی دین -میندداد این گوسیا باک معاصر والع وكدور ويدي استام كالم المنطاع اللانكان كم مارک موندزاوکو ما برتا میداد نها ری به ماه امروسها و بوقت ایجی مینا مردد مالی آمیان یا مونت دکیل کے موقد کے مالات محدد اردوالی می افضائی آلیا برا درم می امریکی كروا در برگاه دي تا مي اي اي اس مامري كرياده و افغه القيدال اللي ياند مركزي و ف بي بن الم الاندا المرورون ال The mail of the testing ودنواع والمساحين المعوليك رجمه والتحار في حاله من المناه ويوزي

الموالم والماليكياك

اي طبع الكوم كف كي كان عرب ودبندوستان

م کیدال ملامت ہے کمی دکمی مادرتے کی لیم

سوطى بارازى في اكب بدادسال المتلاجري

ك ام سے الحاب، دربد دستان مي عيم جو

كيم وكف ك تقلق دوب بن شاور تاجه

اذاحُلُ مُعَلِّى فَعَلَى تَعَلَّى الْعَلَمَ الْعَلَمَ الْعَلَمَ الْعَلَمَ الْعَلَمَ الْعَلَمَ الْعَلَمَ الْعَلَمَ

منات بن عروياالعان تلع

اميرى الكرمولى وس في كما كالسلة في عرو كروا

مودنوں کی دستے آگھ مرمک بدام گئی۔ بدی

الکی پوکے ائیں۔برنے اسائی الکی پولے دہنے۔ اگل نے افہی

براس گاج ك ملك كريدول ادر أر و من عالي

مى دورى عرفى كى دعالمى لولى بوكا - مبدى لى

حبرعفرس ككت يداس وأنكى دكوا ودكونزل أككؤ

(۱) يو كالكويد بركى نى جى يمر نے بيد ايس

وم) ميسيان من النورة اسك الذكا مركوريس طرت

فوشى بيس ملى (براكدد فرلى لى دين دعلى)

انكاع يول يربستود فاكتعب كمى كوافرا لمسكمانة

ربوتى نواكب خص است الجي مينه يربخي كي طرح

لاد تا ور دوسر الخص و الكريزيب ال كرك

کی اعمل کودموون۔

شاوكتاب

أردولي دفايادي-

توديم في استرا ورنبي كي ال

אלים בלת שונונים ולפנבו לו ולוכנ بها بين ل الدرل يها إذره مركدروال ى دائل ولي الما على المالية المسكوس فكوش كالك فالإلااء وي معلى الاي بديال كالخرمان كيع كافيل واليس بعدالة كريازه والديستاي الرادم المرادة مربسي أكرى الكوما تاج ود دائي عزيزول دكستول ميسع وكونى زياده مارا بمأسكانام لميتاسيدس مجبئ ووت بعاتي ص بوسل از الكل جا تا دبتاب بهال مي بكي كان الزاس دريد في الماليك كسنه والملجعة إب أست كسمة إدكيا - اب وهم بكى راكب دايك امليات يه المراد الي

entry by a documental with المية المراجع والإسال المالي الأليال الما بيضنا مع يرسي ويالي مي اوراس المن الايون البلايما انب كردور عال العدك انوكيا ميكليمادى في فيد بود تركر لي دير جى مزود يده د ير عنون يو كري مرود يديمواك بى مرود يرجرا فريسي مرود يوروا لا ي كى خلال بى خرود ي بريهان المجاية ولعكم واسته المطاعقي بالم با ديمر ساياكا و ن اوري المراس

الساء بوكومنت ومراثانا ذكره أن الطفينون ير بينيدا وديما ل خلال كالمرس جنت كالحل ن م كري م الم المانس وكيا بيدا. مرب میں تعشیری او کابی المی تک کسی کسوج تا

سمن بغرظ كنفسال عند

اجاس بالدشاه ولي علها مب ما دينيد معنى تر الغركاء 19 17 - 14 May مرسالت فنيد من ترمن اخراد و زم چكوال دام بندر سائن قرران گرور مي كاريان التي ايور و در الدت إندسكت في موضها و پاکنه فريخ ميل الا و منار فين آباد معاطيه پهراه و مي ن آب تا مهاي الش اب ميس ك ما كرى جهان اب مياس احد اس اين اس ميس ك وصواع ونت ، كجيده اصالفًا يمع دن كمل کے فرکن مسکے حالات سے ڈار دائعی و افٹ کی آبار اور حوک امور اس معلامقدم کا جاب دے سکے اس سے ساچ کوئی اور غص مرکز ہوج اب اشبے سو الات کا ک يكما مريون ورجاب ي دوس ك كريداور برگاہ دی تاریخ ہوآپ کے احصار کے بے مزر ہے اصطافعال فلی مصدے کی نے دی ہے ہم آب کولام ہے کا می موز اپنے مجاروا ہوں ہوتا کی میاند وروام ساورات كوجن يراب اي جاجي ك تأخدم استدلال كراما بعد لديل كري اب كالحادج وي جال جيك الرود وادراب ما مزز يواملة تومند مغير ما مرى آب كم من حاد ونيس بها -بندسید. وسطره بادیکهآیا-وسطره بادیکهآیا-وسطره بادیکهآیا بمبت میسی دستوا ادد مرصالت کے آج فائی مسلیم

من بعرض بغصال مقارمة

(أراره واحداده عجر وضا بطريان فتنالم بدالت وار الاشنكرس اسعام بكيرًا أذبي شيك دُرِّي مِنَّامِ دُرِي مِنْ وَرَجُ آباد الدرا زائن سنگر دمی

مها ده گفته و توکونساده بر دامره مرد برساکن بور و در ای ال مرده الول برگزاند و در دالد واح میکدری فری است نام ایک الش است با با الا گان میکه وی به لنداخ کومکرم تا میک المثر با این الما در بر الا اورت میکرم با در داخی دافست با ایا موت کیل می مودر کے مالات سے دار دائی دافت بیاتی ای درویل المدام تعلقه مقام كاجواب دس سيك السب ك سالتكولي اور خس بوكرم اب المصروالات كا دس سكما مردادد جراريده وسع كالرواورم ووينا ري وهماري مامری کے مقرب واسط انتظال تقی مقدم کے عرب میں مامری کے مقرب کے اس مرکو اندم سے کا اس وزان اسے مرکز اور استاد یا استین پر ا بنايد اين وادي كه استال كرنام بن بدش كرد - اور فركو الخلاع وي ما تى سهد كراكر برور دور تم حاصر ربوع ومعدم بنيرمامري تما سيهمن

بنب مير وهلاد دمريالت كان بارى رفیت میری دهه سید ۱۹ ساه نوبر از او ماری کیا آیا -سیست دهنا ماریخوا اگرزی برماك الرمائ

حصر اليغوث سے واست اس اس طرح ميرى عنق کی بیادی گھیرتی اورکسی طرح اصطراب برکی حراول كدرميان داغ ديتا ينس بركاري ايسا وم و السكيملياتي بوني عالتي كرموا وموكادر

ذكرتى عبلاج ووفواف كي بعدكس كي ماك كۇرىكەشكانام كى -المود خاطرهان مي باست جان المح جست كرنيس مربي كمتور فقااوراب في سيكر علية وقلت المان كرجيم مزؤ بالزؤديث تفرة كأمرا العرب

شاء كينا ب

كترتا القِكرته بعد الي سواح نعادُ وقِل ثَمَانَاذُهُ عَبَيْتٍ مِنْ مَاعًا ولا سوان المان كريميس في وللي توفر فلا يونية إدرمنت بربن باطائع وكال بهال مي زياد ومي زيال كي تام ول كي في ورك ركف كافر فكاب- كسي كسي مي للبت سَدُ بِالوَرْكِ مِي يُكُوعِ الله عِلْي عِلْي مِلْ مِ يمي ايك والاستاج يسكى يعيد كم يعيد وال دارة وشك إجدام البانيان وميو فيم المياسطلاح زنال كافهور موا توييكي برائد بملنئ اساركياها تاسيصا ورمسايركيرني وأ كناسية العلاالعلاانطعام الطعام دك يدا والاسفقى بالتول مي كوخت مجود يارو بول ك كراس ما كرول س تكتياد مسلني مي وال ديني بن بعدا ذال يعملني كنية ك الكر ركودي عاتى ب، ورسادا روك موك مملى كرسورانول سنكل جا تابوديدال لعب الم بني برسات الخامسية السكسان في مریک گردیوائے جلے بھیسر الی شنتھاسے جاتيبي مس بيعارضه فرزاعباك كحرمهوناي اب الركى دا نه د د يكي ل كق يجون سع كونى ذالاأخار كيوليا وعريها بغداس بجيائي برما تاہے۔ بكر كيور بن بيا يي الوكى بغير شوبرك مشيى دي دين بای فیمی ایک گلی ب) زوه ادمور تیاکو

مارى أمّاط تبنى بعث لا قد نشر ت وضعه الملا ولح تون معلوم الحسلا ترفع بر جالاد تشكر مجلا عداد قد شاب بوها أصلا واصبح الاصغر منهم كهلا واصبح الاصغر منهم كهلا خدا انقطيع تحديقها الذلا ضربا به تأوك صال فعلا عن بمياكود كمتانس وكرمال المها

المائل ا

سمن اجراق العدال طاوم داروره واحداد وتورنده بطرام الخاصية مهالت جاب إدكوركشره استعام جميل المركو معالم حسيل عرف مناهد استعام جميل المركو كورد عبد منظر والماوريكريدي ما كليوا ميدا مرمن بكادان بكر مدر يتعيل عرف في سيتا إدر مرمن

سلمانان برندك مذبات كاذبوست زمبان

جريد استالاً باد ما كم به ما دامد ، عودى بنز دارسالاً كن معطن وتين بسرود بهزيم كي بنم دين المسلم مالان بدي يقتى في بال نياد عامل م رف ك ي مناد في يعني بخارت بسمات كيليها دي شما شك مالان بدده مي مقدم الاستان المسال بالمسال المالية المسال موران المنازات الماليال آباد - يو - يى من ما يواد الميلاا ونالوكام كاسلان مارس بهال دام بياد راس بيا اور نالول ودير مارفا كي نافر لك ما أن نهاية عمد و يكفيت غرو كياما تا بي ايك إرسكو الرمزودة والمشركيكا مارفي المنظر كرواسط نبرست منسط للب لميكاد المواجعة المسلمة المسلمة المرسة من المسلمة المسلمة

مندوستانی طرسازی کی منعت کوا وج فلک بهرونیانیوالاقدیم کارفات می موسی می از الاقدیم کارفات می موسید می موسید و می موسید موسید می موسید موسید می موس



مع میرو الوالوقت پر مسنوی سال خم بود باست ان باره دمینون برج کی بوالی پروشنودی کے دُفِظ کردو۔ سے بلا وقع " اند یا جان شائے بال نمک حک و بهت بوئی تسائے سدھے بر گریا ہ قادمی نمیں مسلم کون پیوٹے۔ ملعب توہیر بے بمتا دمام ہیں۔ دہنی نامے پرسم کا کرنے کا اختیار نبی ان کو ہے "



م ترب ود اکی ای نس مبلتا وس انی مین

كالماخة باول بيجاري مي مصيبت يرميس كئ

بى ساجامين تماس كوكودس ليوس

الماده كانفرنس اسكى دبودث اوراس كمجلا

اس كماوت كم الكل مقابق بعد ما في ال

وروفكرك والحاومين بالأكن تى اس

معنى مراى شل كود مرات بي - ده كيتي

كميوى كمان كصيبت جيلوليه

بالنبي وكري كريدكوني كام كيا جان اوروه طهى منطق ويرد كالميدة كوي مي اوركوال الرياد في الماد المادين الما ما ما ما والمعالى عالى الما والما مريكا المراجاتات والبط القامي يا ولي المعالم ورقويا بكرمار وال (out it) - 011

منتخاراب

المراجع المراع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع معن ده - إرباق د افاده عله دمام كراكتر الميلاعيدي احكروا يالي عبا 中国的一种人的 elebro hat we willing والتوليق وكروا الالادمان وتاور أهجيه وهجيها وكياج شامت كالات والمن كم تزيده ما كاتب

May & still go الكراء ليامكالمامل المالين عور بنعدتان مركحة زموردى ي ما شه " يتضكعا تا اور مناتا عيط

ك برشكون الصمتني ہے۔ یاے گورنیانا ماسيداوربست فردا بوتوائخ جارصلواتي معينك والم كوسالو

بس بلارُد-گليمائيكآ تايى دان بركوي کی چی علزیمی کے

ئزريوى ا درمب يدش زبال دويركي واي مينك الماك كا تحريه اب ناك كاشترداً دى بيست فحرطا جا تا ہے۔اس ومرسے فالی صلوائی مستادیا فان كانى بوكار الدي لل ماك كى-

وبيرس الركسي بذير كابن بثنى مكرمسافركسي دي كرواب داتا ذكريس موطاك يَن مرتب إس كانام بكاراجا كارس كوالسنة

جروطاني-

اس معابده بازی سے مندوستان کومرون بی یان کی

> جان ملي يون مي ركيا وكت هيه وريد ادك باياك تال كرا وي ما بال اول - اول - موط - موط يه

معيبت يبالام فاتل الكهمتيكام تجله ﴿ رسے دیکو آومال کی ولميز كانفرس ميمي الكوى كمات كاسئل درسل ہے۔ جونبددستانی اسمعيت كوايت م اوالم عضر المصفح المنس كامت نيمهان تنيركيا ثولامحاله طوست بي كوهوي کمانی پرسے کی ۔ کمونی ک ہی ہے ادم رکلی ب رومهرس دم فعالی كمى يسطرا تبال اور ذاكر

لملانا برسكوا ورقفتاني

بادت عادى كمواى كمط

كي فليم إلى الارجهاكم

مفاعت آمد برس وميني اوربي ويضل كلؤيال لرمك كمفهم بساجد مربه وكابيب إلال موس اور فك كانكوا بر سروست على اورشائي على بس ري سي رمل منس کرمی کمال سے الے کا ساگر مؤمت كولم إلى كما في فإى قويمعيبت إلا معيبت به كل –

مولاتا يحرى أور واي افتراك الرسامي المعنفك ال ب- ايكساني كوى كارى فيس اوركمة عاليش العذكواي فتري فيس بسن أن ودري والل ا کی تیس مرکم اوری تیس ای سے میز ان بیگر کی بر سے لی دیکی دئی۔ کھنے لکین اسے سے

اكد فعيال إلى النكام كذاها بدوون - يكال إلى ودر إس ندل في الراق التي وي المناول الي برأران كالمؤر بأكن وسنه بالنسى في جعصار يرييني كيا - ينها ما إدا وينا را خلا المعقولين الم إرسادك يميد المحال إديد بكمازاس وروم كطماحب مجيكر إلتحك ب ميري" بول مرسوادم نا-جاب دياكسعوكي ادرب وزن بول مكرم ترس نفرون براجل المع والمرف المرف المرمي وراي وروا توكيا يوا-

ما عصر فو لوی فائبًا ای جدکے کے شاگردہی آب وميدورام وزيم زكنام رواز فايا ماس ابناا مذلينه فلا مركوبية ميركة دوط كم تعلق تعليمهار قائم كرفے سے أن أوج الول كورك دينے كائ مكل برجائيكا وانقلاب دست ك إنى بريادر المماي

منتى در بهيخ رجصوك أكمعات

سريهمثاني بيضرزا دبيررروم كي ميمزن ج ده عديم النظير مرغول كامجوع مس كالك كي لفظ مزام وم کے اسل لبتہ سے مقالجے کے بعدالمع كياكيا ب اورمس كى تونيق مالنشين مرزا ونترمره م مصرت رنبع مظله العالى نے فسہ ان ہے

اس كناب مي مصنعت مرحوم كي موانع عمري ضومیات کلام تعویر تقرویمی شال ہے۔ قبت لجاوكا فذ بر-عار- بالب وصاحب تميت كامنى آرادييج كرركابطب نرائس گے ان ہے معمول اِلاک زیامائے کا وى ـ يى طلب كرائے كي صورت مين وليزرخر بدار

برانح

ان بنضروں کی انج مبائد انسیکسی کے ا المانهم سكاريه كالمانه المانهادار النافيون خابى بالكسيث لماؤكمها بمكاه وفرواس اقراره والمعادرون فكالماء اظلاسكا أوالدى جهيبانك أبت لا لينيش ردك المرامياد المنافية المكابل م كول معفرت كي تعليموا فتدا ورانعلاني مراوم المسي إرا عديدواول كانداداس فهندومن باب

م بعرض تفصال موزد

بدالت بلب فان مبادرتشي في عن فانصلحب مياه والزميع مقام کنوی میا بادنی با به کام کاسی دین دار کیدین دم کوارساک مراز کلب مگروز و ب دا آ بالندام وكسر كندمنع والمكاصدي

مامه المسين ولاگنگادی بادار مامهاکی آوام کودی مساکستان که خوارد. پکر دام روتشمیل کرد خشنی برتاب کاور دعا عمید يام. ام ارسين ولدكتين يا دلد يام بال قوم كم ري ساكنان كار اله کے دائر کی ہے اردا قرار کو کو آئے کرم تابع ماد دمبر الکالیا برتت ابھے اصالفا الارت وکیل کے جوز مسکوحال سے قرار ما داقت باليامواورم كالمورائم خلفه مقدم كام ابدت سك اے مع حاصر ہوا درج ابدی دعوی دعی ذکوسل کر داور بھا 

تفارسيمموع اورفيل مكا-اع بما ريخ من ما و فو مرس فرام مرسيدة تخطاد مرمدالت آج ہاتھ شے جامدی کیا گیا -دیخلاما کم تبذاگرزی

دليى صنعت كاب بها يخفنه انشابيوا مقتاخال فتاخالتام

ف الموليدن م الزايدي المايدي مود التفاكمان الرائي وعنارته فترواني بجياف المناط y sur fame singer عيثها مستعل زلكيني تعود كالمعين والكثيثي وداؤل كم فيل كالوحميث بي 2- الرابل م كالمكونة لداد ما والمحاليك الماليان فتلك والمحاق المديدون في المهيمة وكمختك افي كم بعلت إمرالزارة مركن براغيس يتبل تولغ كردهجا فيميعلون يراس ليركظنيى سائت دودنس ليكن فوادًا كية بي كقيت ناب برك را كرم كار وكمان وفع يجيد يسال كاخت كمينيد شيادد ام وت الماك المايك تربيع والمكامس قدر فدار كعلاده اددم في كالرين كالرياض اعت يك لقال ذكواهات ينبرفهاني مالاكليفيدساس كارتبار المان ى وَرُنْ اللَّى إِمِيدِ دِللَّى رَبِي كَدُ مُرْمُورِ مِي مِرْطِي اللَّهِ المين كريف والعاد كالحس يرة أي سد البنا المان ك براوائي كذيا سال بمي مجيود البسرومات

بعدالت صاحبيا درشا وسلع مقدر اجراسے فکری نیلام نمرد ۲۵

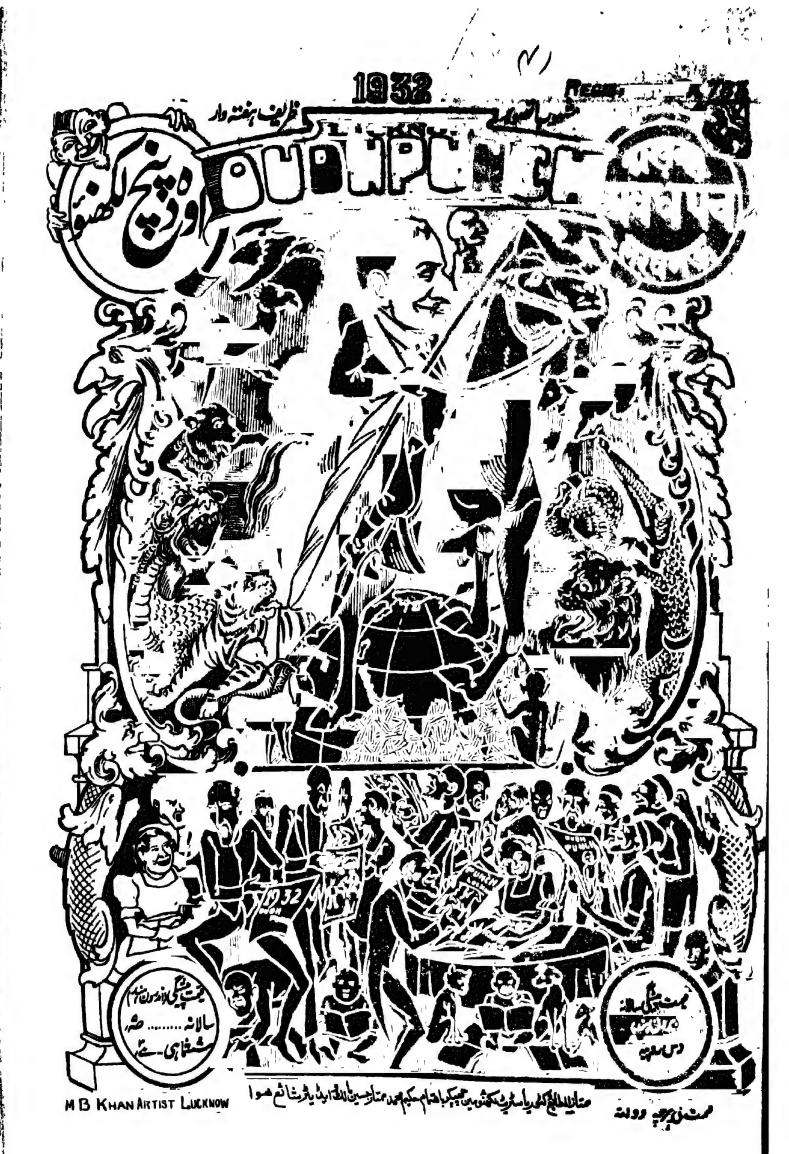
فرم جیبری دام سام ران دام گواد ا الماع نام نام دام سرن دام برگوردمن دام گوارسکن جیرد دکسپور نوارد

چ کرمنعنی شہر نے واسطے نیام حقوق درائ تمہار رکھاً کرار دیون ڈگری واقبی مرضع - ن ٹی وخیرو پرگلنہ اڑ دین کے جامیت کی جاتی ہے۔ ارڈائر کو اطلاع دی جاتی ہے کر تاریخ ہے ا ۔ ا ہ دیریت اور ر می سان دی جی ب دای در ای دار و دیم از ای در این از این از این از این این از این این این این این این این این ا در این کسی کر نامنظور پومز رم دل ب ساگرتم بنار دیم دکور با تاکومامزند بر کے توصال تشاری فیر مافزی ب ملے برجائے اور جداز آن اس معالم کی کسیت داری کر کرد لقاداكونى عذدماحت زكياجا شكاكا-أى بنارى -١٠- او فرويس الروميي وتقدا ورجم آج بتاری سواری کیاگیا ۔ دالت مصواری کیاگیا ۔ دیمناط کم بناگرزی

وربين مقوى

قت او اورجر النك و واج اب دوائي بالنسب بدن والها المنافق الما من ويت المركزي والكان المراك الماليول من إمراق كي بيت المراق المراك المراك المراك المركزي والمركزي وال قيمت ومو خرراك كمل العيم علاد ومحسول تبين وراك بي عاد معول الطباء يتلسك انظارات المطافيات والمالي الكورياد يمرك والمصيلي والالاليان الكوريا المعادب لاب الله ين المان لذي المناف المان له يم المسترا أو المسترا أو المسترا أو المسترا أو ا برب نیل انتخابیری ماسعیدندک میں بلیم کا اق قدت باہ میکرور در دینے عاصل کرنا ہوں کا برای برجادی عشائی مرور كالمرون المرون ال رد الْحَاثَةُ وَدَ إِهِ وَخِيرِ كَلِيكِ احْسَادُ مِرْ بِإِدِ الْهِيلِينَةِ كَالْحِكَامِ أَيْكًا مَ مَ يَهِ وَمُسْتَى لِمُسَامُ مِنْ مِنْ الممككوني كشراصه النبي إيدال والنين - Kritistiz Billion Historian ... يلواه ومنه والمهام والمراج بعين المام والمراج بين المامات المراج بالمراج والمراج المراج المرا شاي نقافات الكو براس امرك تعدي كرتابول كذوج المبطي المتعلق المالية المالية المراد المتعلق المراد المتعلق المتع يا صنائد دُيرُ وَ وَالْ الْحَلِيمَ وَالْمُعَلِيمِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ مِنْ مُعِيمُ وَاللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ ا بَرِيكِ اللهِ إِن اللهِ الل وكرروه كيليدنية ويتزز وكرونك أنابينا ومختب كروات زكاملاخ قايت بي المراق في الماري في المارية المارية المارية المراد المرا جويل كرفائره كرك بن وغاصك قوت إيك نهايت ترج صنع في وجعب للكراد مكينية بين عنه صنيعة الإيران المقالية ويون في استون بينه المعمل المراب المنظم المراب المنظم المراب المنظم المرابع المنظم المرابع المنظم المنظ ئر، ديون دريان كيليكيلام كفاي مها فكزور قالت م كافعنوس واج- العمل المنطق المنط ار من است. المراج المارية المورية المورية المارية المراجة الم موت في يلم برين ديامين المقديمة براط مرود بي كذياد وتوليف كالمروسة بنين فورًا طب كيمي تيميت وخوراك مير و علاد مصول داك ) م ن صرات كه اسطه النيئة كي با كريك و الكارفة و يون موكورت كوزنگ سند بست النياسة من من سبيت بناكياكيا برق الواقع بدها أكبياتا نيري واللف يري الكل بده، بين الكتيب جاں آپ نے قام مرکے نگائے کے رونفیات استعال کیے ہیں۔ ایک مرتب نیام ہرائیل مفرور استال کیجیے اسکے بعد مواب بہتے ہی تیل استعال کرنگے ال میٹن اس بینے کہ میر دعن خاص کرد ماغی قرت بریخ پانے اور ابو ن کے بوحا نے کے بینے اکسیرہے۔ اور اس برطف برکو وفیو بھایت فوشگوار اور ما<sup>ا</sup> دارسے۔ قبمت فی شیشی عدر دایک روبیر)۔ نائت فنيس ورفيو باتى رئى ب يتيت مراار مرنى وله الم المراكب كورت وي المراق والمعدم المراكب المراكب المراكب المراكبي من الافارم الملب يليم - قام خلاكتان مايورالعلى لوكون وفرده منية رازير بمي ما قدم -مايورالعلى لوكون وفرده منية رازير بمي ما قدم المدرية المراط المسور الوكان مردوكوريار مرط المسور الوكان المسور المراكز المراكز المسور الوكان الوكان المسور المسور الوكان المسور المسور المسور الوكان الوكان المسور الوكان الوكان المسور الوكان المسور الوكان الو

وه بے نظیرکتا ہے سے سی جوامیں ایک راموون کی طرح شروا کے مخوظ رکھنے بلکہ لگے کے جلد مرکات کاغذیر الله بلنے کے قوا عد سکھائے بيراك مشهور ومعروت كناس اس كے مصدّاول كيراني ليش الله والے اور جانے والے جانے برك ماحال موسیقی کے جروعلی اللہ اس سے بہترگاب شائع نیس ہوئی اب اس کاب کے ما تزہ فن کے عل*رسسی*نہ تان مین کے عدمے ہے کے زمانہ مال تک صدر إسا تذه نن کی گائل والے گئے سے نقل کی ہوئی ورور کی نت کیا ہم جیج المستار محدعلى فال مان ان من اخرى إنكار معم الك ك ومراورور إلى ساس تاب من نفس كي ي بدوي كاراب مركاء اداكرني والرين وكانج رموز كرمي ليف كع بدوكر نمايت مفاصيح ابدات كاب كوديك أملى مرك كررت م جبوع كأسّا و و تبليره بيا و زاك سرل إر نبيم إسار كل سكام كال سكتي الحكم علا و تركم شام كالرفرة المجواس بالعام مصنف في الكور م ون كياد واكب و كل منت سكام ليكياس كاب كورت كيام مصند و وم نها يت معبول واستام فيوونتنا أسة الراكامراتية الزامين مرمروب متيت إيج رويبه بمعمول ذاك برطال ومنه فريوايه المطنتهز بفيج إووهب الكمنو



مجلدات اوره فيجاتان

جلداول

كادبيب ادرسن آموزجيه جدوهام

کا بربها فرید علیدالانین اورد فی کنتی

مسولااک اس کے علادہ۔

عروادب مح حكياتها ورفلسنيان منامن

چندفائل بلا فروخت موجودی بعلداً وها بر علروادب وقرافت ادرسیاست الال می مرکتب فاد می مخوظ رمنا چامئی تمیت فی جلد مظام مصولاً ک بدور نزیدار-فاص ر ماین بطاس الوی ملدخر بداد معاب کونتخبات (وده بنج جلداول مین بهر معاب کونتخبات (وده بنج جلداول مین بهر مفنت نزر کی جائے گی۔

# ترجث رطے

(۱) اوده پنج مي بحر في كي فيرس نيس ميس خيري بحك اور . پنتي معنا بن نيس بوق - اوده في مجا نيو ول اور سوون في موان في موري في منسان - دوم استان - دوم استان كي موري في منسان كي موري المن كي موان في مناعت برقائع اور نوون فوات شد بداوار من المنسان كي موري المن منسان المنسان كي موان المن منسان المنسان المناز المنسان المناز المنسان المناز المنسان المناز المنسان المناز المنسان المناز المن من موري فوالي من المناز المنسان المناز المنسان المناز المنسان المناز المنسان المناز المنسان المناز المنسان المناز المناز المنسان المنسان المن المن المنسان المنسان المناز المناز المنسان المناز المنسان المنس

(المراح المبترات اور المده في برطالها إلى الم القرير والموالية المراح المبترات المرت المستدر المده المرت المده المراح المبترات المرت المراح المبترات المرت المرت

یثات مسطے کیجے ان با وَن کو بنے مرکزت تگ ہیں را وَں کو

انحیں ندمکا استعشدسینے والو میزان برخ جائے۔بائے دیکو بھالو ہے۔ افاق کو بم با چ بچادیں توسسی کیاڑہ صوبوں میں آبجے ہی دسیاالو ور کمی عالم سے دسلتے پاکس پیاں بی ادم سے دسلتے پائیں اور کمی عالم سے دسلتے پائیں اور کا میں اور کا کول فیرانشائی کمی میگانے کی نفش پر ہوں یں سب گی تعدد اور فی کا تعدد کا نفش ہے دئیت خار کی کھٹی تا اور مثاق کا بیرو تا ذکر س

می ب بوی سے بٹانے کی صدا کچودن دہے سندار میں بند کی مدا

مِرْدِيكُ ول س بوروديكا مِيت به مادان في كامدا

عده نفراني إورا الواس أمادي

سددعی شیدتری کیموملزمان نسنی تری برد میری تری میری تری از در میری تری از در میری تری از در میری تری تری تری تری

میاره بواس به درم تک بولچا آبر ل کا د طوال وش کی مشکل کیا ده نکتر چرب د ابواموچ سے عاملا از بن اس کی شد کلی کیا

# بحتاطن ببن مي والموشي

(دنيروزلدسيانزي)

بست ساکات دوابسالہیں ہوت کھے مكاكے بوالے دواك تا رِمْتكروب مجے عمرا دافله نبداس كردل محواد سجمتا لمغل بهمن لمجى سطيجوت مجح مجفي ملك رى جروكون يك تسبق بمرسلي ميل والالتين مماده كان برل دراعبوت م م إلى والما والمات الماليات ال گردی ان گئے ابنا کے دوت سکھے تساعت بجرش كم إل ج هجه كود يكر ليا مروكو كناكامل اوركو كالوت في دیا ہے فعل رمین نے مریال موکر يرضب كوأن كالمست ويا فموت مجع دكما باميحكوموثو كانتحب وكاير ب كانى ما تيا يه و ت الا يوت م نىسى شراب توجيه شاسى دے داكرتو

سوال دمل کا کچو ترجاب بو ارمت د نیس حضور میدای کاسکوت م

## ديكاروات كرفي كاخبط

پر مناب دیار ہے۔ بریس کی ایک تقییر کی اولی نے ہم پانچی سوئیس دنید و بنی انگ بلاد تفسک انجیل سینا کے بردول بردلائی نامی دیکھنے و اسے اصحاب موسلوم کا کہ انہوں کا برد پار میں بریست باس پر ابریس بوکر ائیس ٹانگ برکو فری ہوکر و مہی گئت کو اس وزر تیزی سے اچھالتی ہیں کو و تقریبًا اُن کے سرسے جاگئی ہے اور یہی برد پ کے دقع کا انتہائی کمال ہے۔ اسے گونگ کھتا ہیں۔ کیا آپ کسی ہندہ تافی رفاسہ سے اسی برقی کی مدید دکوسکتے ہیں یہا رسے فیال میرکسی و می نجر اِفری کا مرس سے شریراوی مقبول نج کمی دولتیاں جماف لے کے اس دیکا روش و اُس

در من من بن با آب لے سافسے با سطحانی میں کا ناک بھٹر بیالے ہیں۔
مون بی بنیں با آب لے سافسے با سطحانی میں دوسوائی بیا سے بیدے۔
اور بائے مینوں میں سافسے آٹھ خرار بیا ہے نوش کیے کیا اس بااوشی کے
ریار و کو کو کی ب دونائی جا سے نوش ان کرسکتا ہے۔
ایک جری مری نے مافسے دم ناٹ یں بھیٹر انڈے کھائے میتو ایک بھی نوش ایک جری میں ہے۔
بور یعمی فود اک کی اس ناٹ کا مقالم کرنے سے قالباً حاجز ہی شہر انگے۔
ویا تاکہ ایک میک کونش فی سات الکوسکرٹ بیدیس بھینا امینکا مراکی انتش بوود عالم بداری میں لیتا ہوگا دو، آلود ہوگا۔
بوود عالم بداری میں لیتا ہوگا دو، آلود ہوگا۔

بو ودها لم بدادی می لیتا برگارده الودیدگا-د نور که دیک مکیش نیتروسوکراد ف وسیکی پیشانا دیکار د قافه کیاسید ان ریکار دول کے طلاوہ بہت می تم کے اور دیکا روایمی میں پیشانا بوائی جهاندی بر دانسکانر کیار د مول کی روانی کا دیکارڈ انگلیش میٹیل کو بیرکرم ویکرتیاسیالدہ

شابروا والاكوشي وامر بنيهم وعدمين بريك بيد بالأنات كرفيدي. مِنْدُوسِتُهُ الْ كُنْهُرِتُ لِيَنْفِكُ جَهِرِاتِ اور بركام يمن كودانه فليدك عادى يميسلب تكريكاد والتكرك لمرون وتوديس يسيادا التأدي بريتها للراع فأسال والمال שובוע בל. مهم مهندستانی که اید کنگراستانی آن كبرورب سعاني تنادمكس باداليدف والفاكاد كالمواه الملب كالمروا والمص عك استعات كرفين كامياب مريون في اور

باداب ديكاد ونشهوري كرميندوستان كامين

جوث سے

منطق أرابيم ورانجرانتحاد ولوكول سے كائ السے كا بم فرض (پیمسته پاؤشته) وب مِن ایک یعنی و شاخا کوب کسی باد کاروگ بوستاي ما تازده كيدي كربوز بوص إكسيب كا ال يرما يديم علوم و تاب كراس في كولي لاي باسان إسابي وازارمونها اسهان مانورول کے عیس میں جن قروعے ہی ہیں مس کوئی ج سے ميما سطا وميس مين على اوربنا والورس بندره اونٹ - ایناوٹو ل پر کھا رے بنا کے ڈالوسکواو م كرد ل توكي د عرك كمى عبث ما يل كرميم ير معدد الرميد المسبب بدونون بول كوسالا توادغط جرماليت دكه كمشق اسمال بربرقرادية دبي كاوراكر أغول في تول م ك و و و اب حال بربرك - اس كار ك النے کے بے راہ شک مقادس دقت بک بمعائ ماق حى مب بك كرفول كى علام بطليم - برمائ \_ ترل کی ملامت فا برور تے بی ل بيضمات توشال بوتس كرفاع في كن عنام كتام-

علواوفاد كمال عنائي والمسقو احليان الجن حكان والسع فتل فعلت والسقام لمعكيم مالذى عاف برقي تعتصر وب وكون في المراروك وموكر من مفاتير بوتا وُكِفَ لِلْكُرِينِ لِكُومِت بِس كماستا وقط في الماكاد ميدا التك المناف الأفرورياء فالمنافئ يحورون بالاجتبار الم المالة المالية ا ateritation of eller ب إدرك الهاديم وثايد مرك ما در ای در کارس کار بن م عرب يمن المفرة في الدوائق المالي مي ميتي م ان كيعروه لماني حود تول سي يمي مي ملى على الميكة ديني يركي نس ساليا كي مويكاني ي شهزادى عاشق بدك بو- إل بريال البيشهزادول كوانط المعاني مي توري من كل ادونس ووتوك دوري ي قوم ہے۔ يرتغني بوم اسے كرير الثان كاده دوقي والمريد والكول كور إلى لمي محتبين مونى بن اور الخرطهزادول بى ياك كى كوبداد دبرتى ب فيمزام عضيفي بورت بذير تعے كيں إسرين كرشا بول كم كان

مرحن فن كم تولعبورت مورتس مرتى كى جائت ب ونصوراتول كي اوقاد مصورت كيول يوسف في س بان كى بعن في الزلك الحافية تلك دينا ج بعر دوايك الحكاف كم بدريك مب خرد ذك في وك الجيادر مدول معدومت كل داد فريز أدى كلفة

جبسطاي كي ريول ادون كي مر إن المال

سلكماه إلى دري كيس ألادكاشا ماتاب

كركسى برمن مواصا اورو كمومطيع الدارم كني وأحافق

كالخي مال كروف إرم ل أفروس معلى

المالكي درى وشامال سائوي مركواب

" قالب مي آئي الدم لامندول كي عاجب إدرى

كرك بيد كي رالى في أزاكل كمادر بركر

مولعاها في و تم ي كري م ووي تروا وية

عبرى برى كالدرس اوربرى برى المكى الم ده فعاممائی کے وراً المقادیج کیے ادر سری والک معرف منتقد کا ماہ كے مجھے فرولائے - كرفدا ديست دولما بعالى كياي دو لمن من كففت مجائدان كي والديكال معشوق وان كاحشوكدان كالمهد تبلك أادرجو منافؤ كسترال الهزادك إيرف أوالميدا ديك كالمام توست ال كابوادى سفايا ويوي نس بن اظائما كدد در استام يعيل ومتى يرميكوس ونا وان كرائس الموكميل ب- يكان كن لاف المنك المراس عانين الى -فأسياف باسهات ميده وتن وبرى كوشيف م الارفيكي يمبري كرقي طايمنيا كندف غك مورز تقع مرقد كس بالانكفي برين كالمنت اكر يصب بي كي المنت بواس ب-ببلاخلی سر ادول کے قانوس اگ اور بواکول آنے كي تى - مّامل كام ليى مُرى كى دُمان بنة

كندك كوعوى وترم مكف مي حرب بإربول بوت دیمدسکاد سے سے تاراما ناما میاب تو اتبك رتيه كارواج ب- ايك نيلادورامريق فسكرا بزاب كوالمع معاتى بدادره ما كفيران ياس دوسيم سالكره ك الاسك مع الوقاءى جاتی ہے مِتنی مرتبہ دعا بلصنے کی جائیت ہے آئی ہی الي دنسس برقي - يدودا يادك كاس المربف كتكييس بالزوم المعدياما ناب

### مسلاتان مهند کے جذبات کا زبر است زم اِ ن جريدة المسطار اكه اباد

مالك مخده كا داحد التحريزي بنية وادسطم أركن حالات طمنره دمتين عبروا درمغية مركى المرمز والاكر خلاصه سلمانان بزركيمتنى وزبات دخيالات معلوم كرفركربي مناربي بى تجارت فرمان كيليد شادين تمادي سالان می و پیششای ہے۔ بنزل برانباز مثارًا الأا الأريو- بي

بنيا موليله وكلي إمراك الميتونيب

ما فيقى ج وسياد عمد ميد ولين ما ي ميكانولي

المعن وي الرائي ويورو المرابع المائي

Lychier & Bound for

للب تاری افررند اقد

الكيركيا ولى بولى فركن فى الدواد ساكات

" دوی اکھیال ہوکن لگیں ہ

: بب كافتى نے بيان تك واقع لى كرس ما زوكو

ميكاداها ونوايا - شك لمان تكومان كا والتك

ج و له كي ي كي والسلال بدوك

يم اديوه) را تولك إرزاق دو لهادو الإرزاق

دو في دو- إ تكام إ تكام" بكار في عمر كم يورو

مك في المركالون قام المعالية بناغ ست

ما يا داد الله

Zz4

استقراتا ياخضان بيغاثا باكولتا منعصب شاع كناب

حَلَاتُ وتيم عَنْ المَاكُنُ شَعَرًا الابكك لم ككروة الدوا دین نے جاکٹاتہ وہ الا پر کی کھوں موسیت عرفیر کیا مهزام كروى مل كميز كمشاد في دهاؤل ك ايدامني بُرَى دُوااكريشًا حراجًا كَنْدُان كُمُولِثَا وَيِكُلُّ لِمُالِحَ تَرَكِهِ الْمُن الْمُن رُفُهِ مَن مُن سِي مِن الْمِن الْمُن الْمُد الْمُل بالمناوكى درفت كروث في ملت وثثاه سازج بنى لى فى فرن دى كان يدا عصديلفا اكا كمنائ كالمروي يشكو كالمندن أبتها إ يختاف كرب ب كالمعلقة وراساله ب ورنة إسعالة ٹاءکتاہے۔

بعتبن رتائما عقدتها تنبئك عنها بالبغين لشادت

دگان دروكيم ودستمل باندهيي والفارى بى نى جائے تىس سىن سادت داوائيں كے اس زاد وعبب فولكالوال بولل كالله فالف كري كتابون مركمات مصرو الميكاكمتا جاسيعال أكايب كرجب وقبيلي إس يتماور : كميدان مرست كمزود في تاخا توكزور فيليا كي وتي مرمييان بحل كراوائ كاسؤن سكريج ل يخاجي درتم هم دري تيس وي فالب مولياتما كالمان في عبد كاكر المقرط في مجانيكا فالبب يرس تواريد ميان مي ملي الي يزيع بكاديه ماتي ان شجاديه مات شاو كتاب

بعوبنا بابوالي النساعجها لة وغن للاقيهم ببين قواضب نادانی کی را و سے انفول نے مور تول سے میشاب کے ساقهم سع داقات كيم رَأْني بولي عبل عبلاتي لواي ے کان سے ماقات کریں گے ،۔ كهان تك ان الوكول كاذكرمو - فكصفي آول تومكى س كابتيار بوكتي إب يم مطلب كي بالتيتي یو کران و اگر املی سول بر برقواس سے برطعانی

باليم مع الكتيب عرص معاق العاممادي نيادارة إدى دالى ئى بدو والعدب ادرا ال ترك كولالم فرال مساكلة في معر نير عدوله كم مون ال أوعي بسم جيريه

بردت دلغ برد دروسه كم بتالل فرايسية كاتعا الردتين بنده الإسالاء فالأديم وثنا أوالم التناقف إ وكالمام كالمراي بكاني المادنك كالماسكني المدنة بالمالكان المان المنزك الموس اسلال كالنيم كياتنالى وت أربيت أبس مسلكول جافي ويدمويون ميكاكمك الماسى كالسبدزاد وجود في المويدة عدا مجعونا برماتا الدحداكا زاخاب كمديم إرطن والخذوال جلوں برز جستیں گروں ان کے اشا رسے کوئی ذيها معالم كمائي بإا در ترشى ك ا ترف اك كرصلع مي عاينى اتفاق كرمونے كا كھوف ظاہر كورياس كالدك كالفائد يداكا أعى اورعاى عرمل صاحب مروم نے بہت زودلگ سر کھانے کا بك مم القده وخودي وإربيك كمنا وتناو ومكيا برد کر سان نے معادل کو لمسا رونا قام

يمان آيا دَضِتَ ڪ نقت کال بُلا يا پيچائيگئي بهجھ کے بیچے داکی نبیامی ماری میں مبتلا۔ اس دا ان کوالی نیں بیل کا نے کے کے جمائج اور زیسیں انباق كر ي طاعد الدول الماء ي كروب إلى بيران كإسهافلت عيوني ميال الغاق صاحب كم يخطادس موكك اوراس فخناس مداكا زائحا بركا أو كالماليكيا - بندوا ورسلمان ووت

ك دمول بهت كاي تيم بدسكنا فقار دوندى كموندى

برنی زیری بیکن فرک التی بددونوں کالمون

الخوسكاعل يول بوف لكاكراس فيرادنك

إياة وبالرم كرك واخديا اور في اس كاون للكيا

تومی نفی کوتایی ذکی دونون طرف سے شراور

فانحى تغريب ميسعاقبت كيبياده بإنى كادفعيا بي

ما مع او نول کو زمین می دفن کرنے سے کیا جا تھا

ما لا کم یرصا صدصا و کم تی پول کم قیامت کے دن

عزت داررسن كاخيال زان كوتغا ندان كو-

"أجيس أي أ- أ- أ- أ عميس كل صدا أل وور المن من الكي اس الكرام الكريمونا أب اس كلمى كالهينك من يوكي مرارا وراويها ويونى-دوری اس دانے کے افیاری کا غذا مطاک دیمی بري كاج والخاتى والى بركمت سيري الموادي الم كانام جلو بالدكول مي كاراكيا - كروية ساول راوعدم المحاليس بلطي ي وفاكر ندر المكل والمالية بي اك از گزاانسي شا كف كي يند في بالخارسة كا على خلر بوا كيول نهي تأثب

والميلاء أريولا ورناكوي فيريح كاسلان بارسىيال دامليا - داس ليلااور ناكول دو يركميل فاخرن كاسا ان نهايت همده بركفايت فروضت ايامانان - ميك إدائل اكونرو ما ذائش يجيگا -الماظه كرواسط أرست فت المب فرائي كا-

بنهای بهرون برماد فالکلی آدرا نشکانی ا برند بهای به افرات بدنی - بید، کیوکند او برزی می کشت دخان را فی بازارگرم درورت میرسی می گذاردی بازارگرم درورتان میرسی و باشد بورسیه می آزادگرش آیاب میرسی و باشد بورسیه می آزیدش آیاب میرسی و باشد بورسیه می آزیدش آیاب ماغرفی شده می میرون و درگیاره ماغرفی شده کیرونیان کمیست می گذیری می تا داردی

من بغرض كفصال تقوير (يميده واعدا وعيمست فالطري الخشط) نبيغير بهبقا إلكان نجيداري فمن و بيدان جذب الوروقود كالمصاحب سنطاط ودودم دگفه ای در در مقامه شدید معام دودنی کودناگیریهاست تعلقه در آگای دستان مدرلیدی كيداد كالقيافيروني والانطورا بالتيكن منوليدهاعليم الميدارناته برمن كريان المركز تبن ساكن گوسيا إن و-كوره بن برمن كريان المركز تبن ساكن گوسيا إن موريمان ارشاد كريان ۷ کی رشاد کی بران گل بین ساکن گرسیا بان ۵ قر مغربشای ای امال کی برخاد بل برول می کیدی بدون برشاد ولد کھیے کا اوّام وس ساکنان بهاد دلاد کارمکو لال ولد رامون کھیں کس کی برگز کا در اس مدرام دولای دارون کھیں کس کی برگز کا در اس درام دولای دارون کی استان اور مرسال ویصورام کی بدان جنا تقریمی ساکن کوسیا مان اسم زیران کوسیا مان مواقعهم مدول لائن میرود اسال میں دواقعهم مدول اور ایران اور ایران کوسیا کا استان کوسیا کا اوران کی دوال کا اوران کا اوران کا اوران کی دوال کا اوران يدادي بي دو س ي دادر مي دري الإرافيا ي مان كريمه ورجه واسط افتعال المعلى ووسطي و ز م في كرم و كران و بركه مي در اشع الرابون و في فرادت برزمود شا و دارس برقم بنا كيدا بي م كم منع الرأ واست مي كرو-ودفركي الحلاصى واتى سيكاكرود وذكودتم حاضرتها ومعتد بنرومزى تفادى موع اونيسل يمكا الم الماري ا 到 ريبايا-وغداما لمجاد المريري

بوسك - الكيد في المرضى الفرض به مكل دو المكيس علمت المويك الله الماناة المناجى اورتيسري ك إري أن ومعلوم بداكراكي مولكون معيان سيممتي الخارو اتغاق كالوفي اضروري سي في شما ومنتون كوبالإرماب كري- باول بالولكوبيعين موالم والى الوت الريح مليل بداؤد عيما السلام ودفدايا بس فمنول كواس الرح وكروس حرالم ميزواكوسلياك بن داؤدهم أالمكا ك يكر في القارد مروع المي في والماء الم ادموام فزان كمعنمون شائع برربيب-در الله مستفان بال بصواكوت بعا كام و وول انى أبرك لمان فندول معيادً" (٧) نام نهاد مسلم فغرنس آلدًا إدى اتحادى أنجن كي قرار دادد سے الائتف اس برور الام اسب وقت فير موت ماه جمار ديم مندوستاني سلمانون كى ايك مبت بلى اور توقر ما حت في اس كاردواني بر منوكا والدة با دمي نام تهادسلانول يامندوول ككاربس فوشاري لسف تقويقي مسلمان اكي الجيولانامحرول رومك وفكاتمير فارولا ے بھے بلنے کے لیے تیارنیں بم و بر مبدالد مرطور بيزيت مسكيلة الموكوكوز ورتنب كوسته بس كدي كيسلان كوش مركات كيمان نصاركا جاجكاده بالكل الله واور إوصفيك وه اسلامي مطالبات كى ادنى قسطىب تا بم مرك<sup>ت</sup> نظور کرلی کئی ہے ہے

سفرد کرئی ہے ہے۔
اخبرات کا کرنے کے داسطے کوئی جاتا ہوا الحکی احتجاز کا کہ اسطے کوئی جاتا ہوا الحکی احتجاز کا کہ اسلے کوئی جاتا ہوا الحکی اسلے کوئی جاتا ہوا الحکی اسلے کوئی سطق ہے اور بدگانی گائی گائی گئی ۔ کوئی شطق اس قیاس کو اور بدگانی گائی گئی ہے گئی اس قیاس کوئی در اور کوئی فاس تحقیادی ہے گئی اسلامی ہے گئی و قانون سازی تی تسلیم میں دیے گئے اور در سے اسے کا ایس ہے مور کے کا کوئی کے اس کا در ایس اور در سے اسے کا ایس ہے کہ کوئی کے اس کا در ایس کو کا ایس ہے کہ کوئی کے کہ کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کوئی کی کے کہ کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کے کہ کے کہ کا کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کا کہ کی کہ کا کہ کی کے کہ کے کہ کہ کی کی کے کہ کی کہ کہ کی کہ کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کی کہ کی کہ کہ کی کہ کہ کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کی کہ کا کہ کی کہ کہ کہ کی کہ کہ کی کہ کہ کی کہ

محيها يرسى ورسه ديكما جاس وتحظ كالبوا اس نبدكيه جوابيد احادي مدستانول كالي إدلي بعاكياها كيا مين تخفلك صوريات دورا دلشول في محالى ميدايك توكيك مكومت كذاتي فوا دج مندوسان سے والستہ میں دوکسیں منائع نہوجائیں بینوی المراضيه وسري كمهندوثال كيو فيمير كرد وكس الساكروم ل كانعترى سيمن جائي يعظى النيب اى مناهده ندهد ياجاماك يى الالتيرب مي عيد المورول كي في بالمساعفية رسواردا موسى وه عديد والكاس رْ لل المبدوول كابس مي جو كل جا الن كى دافراتي، اسكم شاف ك كارمى لينياد قافم كودى سياور جندسال میں باکان بغیردوای صوم دہرت اکے رفع وجائد كي لكين لمانون كي كل علمة نظر لا ألق اس وتت بوسلمان مخلولم انتخاب سے اراض برائی تقداد اليل ب عكوت اعلان كريكي ب كالليت كيحزق كي صافحت بارا وض بيكيول صاحر إكيا ملانور كاريم والروه قابل منانس ؟ - . اكريب تؤعيرك الميدرة بقين كوت بوكراس المللى الليت كالخفط ذكرك حكومت الجص معت كاالما ئے گی ہ۔ اتحاد کانفرنس نے جننا زوراس وقت تک مرن طریق اتحاب کی لکاع الفے رحمون کیاہے د می با بی با احتادی کی بدولت دانگال میت معلوم بوتاہے۔ رہا تی آئیدہ) دافمنطق آرابكر

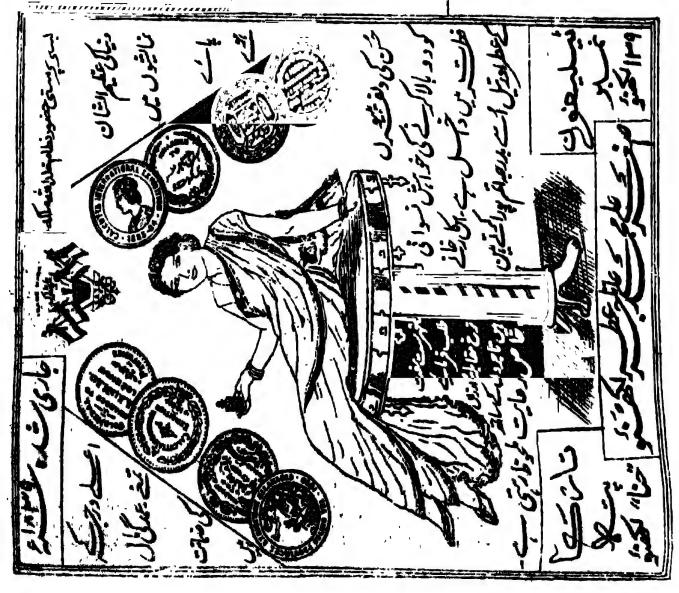
لاوارت بجيه

مديد المطلاع به بنده مثان كي بوگري كانهم خيانية منده او المهار في بولغة منده او المهاري قد را دار في مي المدار في المدار

رو الموسان المائة المؤلدة في المؤلدة المؤلدة في المؤلدة المؤلدة المؤلدة في المؤلدة المؤلدة في المؤلدة المؤلدة

معادات مورماس المارات المارات

معلات مورود المراب الم



وروج منو

العالم ي ادوم في

Opposition of the second of th

کسی مالی برای کی این می واش دید ما ترب کی شیم اورد آنج کلیستنو

الرب المحمد المرب الموات وعلى أن فراء مهال و فود دو طبيبيل كما تمون المي كارني كارست فود دو طبيبيل كما تمون المي كارني كارست اليس موجع بس اوراس ها لم إس أن بن يست على كرايا متهاد خلصا ومنوره محمد فلا في بن أرب المسائل والمن ومعناق المباب كي طورون فلمر و وافعات معدن الدوويري بهيد فرمت للبرائي المراسطة المي الموري المورون الموروب كي بدور مسلل أي الموروب المراسطة الم

> مقویات سرتای عالم انت گرد دان قبن در بینی ون دینی والای در این از رستان ال دن ی بیرود تحریر می آنی تبری و کرکیو بیگردان مراس با بیرود تحریر این میشد و آنی مولیان وزن سربانی و یال لاد جست تدری آن محام شاشت با نعن منت طلب فرادی -و برشاستری جام بحر کامشیا و ا د د برشاستری جام بحر کامشیا و ا د



سکور کی اور میک اور بات نیانے کا کار خانوں امرائی کی آرو میک اور بات نیانے کا کار خانوں	
وت عرف المالية المالية المالية المالية المالية المالية	J
ورساسو المرور المان عدال المرابع فاللا عرابي	
الالم المراكب حيث كل وتراسي والمنظم المرادي المائي	1
المنافق المناف	- 43
والرام من كينوكو من كوال بناد ودلات الراج	
ال و المعادم والمعادم والمعادما ورا والمادما	il
ما كسلاما ورينيت في شيرار	
من المنظمة الم	
الرق الماليم	$\ $
Chilles Tony	i
Mary William Brown	ij
	ļi.
مارون به بینبان کا در بیان بیست نیاراک نمینی هر افار مهند در بینبان کا در بیان بیان در داون نور افغان بیان هر افزان بین در اون نور افغان بین در افزان بین بین در افزان در	*

وده في كمنوس اع - じゅんていををもれていい اور ایک گراموفان کی طرح مرواک موزاد کھے کے جلد کات کاغذیر لکھ کینے کے والعد سکھاتے بداكم منهور ومعروت كناس اس كے مصنبہ اول كريتراني لين خائع ہو تھے اور جانے والے جانے ہوئ الحال موسیقی کے چرز وعلمی پر اس سے بہترگاب ٹالع نیس بوئی اب اس تاب کے ماتذه فن کے عام سینہ علم سفينه بنا إسب تان مین کے عدمے نے کے زائد مال تک مدر إاسا مَدْهُ فَن کی گا کل والے لگے سے فعل کی ہوئی مُربِ ورور کی فعشہ کا پر کھنے مستاه محمطى فال میان ان بیکی آخری ادکار میم مالال ک در مراور مور اساس کاب می گفتی اندان کاری بنده الاراک به مولید، اواکر فیرفادر می زکان کرموز کرمی لین کے مید وکر نمایت مفادی ابتدائے کا بسی کودیے کے امراح مراک کی کارت برم بيل كأشاد وديكم دتيا ورزا كم المحتصول إرزم إماركى مع كام كال سكتيس إلى علاد يكوشا بريا والموادي الكواس من نه اكرال بمرنكياد إكر وكرات علم الكياس كاب كورت كالم معتدوم نمايت متمل الما على والتا أستاد والطرائة ازامي مرود عبت إيج تدب مسول ذاك برمال وسرقومام المطنته ومواود

\_\_ /\ (\lambda)



البهافريد الميلاديني اورد في كتفي ترص من سال ساب الماتك سايت فيكنا ي اورروزا فزول ترقى كمالكم . النج الين آباد لكنتو ماري ہے۔

متخات اودمه تثيج

جلداذل

كادبيب اورسبن موزميده ميدهطام

کے ارمنفات برشش عقب فی طبر کھر

معدولااک اس کے علاوہ۔

عروادب كحكيا شاورفلسفيان معنامين

يندفانل باع زوخت موجوي بكلمآ وفار علموادب وقرالت ادرساست عالال مِي مِركتب فادر مفودارمنا ماميس ميت لى طديقه محصولة اك بوريخر ماد-فاص رعابية بطائباء كاملدخرد فيوك معاب كونتفات إوده ويج طداول مين عير مُعَت درك جائے گا-

متله فأع اورأسكي بشترك محي ببنه طدس براے فروضت موجو دہیں قیت في طد معر مصول بدر خرميار

(۱) اوده پنج می جر آگی فیزس نس جرس مذہبی آگوے اور بنتی مضامی نسیں ہوئے واودہ پنج مجاند وں اور مسوول کی طرح میسانے کی کوشٹ قیس کرتا ہی ایک کی طرح قابل فیک امر برغود بنشائے۔ دورے اس نہی کی صوول کی طرح اللہ بھی اور عرف اس نہی ہونا ہوئی گان اور بنتا ہے ۔ کان اور بنتا ہے ۔ کان اور اس کی میسانے کی اور بنتا ہوئی اور بنتا ہوئی کی میں برقیور اس فیصل نے اس بی کار برخود دس فرات میں براہ میں میں برقیور اس فیصل کی اس برخود اس فیصل کی برقیور اس فیصل کی برخود دس فرات میں براہ میں براہ کر میں اس کی براہ کی اس برخود اس میں برقیور اس فیصل کی اس برخود اس میں براہ کی براہ کی اس برخود اس میں براہ کی براہ کی براہ کی برقیاد کی برقیاد کی براہ کر براہ کی براہ کر براہ کی براہ کی براہ کی براہ کی براہ کی براہ کی براہ کر براہ کی براہ کر براہ کی سال مركم مره من آب كوسكون ألي جامر ل مانيك بن كا فا في من مدر مدا الي منه كا -

رم ، كما يد فاكوان دارس كرسا و بشوط تعيدي من ما مريا بمن سرمرن سالاد تيت مي ايك مديد ك رعايت كي ما في كل دم) مربید دورد دهد، مالاندنیت ای ماری کی- به صوری فروسی -بین جاند و به دهد، مالاندنیت ای ماری کی- به صوری فروسی -دم) طالبا ادامنیت آل نی جیب برحیت کا ارضی و آل سکت و اکنیس وزم سے کرچر سالاندنز مددوں سے حمیت مجماعی اور اس ورائيد المركسال كريدادد في الدي والدي والمراس مامددم نيس وقفى وسفس عادد الحالي الم ، سرس و میں و ، اسرس میں سے ب روان کے میں دمراستیں کا دھی جرمات کی استیں کا دھی جرمات میں در استیں کا دھی جرمات ہو گئیں (۲) ۔ توج کم نیس سے کے در ایک ما میں استیں کا دھی جرمات کی ما میں اس میں استیں کے در اس میں کا استعماد کی است کے در اس میں اور استعماد کی استان کا در استان ک رائے میں بے اردا ہو اُرشائی کئیں ہوتا۔ رہ) برمضامیں "اوں بچہ کی خوال ایسی کے مطابق نوکے دوفائ نے جمل گے اورا کی وان ہی بچھ کھورمیں جی اُر رہ) مطامین صامعاتھ میں کا فذ کہ ایکسہی مغے ہر کے ما کیں - قریبی احدودا فی جیئیت سے مسی تھی اُوم کی تھی نى سى د. در معزات نوجارى ؛ ئيس العداد درئ الناش لرفرد ادى طور كم نام ي جماع المحالى المحالى ؟ كى مدا بردا ش- بمار عب مديم بي كالمنا في الادى ش-منجراد وصريح كمنو

رام پردی نے بادی بالوی کوشوق سے سرگروں اِ اِحربِ کام مار آنفاق پینکد عالد راقبال پر آندر سے مونیس اس استان میں استفاق

#### بن دنوري بوسف

وْطِلْتِهِ الْحَدْدِيدِ بِحَرِيدُ مِن مِنْ أَبِهِ وَمِن إِدِي معرمِ عَت كُويَرَتُ وَالْحَالِمُ كومخ موى بحقري الحديان المتصحوا موكاني نيس كحقري بالمايك أب كركس كماركم وسيس المراه مرك ويلوك ي مداد كى وسيرت موادول تكرأب كالمند يغيا لات موالم يكؤب كاد اع يختركوس ما اسكان الميشاك عنداورايك بمضلحيالي وش كياتي تيارمواك -یود پ اور امریکا والوں کی مناحی اکیا کستا جنوں نے لیضد ماغ کی شیری سائن كاروهن ديكواس كراندول كواميا الميتوكرد باست كانتست ايجادات كاكرتي مي مناب كركسى امركين في ايك ايساة منى شيف وب كاد سان بنا إسب واس ك المركا كام مي رئاب، وين براوراو لكاج البي دنياب ليكن اس كله كررك ز؛ نيميه اوس يصنعارت ورش بني مندوستان مي بني دستكاري بركرايي ويسالك عيد يين بنارك روغني وتن كلفن كم يوك موس كيا كم منهو بيد مدر بخت بارى شرات كرنى كوي اس عبن م مد تغرميد وموالا إكرتي متى اس عقل كى تىلى نے ايك ايسى مراحى اي اور التى حس سكى مينياس كى طرف سے إن مروما تاعد اورجب اس كواك كركورية تقى توايك كطروزين برز كرالقا-ير دستكارى وقتى يى ـ كموا سى رتاب كرم ميك ايك كورده مي رسن واس محمن كما رن ايك بن وفي كارمنا اي ادكي اي صعت دكف في كرورب والول كه عظير كما ركح جاكر كالروي كم تمني والرياس كما مكاد كري كالياكنا حرب اس به صنح و ناكوايك عالم كويرت كر كريست مي ال ديا- الميليجيل كى تقلير ا دنى يوكئير - اكتروام ريست انسان تودات دن اس برجين كالگر و الموت كيامي كرت بر كوم الكوك المعطى الموك يورس الما نول رف مى اس ك أي رج فراديا و كام اليديد اس دهن كري المي كنه ال ب در مربقين ملك بورك ايك بودى شكل كيميروانا و فروسال کے بنیارگیاکہ بنی می دائعی ممیل کاری س بسنے دیجیلنے کے بعث کوی فريمي اك كار واب -

سرون می در داب نکویکس که اس دھنے کھفت سننے کے بے تیا دہ جائے
یہ در ما اب نکویکس کے اس دھنے کھفت سننے کے بے تیا دہ جائے
یہ در مان کا کر گری اکل می ہوجائی ہے ۔ اس بعضے کو کل طاکم اِس کے
مقابل مرای کی کار گری اکل می ہوجائی ہے ۔ اس بعضے کو کل طاکم اِس کے
میں اپنے لیا کی کوشی ڈال کر اِنی ہوتے ہوئے کہ کہ ایجال ہو
کمی چیلے۔ دھنے کو بانی ہونے کے بعد بدھاکر کے دکھور پیجے اُل کہائے تعلو



والملات وأتمني كمان تيبيم يمعلك

ويسافعه فالمائين وكالمهول ي معدد المالك المستهاد المالي كروه بن درت كر المرك الرولي جلب شخت بعاد لكوادو لي كران دكسي ما تكتاب المراس والم الكرك المرسالة والأكير الم من كا كا بالعالم المعالم ا عل فرال كالجال سيمي بنس المتا وه إنتكون خكوراً ومي ثما ديول إلى ذموجي وارون قبله سن يبلت افسوس عداكا بنده بول الارافي للملي كميب بول کے انتساع در اسال خوار در اس المي تويائج برس سے بريدوار مول س بوزندگی ہے تول می رہے کی سرملی خيال إسكة اظار بوشيا، بول ي شب فإق درايمي لمك المحميث كي المى عدالت عالى كامني كار مول م جال سين نين إلى اجتك كرى كمال كما كى ظرير المانخواريدك يو مراى مرس الب كنودش كرول علطانس كرزركا لأبياريون مکب جمر وامتحال سے دمکر د ور ئے تعل و ترزیب کائٹ او ہوں ہی يرمعابون سيأسكوبا بخريب وإلى دىكى المديل سيمينز أحمق

قوى سېپاورمنىم كى نفيرى

سي المين توجو الهيد وادملي

فك كمركيان بيضار زادانغاق ولدال قرم كالبينط كى نارانسات ميساكى بلني إتراس سعهاد قعات وم كاب اوزالس المسايرد يكي فهركة المنى أربكهاروزگاراتفاق بندا دں بلیاست پر باک کانکل اكناك بكالمتطاعك ازارانغاق كروري وجهكر يطارقهم يطاعي مل فيلص للسعال ثنار الغياق الكيار إلجالي كالكائد كالمالية كماكميان كوى بإراشرواراتعثاق سل خار خدمیان مل میدود تا ومعفاني بهارى اورمزادافات قهى شرب بليعاب يميرون من بيناكروس كالزكواراتفاق أفاى بن بالمامية بالرومة عن بولم فعلونا على كولي كم تفاق الكيزوكم اجب فبالاتفاق

بكري بيدادس بالدائم بيدارس باك تهادا دم بيفان مسه كرس وت ول جاب اوجنى ديرتك ول عاب اس كېدىس بال الخديد كرامل منظر اميرس سيان تل ديسياس ديل اد كرك الم ورك لي بين إن على المرك كا د كري وذات فدم التول منول كالمح صبصكا يستأك فني بهدون مي وراغ ي ادرورواع بط کے پیٹ کے ازر تک ملوم می مثلب لیکن اگر كوفض اس أوى سے يانى كالناما بيت والك قطريمي شظف واه رس مجمن واه تيراكياكمتا إطلت بكر إل د من ورب کردن دان اس بعض کو اکم شکر اس ک پنیس یں وائر والکی شری بید کی فوقی وال کر إنى برية ربيد بيكن بمثام كاناكر دركنا دعرف الانام مي شك بي و وصعت بي سرك يحيين والمرابس والحرب كالدميام والكفي محسوس بواكراس ميندسصين انسياطى اودامتبامنى

ا کمیال کما کرتے ہیں۔ بہت امرای سے کی اور أخرى للما جاورام كم كابن السان كلي موالات كاج اب لمي ديراسيد الراس بيطفيكو ومزناه شاوادا وكبيرة يجاجه كاميش الميره وبحانيا البيغ المعالى كالمنافئ المعانى المالية بمكفية للساميلالاه واجع بال كعيد كنظ كأموافا كمنايد مون عن ك في الله الله مور أين و الإليكم ادان فرع اوكيدي مب بكر إداد مردتت فاذبرى كه يدبعنا فالى نظرا اب- يارا نيال مُعَاكِدِ أن يواس. عض كرونيد مراهاب ك في كول بدولاديا عبد بالكوا ذرة جاك ويالب كرابراف سدوكتات مياني انجاب ن س مصنے کے میدسے میں اٹھی وال کرٹولا مگر كىيى كمي كى يرده درده كابته نبطا إل اتناتو فردر

وكت احماض إلية الرطاف ودق ع - انواب كالمال عالى معلى المالية ومورثات قرتى بعلسا جيك إكرى حکم اثناعی کالت جاکما دفومتوله دیران منعی طانی برودن منام برودن

א מונה באו ציון معترمدا والعادكرى فيره والملاكم مزرن ون موال آبائي ولد مكو الله في مركبي بكاتر وين ال أوم رمين ماكن ودعا غرار ملو ي مرفع في بركزكو بالمؤاذكرى دار

ين المعدوك المناسعة ومرسادر فالأاكل

هو دحن وهيره مريون المخرى بنام مها ، هليق العند أو دخر دهي فياده النوساكن القريم ا عال وارد مراس ميران صلى فرخ ا با درمكان مشي ميليط بركاه ترف ايناداس ذكرى كاج قرير تبادي مي ماه زم فوا وا و متر مدد يونى نرومه موسلا دو يق دار ما دور المروم و من ال میں کی المذاکر کیاما تاہے کہ تم مریز ان فرکور ڈا دفتیکہ س دالست سے حکم نافی صادرت جوجا کرا دمھرہ و تعلیقہ مشلک کو فردہ میں دمید دخیرہ کے مثقل یا زیرواقدہ کرنے سے منوع ادر بازر کھو گئے ہیا ور فام انتحاص کرکے فدريه فرعارى ومدافي وكليف ستعزع اور باذيك

آئ تاريخهم اهديم برسوام مرى وخطا ورمره والت مهاد تامیری تعبیل مکانات نیلام طب م کردون ن مروکرها داد. مرتی مارده مدر صدد افریقب کر پامنو دکرم با موجود کان الهوك برنعي تبرمكان تمراطله \*.2 ۸.٧ 1.4

A-4 کمنازیل A. 1 11. All MIT MIT MM AID À4 11-1

نونس سبت كحاف وحسكر دمور عام بدالت ديوانى منعنى ألمالي برودكى مقام بردونى مقدتم ومهر المعالية

دام لال ولدهمزشاه قرم دنشساکن دود کا زاربرددی چگه مخارتصیل دختل مردونی دهی

مجواسی و فره دواطیم بام دوا به فراسی و فرد دان طوق شاکرسای وفن کرد این که امروال و در فران طوق مرا برگذاری امو دا برن شار داد دان شام آگر تعمیل شاه آباد حال دار دمملا بهگذار فرانست اس عدالت بی گردانی به اور در کومسر ت سندامتر نی کاداریث دار دیا بیت مرا او می جایی به کرفه اصالتا با معرفت کرد داخی در خوالات مدد مه سیری بی دانست موادت دایس بیاری ایم ماه در مراسی اواس مدالت سی وافت در درخواست کے خلاف در مراسی دادار ایسا شاخیا ودوخواميت فاكور فيعارى فيرحاه فري مرسماعت

ق وست در در مرسود از مرود از

مرعات دتت مافزی بردفرّ دیوانی منعنی ثنالی مرد و کی - Lence

من بغرض نغسال عثر ب آرگزره قراعماده منابطهدارانی مبدات جناب ننشنهٔ خال صاحب شخ با توصیر به ماه تبادر آسیش زنده منه نغ در رمقام نغ در رصله بار ه نکی ر در متروس ساک سر به مواد این می كردهن دائر نمر «مهسال ولدالا اج دهيا برشادته م رستوى ساكن علنى تى شمولەت كىچ قعامد ودير كنج

لمع مرسال ولد عبعاق الوري ساكن كرت وروكنية هیدا تورمنلع ارو نکی خواهره سرال دادگرمنی وم کردی میکن شهرالخیردها مادرالي في إر فازم رؤكان شافي لال المعتبيقا ل داد در در ما و می در در این می اور و مواد مّارُدُ ال حَوْ عَرْمِهِ كُلُ الصَّلَى الأَلْمِعَيْدُ وَعَاطِهِ وَنَعْمَاعَ عَمْ إِلَى الشَّرِيدِ لِدِي مِنْ الْمِياعِ وَنَعْمَاعَ عَمْ إِلَى الشَّرِيدِ لِي مِنْ الْمِياعِ لدا واوع اجلا محاوجا وياسعوه ياساه ويت دك مقام فتير وهدالحتا بالعونت وكسرك ومقدم مال ت زاد داخی ماهنگهای بو اورم کی مورایم کن مقدم كاج اب دے يكے إصب كم ساتھ كو في الوقات ورواب بيدر الادلام على ماريا ه وادري فرا عضرا ولعل ملك في المالية وميكوا وكوميت رى بخلى مرمالت عاماري ياليا . بخلماكم الرق

الكانستان -

. دي بيراي دانهان كبيركسي بروال وكيمي

جورال كزرستك ايكر بيني كوس كالير ذراجارية

المعامادت المالي يداس كاربتاقاء سيدوق

يبونيه بالمعان لالمعانية والمانية

إجه الكي الري لى والصلى يا في كما ري الح

いっとないいんこうれっとうないかいん

والمري مرك أتي منت في كرم كادل بيلب

الكائلي أسكراس كميسا كالمونث

inder who there is

ابدیم و الودب کی قابش سے والمب مجی آگیا اور آئے بی گفتنو کی سودشی فائش میں مجی مجھویا گیا۔ گواٹ تری سرویشی قائیس کی دم سر گاندس بی کاجوفزکر اس جوائے کے صفحت کی فاک مجی قدر نگی۔ گفترُ سے آدب کے صفحت کی فاک مجی قدر من کی۔ گفترُ سے آدب ارا بڑا ب گلے سوی ایجھا ہجا من والم می والوں نے گاگیرے بجائے اس ان فوجی کے برسے اور بن میزید سے کی گھری کوئری برکواس جوائے کے بچھیے الدے کے المجائی ارائی بار از فلک فرانس جوائے ۔ از فلک فرانس بار برا

بخات نامسر

يرنيما كي برجه المحض ستعجاب وسيعامت ماسرا موارى كذرا يعن تناخ براب سخنان الكعاني سودك المحه نقص ليهاس دوست ليخ دبى دوسطرول ب ال اصطلاع ميد كى شرح فرا دى بدروات بي كوشا بدوستان كابرده لمان عجو لمت وفر بواديس كے اعلل داخال سيدني وقاركومسوم بهونجے۔ منفان کی ترسی بول کیمے بیخ سے مرادے فواریت خوشلد فورا خرمتن سے شاطر شرکه اندر در بہت۔ لم سے طلبی عولوی مکآر-المقت سے آزار دسال۔ الى وفر الان وفي السف عرى فيرون فرؤت الخيوصاحب وعده كرتے بس كانيا وكي كمردن بنديستان كأشاؤل كماتا ديب عنردمك جائنگى يرايك مبادك اقدامهها ادراميسه كوخنا افان مند البيض كات وسكنات من زياده محادمه عائس مك فتان مي كارون بي مديم جواكم خفافر لك فات سه ايدا الطاح ي و مفود اس كفردادن جائي - ومجب رجهت -قیمت سالامذ ایک رومید .

یں ڈالاملے دہ ور اسیعی جری دات برا کو افتار میں تال برملق ہوملے ۔ کیے شریان بنے محاصب کم کی ہے۔ اب یہ جرابور پ کی نایش سے واس می آگیا

ايمانم سوال

سمن نبابرانفصال مقدمه الله ه- والااده؛

MAL CODING

بوالت جاب فانعاص بريانها يون هامب ايراسال المعالية المامها ايراسال المعالية المعالية والمعالمة المعالية المعال

ك المحاممة الم الحرى كافر بكيا ال وجب برياد ت والمرى اصفت على واس له اس واس كويوب كى نائش مي اس يينيجد ماكرور دالے وتحيس كرمب بارس عارت درش كالكيا والع کھارائی ایج میں میں کا کردتا ہے قاس کے يسص مكيف أول يعن انسا لول يس موراج كالماده كمال تك نه يكاور ووموراج كاجرف كيول، عِلاسكني سنَّد رجب برج والورب بهري الود إل مے وس وسے انجینی سائیس دال اور صناع كاسوميرت ست كله فركي طرح كھلاكا كھلا رہ كيا۔ گروا در سے بورب كيول نور - ترسيكا دسان می ایسے ایسے کا دی مسل دیسے میں جرای ا یں کھر نہ کھ مدّت کی دم لگا ہی دیتے ہیں۔اس گلری كوايك كارتيرف الطائبك كرديجا - اس كاريجا ذاق - يمكيس اس كلرى كاميندا تراش ديالكن اس دُواش مِن مِجِد البيصنعت دكمي كدنها بركِري كابيدا عادد بوكيا - كراس من إن الى طرح مرا ملکتاب میسے ایک بینسے داد گری میں۔ اور ملعت يسه كدايك قطرونس كرتا -اب آك فخالف وقيانوى فيال كم فرمص ثاير يكبي كم

كريه توال مقلى ب كران سيكونى تنا توري

كيعفرت بيرمرت جب إنى نجارات بن كرار

كصورت مي كرة الكي كم نيج خذا ر عالم

ما إرباع- اوراك وزير منس كن و

كيار عن ني كرم إلى اس بن ديند كركري

كصدد سن إبرب بعد بن فواتين مع عبس الفاق اعزادى اللب سيد العبض محدا ت موجو وتعيس اليلي علىذ القياس كسى ماري كوخاؤن إمخده منير كمق سفدد ارد والمؤدس كوكت بي بندمتان كيبن شرن مقاات بردول نبس مباول محافرته عيما و نیک کار واج ہے۔ ویی شروای کودل پوسکی کی الدالى كا فدرا تلكرلية بريبروال مون يس المعفاقون إى روبالة أي عام ددا ي ان دونول كانسيس-اورنه بوناحاميي-كيامين كبرايك دن خاتون نيس شهرايك محدده - اس كى كالاده ايك لغظ منوات كي لين ميها المجني ويشق بالتراسي م عنى دى الكرى خام جكاب دول يى كالفتاما المدردوي ندر اقدوكمتوات كمال رمي. وه تو مكنوفات موكني النيس

من بنارانفصال مقدم

المرمقة م ١٧٧ تشافيا و میران چنا رخاندای پردانها چن صاحب یم- کنه الیان بی برزری شعف و کسستندی کارورجاد لی بینام کارک رام کیف وندی مرحق به سال دلدپش قرم امراکشش در مرکب کواه ملع آل ا دری

رام اه تارم دن دويد مرقعة إن السال ولدرام صل قرم رم او مارو دوسه جرهباه المساق وادوس الما مراد مراد و مراد المراد و مراد المراد و مراد المراد و مراد و مراد المراد و مراد و مراد و المراد م كرو جواب اليدموالات اس معكم علم الدان او جوابري روسی کریں۔ اور براہ وی تا بخو آپ کے احداد کے دوسی کریں واسط الفندال تعلق مقرمیت تحریر وق ہے بس أب كولاز مهدك أي در مع الداوي كوفن ك شهادت روید تام درا در ان کوم راب ای البای البایی که تالد مل به شد دال از اقایت اول چی ای ماب کواطلاع دی والی میکراگر روز شاکو راب طاهند اول م يعدم بغيره مرى أب ك موع ادبعيل عدكا-بخذه كمجا كمريئ

برعالت

.. كشفي فات الكفير كوكى الفعل أما دونسي وفي زبان مهامتمان بملت مامنا ويحور ونجيط فيلج كئى فقامي والميشرون بوسا كالاجستاد اردس

منعلنیں-دربي اردنيس بنى فناج كردي مزز متبسه عام برتازكم رأا ننفأ يمراده بهرال مخوارالغات كانعذ جهالا فهرى آدمى كورات امتيادكرنے ملے تھے ١٩٠١ لير مبدى ميں جال لك كرواسط كفوص بصاوركنيا كيدك ليدراداكي ورت كريدم كوئى فاص لفظايد كاج اس تت ياد نبيب الما- مان أكرى اليك نفط مي وكزارو ہے اوراکسار اِتحقیرکے مل پر ہوڈھیاکو کیتین ال منيادات كريو تقوميت وتنكيرا تي منين مكتي بكوفاغمت تويت كيفعيس فالبروتي ب-بم في الركيدي كي توانكريزى عربي سنرت كاسم نظیر مراسطی کروه جب تک براری زبان میں كُمُنُ مِن مِنامُ تَكُسل البرجي جائين كي-اب ك دسكمرون عودت اكانت دُه كيار كريمي كسى قدركل نفرس بايرمنى كدر نفط عرقية سكهاي من شرمكاه بي يمرك مند بفرم اللكاه معدمات شرم جي بيانا جابيه) ال اول توشر ماني كاور سعد الوفير اللي-يدب بربطي دمتى مائى ب د مندوستان يو

دىيەدە ئىسىل لمود بىيات الجاربىشىڭ كالودە يىدە تىسىل لمود بدمقاه دفيه إرا يكيك تهرم الادوارم 

مرکا . ومرکزی پرشاده ادمای وم بهرساکن کلولی د کاهنگا موضع آگلی بگذر پیودیشلی کاندد ذرير ذش والرواها عدى بالديد الموايد در دنید انتخباب میا دنوش ار امن ترویوست بیگل کردے ما دیکے اگر قرکو بابت بقایا کے کوئی عدر بولوده نعی اندرمیعاه نزگور هدالت می مثل کرد-ند د تربی مطانبہ پی inch للعصيه المام المكال المام المام المالية باتی نه ومول معات سود 15 ار m/4.

> بندوستاني طربازي كالمنعت كوامت فلكت بربني في والاقديم كارفانه

سے یورپ کامس فرر و وش ہے و بال رواج عا

بما توميا ل مجي اكب نراكب دن مرورموكا - لهذا

كسى وتت والمنيط الغاظ وجعيقي علامت تانينيكي

وام لياي أل بيا اور فالكو تكام تريم كاسالان بادست بيلن دام ليلاي اس ليلاان الكول و في كم سيل تاغول كاسالان نمايت عده بكف يت فروخت كيا جاناب ايك إدخكواكر شرورار ائش كيميكا-«ظفك داسط فرست اخت ظب فرانيكا-

تاريخ ديني سر زوري سيسروا





مِجْنُونِ بِلَيْحِ إِلَّدُودَائِي مِدِكَ جِيكًا كَلَّتَ اجْلُ واستديس -

رسوره أيس المرشائين تراس اعتبارت عاكم تفاده فركاها المحقيقا أدنيامي الوات ك ارزاني احت ركت وفلاح برق ب مربيان عذاب مان بوگئي مكافئة كارول فركها" إس برت ديگان كمال سدر بر به بوت بيمس

ردبیا - اتلی عجدا (بدا ) بها من - بیا گریش مین دو این دیداند کری کسری دکرمان مهرار وسے لیاب دلینگی مردد: دمیدارصاصب لیسند کمکی بیانی نیم گردونیم گواری زبان پس اس طوی موت زبان پس اس طوی موت

در فضب مجواد ایدا) دکھو خرائی تجا اسال سرکاری ماگذادی کاشتکاردن سے عدم وصول سہیے ہے تھی گرو وکا گرس والے دھایا کا بجرگار میں اور شرختی کرونو الگزار میں میں امادہ میں است بھر اسامی استعقاد اضل کریت ہے اسامی استعقاد اضل کریت ہے اسامی استعقاد اضل کریت ہے اسامی اترکیوں نہ جوتا۔ اسامی اترکیوں نہ جوتا۔

الله تری نباه و خضب کی بیس پائیس شائیس آه نی
کے بہتیے ہیں بھی کہ او بہلی ۔ مدحد کی می و دھاڑ۔
داد فر پار بدیدا دی کو نوس ملند۔ ہاری سرکارے قالم
اس می کی آئیس بائیس شائیس کسی لانچیں مقدس کا
موجب ننبس ہوئی اس نے ایک طرن تخفیف کا تم
ہرد پھیرا دوسری طرف آخلی کی دیں استوار کولیں
کوری فیس برطھاؤ۔ فراک کا محصول بڑھاؤ۔ یہ بھاؤ

مستنسر سال مُن يُن مِن أَمُن إِنا مُن اللهِ فَثْن بالطّنال الودم الفاسع بير بزار في دقيقه كال سعبا يك بطرة كريس الروكورس بعا به



منظار وعد باسع قوبی و نظار مصحرات است مطروبی در برنز که ناکردگار جهان دری آشکار ام دارد نسان " مطروبی در برنز که ناکردگار جهان

ن اُں کی دُم یہ کہ کے تفام کی ہے کہ یاں جائے
کماں یو اپنے اِر ہ مینوں میں ہے کہ یاں جائے
تفااس کا اُٹارا کو کرنے جا دُ۔ گرامیونیں کہ
میاں سروانی دُم کی خاطرے کچر دنوں ہمرکے
میں ٹائیں ٹائی فِٹ کا افر طامکیں تمک کی دھیم
مادے مہد دکستان میں بی ہوئی ہے ۔ مکن ہوکے
کراک کی دُم ہو طانیہ کے اِنتہ ہی میں سے اوری

ال وقت بخش في ال كيموا كنيس مورت الكامر ا ما مل كريس كراد رفش در برسك براعلوم براك وقد و شد كا بمستعال الكامر إسبست اكرائد شيرا الأشهد المرتى الد فرجها فرادد جدد و وال سبادد كا وسائر كا متن وارض ب. اگر به هذار واي گرا او كرا اي كامير د في عضي ست و معل كركها اور ملتى بست اسكا

> ودسوء يكه الرشر مكاتلن تام اعضا ولسوانية والنايا جا فرادراوں کھے کہ ہے مىغت بمەيّن "فرم *ھې*لىك عضوس علاقهمدوم بمواتو كمعفائقهنين دوسرس اعتساست باتى يهتويعي ميونس اس وجرسے ك شرم كامفضني تترب اور سترميا للغقود المتولل بى اگرولامت شرم ال يى مائے تودوسری بات ہے۔ كيرب يرتودت سولى می مردوز ن دونوں کے مستهيعة بالتركيب محسب رواج دونوں متک وكشعت براكس ميرامطالت مِن. زن "كوتورت المبتسعى سيك مكي كرمواني لا يي

یابی فوا مرود فتری والی بدر نهیں کوتے اولی یا مستورد کھنا چلہتے ہیں۔ بھال توالی محامی مستورد کھنا چلہتے ہیں۔ بھال توالی محامی اور نہیں ہے اور ایس کے اور نہیں کہا کہ اور زبان بھا بری ایک ہی اور ایس کی ایک ہیں ہے کہ العمل کھیے ہیں ہے کہ العمل میں ایک ہیں ہے میں المرح خالب اور ایس کھن میں ان سے میں المرح خالب مغنور و محلی ہیں گئی توسیر بھین د توصیعت

وداماؤيس ألماني شائرل تقام عدما من المديكوريك سادىن ئىرگئوگروه لارتصنتى بىندور ياكرنى دنىل بيشك ليدائرا أمر شائرات فام ونيسا بهما تا مركار ادون بهيكانك ولياسال كادى عين آديول س موادك مرادنس جوز نقد كالين ين كركيس دماس السمصريت تأفقسان ميخ كالرمود إزامل كم المنانى كالمقيمة كالمويد ومعياسا ب كن نير ذكرى كالوائل بدوكانده اربوستاه رافادك مانيه كروسي الكومي دور المحاج مهال مد كاعرى والم الماد المكنسك فلطائه بانس المان إدوا فقدنس وبالداويلام بحيصراه ينك إيك وترزم ااورافل يفلىك للكرنسيرا.

كارادى يول سيهادى واوال ونستير إئرا أوالي كالكنرمين وتاباغام وكالخاجا متعنست ونتاير أمُن من شائي قامن م وارام كي كمريد وكتاب. يادو فأمياكم شائي تب كالعلق عايا كروت اليست

ن بنابرانفضه ال مقدمه دانده و زاعه ده

مقع تبراه ۱۱ ما مستقوم

بعدائت مناسفانسام بسيدنامات بصاحب عيراب ل الدي كالمعد واستنت كالدرج اول بكام عد ويستمر

شخ هسالها ، ی دارشخ مو دهلی و دانش راکن موضع مشکاند ل دِکرُد ماک مثلے الیا با ، عرحی

درگی تگوم تخیباً بهسال دله نیمید شکر پذیران کا دی ساکن موضع و ما بگرما فرصلع از آباد عما علیه مرکاه دی له آب که نام ایک ناش بایت بالطلعیه کے مائر کی میں سند اآب کو مکا از ایس کمائی برائز موم او کرائز سال او وقت بس بجید دن کے اصافات یا معرفت وکیل کے معرف کمالا ئے در اور اور اللہ اور میں کا مورا بوت الا مقدم کا وا : مع سے احس کر ساتھ کول اور تعس بور مجر اب ایسے سوالات كامع سك حامر يون اوج ابرى دوس كري- اور براه م اربوع أبسك احضارك ليعقرب واسط انعيال فلي قدم كروي في يربي كولام به كراى وولين الوايون والم شهادت يونزعام وشاه لات كوجي بأب اي جاب يكالم مي استركال كركولية ولايس تين المسارة والمسلفودي ماكي جداكر دو زركورا بدعارة بون كالتقديم بيريالوي ا بر المسموع اوليعيل بوكا . برنبت ميرس دسخيا اورور مدالت كه آج بنا ريخ ١١٧ ه

ومرزس وتهجاري كيأكيار

فهرعدالمدت

سيعين أن في كالمنطقة والكور وي يمولم احاط كياا ورام كانتج كياكل فيكاكون سراكم ايث جال درالي ميت جوكس المين ممان من من موري مي بالمنائي ملك والمائية م مهد وي كم المنين المول في المالي الفال، الخادكة ميس المراث في مل تدرك يا-واليان لك شنطا كله فال بين يممرون علك أبري كنذه مهادن نعد تكفاكا في تمله الزميال ك وى يونى عافجمت دا زادى دساوات تايم تائر فش يحك ولكن والماغ لمكازادى كافوان كوليا ليجيف او بهيان وبهبيل تمري كاش يري كي وما أف المالية كالماك ادى نيجة بكرازمي واستالوركنفى المنطقط المناعظ مولى من منطق الوال الله ومفعلها غدكيكم مرا عبتك ضادات كم يوقالني التيت كمستائن تالي فل كادورب كا-المحصام بالخالت المراكم وش محرمه س يمي

نهيمكاسلمان بندوشانى إجوالمنعن تسدادة تريعاوي بونے کے دریائے اسکاملا میرونزی تقالم بلوکو میکورک

نهرمقدود مراسسوم الملاح الجغ بغرض تصغيد مراتبك تهازيل

بعدالت ديرانى جاب ضعن صاحب بهاد نطال مقام م وددل שנוגנות מוציות مقد ابواس والرى فرود بالمثلاثيم

مزان ومن و لال ولدر كو تاخر شادة م بمن ساكن لوقح بردون يركز كو بالوضلع بردوي الرى دار

محداحن دخرو مران دفری نام ماه علیق النسادد خرز منی بقا دانتر راکن مال سرای میرا ملع فرخ ا بده رمکان منی جمیب جمع صاحب دکیل را میرا

مركا و كرمنة مرمنه جرالای داگری دارند نیل م دوكانات مؤونسى دخواستى مدة كواس اطلاعناد كودىد مطلى كيا جاتا بدكرتاني دوساه در تراث الم والعطف مطارف مرات استهار نيام كم مقرمي كي جد اع باری مهار اور مراسط المرب دستنداور مراست سے ماری کیا گیا۔

ومختاحا كمجنأ اتخرزى

برحالت وتستهاخرى دفترمفني ثالى يومن 15 £ 10 00 £10

المتفاع المالك المعالم المعالم المالك population desprise فالموالد كالميالية المكارية المالية ال فالاستهار المالية كل إنْ أَرُكُمُ كُلُولُولُ وَمَلْسَا لِمَا تَوْلُوكُ الْمُؤْمِينُ عَلِيمُنِينَ المائيده والماء مبهندان لمان لما يلم المرأن مكثيال عظم

يى دُمُون كول بركانون كون بديد الم تامِيَّاني نش بهادنده ما بزلات ومك وَتُكْ عَالِمَ الْمُعْلِمِينَ مغمون خامجر تائس تالمراض تنكاه مكيفيس شاكميا التخاشش والسلاملت كى ومري تسالمن جابييتي -التلداد ومنتشدين المي المي المن التي المن المالي تسادداند ومالكي بكئ يتين ويمثلك يهجار ومالكي برمائع سلا كاقساس عند إده المراج كالراسان المكان أن أن نياده ديس من بابني بيء وفالبا من يك بن المرض كوجعالياك م

من بنابرانفصال مقدمه

بوالمُت جناب خانصاص بروانها الرزمان بار لما دالا بی یازین صفعت و کهسشنده کلکوادم، اول بقام محاجهٔ

مدرس برشاد الكدد وكان وسوم كيشي دام الران داقع معضع إدام وروكر حواسي صلع المرآ إدرهي

بابولال ولد: اصلومة تلقى دام ولد بابردام قوم طوائى الكان كا موموم بابولال تشقيدام واقع موض بعوره برگز قصيسل مبزو يغيض برگا دهی نواید کا نام ایک التن ایر اللید کرداری سے ارد آآپ کو کم برنا ہے کراید ترایخ سروما و کر کر سر الع كا دس سيكم مافريد الدرجاري دور على الدريد الدريد وي الهوآب كامعدارك ليموري واسط اقضال كلمي

مدركة رمي على وركاد معكا عدود اعلا كرابو لكوم كالمادت ونزام دستاوزان ومراب عالما كالرس الالال المالية والتركي المريدة الكالع ه جاتی بیرک گرد ز تری آب جام ز بیری آدمت در از حام ی آب کے محدی در فیمل دگا بثبت بميرى دخواد وبرهالت كمين بأبيها والماليسط جادى كيالكيا \_

Loss

جرفدالث

الطائد الدرق

المدنية المستولية المائية المستولية المائية ا

المولان المولان الموات وملان نوات مال و المولان الموات مال و المولان الموات مال و المولان نوات مال و المولان المولان

مقومات سرناج عالم انتک گرگربال قِمَن ، بهنه یون دری از این کی جریال قیام برسنازال بون نیر کرد کری کات را به و کریج بر گرخ اشتاه آن میرین و نیری کرد تی پیت فی ایستان آن ا امرکویال مرت مدر این طریال الا در شرق مدری کی مت کام شاخت مدر این طریال الا در اور وی دشاستری جام نگر کاشیرا زا د امین در ادین عاری جوک مجمود ر



مراسم کی آزرو برک از در با ت نمانی کا کار خاند مراسان بر از از با ت نمانی کا کار خاند مراسان بر از از با این کار برای کار کار برای کار برای کار

بنجاك بالمعاقباء یے نظر کتا ہے سے بی ہوامی گرونگا (ا اور ایک گراموفون کی طرح مروک معزظ رکھنے بلکہ گلے کے جلہ حرکات کاغذیر لکھ یکئے کے قوا عد سکھائے بدا كيم شهور ومعروت كتاب اس كے مصدَاول كِيْرِالْيُرالِيْنَ شَائع رُولِجِ اورجانے والے جانے درک احال موبیقی محے جز وعلمی م اس سے بہتر کا پشائع نہیں ہوئی اب سی تاب کے ما تذہ فن کے عل*رسسی*نہ تان سین کے عدیں ہے لیے وہ اُنہ مال تک صد ہاسا تذہ فن کی گا گلی واُنکے گلے سے نقل کی ہوئی مورد وروسری فقت کی آرمینی استاد محدعلی فال میان ان یکی اخری اِدگار مصر امالول کی در راور بور اِن اس کتاب مِنْ نفس کی تی بعد می کارات مرکاری مرکاری استران اواکر نے بقادر میں دِکا بجر رائی کے در درکار مجر لینے کے بدر وکہ نمایت مقادی ابترائے کتاب میں کوری کے اُسی می مرکانے کوریت و برجيع كأشادة وتليم وتاور ذاك مول إرمنم إسارتى مي كانهال مكتيب الحصطة ويوسنا بيكونوي المواتي مستف في الكول برمرون كياوراك عرى منت كام ليكاس كاب كورت كياب معتدوم نهايت بعقل والتاميدوة أستادوك مراتية ازامي مرموب متيت إيج توبر معول ذاك برمال ومتربوايه المطهر فيج اوويد



معرف المالية الفات المعادية ا

ادجب اورسن امرومیده بینه مین مین اورد و تاک تعلق سرم من مسال سے اب تک نمایت نیکنای اور رووالود کی این کی اس اس ای به بها خزینه : خلالا مینی اورد و تاک تعلق سرم من مسال سے اب تک نمایت نیکنای اور رووالود کی این کی سیاسی اس

مارى \_ - مارى الدفية

ترج في رطن

(۱) اوده پنج مي مجر تى كى فيرس نيس بولس - ذري الكولت اور - بذري مفاس نيس بوت - اوده پنج مجاند ول اور مساول كى فيرس نيس بولت - اوده پنج مجاند ول اور مساول كى فيرس نيس بار نيس برقاف اور بند و برخود بنشان - دوم به المثنى كى مقله مي كرفي برا است به خار مي اوده پنج مون اپني بناء مي به خار مي برا است كى برا فراد كى براد كى بر

(1) برع افتهارات اور من افده في برطال بيل لى جائي -رم) كما يد في الواله دارس كرما و بدؤ البيدي مبلاط إيروبر مرن مالاد مرت بي المديد كي دهايت كي جائي . يع جائد ويد واحد به مالا زهيت لي جائي - يه ووري الرواعي . رم) وا مها به منت آراجي جب برات كا إراقيم إلى ال سكة تراقي وزم عكر مي مالا زه دول سح ترت بجوائي اور الموادي إلى كرمال كري الاوروجي بالحيت جائي كرماي مرافي وقت كوف كرف من است من كافحه الحائية المواد ال مسخرات اووس التي مسخرات المدادل المساول التي المدادل المسلمة المسلمة

جدفائل بلاے (دخت مرج دیں یکبدا وطائر علم وادب وقرائد اورسیاست سے الاول بن مرکف فارس مفوظ مہنا چام میں قبت فی ملد یکی مصولڈاک بورر فریدار۔ فی ملد یکی مصولڈاک بورر فریدار۔ فاص ریا بیت رساس اور مین ملد فرید نے والے معالب کو تنفیات اور مینی طداد لقمیتی عمر معالب کو تنفیات اور مینی طداد لقمیتی عمر معنت در کی جائے گ

میل این شهر ماضیه میل این شهر می دید منا در اسکه بیتری می دید طدس راے فروخت موج و بین میت نی جد معدر معدول بدر فریدار فریده فرانون برافر بورسیمی -افرد و کون می مقدا همدی شدخی به افران کارشد مشان کوداخاشفو کارگرینیوں سے کورکرکے ایک روکمی امبی بدر بطائخر برکی طرف راف کرلاتی ، اس کا بریب خانوا بری در سکتا ہے کہ امبیل جا وسے کا موہم ہے - امبار مینوں کو بیونواں کی اس داروکی احتیاجی فاحق ہوگئی ہے جو نامروکو مردا و دمروکو جوان بنا سے -

اس بيديم بهادم بواكلي ناظرين كمرا ع كموان مغمون في كرياس بيديم بهادم بواكلي ناظرين كمرا ع كموان مغمون في كريالراغيس مقوى اورمبى ادويه كذكر سست قابال دمي هاليكي في أ مغمون مي بندنين واس سنة بيد قياس كرين كهم باليك بو أن بهذر ميدا يروطين نازل بوكراور برت كرفيل ناياب رساين هال كري ي كري سنياس كم مغير الا شنى كركون ناياب رساين هال كري ي الدي شيات مرائد وقوس كاشتها ريازول كوم جبالي يخي بادئ مي المرائد وابت ب عكن به كرافيلي من بولي مي ساسوال كي المياليا المدير المرافي كردوانسان جرم طريعت عادى بوا درا طباع الما المرائد كوكي نهايت بي كردوانسان جرم طريعت عادى بوا درا طباع الما المرائد كوكي نهايت بي كردوانسان جرم طريعت عادى بوا درا طباع المرائد المباعد الم

مكير صاحب بواب وباكرابساانسان اگرمبيدك الأول سك بمراد بوكرنيد در زختلف گرول كي دعوم كهاست تودس كه كابل بل بوسكتى ب -بم فياس وقت اس انگفاف كوخيدال وقعت : دس كراست طيفيت زاد دائميت ندى تتى - گراب بته نگاب كه تكير صاحب كاي خدوافى لاجآ تيار سائينس اس كه حامى به دورود يرفقي قات سے يرجي ب اوريو ترخی

پولیا ہے۔ اب کی میز بربوگلوں اور کانی شا بدل کے بہترین کیک یہ کئے ۔ پڑنگ او بہترین ہوکر ماضام کی تکلوں میں میو ولسے فیا ورشو گرکی رنگین بلیوں سے جربی ہوکر ماضے آتی ہیں۔ الوداعی پارٹیول میں۔ ٹی پارٹیوں میں آبائیس خوتی سے خاول فرائے میں کیوں وصوف اس ملیے کہ یہ افذیر نیشن میں اللہ جی ورید ایکان کی بات تو ہے کہ ال و بل روٹیوں کیکیوں اورب کٹول

ان میں کچھ کی ہے اور فایاں کی ہے - بھے فالٹاآب نے می بار ہامسوس ان میں کچھ کی ہے اور فایاں کی ہے - بھے فالٹاآب نے می بار ہامسوس کی ہے ۔ یہ مجھ ل سے گھولی ہوئی اور سینوں میں بکائی ہوئی شھائیا لانسانی بات کی لاسا فرز آتافیر سے محسد وم ہیں ۔ ور سے کے مرکبات جب پہلے مہل ہندوستان میں کری کے لیے آسے قر

ان كافرة امِّيازي تفاكُ ال كُو ول يرمندرجه ولي تحريبندرج بولي تى

- Colorados

عزل

( دمنية وباشا والما المناه المواجع بنيس)

ستق رس ودار بول نيل مال داهن وقد يا ر يو ل مي + وم المرابعة المادي رشك فيديم مرى تو د كا قطر ميمبياركابيساد مولي مري محت به المباكوب د شك يمينع بمث كانك فواديولي بوں میں زیراز حسین کمیے به و کو تیسیم فار بول می كرك مرغ ول وحشى كالمكار کو ڈی کوؤی کے لیے ڈار ہول پ ك ك اسرات كاثره م ك ك سن قلب كابازار بولى زدخسانس کی بیال تسدیشیں عنسد وكما باست توتياد وام كرد يامشق في المربيموكو كالنكوش كومي أك با رموني س فدر بول سسک انشرالتر سلام قرم بول مردار بول ي فرض ہے قام بے فامست میری

ل گیاان ستے عبی اتمق کا خطاب اب نہ کیے گا کہ شیار ہول ہیں سد

انسانى بالقركى مقوى تأثير

(الغروزليمياني)

بهسته دانشام معمول بیجار ول کی موج دگی میں جب کوئی تاشاس اخبار دی اخباری کاغذ کو هے ہی اس کے باشنماری کالول کی زارت شروع کوئیا ہے۔ جو واللہ ہی جی جامع سے کہ اس کامغرف کا الیں۔ آخر دیر کی دیدون کا کس ہے تئی۔ اس کے مقالہ اختیام کی کیا دفست شہری - صد بادگر خباری کاخذ دل پر باصلل حجوظیا فری طائر ان نظر دوفو استے ہوسے سب خرور سینیاں کافذوں پر باصلل حجوظیا فری طائر ان نظر دوفو استے ہوسے سب خرور سینیاں

اس كے قابی معنون فكارول بيغنوروں اور وقا كي فيكادوں كي وق يى كي اورد في خاك بعي نس \_ وخار مي صاحب بين كو الله الدول كي حجيب و

معران بانتوں کے بنیزی ہوئی اللہ مسان بانتوں کے بنیزی ہوئی اللہ کے بیار میں کے بنیزی ہوئی اللہ کے بیار کے بیار

چگست بچے بدا الی کے اِلات گذرہے ہوں اُلے کے اُلئے تو کر بنا ہوں پر الشی کھانے والے بزگوار المبی : نمه میں - اُن کے ڈیل ڈول کود کھ کے باری یہ انہائی کوشش ہوئی جاہیے کہ ہارٹی اگ کاری یہ انہائی کوشش ہوئی جہدے کہ ہارٹی اگ کی چروں میں انسانی اِلشرکا وظل لہ اِدہ ہو جگی کے بہت ہوے الے کی اِلشہ نے کی ہوئی دو میں اُلیاں ہوں اور اِلمت ہی سے کھن اور کھی کی صورت میں تبدیل کیا جائے۔

ر آبال کادودہ میشینری کے بنے ہوسے مصنوعی کمن اور سینوں کے کیک سبکٹ محست کے بڑی دشن ہیں ۔ دکھن ڈیال کے دفر رکک کومس قدر مختلف انسانی مالتہ

اکیا نسان کی فردگ کوس تعدیمتات انسانی اِند اگیس کے اُسی قدر دہ مقری ہوگی ۔ مثال سے طور پر مثلف گھروں کے در یوزہ گر نیڈ تو ل ۔ طاؤں اور در دینیوں کو لیجے۔ یہ ہوگ مختلف باعتوں کے بچے ہوے کھانے کھاتے ہیں اور بدیں وجسہ مختلف انسانی بانسوانی باعتوں کی ٹافیر ہوتی ہے جوسائیس کے نقط ہویال سے پرورش کی ہوئی جوسائیس کے نقط ہویال سے پرورش کی ہوئی المبیت دکمتی ہے اور دینا دادلوگ اس نعمت عظمی سے محودم سہتے ہیں۔

تحسادم" مداكافترب كرنگال م مي أرد دجاب آب كی امن اُجركي در در ك فحيس گفته بی توشيحاتی م حدود ما

مالبت المولكة كالكر فرات القورد ل كذار المستديد المستديد الماس كددة بن تبرقوه بده المراب الم

بی اوسیده بین می است و می و هوامی است. ای در ام بر ی معادن فروست و بید قرآن بال کی بی با در ای ان است ام بی بیدی اور ای ان اسلام بی بیدی اور ای ان اسلام بی بیدی می دو ایت اور ای ان اسلام بی بیدی او است اسلام بر است ام بی بیدی او ایسان ام بی بیدی او بی است می می دو ایت او ای است می می می دو ایت او ای می می می دو ایت کور است ام بی ایت می می دو ایت کور این این می می دو ایت کور این این می می دو این می دو

> سمن **بابرانفصال** *غلوم* **(اَرْاُرِه- وَاعدا دِه**) پیروار

نربقدمه و برسوام نجامر وآفتاب ومساحب ضعت مهدا که منتفی قائم گیخ منظر فرخ آباد رادیده ول و لدگریند پرشاد و م با نیدستوگ ساک ما فرخ علیمیه پرگزیم الم طلع فرخ آباد دادمی پرگزیم المنطح فرخ آباد دادمی

تسم**ن بعزم انفصال مقدّ** (اَدَوْده وَاصاده مجروَ صَابِلَه دِهِ انْ صَنالِعِ) مِقَدِم ۱۲۰ اِلتِ جِنَابِ النِّنْ كُهرا سِيمامِ كُلَّارِ رَئِي مِثْنِطِي كُلَّادِ رَبِي مِثْنِطِي كُلُودْ إِ

نیموده ۲۲: بدالت جاب الانتزار استعمام به گرا زیری شیش کاراتیج مقام تری ضلع زخ آباد این اج درگازای سنگرمشی این اج درگازای سنگرمشی

كوم ال مودوان ندرج فادم بس من وم المحاليم ا كراديميان دات مرقع بياس با در تبع مديك كالمت ورالمان كان كال كاليسطاد ومدى كم بديل يرا أي دريده فانتاكر اللين اسلام يعني فيرشري مشاغل صديث ومنست دمول يصمكا بونے کے محال معمان را دیوں کے اقوال می صف مورف بر مجني ال كرم كرديد كلي كالرديك شابان ذكوركعانعال وشافل كى ئدسنى سوك خىلى خىردى تى يەسئلەبين الحذين مايركيا كمع روايات طرح روايات سے اوفى بلد ا راوى كانام كمين كربعد حميكا فرس اداكر دياكيا-نير ظاهري كرائسي روايات كاسرانيدى فين ميره وجود مونا بوكبوترا لإلسارناج وكجيف دخاسف فروتفركف ناجيفاور بداؤتا لي إشاب بين بالفد وغير بهن الشاك كى بحت برد لالت كرتى بول زياد وهمي تنين -البضعقام برول وسكين وباكرج وتعديل دوات سالا كراكا باستكل بالمالك شباي نعالي مروم ادرة اكورسيدا سعفال كالعجن فيا مي اس امر كالشاده موجود --عربت فادم معاصبي كواليصفحاص افرا

عصران نبس واست ومردافك بعاشقال

اود اسكىسانقىي س لىمكى دوا يان دويمي

عيت ك وليكداس الافتاد المان بناجي

ماعلمان کفار مسعفري كالمسامب دس كرون المقاتم وافرائ يرست درول بابت كيرز برخف بكاكر مضيران كرديك مدل دملاع اموات اجتناب كے احادیث استفقا بل توم اور الق مل نسي بين كوالمديد باري بال تاك مناجن العظفين سكاروا يصوف المحاك تك الم بمارواى إزى كوس وارومي دانويي وسفايت من الخلي تزيران دُان الماله الله التكافر ع كياه كي إنديكن بوكراف ويبيدي من الفالماول-معالدخال بالدائل بني ادران ك اماث الييه ورسكوكب في إلجنب شقي تطبرون عيلي ان امطلعات كمعنى النيس بوسكة-وسيوري أفرش المام كوي بالكمت وعلما کیاسے دور اور سے کھتے ہیں کوشری شربیت مراق فكت ١٠١٥ وجي اس كادومرانام فكنادى ب انكاشهورمول مع كما حكوبه العقل حسدمه النقل وبالعكس جمكم تقركا جدي تقراجي معة لات ومرد بايشكا عيالا اس وبيشاهم في عد يون يربوط كشابين فلحومين بسته علته بوت كى بارسطينائي صاحبيكم منيا لصغرات فاحذود يمعس منين فرالى-كيدن إسب ظامرت لين امول براهدع بوتنى افيس اي وعادى معدست بدار مونا يوتاده مي افس دقيانوس ما دن كيم خالى رمبر رموات-ادريرتهب إساكس ول سيكسي كمد فيالم كالزاز حُن برمدى يرمستورن الموادوك المعين يمكي بدب كاوراس مها و تاكر صلول مي اجي اوركمخت بدرستان کی ان در میں پرکی معکالدن کے روس دران كامن درياكري-نا دينان إيب باس من تخف كه كام بن و كما الس مرد و ل وجالي ادربند بستان اسلام زاديال كورس كوسيكنل مروندات بدون برجائي - آوده احى ك متنكب سابي اواجب بالكلم يقس ويرفش وادال ب كالورويكا ويميد الرياب ودولف كرب

كي بيغ ازم مهند وستانی ناچنه واليوں کے کوکوسليم

بلے فال کی موست ہے دہتی ہے اِ اَجالی ہے اور اِ دا کہی تلی پیار کی ہے میٹواڈ کا کا موست میں تعانی کی طرف کو تا اور خذا کہ تھا دیڈر تاہے۔ اگریہی وں ہے ہوئی فلات پریس توشا پر تہذیب درمان ہوتی۔

رسوم ہوں۔ بولوگ اصول اخلاق آئی وناموی پرفور کرنے کا کیف منیں دکھتے الفیس ڈرآن یاصدیث کے دکھنے یا اسے منڈ اپٹیس کرنے کاحق نہیں۔ ڈرآن صرت اہل جاد دین کے داسلے اوی سے منطقہ گوشان موس ہوا کے بلید اپنی مرص وہوا کے مطابق شریع کو ترتیب میت والے توسه

که تقریح بوالعسلوق و نیم بخاطراست واژه شریا و انده کلوا و اخرار اسرا مصخوض د کمیس کے قابان دو کولکا دعوے ہے کہ عوام کی مرضی کے فلات خداکو ہی قانون بہانے اور مگورت کوئے کا بی نیس ہے اوخداس د کھوکہ آزادی ہارا پید اپنی حق ہے یہ یان کے عبل نے ان کے دا فول پردی کا بوس لملا کویا ہے جوایک ان صاحب پرسلط ہوا تھا فیقل ہے کمان کی صاحب کے داغ سے اور واجھ دستے سقیم مشافی پڑھار ہی تھیں کو اسین و زیری و طوس آور کم نے موظے میں زیری و دال العدد ہوداً نے غدا۔ ط نے موظے میں زیری و دال العدد ہوداً نے غدا۔

عداب؛ مَوَّابِ کا تازیان ادحرسام پر دسسک زبان سے سُواً عذاب نکلااُ دحر ایصاصب کا دہنی تبار دا کیہ بی حجت کی طروب

ب دوزيرب وسوط عذاب أعدا في أيت وسوط

مؤجرہوا ۔

الندائر و آن باک میں میں موت معاب عجما ہوا

ہ قر ان جاؤں اپنے ہدائر لے والے کے ۔ باشک

ہوت موت موی جائن کا مغاب ہی ہتی ہے ۔ آلے

و دو ہتا کے آباکو ۔ بوٹ موافق نے ہی ہرو قت

خالے اللہ قالے رمول جا طاکرتے ہیں الجوچوں

مال اللہ میری جان برمت کو ٹی کا عذاب ٹا ذاک نے

والے کون ہے تو یوس گنا ہے بید جو پرموت کا

عذاب دا الکیا ہے ۔ اب حال کھنا ۔ ادے خاکھا

ان مل اعود ہوں سے ۔ برمدا کا حکم اور کلام جرجیا کے ہیں ۔ دوکیا کریں برسب اُن کی کافی اُٹھوکا تصورمے بجے کہاہے "کان من الکافرین"۔

اگریدد و کل اتفاق سے کمی فرانی کتاب یں جو تے تو جارے جنتالی صاحب کا شمک بیان و بی کتاب بن جاتی اوراسی بل بدتے پر وہ بنجر ل کے عبل کھڑے برسکے فرائے '' ان مولو پول کوجینا دو لاکر و ون گا۔ مال ڈال کے دوامیانہ محاورہ ۔ رفتہ رفتہ یا آم ہے ہے مجھے بھی کوئی مولی آدی مجھا ہے میتو لر بتریا تو من فرجے بوسے میتھا ہوں۔

مِن كَرُوبِ وا يات كى بنا يِحض اس وعبرس كالمرك معنعت متبراو دُسكَم فردسي بنيتالي ما سب اسب افادات كالمريز ولك البياور ينسي جانف كالمجنع اولحصن العكرج زاسى امرست واقت مير كم فيمعتبر روايت درج كمتاب كرف سع مؤلف بإجامع منت وهديث فيموته بزس موتامي نبارمنا لكبا بهايان ادره يكونتمنان اسكام وشلاس فيافي ويحسيل مسف رى بىشارىكى ئولىمىڭ أن بولى قرآن وغيريك نے دِی دِی المی المی کوئی کی ہے۔ یہ کوئی ٹی بات نہیں۔ برخالى الذمن طعس جواصول حديث ومقروا خلاق ناتو مرون درون المام التي كنج نسي قراره تيا السيدي مرابروس سال برجاتاب - ابك يا دري ما وأكمرني المحتة بميكر كمقرومول الشركانول كصحافا مي مورك دال كفت فتع اور الغول في كبوركك كورهايا فاكرده جب كمرسي اوا معاني تو مبيدي أيس اوروسول ك كالول مي ج ي الل هاز كاش كور، يشبده دمعاذ الشدى يك اشاره عقاس جانب كردوح القدس ثيل كيوترغوا فول كمك

الزاري المراكم المراك

> سمن بغرض لعصال ملك (أروره واحداره مرور شابط بواني شنظ)

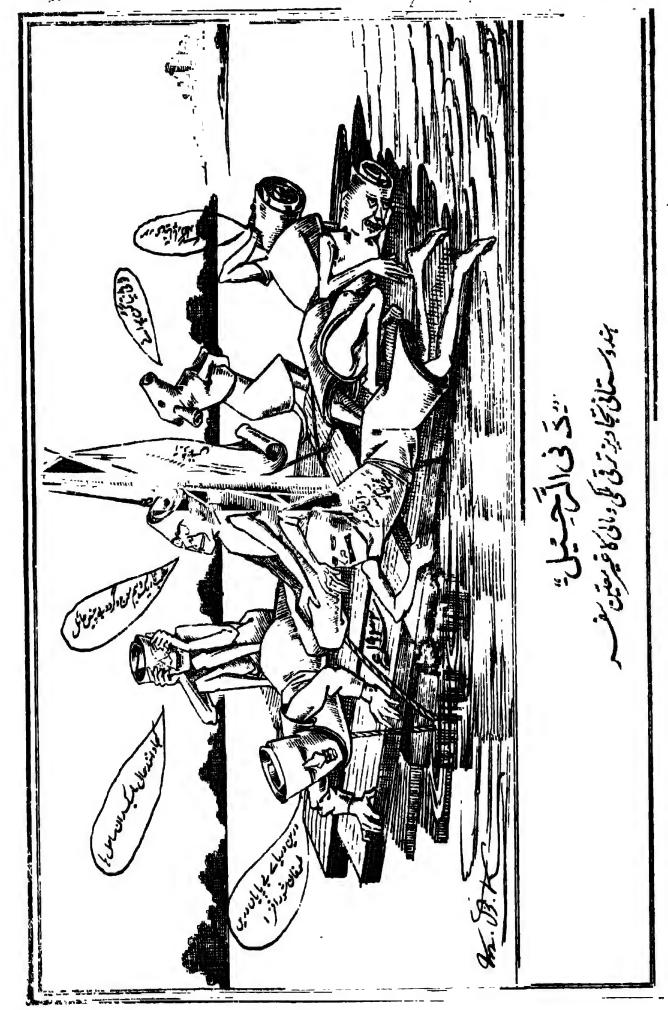
نېرقدر ۱۹۶۳ هم المساره المرکخ شنده فرغ آ اد سرالت ال مقام مسيل قالم گخ شنده فرغ آ اد مخرخ اب سيم و هم العدر ماسب مهاد رخصيلدار باور ام مروست الل مهال العرب الورام فيروست الل مولايت ما ق برا مان والده خود و مركالية مساكن حال شهريد بال ه می سبام

بنام مرياء ولد برديال وري سائن بخديك تم شما الجنجيل المان بخديد يكرشم الجنجيل والمحافظ المرياد المريا

منعت الماديمين فا ماس كوداتكث كام عنوي كرازي دوان ان مورثول محذثول عالميل في فلط في اور كي الميني كالعطاما بنطيم بول ليطرفوا خركو بعث مرت المن كالمنا شاؤان للقير كيام في ادروام كيف كله- آواذم يدنيك بنرزان كعمان يوزكي النك داسانى مقدات اشاحت ذاش كابريه والخله مضالا بدؤنقاب وفيروكونني وأن سيم مام للم رولع دیا دوسری فرے دارای الوافظا علی داگردگ، اییراے سے ناجاز کنے لگے۔الد اس دقت کے کمال ہی کتنے دکت بے اہلا على النس ياليدات مهانيت غيم حنون سف و او او او او او الما المرك الدول كاكو كوي كم إلك ناس وانى ايك وصوكوست ك بعنى ايك نشى ايك بتهدا يكسعا ماز يرفنا وت آخرد قبالري و لمف مقت تقد ؟ تاركي ي ي ت اگرمید تونے اسلام ی شان د کھو کے کوم كم طنة-

مراب بن لمبول سے محفل لفتا نور سرکرسی براکی یک نظر در مرافی جود مرد ل بر مجبل حجبل کرتے بلودی الکار است میانوکی د افری الکنیل مسئوش و د ماخ میں قطیف جند کا رساخو د جال الکور سے معروف خلوت صحیح و توبر الن امور میں اخرونسی اخلاقی یا شرعی خوابی ہے جوکوئی نفس کئی کی ایڈ اسے میکوئی فنس کئی کی ایڈ اسے کی ایڈ اسے کی ایڈ اسٹار کا وصف

ندوستان هطرسازی که نعت کو امن فاک بهونیانی والا قدم کارخانه من علی علی علی مطلب کونو من علی معلی علی مطلب کونو آب کی وائش کابدان مال شغ



m Later with



\*\*

1. 1. 4

زبيد كي ش فراب كرتى - ديك إخرس بن كشي اور

ووسرس مي الحميا ليه- مانيي كابتي اك

فرض دا آا آجا آن دری ی اس لے

را أاا لم أا أت كي اا إلا لو اوادات

10 أل-ج اوا واوع

تا آآ ائى ئى ئى مواداد

محے اے اسے کسنیما

أأأبواد اواولميال

جنتائ مجيبنجابي كادم

الكذات فرائش ووككي وكي

كوفي كحياط كمرد تليلي سماة

السي فردوس فابزم من وكلي

معافر وكي ديو - دوي ربيد كرفاك ماييريك -تكونى كم يوروس مي كونا شادكا فكل ه ور المعادم كادرى وي وابتدل بالعيين كي مجركو كوميا في كن كوري نولال ولينك ويرسون محاش المل كروكعا أمريك

فاق وتناسعين فيرفهوا فيربيف كاس فكد يمن لاًا تبه نساني ب إسام ل واقرة يرتو ال كالمون إلى عادين ع منامهم والدل اورجدد اسلام كى كدوك ر باتين دُك والي نيى وقت اد باسهكر بالياب بوال الراحدوالي المنزل

كالإعبال المعالية Co Lungdon الكيمة المراسية كالمعضيانين كيليضبالك كعرودت وال كرم المل من خصل مردت والناوي. بر مان كالم ورت بوان كو - يقى وفناجَ ال كسكي م- ديل يا عده لما ي ان کے لیے ہے۔ بی جان ایک وتستاير كبس بسي كالسنة کان ہوں کی۔ دمغرمی انت دبينيس أنت - براي ملى عادتين بإمعاب كااحساس نہ بوسلے دیں گی۔اس وقت - 9891

ميت كسيواني كي جادلولاي الك او مركني إلى الم المراقب كم و اسع لكرى عدوم بيال چرے پرپائش کیے مع هرب كاده كان الله Jugen 3/16 كريم إل السام الولي خناب كائد آگول يدب

وي ويورب ين يوتا جو

كهؤل وإحاك إنؤن كمال الجفتائف كاك كمكال تن جائد نش بري عف سكة بوالي مفيد يديد مفرس ما و در سكنوكا عرضه اكرم الول كالجن مي التحامل

والسعفوخنده درى مراباته كمولى مياال DISTRICT CONTRACTOR

وللعن فاكس ناماك اورسادسے کما ہول میں نک کی مجرفاکسترکی آمیزش نه بوائے کی ؟-باتی باتی

خاكساراد بارأميياد والايال ملى الم الريغيا دم والطغيبان

مو لا يا ينځ کې نوط مک استقلال العواق كاشائبة فيه" ايك نكسورا ونرط كاددمنا مِن شاكع مِولَى تَعَى لا استقال کے ذریع واصرت کے جهره مقدس كوروسسن كي

ہدے ہے۔ مان برسا اس بے مہار کی نشت پر دونق افروز میں اس سيمطلب يتعاكروا قس برطانيه كالتي عف كابهت إامعد خرجكياب -خاه يراق لين ا مررو في معالات من أزاد مويانه موكر ديرانكر

ميكم الله المواقة ي سال آينده بامركلون كاقربتا و ن كايد منتفاد تي برترب

> مال تركيمي الروبي مخدست اداده وي اداد مجال كرتى فحلى اور اك سے محيل مجلياً كين ور الماركا الماركا الماركا الماركان مده واحالي بعواك والديثاك درطراد

STEEL W.

ادد در إدى أزادى كي عدبه معام و كرشراك تنظيم المستقال الع المن به عدم أزادى كي عقيت معلوم به البي عالمت المن به المن كل الدى كادم بر البي المن المنطق المن المنطق المنط

> الملاعناديرنف ٢ ايكيف مهند ولئة مالك مغربي وشمالى

نك إ ب خكسير وبي دفيادي **كان** وكيرام بي

مهای است نده کلون چه و م تعیق بیر نه دم آم که بود چرکه تدر امق متی به شاد جام از دمه دبین سکیم دمان بین نیسل به ایک دوری بطا با گان اکسی بیانگان برا این به است اکر برست ایم در دم فی ادر بلاچیساسی در و در اگل زکر دو دعید الاد این اک کافضیل جامکید برد دی کالیک

اصل -- بها آز آل خوبات دراصل دخوج ناش --- بها ۱۰ ۲ خوباوا سالحری --- به به ۲۰ م خوباوا سالحری --- به ۱۲ ۱۱ م سرد آپ خوبها چاس دگری --- به ۱۲ ۱۱ م

رک رمن مال نرکست کا آنگیت کا بمیردد جشید مگلیانه ۱۲۱۱ ۲۰۰۰ متعاماکه نظارگذاد مرحالت

مهتنال امراق الشائية في بيودات كى اذاه ي مستوعكوت يدخ مري كولية المعلى المريشين المريشين المريض المريشين المريض ا

مل المراج المرا

المرخنصت الى المركن ال

چندروش دس این سوران مرد بوت ویک شامتردن بی اس سه عده و مری کون ده بیری عیم که موال این مرحک آن برا کی خرب بیر بیری بیری ترکیب به شمال سه در که آن برا کی خرب بیری بیری گردیون سه در بیافت کر لیمید قرب المرض به بیری باسکتی بین المحرف در دارای سه دو این بیری بیری باسکتی بین المحرف کی قرب ایک بی دولید فیت از در باسکتی بین المحرف کی قرب ایک بی دولید فیت از در باسکتی بین المحرف کی قرب ایک بی دولید فیت از در باسکتی بین المحرف کی قرب ایک بی دولید فیت از در باسکتی بین المحرف کی قرب ایک بی دولید فیت از الرسید ا

تیجاد**ی دوی**د می تجادت کاعبید سیخ انباد و اسلے آپ دنبر دی دیا کرسکتے ہیں بگریمن تجادت سے باخرشیں دکھ پیکتے اس سیم آپ ک

## "مشجارت" لابهور

کی سررسی کرنی جا پیسے اور اس کے صفیات
سے دنیا کے صحب ہے رمیزها مسل کیرنے برخیج
اور دخیجی کی جا ہیں۔
سے کوئی آگھ اس سے خافل نیون ہو جا پہر
جند و سالا نہ نوے کا پرجیہ
سالانہ جا مدینے کا داکر ہے رہ اس خیرے کم کی
سالانہ جا مدینے کا داکر ہے رہ ۲ ہو تھا کہ کم کی
سالانہ جا مدینے کا داکر ہے رہ ۲ ہو تھا کہ کم کی
سالانہ جا مدینے کا داکر ہے رہ ۲ ہو تھا کہ کم کی
سالانہ جا مدینے کا داکر ہے اور اس مدینے کرما کی
سالانہ جا مدینے کا داکر ہے اور اس مدینے کرما کی
سالانہ جا مدینے کے داکر ہے اور اس مدینے کرما کی
سالانہ جا مدینے کا داکر ہے اور اس مدینے کرما کی
سالانہ جا مدینے کہ اس مدینے کا درک اس مدینے کرما کی اور اس مدینے کی اور اس مدینے کرما کی کرما کیا کی کرما کی کرم

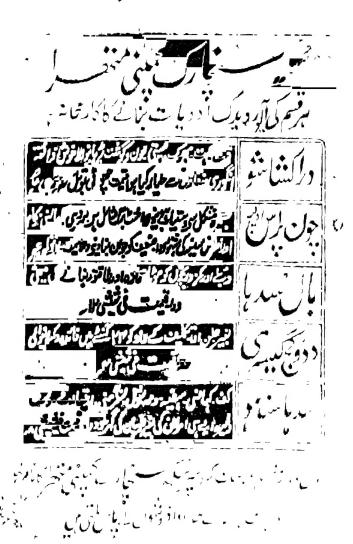
عدة المساولي

المورد الميد من المورات وملا أن خواره بها و المورد المورد الميد المورد الميد المركم الماري المورد المورد الميد المركم الماري ال

والعالمة المرابعة ال

معویات سراج عالم آنک گوگوبان قبض در بینی وازدی واای کی جریال قیام پرمستان ال دستی فیروکی کام برنبود کرکیمرت گیرای خاکم کی برخ در برگزی نمیست آن ایس ایم کیبال مرت صربانی بیال نادم برگ تری گفت محام شاشت باعل منت طلب فرادیں ۔ ویدشامتری جام بھی کا عشیا و ا د ایج بی سائد بینا بیا کورج ک میکنود ۔





بين ي جي اي اي كو لكاني ایک گراموفوات کی طرح سروال موالی نے بلد کھے کے جلد رکات کاغذیر لکھ یائے کے قوا عد سکھائے بيداك مشهور ومعروت كتاب اس كے مشتہ اقل كتراني ليشن الله يونيكا ورجائے والے جانے اور کا اللہ موریقی کے جزوعلمی پر اس سے بیٹر کا بٹائے بنیس ہوئی اب می تاب کے اساتذہ فن کے علم سبینہ مان مین کے عدمے دائن مال تک مدراسا نزون کی گائل دائے گئے سے نقل کی تو کی مورد و در می انتظامی کا کا دائے گئے سے مان ان بری از کارم مها الال کور مراور بور ای اس بری نے تقل کی بی بود کا کو آد اواكرنية فادرس وكانج رمزنكم لينك بدوكرنها بت مفادي ابتدائك بس كوديك المح مراكيا كا مرح بطرے کا شاد فرد تا در زاکت مرال ارزم اسار کی سیام کال کے بھی ایک مطاور مشاریک این ایک کا کو ایک مستور کا ک مسف نے دکھرال برمرف کیا دو ایک عربی محنت سے کام لیکاس کاب کورٹ کیا ہے مستوروم ماری مساور کا ایک مستوروم ماریک استادول مائة نازاس مرووب متبت إجائديد مسول والسرمال وشغرعامه